

KULTŪROS PASO PASLAUGOS ATRANKOS ELEKTRONINĖ PARAIŠKA

I. Paslaugos informacija

1. Paslaugos pavadinimas	„Žodis ir muzika sielos ritme“	
2. Paslaugos tipas <i>Pažymėkite vieną tinkamiausią.</i>	<i>kultūros ar meno renginys</i>	☐
	<i>kultūrinės edukacijos veikla</i>	☒
	<i>kultūros ar meno renginys, papildytas kultūrine edukacija</i>	☐
3. Vykdyimo laikotarpis	<i>Patvirtinta Paslauga teikiama 3 metus</i>	
4. Paslaugos meno sritis ar žanras <i>Pažymėkite ne daugiau kaip dvi tinkamiausias.</i>	architektūra	☐
	baletas	☐
	cirkas	☐
	dailė	☐
	daugiakultūriškumas	☐
	dizainas	☐
	dramos teatras	☐
	etninė kultūra	☐
	fotografija	☒
	kinas	☐
	kultūros paveldas	☒
	lėlių teatras	☐
	literatūra	☒
	muzika	☒
	opera	☐
	skulptūra	☐
šokis	☐	
tarpdisciplininis menas	☐	
5. Paslaugos teikimo vieta <i>Pažymėkite vieną tinkamiausią; jei teikiama Paslaugos teikėjo nurodytoje vietoje, Paslaugos gavėjo nurodytoje vietoje ar vykti nuotoliniu būdu, tuomet reikia pildyti tris atskiras Paraiškas. Paslaugos, kurioms teikti reikalingos papildomos priemonės (gaminio žaliavos,</i>	Paslauga teikiama Paslaugos teikėjo nurodytoje vietoje	☒
	Paslauga teikiama Paslaugos gavėjo nurodytoje vietoje	☒
	Paslauga teikiama nuotoliniu būdu	☐

<i>medžiagos ar sudedamosios dalys, specialūs įrankiai, mechanizmai ar kt.), negali būti teikiamos nuotoliniu būdu.</i>		
6. Paslaugos teikimo vieta	Savivaldybė	Dzūkijos regionas

II. Paslaugos detalizacija

Paslaugos gavėjai

7. Galimas mokinių skaičius teikiant Paslaugą <i>Mokinių skaičius klasėje yra 15–30.</i>	Nuo 5 – iki 30	
8. Mokinių amžiaus grupė <i>Pažymėti galima daugiau nei vieną. Teikiant Paslaugą turi būti organizuojamos konkrečiai (-ioms) mokinių amžiaus grupei (-ėms) pritaikytos veiklos.</i>	1 kl. mokiniai	☒
	2 kl. mokiniai	☒
	3 kl. mokiniai	☒
	4 kl. mokiniai	☒
	5 kl. mokiniai	☒
	6 kl. mokiniai	☒
	7 kl. mokiniai	☒
	8 kl. mokiniai	☒
	9 kl. mokiniai	☐
	10 kl. mokiniai	☐
	11 kl. mokiniai	☐
	12 kl. mokiniai	☐
9. Mokiniai nuo 16 metų šią Paslaugą gali užsisakyti individualiai.	☒	

10. Paslaugos trukmė (min.) <i>Trukmę nurodykite atitinkamai pasirinktai (-oms) mokinių amžiaus grupei (-ėms) (žr. 4 atrankos kriterijaus aprašymą).</i>	1 val.
--	--------

11. Paslaugos kaina vienam mokiniui Eur <i>Rekomenduojama, kad vienos Paslaugos kaina, suapvalinta 10 euro centų tikslumu, vienam mokiniui neviršytų kalendoriniais metais mokiniui skirtos sumos, kuri skelbiama portale www.kulturospasas.lt iki kiekvienų metų sausio 7 d. arba Paslauga gali būti teikiama nemokamai. Lydinčiųjų asmenų skaičius priklauso nuo mokinių amžiaus grupės ir mokinių su pagalbinkais skaičiaus. Jei Paslauga vyksta Paslaugos teikėjo nurodytoje vietoje arba Paslaugos gavėjo nurodytoje vietoje (pvz., mokykloje), Paslaugų teikėjas į Paslaugos kainą privalo įtraukti visas priemones, reikalingas Paslaugai</i>	5
--	---

teikti. Paslaugos, kurioms teikti reikalingos papildomos su Paslaugos teikimu susijusios priemonės (gaminio žaliavos, medžiagos ar sudedamosios dalys, specialūs įrankiai, mechanizmai ar kt.), negali būti teikiamos nuotoliniu būdu.

Paslaugos pritaikymas dalyviams su specialiais (individualiais) poreikiais

Paslauga privalo būti pritaikyta mokiniams su specialiais (individualiais) poreikiais. Prašome pasirinkti mažiausiai vieną iš žemiau išvardintų negalių. Paslaugos įtraukimo į Paslaugų rinkinį atveju ši informacija bus viešinama [portale www.kulturospasas.lt](http://portale.kulturospasas.lt), siekiant Paslaugų gavėjams suteikti platesnes galimybes išsirinkti poreikius atitinkančias paslaugas.

