

Szkolna Liga Polonistyczna

ZESTAW 3. – listopad 2021 r.

klasa 7



Kontynuujemy nasze polonistyczne zmagania. Spróbuj rozwiązać jak najwięcej zadań, nie musisz zrobić wszystkiego. Liczą się chęci, zaangażowanie i dobra zabawa.

Swoją pracę oddaj nauczycielowi języka polskiego do końca listopada.

Powodzenia!!!

Przeczytaj tekst i odpowiedz na polecenia zamieszczone pod nim.

PIEŚŃ XIV

Wy, którzy Pospolitą Rzeczą władacie,
A ludzką sprawiedliwość [\[3\]](#) w ręku trzymacie;
Wy, mówię, którym ludzi paść poruczono
I zwierzchności nad stadem Bożym powierzono,

Miejcie to przed oczyma zawsze swojemi,
Żeście miejsca zasiedli Boże na ziemi,
Z którego macie nie tak swe własne rzeczy
Jako wszystko ludzki mieć rodzaj na pieczy.
A wam więc nad mniejszemi zwierzchność jest dana,
Ale i sami macie nad sobą Pana,
Któremu kiedykolwiek z spraw swych uczynić
Poczet macie; trudnoż tam krzywemu wyiść.
Nie bierze ten Pan darów ani się pyta,
Jesli kto chłop czyli się grofem [\[4\]](#) poczyta;

W siermiędze [\[5\]](#) li go widzi, w złotych li głowach [\[6\]](#),
Jesli namniej przewinił, być mu w okowach.
Więc ja podobno [\[7\]](#) z mniejszym niebezpieczeństwem
Grzeszę, bo sam się tracę swym wszeteczeństwem [\[8\]](#);
Przełożonych występki miasta zgubiły

I szerokie do gruntu carstwa zniszczyły.

Przypisy

[1]

Ks. 2, Pieśń XIV — pieśń ta pojawia się również w *Odprawie posłów greckich* jako chór drugi.

[2]

W przypisach gwiazdką oznaczono wyrazy, które są używane do dziś, ale których znaczenie w *Pieśniach* jest odmienne od znaczenia obecnego. [przypis edytorski]

[3]

ludzka sprawiedliwość — sprawiedliwość wobec ludzi. [przypis redakcyjny]

[4]

grof — graf, hrabia. [przypis redakcyjny]

[5]

siermięga — ubranie chłopskie. [przypis redakcyjny]

[6]

złotych (...) głowach — złotogłowach; złotogłów: kosztowna tkanina przetykana złotymi nićmi. [przypis redakcyjny]

[7]

podobno (daw.) — zapewne. [przypis redakcyjny]

[8]

wszeteczeństwo (daw.) — bezwstyd, nieprzyzwoitość, występki. [przypis redakcyjny]

1. Wypisz z „Pieśni XVI” J. Kochanowskiego wers, w którym ujawnia się podmiot liryczny. (0-1p.)

.....
.....

1. Podmiot liryczny w wierszu wskazuje na obowiązki rządzących wobec narodu. Daje im także przestrożę, która ma nakłonić ich do sprawiedliwych rządów. Na podstawie wiersza podaj jeden przykład obowiązku i jedną przestrożę dla rządzących. (0-2p.)

- a. obowiązek rządzących

.....
.....

b. przestroga dla rządzących

.....
.....

1. Wskaż punkt, w którym podana cecha nie jest cechą pieśni jako gatunku literackiego. (0-1p.)

a. Opowiada historię zawierającą pouczenie.

b. Pierwotnie związana z muzyką.

c. Podzielona na strofy i wersy.

d. Zwykle związana z tematyką poważną.

1. Z utworu J. Kochanowskiego wypisz fragment, w którym podmiot liryczny mówi o skutkach złych rządów w państwie. (0-2p.)

.....
.....

5. Przekształć podane zdanie złożone w zdanie pojedyncze, zamieniając podkreślony czasownik na imiesłów. (0-1p.)

Na początku utworu podmiot liryczny zwraca się do ludzi, którzy sprawują władzę w państwie.

.....
.....

1. Zaznacz dwa błędnie użyte wypowiedzenia złożone z imiesłowowym równoważnikiem zdania. Popraw je. (0-3p.)

a) Pojechałem na trening, odrobiwszy pracę domową z angielskiego.

b) Wyszedłszy z psem na spacer, zaczął padać ulewny deszcz.

c) Mając trzy lata, rodzice zapisali mnie do przedszkola.

d) Czytając tę książkę, w ogóle się nie nudziłem.

.....
.....
.....
.....

1. Zapisz poprawnie odpowiednią formę wyrazu znajdującego się w nawiasie. (0-2p.)

Wzięła udział w (dyskusja)

Ona nie miała już (nadzieja)

Wiem dużo o starożytnej (filozofia)

W której (pracownia) mamy zajęcia?

1. Przedstaw swoje refleksje na temat twórczości Jana Kochanowskiego. (0-3p.)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....