L'eau de vie
Une lecture psychanalytique du conte

proposée par
Paul Jacob, Malaury Christophe, Pauline Gérard, Emily Loyer
Gaëtan Bas, Laurine Bruel, Margaux Planel, Patricia Ferreira Fernandes



Lycée René Cassin, Arpajon - Philosophie, décembre 2014

Texte du conte : ***L'eau de vie*** **(Grimm)**

Il était une fois un roi qui tomba malade et nul ne crut qu'il en réchapperait. Il avait trois fils qui l'aimaient beaucoup et en furent très affectés.
Un jour qu'ils se trouvaient dans le jardin du palais et se lamentaient, ils virent -venir à eux un vieillard qui leur demanda le sujet de leur chagrin. Ils lui apprirent que leur père était très malade, que les remèdes n'étaient d'aucune efficacité, et que certainement il ne se rétablirait pas.

Le vieux leur dit alors :- Je connais un remède, c'est l'eau de vie ; votre père guérira s'il en boit, mais il n'est pas facile à trouver.
L'aîné dit : - Je la trouverai bien moi.
Il se rendit auprès du roi malade et lui demanda L'autorisation de se mettre à la recherche de ce remède souverain. Mais le roi lui répondit qu'il préférait mourir plutôt que de consentir à ce que son fils s'exposât aux dangers de cette expédition. Cependant le prince insista tant que le roi céda. Le jeune homme se disait : " Si je rapporte cette eau à mon père, je deviendrai le préféré et hériterai de la couronne. "

Il se mit donc en route, et, après avoir longtemps chevauché, il trouva sur sa route un nain qui lui demanda où il allait si vite :
- Méchant nain, cela ne te regarde pas, lui répondit-il avec hauteur. Et il continua sa route.
Mais le, petit homme fut irrité de cette réponse et il lui jeta un sort. Le prince s'engagea bientôt entre deux montagnes, dans une gorge qui se resserra tellement qu'il ne, put bientôt plus avancer, il lui fut également impossible de revenir sur ses pas. Il voulut mettre pied à terre, impossible encore, il demeura donc dans cet état d'immobilité. L'auguste malade l'attendit longtemps, mais il ne revint pas.

Le second prince demanda alors à son père l'autorisation de se mettre, à la recherche de l'eau salutaire. Le roi refusa également tout d'abord, mais il finit par céder.
Le jeune homme prit donc le même chemin, et rencontra le même nain qui l'arrêta également et lui demanda où il se rendait avec tant de hâte.
- Méchant nain, cela ne te regarde pas, lui répondit le second prince. Et il s'en fut sans se retourner.
Mais le nain lui jeta également un sort et il s'engagea comme son frère dans une gorge d'où il ne put sortir. C'est le lot des orgueilleux.

Voyant que ses frères ne revenaient pas, le troisième, prince sollicita à son tour l'autorisation de se mettre à la recherche de l'eau de vie et son père dut le laisser partir.
Il rencontra également le nain, et quand celui-ci lui demanda où il se rendait en si grande hâte, il arrêta son cheval et lui répondit obligeamment : - Je suis en quête de l'eau de vie, car mort père est à l'agonie.
- Sais-tu où la trouver lui demanda le petit homme.
- Non, répondit le prince.
- Je vais te l'apprendre et te dire comment tu y arriveras, puisque tu t'es mieux conduit que tes frères. L'eau de vie jaillit d'une fontaine qui se trouve dans la cour d'un château enchanté ; tu n'y accéderas pas sans une baguette de fer et deux petits pains que je vais te remettre. Avec la baguette tu frapperas trois fois à la porte de fer du château et elle s'ouvrira ; à l'intérieur tu verras deux lions qui voudront te dévorer. En leur jetant à chacun un pain, ils se calmeront, tu te hâteras alors d'aller chercher l'eau de vie avant que sonnent douze coups, car à ce moment-là la porte se referme et tu te trouverais emprisonné.
Le prince remercia avec effusion, prit la baguette et les pains et suivit sa route. Il arriva à destination et trouva tout comme le nain le lui avait prédit. La porte s'ouvrit au troisième, coup de baguette, et, après avoir apprivoisé les lions

avec le pain, il pénétra dans le château. Il entra dans une grande, salle richement décorée où étaient assis des princes enchantés. Il retira leurs bagues de leurs doigts et prit un pain et un glaive qui se trouvait là.

