

PADRÕES ARQUETÍPICOS NO COMPORTAMENTO FEMININO E AVALIAÇÃO TIPOLÓGICA: O PERfil DAS ESTUDANTES CONSTELADO EM DEUSAS GREGAS

Resumo

O objetivo deste estudo foi identificar padrões arquetípicos no comportamento feminino em duas amostras diferentes de participantes, tendo como referência as oito principais deusas da mitologia grega e, como embasamento teórico, a Psicologia Analítica de Carl Gustav Jung. Esta investigação foi realizada através do Instrumento de Medida para Identificação de Determinados Padrões Arquetípicos Femininos (Portazio, 2000), e posteriormente comparado com os resultados obtidos no Questionário de Avaliação Tipológica (QUATI). Tais instrumentos foram distribuídos no Instituto de Ciências Humanas da Universidade Federal de Juiz de Fora, e aplicados em sala de aula, de modo coletivo, respondidos somente por mulheres do curso de psicologia em 2009 e 2017. Os resultados indicam que as mulheres das amostras se comportam de modo semelhante à deusa Atená, descrita na mitologia como uma deusa extrovertida, racional e independente. Houve predomínio da personalidade introvertida; a função principal encontrada foi sentimento. Ressalta-se que entre a primeira e a segunda amostras de participantes existe uma diferença significante nas funções auxiliares.

Palavras-chave: Tipologia; Arquétipos; Psicologia Analítica.

FILLIPE ROQUE DE CARVALHO