

Пам'ятка
щодо забезпечення дистанційного навчання
учнів 5-11 класів в умовах воєнного стану

1. Дистанційне навчання — освітній процес, у якому навчання здійснюється вчителем, віддаленим у просторі або часі від учнів.
Сучасне дистанційне навчання здійснюється в основному за допомогою технологій і ресурсів мережі Інтернет. Поставлені вчителями завдання з навчальних предметів є обов'язковими для їх виконання.
2. Зворотній зв'язок учня та вчителя — обов'язкова умова дистанційного навчання.
3. Засоби онлайн-комунікації: Viber, ZOOM, Google, e-mail, онлайн-сервіси для створення інтерактивних вправ тощо.
4. Навчальні завдання розміщуються вчителями в електронному журналі згідно розкладу. До кожного уроку учень\учениця отримує посилання на документ, в якому міститься **роз'яснення щодо виконання завдань** (терміни виконання, часові межі, враховуючи етичні норми віртуального спілкування, додаткові роз'яснення щодо формату виконання завдання тощо). Виконане ДЗ потрібно надіслати вчителю не пізніше 20 години напередодні наступного уроку за розкладом.
5. Навчальні заняття в режимі онлайн проводять учителі з поясненням нової теми та реалізацією окремих навчальних завдань згідно алгоритму взаємодії вчителя та учнів.

Учитель:

- Розкриває актуальність теми (де і як використовується).
- Висвітлює план засвоєння матеріалу в межах теми.
- Демонструє опорні схеми.
- Подає джерела для опрацювання (підручник, відео, зразки розв'язування задач, тести тощо).
- Формулює завдання для опрацювання.
- Деталізує форми зворотнього зв'язку.

Учні:

- Читають відповідні тексти.
- Опрацьовують презентації та переглядають запропоновані відео.
- Вивчають матеріал опорних схем.
- Виконують тестові завдання.
- Готують запитання для обговорення.
- Спілкуються з іншими учнями тощо.

7. Учень має можливість слухати, бачити, запитувати, уточнювати, відповідати, відтворювати, демонструвати та працювати самостійно.

8. **Строки виконання навчальних завдань.**

- До кожного завдання подані терміни виконання.
- Учнівські роботи, виконані несвоєчасно (без пояснення учнем причини), учитель оцінюватиме з урахуванням обставин.

Якщо учень надсилає фото роботи, слід подбати, щоб вони були не розмиті. Якщо в учня виникне бажання надіслати файл повторно (з виправленими помилками), то це він повинен узгодити з учителем.

Звісно, в учнів можуть виникнути питання після уроку, на які учитель теж відповідає, але тільки в робочий час, тобто до 17.00.

Перед тим, як написати запитання, переконайтеся, що в інструкції чи у відео немає на нього відповіді. Будьте уважними й не перепитуйте те, що вже і так написано.

!!! Виняток для одинадцятикласників, що складають ЗНО з певного предмета, які можуть звертатися із запитаннями з 8.00 до 20.00 години.

9. Вчимося працювати коректно.

Пам'ятка
щодо оцінювання знань здобувачів освіти
5-11 класів
в умовах дистанційного навчання

Оцінювання знань учнів здійснюється відповідно до наказу МОН від 21.08.2013 № 1222 “Про затвердження орієнтовних вимог оцінювання навчальних досягнень учнів із базових дисциплін у системі загальної середньої освіти”.

Оцінювання результатів навчальної діяльності учнів може здійснюватись у синхронному або асинхронному режимі.

У синхронному режимі учні можуть :

- виконувати тести на онлайн-сервісах , запропонованих вчителем;
- виконувати письмові роботи, у тому числі диктанти, із використанням засобів онлайн-комунікації: Skype, Zoom тощо;
- брати участь в усних формах контролю (усний переказ, читання напам'ять вірша та прозових текстів, презентація та захист проєктів тощо) із використанням засобів онлайн-комунікації: Skype, Zoom, індивідуально або в групах.

В асинхронному режимі учні можуть:

- виконувати завдання на одній з платформ, запропонованих вчителем;
- виконувати письмові роботи у зошитах та надсилати вчителю файли з виконаними завданнями, обраними засобами комунікації, попередньо узгодженими з учителем;
- знімати на відео або записувати аудіо усних відповідей та надсилати файли вчителю засобами електронного зв'язку;
- виконувати інші завдання, запропоновані учителем.