Il vit dans une autre salle une charmante princesse qui se réjouit à sa vue, l'embrassa et lui annonça qu'il avait détruit le sort qui pesait sur elle.
Elle lui dit de revenir dans un an, qu'à cette époque leurs noces seraient célébrées et qu'il aurait son royaume.
Elle lui indiqua l'endroit où se trouvait l'eau de vie et l'engagea à se hâter d'en puiser avant que les douze coups ne retentissent. Il alla plus loin et arriva enfin dans une chambre où il vit un lit de repos ; harassé de fatigue, il voulut s'y reposer un moment. Il s'y allongea et s'endormit ; onze heures trois quarts sonnaient quand il s'éveilla. Il se leva et se précipita vers la fontaine. À l'aide d'un gobelet qu'il y trouva, il puisa de l'eau et s'en retourna en hâte. Il atteignait la porte quand retentirent les douze coups, et celle-ci se referma avec une telle violence qu'elle lui emporta un morceau de talon.

Mais, heureux de posséder l'eau bienfaisante, il prit le chemin du retour et repassa devant le nain. En Voyant le glaive et le pain, celui-ci lui dit :
- Tu as été heureusement inspiré en emportant cela : avec le glaive tu détruiras des armées, et le pain ne s'épuisera jamais.
Cependant le prince ne voulait pas retourner près de son père sans, ses frères et dit :
- Cher nain, ne pourrais-tu m'apprendre où je trouverai mes frères ? Ils sont partis avant moi à la recherche de l'eau de vie : et ne sont pas revenus.
- Ils sont pris entre deux montagnes, dit le nain, c'est moi qui leur avais jeté le sort à, cause de leur orgueil.
Le prince le supplia tant qu'il les relâcha, mais le nain lui dit : - Méfie-toi d'eux, car leur cœur est mauvais.
En voyant ses frères il éprouva une grande joie et leur rendit compte de son aventure :
Il avait trouvé la fontaine avec l'eau de vie et en avait pris un gobelet - il avait conjuré le sort qui pesait sur une belle princesse qui attendrait un an pour l'épouser et lui donner un grand royaume.
Ils s'en retournèrent tous les trois et arrivèrent dans un pays où sévissaient la guerre et la famine, et que son roi crut livré à l'extermination, tant la misère y était grande.
Le prince se rendit auprès du souverain et lui remit le pain qui alimenta tout son royaume, et le glaive à l'aide, duquel il battit les armées ennemies.
La paix et le bonheur rétablis, le prince reprit le pain et le glaive, et les trois frères continuèrent leur chemin.
Mais ils traversèrent encore deux royaumes où régnaient également la guerre et la famine. A chacun des rois le prince confia le pain et le glaive, et sauva ainsi trois royaumes.
Ils s'embarquèrent ensuite, et prirent la voie de mer.

Pendant la traversée, les deux aînés se dirent entre eux que leur frère ayant trouvé l'eau de vie, leur père lui donnerait le royaume qui leur revenait. Ils ne purent en supporter la pensée et résolurent sa perte. Ils attendirent qu'il fût profondément endormi et enlevèrent l'eau vitale de sa gourde qu'ils remplirent d'eau de mer.
Dès qu'ils furent rentrés à la maison, le jeune prince fit boire son père de son eau, mais quand il eut pris quelques gorgées de l'eau salée, le roi se trouva plus mal qu'auparavant. Les deux aînés survinrent tandis qu'il se lamentait.
Ils accusèrent leur frère d'avoir tenté d'empoisonner le roi, disant qu'ils apportaient la véritable eau de vie qu'ils lui tendirent. Aussitôt qu'il en bu, le roi sentit son mal se dissiper et il recouvra les forces de sa jeunesse.

Les deux aînés se moquèrent de leur cadet et ils lui dirent :
- Tu as, en effet, trouvé l'eau de vie, mais tu n'as eu que la peine, tandis que nous jouissons de la récompense ; tu aurais dû être plus avisé et plus vigilant : nous te l'avons prise, tandis que tu dormais durant la traversée. Dans un an, c'est l'un de nous qui ira chercher la belle princesse. Mais prends garde de rien révéler de ce que tu apprends ; notre père ne te croira pas d'ailleurs . De plus, si tu cherches à nous trahir, tu perdras la vie ; tu demeureras sauf si tu te tais.

