

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 4»
муниципального образования города Братска**

**Дополнительная общеразвивающая образовательная программа по видам
изобразительного искусства
«Декоративно - прикладное творчество»
(эстетическое отделение)
Срок обучения – 4 года**

г. Братск 2021

<p style="text-align: center;">«Принято»</p> <p style="text-align: center;">Педагогическим советом Протокол №5 от 07.06.2021</p>	<p style="text-align: center;">«Утверждаю»</p> <p style="text-align: center;">Директор МБУ ДО «ДШИ №4» МО г. Братска</p> <p style="text-align: center;">Дюбаков В.Ф. _____ (подпись)</p> <p style="text-align: center;">07.06.2021 дата утверждения</p>
--	---

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка. Содержание и структура дополнительной общеразвивающей образовательной программы по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество», срок обучения 4 года

2. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей образовательной программы по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество», срок обучения 4 года.

3. Учебный план, срок обучения 4 года.
4. График образовательного процесса 4 года.
5. Программы учебных предметов (в соответствии с учебным планом Изобразительное искусство; Декоративно-прикладное искусство; Лепка,) и краткие аннотации на программы учебных предметов.
6. Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей образовательной программы по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество».
7. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.

1. Пояснительная записка. Содержание и структура дополнительной общеразвивающей образовательной программы по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество», срок обучения 4 года

1. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество», срок обучения 4 года - определяет содержание и организацию образовательного процесса в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств №4» муниципального образования города Братска (далее – МБУ ДО «ДШИ №4» МО г. Братска). МБУ ДО «ДШИ №4» МО г. Братска вправе реализовывать ДООП раннего эстетического образования при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» составлена на основе Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273ФЗ от 29.12.2012г и с учетом рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (приложение к письму Минкультуры России от 19.11.2013 г. № 191-01-39/06-ГИ), а также

на основе примерных учебных планов образовательных программ по видам общего эстетического образования (Письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001 №01-61/16-32 и Письмо Федерального агентства по культуре и кинематографии от 02.06.2005 № 1814-18-07.4).

ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- раннее эстетическое воспитание и развитие способностей ребенка;
- адаптацию детей дошкольного и младшего школьного возраста в социуме;
- подготовку детей к будущему восприятию огромного мира искусства;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных и декоративных работ;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации;
- подготовку детей к поступлению в дополнительные образовательные учреждения, реализующие дополнительные образовательные программы в области изобразительного искусства.

1.3. ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» разработана с учётом:

- осуществления государственной политики гуманизации образования, основывающейся на приоритете свободного развития личности;
- обеспечение условий для выполнения одной из важных задач художественного образования, связанной с вхождением ребенка в мир искусства.
- освоения им выработанных мировой культурой ценностей;
- обеспечения условий для продолжения и совершенствования традиций, а также преемственности отечественного художественного образования;
- распространение вариативных подходов в создании образовательных программ разного уровня, адаптированных к способностям и возможностям каждого учащегося;

Цели ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество»:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Срок освоения ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» для детей, поступивших в первый класс МБУ ДО «ДШИ№4» МО г. Братска в возрасте с 4- 5 лет, составляет 4 года.

Продолжительность учебных занятий по ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» составляет 34 недели, предусмотрены каникулы для обучающихся в течение учебного года в объеме не

менее 4х недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

1.7. При приеме на обучение по ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» МБУ ДО «ДШИ №4» МО г. Братска не проводит отбора детей с целью выявления их творческих способностей, поступление на обучение по ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» определяется возрастом детей 4 – 5 лет. Порядок оформления отношений МБУ ДО «ДШИ №4» МО г. Братска с учащимися и родителями (законными представителями) на договорной основе.

1.8. Оценка качества образования по ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Освоение обучающимися ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» завершается итоговой аттестацией обучающихся.

1.9. Обучение ведется на русском языке.

1.10. Материально-технические условия реализации ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. МБУ ДО «ДШИ №4» МО г. Братска соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально- технического обеспечения включает в себя:

- фойе для выставочных просмотров;
- библиотеку;
- учебные аудитории для групповых занятий;
- экспозиционный и натюрмортный фонд

Учебные аудитории, предназначенные для изучения учебных предметов «Изобразительное искусство», «Декоративно - прикладное искусство», «Лепка», оснащены видеоборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями.

Библиотечный фонд образовательного учреждения укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по всем учебным предметам, а также

изданиями художественных альбомов, специальными хрестоматийными изданиями, соответствующем требованием ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество».

