

ANEXO A**054 - ESTÍMULO PARA LA GRABACIÓN Y DESARROLLO DE PRODUCTOS MUSICALES SALSEROS**

| | |
|---|--------------|
| Título temático de la producción y/o propuesta | |
| Línea de acción en la que se enmarca su propuesta | Formación |
| Categoría por la que participa | Diferenciada |
| Área artística en la que se enmarca su propuesta | Música |

Objetivo de la Propuesta

Descripción clara y detallada donde especifique en qué consiste la propuesta, en qué línea se enfoca (procesos formativos, de creación, publicación y/o circulación), cómo ésta contribuye al fortalecimiento de la persona natural, persona jurídica o grupos conformados/constituidos, orientados a fortalecer el sector poblacional LGTBIQ+ en Santiago de Cali

(máximo dos [2] páginas de extensión)

Justificación

Describa la Justificación de la importancia de la creación de nuevas producciones de salsa caleña.

(máximo una [1] página de extensión)

Metodología de grabación

Descripción clara y detallada donde especifique los tiempos de producción la y post producción para entrega.

(máximo una [1] página de extensión)

Listado de personas que participarán en el desarrollo de su producción: músicos de grabación, mezclador, diseñador gráfico, etc. (este listado es distinto al de los beneficiarios).

| NOMBRE COMPLETO | ROL QUE DESEMPEÑA |
|------------------------|--------------------------|
| 1) | |
| 2) | |

| | |
|----|--|
| 3) | |
| 4) | |

Si su propuesta lo requiere puede agregar más filas a la tabla

| Hoja de vida para persona natural, Persona jurídica o grupo conformado/constituido |
|--|
| Para persona natural, hoja de vida del proponente que indique especialmente las actividades referentes a su formación, experiencia profesional. Para grupos conformados/constituidos, hojas de vida de cada uno de sus integrantes. |
| (Máximo una [1] página de extensión para persona natural) - (Máximo media [½] página de extensión por integrante del grupo) |