Cependant le, vieux roi crut que son plus jeune fils avait voulu attenter à sa vie, et il lui en témoigna de la colère. Il convoqua son conseil qui émit l'avis de faire fusiller secrètement le jeune prince. Un serviteur du roi devait l'accompagner à la chasse et l'exécuter dans la forêt.

Cependant, au moment décisif le prince fut surpris de l'air de tristesse de celui qui était charge de la funèbre mission.
- Qu'as-tu, lui demanda-t-il, pour paraître si triste ?
- Je ne puis le dire, répondit le serviteur.
- Parle, lui dit le prince, je te pardonne d'avance.
- Hélas ! dit alors le domestique, je suis chargé de vous fusiller, le roi l'ordonne ainsi.
Le prince tout consterné lui dit :
- Brave, serviteur, je te donnerai ma tenue royale, donne-moi la tienne à la place.
- Très volontiers, répondit l'autre ; je n'aurais quand même pas eu le, courage de tirer sur vous.
Ils échangèrent leurs vêtements, et le serviteur rentra au château tandis que le prince s'enfonça dans la forêt.

Longtemps après arrivèrent chez le vieux roi trois voitures chargées d'or et de pierres précieuses pour être remises à son plus jeune, fils. C'étaient les trois rois dont les royaumes avaient été délivrés par son glaive et fécondés par son pain qui voulaient ainsi exprimer leur gratitude.
Le vieux roi songea : " Mon fils serait-il innocent ? " et il dit à ses gens :
- Ah ! s'il était encore en vie, que je regrette de l'avoir fait tuer !
- Il vit encore, dit le serviteur ; je n'ai pu prendre sur moi de le tuer.
Et il raconta au roi comment les choses s'étaient passées.

Le cœur du vieux souverain fut soulagé d'un grand poids ; il fit publier partout que son fils pouvait rentrer et qu'il lui serait fait bon accueil.
Cependant la princesse avait fait percer devant son palais une rue pavée d'or et de pierreries, et dit à ses gens que, celui qui pousserait son cheval au milieu de cette rue serait l'époux attendu et qu'il fallait lui permettre l'accès du palais, tandis qu'il fallait chasser ceux qui marcheraient sur le côté.

Un pou moins d'un an après l'époque, où le jeune prince avait pénétré auprès de la belle princesse, l'aîné se mit en route afin de se donner pour son libérateur et obtenir sa main et son royaume.
En voyant la précieuse route il se dit : " Ce serait grand dommage d'y mettre les pieds ", et il fit passer la bête sur le côté. Mais, arrivé devant la porte, les gens lui dirent de s'en retourner car il n'était pas l'époux attendu.
Le second prince survint peu après, et il pensa comme, son aîné qu'il serait grand dommage de détériorer une si belle route ; il fit donc également passer son cheval sur le côté. Lui aussi, en se présentant au palais, vit les gens de la princesse lui déclarer qu'il n'était nullement l'époux attendu, et il fut prié de, s'en retourner.

Quand l'année fut tout à fait écoulée, le, troisième sortit du bois pour se rendre auprès de sa bien-aimée. Il ne songeait qu'à elle, à l'idée de se trouver auprès d'elle, et, dans sa distraction, il ne vit pas le somptueux pavage de la rue. Il laissa donc son cheval galoper au beau milieu de la voie et trouva la porte grande ouverte.
La princesse le reçut avec transport, le déclarant son sauveur et le, maître de son royaume.
Après que les noces eurent été célébrées en grande pompe, elle lui apprit que son père l'avait mandé auprès de lui et lui avait pardonné. Il se rendit donc auprès du vieux roi et lui raconta comment ses frères l'avaient trahi et qu'il s'était tu.

Le roi voulut les châtier, mais ils s'étaient déjà embarqués et ne reparurent jamais plus.