Результати оцінювання навчальних досягнень учитель розміщує в електронному журналі.

Учитель може організувати самооцінювання учнями успішності своєї роботи, надіславши ключі для самоперевірки (після виконання роботи), критерії оцінювання та самооцінювання творчих робіт тощо.

Поточне оцінювання

Поточне оцінювання здійснюється в усній і письмовій формах, на основі виконаних учнями різних видів **завдань** :

- тестування, самостійні, дослідницькі, творчі проєкти, есе, усні співбесіди, опитування, різні види мовленнєвої діяльності тощо.

Зверніть увагу! Вчитель наголошує, що за певні види роботи має бути оцінка, зокрема це може бути і ДЗ. В електронному щоденнику буде вказано вид роботи, за який кожен учень отримує оцінку, в разі невиконання - н\о.

Наявність і своєчасність виконання всіх обов'язкових завдань учитель враховує при виставленні тематичної оцінки.

- Оцінку за ведення зошитів учитель виставляє від 1 до 12 балів щомісяця, і це є поточною оцінкою, яку зараховують до найближчої тематичної.
- Під час перевірки зошитів враховують наявність різних видів робіт, грамотність, охайність, вміння правильно оформити роботу.

Критерії оцінювання знань, умінь та навичок учнів у процесі поурочного вивчення теми з української мови

Рівень	Бали	Розуміння й засвоєння учнями вивченої теми
Початковий (Бали цього рівня одержують учні/учениці, які виявили незначні результати первинного засвоєння окремих елементів змісту теми)	1	Учень/учениця має значні труднощі в розумінні окремих елементів змісту теми, не дає самостійних відповідей, відповідає на запитання вчителя уривчастими реченнями стверджувального чи заперечного характеру
	2	Учень/учениця відповідає на елементарні запитання короткими репліками, що містять значні недоліки різного характеру, має нечіткі уявлення про окремі елементи змісту теми
	3	Учень/учениця відповідає на запитання короткими репліками, припускаючись помилок різного

		характеру, але сам не будує зв'язну відповідь
Середній (Бали цього рівня заслуговують учні/учениці, які досягли певних успіхів розуміння й засвоєння окремих елементів змісту теми)	4	Учень/учениця слабо володіє теоретичним матеріалом, припускається чимало помилок у будові висловлення, відповідь не підтверджує належними прикладами; виявляє незначне розуміння мовних одиниць, може за зразком відтворювати певні дії
	5	Учень/учениця недостатньо розуміє мовну тему, стисло відповідає на нескладні теоретичні запитання, виявляє часткове розуміння мовної теми, здатний із певними неточностями давати визначення понять, формулювати правила
	6	Учень/учениця достатньо розуміє мовну тему, припускається низки помилок у будові відповіді, однак не вистачає самостійності суджень, аргументації; за допомогою вчителя аналізує мовне явище, порівнює, узагальнює й робить висновки; уміє виконувати практичні завдання за зразком
Достатній (Бали цього рівня заслуговують учні/учениці, які достатньо розуміють зміст окремої теми, у цілому вправно виконують практичні завдання)	7	Учень/учениця розуміє мовну тему, однак демонструє невисокий рівень самостійності й аргументованості суджень, трапляються відхилення від теми, помилки у виконанні практичних завдань; уміє наводити окремі приклади на підтвердження власних думок
	8	Учень/учениця загалом вправно виконує теоретичні й практичні завдання, висловлює судження і певною мірою аргументує їх; уміє аналізувати, встановлювати зв'язки між явищами й фактами, робить висновки; відповідь повна, логічна, проте допускаються певні недоліки за кількома критеріями (трьома)
	9	Учень/учениця демонструє достатній рівень оволодіння мовною темою; чітко відповідає на