2. Планируемые результаты освоения обучающимися ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество»

2.1. Планируемые результаты освоения ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» должны обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы художественного и теоретических знаний, умений и навыков в области изобразительного и декоративного искусства:

- уметь воспринимать и различать произведения изобразительного искусства, выделяя средства выразительности (цвет, форму, колорит, композицию).

- уметь свободно владеть карандашом и кистью при разных приемах рисования, изменять направление движения руки в зависимости от формы изображаемого предмета или декоративного элемента. Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

- рисовать по представлению и с натуры, передавать форму и строение изображаемого объекта.

- располагать изображения на всем листе, на одной линии и на широкой полосе.

- создавать узоры по мотивам народного декоративно - прикладного искусства, используя точки, круги, завиток, волнистые линии, травку, цветы. Различать виды изобразительного искусства.

- высказывать простейшие суждения о картинах, предметах народного декоративного искусства.

- передавать в рисунке выразительность образа, используя форму, линию, композицию, колорит, сочетание различных изобразительных материалов.

- изображать несколько предметов, объединяя их единым содержанием.

- уметь лепить с натуры, по представлению; птиц, животных по народной и образной игрушке, используя разные способы лепки по частям, из целого куска, передовая характерные признаки, фактуру поверхности (гладкую, лохматую, колючую и пр.). Использовать стеки разного типа. Изображать несложные сюжетные композиции. На занятиях декоративно-прикладным искусством должен уметь работать с бумагой, создавать аппликации, моделировать, конструировать из бумаги.

3. Учебный план

3.1 Учебный план разработан МБУ ДО «ДШИ № 4» МО г.Братска самостоятельно. Он разработан с учетом графика образовательного процесса по реализуемой образовательной программе и сроков обучения. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету. В учебном плане, предусматриваются разделы – промежуточная аттестация и итоговая аттестация.

Структура и содержание учебного плана

- наименования предметов;
- формы проведения учебных занятий;
- количество часов на учебный предмет в неделю;
- пояснительная записка.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся, предусмотренный программой по видам общего эстетического образования, составляет от 5 часов в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной образовательной общеразвивающей программы по видам изобразительного искусства

«Декоративно - прикладное искусство»

на 2021-2022 учебный год

Срок обучения 4 года

№	Наименование предметов	Кол-во учебных часов в неделю				просмотр	Итоговый просмотр
		1	2	3	4		
1.	Изобразительное искусство	2	2	2	2	1-4	4
2.	Декоративно-прикладное искусство	2	2	2	2	1-4	4
3.	Лепка	1	1	1	1	1-4	4
ВСЕГО		5	5	5	5		

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы по видам изобразительного искусства составлен с учетом рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (приложение к письму Минкультуры России от 19.11.2013 г. № 191-01-39/06-ГИ).

А также учебный план эстетического отделения составлен на основе примерного учебного плана декоративно – прикладного искусства, утвержденного приказом Министерства Культуры РФ №242 от 28.05.87г. \1993г. Иркутск.

Задачами эстетического отделения для обучающихся 4-6 лет являются: общее эстетическое развитие, выявление творческих способностей в раннем дошкольном возрасте, подготовка детей к дальнейшему поступлению в ДШИ на разные отделения. В первый класс эстетического отделения (декоративно - прикладное искусство) принимаются дети 4-5 лет.

Количественный состав групп 7-10 учащихся. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы. Сроки начала и окончания учебного года, каникул должны совпадать со сроками, установленными для общеобразовательных школ. Текущий просмотр учебных работ проводится по итогам каждого полугодия, итоговый в конце четвертого года обучения.

4. График образовательного процесса

4.1. График образовательного процесса определяет его организацию и отражает: срок реализации ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия; промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся, каникулы.

4.2. При реализации ДООП «Декоративно – прикладное творчество» продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, определяется Уставом МБУ ДО «ДШИ №4» МО г. Братска и составляет 45 минут. Продолжительность учебных занятий по одному предмету в день не может превышать 2 академического часа с внутренним перерывом. Для профилактики утомления детей необходимо на уроках применять смену видов деятельности и различные виды гимнастик с игровыми моментами. Количественный состав групп – в среднем 7 - 10 человек.