Résumé du conte : *L'eau de vie*

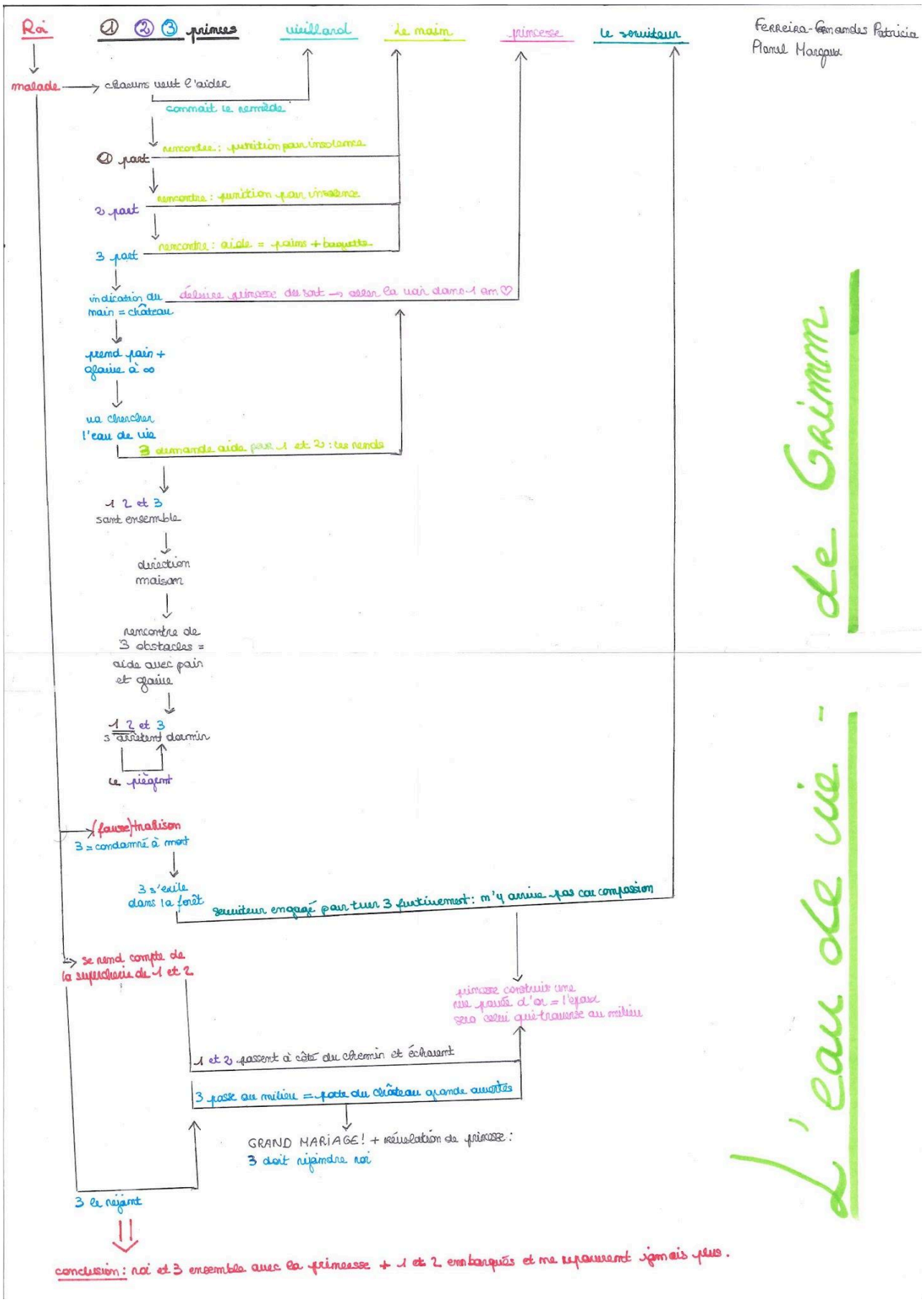
Le conte raconte l'histoire de trois frères. Leur père est malade. Il a besoin d'un remède, qui est l'eau de vie. L'aîné des frères propose son aide, le père refuse puis accepte. Il part à la recherche de l'eau et croise un nain sur son chemin, Le nain lui demande ce qu'il veut et l'aîné le conduit et le nain lui jette donc un sort. Ce sort consiste à rester coincé entre deux montagnes et ne plus pouvoir descendre de son cheval, il reste paralysé. Le frère intermédiaire, ne voyant pas son frère revenir de son voyage décide à son tour d'aller chercher l'eau de vie. Le père refuse, puis accepte.

