ISABEL PERA

Tlf: 645.97.28.95
repetto@repettomanagement.com
www.repettomanagement.com

ENTRETENIMIENTO

- LOOP - ATRESplayer . Bailarina.
- TU CARA ME SUENA - Mediaset. Bailarina.

TEATRO

- MAMMA MIA! EL MUSICAL. Dir: Juan Carlos Fisher. Producción: SOM PRODUCE – Teatro Rialto. (2025). Pers. Alternante Ali / Cover Sophie
- GREASE EL MUSICAL - Som Produce. Pers. Rizzo y Cover Sandy. (2021/2025)

CINE

- VOY A PASÁRMELO BIEN - Dir. David Serrano

FORMACIÓN

- ESCUELA GREASE - Beca en formación de baile, canto e interpretación con profesores como Toni Espinosa, Yaël Belicha, Claudio Tolcachir, Verónica Ronda, David Serrano entre otros.
- ESCUELA Coco Comin especializada en Broadway Jazz, Urbano, Ballet, Contemporáneo, Claqué, Modern y Arte dramático.
- Formación en Los Ángeles y Londres. Millennium Dance Complex, Pineapple Dance Studios.
- Especializada en Técnica Vocal con Muntsa Rius, Julia Möller y Felipe Forastiere (Mezzo-Soprano).

DATOS DE INTERÉS

- PÁDEL – Nivel alto
- ATLETISMO – Nivel alto
- SKI – Nivel alto
- BROADWAY JAZZ – Nivel muy alto
- CLAQUÉ – Nivel muy alto
- MODERN – Nivel muy alto
- CONTEMPORÁNEO – Nivel muy alto

Lula Duhalde Repetto MANAGEMENT

ISABEL PERA

Tlf: 645.97.28.95
repetto@repettomanagement.com
www.repettomanagement.com

- URBANO – Nivel muy alto
- BALLET CLÁSICO – Nivel muy alto
- VOZ MIXTA, BELTING – Nivel muy alto
- PIANO – Nivel alto
- CARNET DE CONDUCIR

IDIOMAS

- INGLÉS – Nativo
- FRANCÉS – Bajo medio
- CATALÁN – Nativo