Образовательная программа по видам музыкального искусства		
№	Наименование учебных предметов	Наименование образовательных программ
1	ИЗО, ДПИ, Лепка	Комплексная ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» 4 года (возраст детей 4-5 лет) сост. М.В.Галямова

Краткая аннотация

Комплексная программа учебных предметов являются неотъемлемой частью ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» разработанной преподавателем МБУ ДОДШИ №4 г. Братска Галямовой М.В. на основе программы «Детство» Санкт – Петербург 1996г, «Гармония» интегрированная программа интеллектуально – художественного развития личности ребенка ЛОУУ 1995, «Гармония триады» в 1-3 классах Т. А. Фротенко г. Иркутск 1998г., в соответствии с учебным планом срок обучения – 4 года, прошла обсуждения на заседании методического совета, имеет рецензию.

Комплексная программа учебных предметов ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» выполняет следующие функции:

- нормативную, являясь документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- процессуально – содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные методы и формы, средства и условия обучения;
- оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

Комплексная программа учебных предметов ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» имеет самостоятельную структуру, содержат:

- титульный лист;
- пояснительную записку;
- учебно-тематический план
- требования к уровню подготовки обучающихся за 1-4 года обучения;
- формы и методы контроля, систему оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса, в том числе перечень литературы, а также, при необходимости, перечень средств обучения.
- список литературы и средств обучения, необходимый для реализации программы учебного предмета

АННОТАЦИЯ

К учебному предмету «Изобразительное искусство (ИЗО)»

1. Программа учебного предмета является частью дополнительной общеразвивающей программы по видам изобразительного искусства «Декоративно - прикладное творчество». Программа «ИЗО» предусматривает для данного возраста знакомство с различными видами изобразительного искусства. Большая часть заданий призвана развивать образное мышление и воображение ребенка, внимание, наблюдательность, зрительную память.

Программа У.П. «ИЗО» обеспечивает:

- Знание различных видов изобразительного искусства.
- Знание основных жанров изобразительного искусства.
- Знание терминологии изобразительного искусства.
- Знание основ цветоведения (основные и составные цвета, малый и большой цветовой круг, нюансы, контрасты, тон, цветовые гармонии и др.).
- Знание разнообразных техник и технологий, художественных материалов в изобразительной деятельности и умение их применять в творческой работе.
- Знание основных выразительных средств изобразительного искусства.
- Знание основных формальных элементов композиции: принципа трехкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности-децентричности, статики-динамики,

симметрии-асимметрии.

- Навыки организации плоскости листа, композиционного решения изображения.
- Навыки передачи формы, характера предмета.
- Умение выбирать колористические решения в этюдах, зарисовках, набросках.

Наличие творческой инициативы, понимания выразительности цветового и композиционного решения.

- Наличие образного мышления, памяти, эстетического отношения к действительности.
- Умение отражать в своей работе различные чувства, мысли, эмоции.
- Умение правильно оценивать и анализировать результаты собственной творческой деятельности.

Реализация программного материала предполагает 2 часа занятий 1 раз в неделю по 45 минут. Объем учебной нагрузки в неделю составляет 2 часа. Продолжительность урока - 1 академический час - 45 минут.

Место учебного предмета в структуре ДООП в области изобразительного искусства: «ИЗО» - 272 часов (объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета).

Промежуточная и итоговая аттестация – просмотр творческих работ.

Форма проведения учебных занятий - занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет от 4 до 8 человек. Текущий контроль и поощрения в учебе отмечаются в дневнике в виде оценок.

АННОТАЦИЯ

К учебному предмету « Декоративное прикладное искусство»

Программа учебного предмета является частью дополнительной общеразвивающей программы по видам изобразительного искусства «Декоративно - прикладное творчество».

Данная программа рассчитана на занятия с детьми по 2 часа 1 раз в неделю. Продолжительность урока - 1 академический час - 45 минут.

Место учебного предмета в структуре ДООП в области изобразительного искусства: «ДПИ» - 272 часов (объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета).

Промежуточная и итоговая аттестация – просмотр творческих работ.

Форма проведения учебных занятий - занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет от 4 до 8 человек. Текущий контроль и поощрения в учебе отмечаются в дневнике в виде оценок.

Программа У.П. «ДПИ» обеспечивает представления:

- О народном и декоративно-прикладном искусстве, и о его роли в жизни человека;
- О произведениях традиционного (национального) искусства своего народа (архитектура, народный костюм, предметы быта и др.) и иных национальных культур. Различия произведений школ народного мастерства своего региона и страны.