Il part à son tour et croise le nain, l'éconduit et se fait jeté un sort. Il est à son tour victime du sort du nain. Le cadet suit le même parcours que ses frères. Seulement, croisant le nain, il lui explique son problème. Le nain lui explique les étapes à franchir pour atteindre l'eau de vie et lui fournit les éléments nécessaires pour vaincre les obstacles. Il doit pénétrer un château et y sortir avec les trois coups de minuit sinon il se trouvera emprisonné. Dans le château, il rencontra une princesse et l'embrassa, il venait de la libérer de son sort; elle luit dit de revenir dans un an pour l'épouser. Il partit retrouvé l'eau de vie et repassa devant le nain. Il lui demande où se trouve ses frères et le nain lui indiqua en lui prévenant de se méfier de ses frères. Ils repartirent à trois et le cadet sauva trois royaumes. Pendant la traversée, les frères se dirent que leur frère allait avoir le royaume et décidèrent de le trahir. Ils prirent sa gourde d'eau de vie pendant son sommeil et la remplace par de l'eau de mer.

De retour à leur royaume, la cadet fait boire son père et il devient plus mal qu'auparavant. Les frères surgissent avec la bonne eau et accuse leur frère de vouloir tuer leur père. Le roi décide donc de faire tuer son fils. Il donne la tache à un chevalier mais celui ci n'en est pas capable, il décide donc d'abandonner le cadet dans la foret comme si de rien n'était. De retour au royaume, le roi se voit recevoir trois voitures chargées d'or et de pierres précieuses pour être remis à son plus jeune fils. Ces voitures étaient des récompenses des trois royaumes qui avaient été délivrés par son glaive et fécondés par son pain. Le vieux roi songea que son fils puisse être innocent et regrette de l'avoir fait tuer. Le chevalier lui explique donc que son fils n'est pas mort, le roi fait publier partout que son fils pouvait rentrer et qu'il lui serait fait bon accueil.

La princesse, elle, avait fait percer devant son palais une rue pavée d'or et de pierreries. Elle dit à tout le monde que celui qui passerait au milieu de cette allée serait son époux et qu'elle chasserait ceux qui passeraient à coté. Environs un an après l'époque, l'ainé se mit en route afin d'obtenir la princesse et son royaume. Il passa sur le coté et fut donc chassé. De même pour son frère qui pensa également qu'il ne fallait pas détériorer une si belle route. Le cadet lui, s'y rendant en ne pensant qu'à elle. Dans sa distraction, il ne vit pas le somptueux pavage de la rue. Il laissa donc son cheval galoper au beau milieu de la voie et trouva la porte grande ouverte. La princesse le déclara maître de son royaume et les messes furent célébrées. Le jeune homme apprit que son père avait apprit la vérité et se rendit donc auprès du vieux roi et lui raconta comment ses frères l'avaient trahi et qu'il s'était tu. Le roi voulu châtier ses autres fils mais ils ne revinrent jamais.

Schéma narratif du conte : *L'eau de vie*



Une interprétation psychanalytique du conte : *L'eau de vie*

Avertissement : Ce travail ne prétend pas proposer une interprétation exhaustive et définitive ; les commentaires sont les bienvenus.

Pour l'interprétation nous pouvons remarquer que les 3 frères représentent la même personne auquel l'enfant va s'identifier, Comme dans l'histoire des trois petits cochons.
De plus le nombre trois peut représenter le complexe d'Oedipe.