		теоретичні запитання, відповідь повна, логічна, чітко аргументована; виявляє вміння аналізувати й систематизувати інформацію, вправно виконувати практичні завдання, проте допускаються певні недоліки за кількома критеріями (двома)
Високий (Бали цього рівня заслуговують учні/учениці, які продемонстрували високий рівень володіння теоретичним матеріалом, переконливо аргументують свої відповіді, вправно виконують практичні завдання)	10	Учень/учениця виявляє високий рівень засвоєння мовного матеріалу, розуміє значення мовних одиниць та особливостей використання їх у мовленні; розпізнає вивчені мовні явища, групує, класифікує, робить висновки; відповідь будує повно й зв'язно; практичні завдання виконує чітко і правильно, проте за одним із критеріїв допускає певні недоліки
	11	Учень/учениця демонструє високий рівень засвоєння мовного матеріалу, розуміння значень мовних одиниць та особливостей використання їх у мовленні; розпізнає вивчені мовні явища, групує, класифікує, робить висновки; відповідь будує повно і зв'язно; практичні завдання виконує чітко й правильно, проте за одним із критеріїв можливі незначні недоліки, які самостійно виправляє
	12	Учень/учениця демонструє повне засвоєння мовного матеріалу; дає вичерпні відповіді на поставлені запитання, аргументує власну думку, робить логічні висновки й узагальнення; установлює зв'язки між вивченим і засвоєним змістом попередніх тем; висловлення цілісне, повне, логічно побудоване, правильне; практичні завдання виконує чітко й бездоганно, не допускає жодних помилок.

Критерії поурочного оцінювання на уроках з української та зарубіжної літератури

Бал и	Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів
	Початковий рівень
1	Учень/учениця на елементарному рівні відтворює матеріал, називаючи окремий літературний факт або явище (автора й назву твору, окремих літературних персонажів тощо)
2	Учень/учениця розуміє навчальний матеріал і може відтворити фрагмент з нього окремим реченням (називає окремі факти з життя і творчості письменника, головних персонажів твору, упізнає за описом окремого персонажа твору, упізнає, з якого твору взято уривок тощо)
3	Учень/учениця розуміє навчальний матеріал і за допомогою вчителя дає відповідь у формі висловлювання (відтворює зміст у певній послідовності, називає на репродуктивному рівні жанр твору, упізнає літературний факт за описом або визначенням)
	Середній рівень
4	Учень/учениця має уявлення про зміст твору, може переказати незначну його частину та з допомогою вчителя визначає основні сюжетні елементи, на репродуктивному рівні відтворює фактичний матеріал
5	Учень/учениця знає зміст твору, переказує окрему його частину, знаходить у тексті приклади відповідно до сформульованого завдання, висловлює оцінювальне судження і доводить його одним-двома аргументами, завершує відповідь простим узагальненням, дає визначення літературних термінів
6	Учень/учениця знає зміст твору, може переказати значну його частину, з допомогою вчителя виділяє головні епізоди, уміє формулювати думки, називає риси характеру літературних героїв, встановлює окремі причиново-наслідкові зв'язки, дає визначення літературних термінів з прикладами
	Достатній рівень
7	Учень/учениця володіє матеріалом і навичками аналізу літературного твору за поданим учителем зразком, наводить окремі приклади з тексту
8	Учень/учениця володіє матеріалом, за зразком аналізує текст, виправляє допущені помилки, добирає докази на підтвердження висловленої думки, застосовує відомі факти, поняття для виконання стандартних навчальних завдань
9	Учень/учениця володіє матеріалом та навичками комплексного аналізу літературного твору, застосовує теорію в конкретних ситуаціях, демонструє правильне застосування матеріалу, складає порівняльні характеристики, добирає аргументи на підтвердження власних міркувань
	Високий рівень

10	Учень/учениця володіє матеріалом та навичками комплексного аналізу літературного твору, виявляє початкові творчі здібності, самостійно оцінює літературні явища, працює з різними джерелами інформації, систематизує, узагальнює та творчо використовує дібраний матеріал
11	Учень/учениця на високому рівні володіє матеріалом, вміннями й навичками комплексного аналізу художнього твору, використовує засвоєні факти для виконання нестандартних завдань, самостійно формулює проблему й вирішує шляхи її розв'язання, висловлює власні думки, самостійно оцінює явища літератури й культури, виявляючи власну позицію щодо них
12	Учень/учениця вільно володіє матеріалом та навичками текстуального аналізу літературного твору, виявляє особливі творчі здібності та здатність до оригінальних рішень різноманітних навчальних завдань, до перенесення набутих знань та вмінь на нестандартні ситуації, має схильність до літературної творчості

ДОРОЖНЯ КАРТА вчителя мовно-літературної
галузі: інструментарії оцінювання (для 5 та 6–11 класів закладів
загальної середньої освіти)

<https://docs.google.com/document/d/1GcGAJq3OjqOsBUIfD2DvQ8951ztLp3JY/edit?usp=sharing&ouid=107540480607204020230&rtpof=true&sd=true>

Поважаймо працю одне одного