Программа У.П. «ДПИ» использует:

- образный язык пластических искусств;
- ритм, силуэт, цвет, композицию как основные средства художественной выразительности художественного образа.
- учит передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами. Образ художественной вещи.
- работы и задания по лепке и конструированию;
- работы с художественными материалами: пластилин (глина), бумага для моделирования, картон и др.
- коллективной творческой работы.
- примеры произведений народных мастеров и художников декоративно-прикладного искусства, в творчестве которых отражены художественные традиции.
- применяет творческий опыт в практической работе . создавая изделия декоративно-прикладного искусства из доступных материалов .
- вид орнамента по характеру ритмичных фигур (геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный).

- учит высказывать оценочные впечатления о шедеврах русского и зарубежного искусства и архитектуры, о произведениях народных мастеров различных центров народных промыслов России.

АННОТАЦИЯ

К учебному предмету «Лепка»

Программа учебного предмета является частью дополнительной общеразвивающей программы по видам изобразительного искусства «Декоративно - прикладное творчество».

Данная программа рассчитана на занятия с детьми по 1 часу 1 раз в неделю. Продолжительность урока - 1 академический час - 45 минут.

Место учебного предмета в структуре ДООП в области изобразительного искусства: «Лепка» - 136 часов (объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета).

Промежуточная и итоговая аттестация – просмотр творческих работ.

Форма проведения учебных занятий - занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет от 4 до 8 человек. Текущий контроль и поощрения в учебе отмечаются в дневнике в виде оценок.

Программа У.П. «Лепка» обеспечивает:

- Знакомство с оборудованием и различными пластическими материалами: стеки, ножи, специальные валики, фактурные поверхности, глина, пластилин, соленое тесто, пластика - масса).
- Знакомство со способами лепки простейших форм и предметов.
- Формирование понятий «скульптура», «объемность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор», композиция».
- Формирование умения наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму.
- Формирование умения передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов.
- Формирование умения работать с натуры и по памяти.
- Формирование умения применять технические приемы лепки рельефа и росписи.
- Формирование конструктивного и пластического способов лепки.

Содержание программы включает следующие разделы:

- материалы и инструменты;
- пластилиновая живопись;

- пластилиновая аппликация;
- пластические фактуры;
- полубъемные изображения;

6. Система и критерии оценок

Система оценок в рамках промежуточной и итоговой аттестации предполагает пятибалльную шкалу «5»; «4»; «3» с применением «+ и -»

- (5) высокий уровень: Проявляет интерес к изобразительной деятельности: понимает, что значит нарисовать, слепить, построить, выложить аппликацию. Знает отдельные изобразительные материалы, их свойства, владеет техническими и формообразующими движениями. Проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа различными деталями;
- (4) средний уровень: Умеет пользоваться некоторыми изобразительными инструментами, владеет формообразующими движениями. Может дополнить изображение деталями при напоминании взрослого ;
- (3) низкий уровень: Пытается рисовать, лепить, конструировать, составлять аппликацию при поддержке и побуждении взрослого ;

Порядок выставления оценок:

- текущая отметка выставляется в классный журнал;
- по итогам промежуточной аттестации выставляются полугодовые и годовые отметки;
- полугодовые и годовые отметки заносятся в сводные ведомости по классам;

- контрольные мероприятия по оценке знаний и умений, обучающихся в образовательном учреждении проводятся в соответствии с учебным планом и программой.

7. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности

7.1. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности (далее программа ТМКД) является неотъемлемой частью ДООП по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное творчество» реализуемой в МБУ ДО «ДШИ №4» МО г. Братска и отражается в общем плане работы учреждения в соответствующих разделах.

7.2. Цель программы:

- создание в МБУ ДО «ДШИ №4» МО г. Братска комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а также духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

Задачи программы:

- организация творческой деятельности обучающихся путем проведения мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих встреч, и др.);

- организация посещения обучающимися учреждений и организаций культуры сферы культуры и искусства г. Братска, Иркутской области, также за пределами Иркутской области;

- организация творческой и культурно – просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств;

- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства;

- организация эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке преподавателей Школы и родителей (законных представителей) обучающихся;

- повышение качества педагогической и методической работы МБУ ДО «ДШИ №4» МО г. Братска через регулярное участие преподавателей в методических мероприятиях на уровне города, районного МО, Иркутской области, за пределами Иркутской области (мастер-классы, конкурсы, концерты, творческие отчеты, конференции, форумы), а также

обобщение опыта педагогической и методической работы педагогического коллектива, сохранение педагогических традиций МБУ ДО «ДШИ №4» МО г. Братска (любые формы внутренних методических мероприятий).

7.3. Творческая, методическая и культурно-просветительская деятельность обучающихся и преподавателей Школы осуществляется в счет времени отведенного на внеаудиторную работу обучающихся.