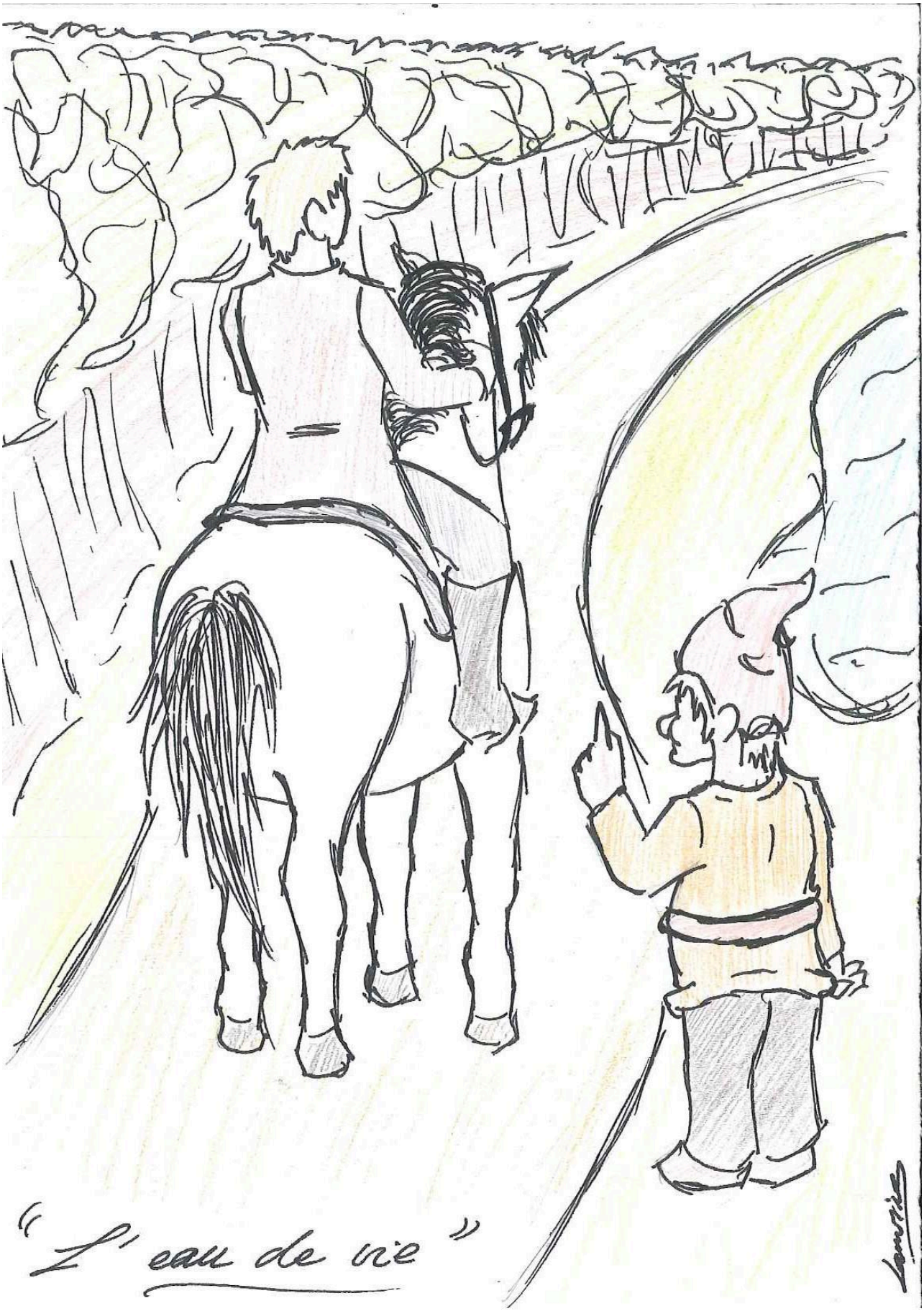
- **Le nain** peut être interpréter comme un adulte dans un corps d'enfant. Cela signifie qu'il ne peut pas avoir accès la sexualité, c'est l'exemple à ne pas suivre, si les princes s'écartent des dictions de nain, ils vont devenir comme lui.

- **Les Princes aînés**, n'acceptent pas ce que dit le nain, par conséquent ils se retrouvent coincés dans une grotte, la grotte pourrait représenter les voix génitales féminines. Ils sont donc trop impatients de rejoindre le stade génital (masturbation et rapports sexuels). Lorsque que les deux frères veulent tuer leur père en remplaçant l'eau de vie par l'eau salé. Ils n'ont donc pas encore dépassé le complexe d'Oedipe, et n'ont pas transférer leur désir de ressemblance sur une autre personne, ils restent dans le désir matricide.

- **Le père** est sensé être malade naturellement, sauf que l'on peut interpréter que si le père est malade c'est parce que le fils veut le tuer (désir parricide)

- **Le prince cadet**, à contrario, lui exécute les recommandations du nains, ce qui prouve qu'il a dépassé le stade oral, le stade anale est dépassé lorsque le prince marche sur une étendue de pierres précieuses pour rejoindre la princesse.

- **Épreuve du Lion**, représente le stade oral, c'est la première épreuve que doit surmonter le prince pour avoir accès à l'eau de vie. En effet les lions veulent dévorer le prince, et il arrive à passer, et du coup il accède au stade supérieur.


« L'eau de vie »