12. Reikalavimas prieinamumui	Taip / Ne	(Jeigu taip) Trumpai aprašykite, kaip atitinkate rekomendaciją
Ar Paslauga pritaikyta asmenims su judėjimo negalia?	taip	
Ar Paslauga pritaikyta asmenims su regos negalia?	taip	<i>Paskaitos bus skaitomos balsu, todėl jos tinka asmenims su regos negalia.</i>
Ar Paslauga pritaikyta asmenims su klausos negalia?	ne	
Ar Paslauga pritaikyta asmenims su intelekto sutrikimu / psichosocialine negalia?	ne	

Kompetencijos, kurios bus ugdomos teikiant Paslaugą

13. Kompetencija	Trumpai aprašykite, kaip teikiant Paslaugą bus stiprinamos šios kompetencijos
Kritinio mąstymo	<i>Dalyviai analizuoja kūrinius, aptaria veikėjų pasirinkimus, mokosi argumentuoti savo nuomonę bei vertinti kūrybos prasmę įvairiais aspektais.</i>
Kultūrinė (kultūrinis sąmoningumas, kultūrinė raida)	<i>Mokiniai susipažįsta su šiuolaikinės literatūros ir bardų kultūros tradicijomis, išmoksta vertinti meno kūrinius kaip kultūrinės tapatybės dalį.</i>

Kūrybiškumo	<i>Edukacijos metu skatinamas savitas mąstymas, tekstų ir dainų improvizacijos, originalių idėjų raiška žodžiu ar muzika.</i>
14. Kitos kompetencijos	<i>Pasirinkite mažiausiai vieną iš toliau pateiktų kitų bendrųjų kompetencijų. Paslaugos įtraukimo į Paslaugų rinkinį atveju ši informacija bus viešinama portale www.kulturospasas.lt, siekiant Paslaugų gavėjams suteikti platesnes galimybes išsirinkti poreikius atitinkančias Paslaugas.</i>
Komunikavimo kompetencija	<i>Per bendrą dainavimą, diskusijas ir kūrybines užduotis lavinami viešo kalbėjimo, išklauso, bendravimo ir bendradarbiavimo įgūdžiai.</i>
Pažinimo kompetencija	<i>Mokiniai tyrinėja kūrybos procesą, įgyja naujų žinių apie literatūros ir muzikos sąveiką, plečia pasaulėžiūrą bei meninį suvokimą.</i>
Pilietiškumo kompetencija	<i>Per kūrybą ir diskusijas apie vertybes ugdomas sąmoningumas, atsakomybė už savo veiksmus, bendruomeniškumo jausmas.</i>
Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos kompetencija	<i>Bendros veiklos metu ugdomas gebėjimas išreikšti emocijas, užmegzti ryšį su kitais, atpažinti jausmus bei kurti saugią, įkvepiančią aplinką.</i>
15. Trumpai aprašykite, kaip teikiant Paslaugą bus ugdomos pažymėtos kompetencijos Bendraujant su mokiniais, aiškinant fotografavimo ypatumus, fotografuojant, keičiant ugdymo aplinką. <i>Edukacijos metu mokiniai gilina žinias apie lietuvių muzikines tradicijas, atliekant kartu dainas, akompanuojant kanklėmis. Jie mokosi atpažinti ir analizuoti tradicinius papročius, suprasti jų istorines ir kultūrinės šaknis, taip plečiant savo pasaulėžiūrą. Knygų pristatymas skatina vaizduotę, padeda įsigilinti į veikėjų charakterius, analizuojant jų poelgius. Edukacija skatina kartais atsitraukti nuo technologijų ir pasinerti į knygų vaizduotės pasaulį. Vaikai supažindinami su bardiškomis dainomis, dalindamiesi mintimis apie meninę kūrybą, svajones.</i>	

III. Paslaugos detalizacija

Paslaugos aprašymas

I- V klasės

Edukacija „Kai pasaka susitinka su daina“

Rašytoja ir bardė Loreta Šileikytė-Zabalujeva kviečia mažuosius į žaismingą kūrybos pasaulį, kuriame pasakos atgyja per muziką ir vaizduotę. Edukacijos metu vaikai klausosi autorės pasakų iš knygų, dainuoja kartu liaudiškas daineles, šoka folklorinius šokelius, akompanuojant kanklėmis ir mokosi išreikšti jausmus per žodį bei garsą. Tai šilta ir įkvėpianti valandėlė, skirta pažadinti kūrybiškumą, draugiškumą ir tikėjimą savo svajonėmis.

VI -VIII klasės

Edukacija „Žodis ir muzika sielos ritme“

Susitikimo metu rašytoja ir bardė Loreta Šileikytė-Zabalujeva kviečia vaikus bei jaunimą į kūrybinę kelionę, kurioje susilieja literatūra, muzika ir vaizduotė. Dalyviai klausosi autorinių dainų, kartu dainuoja lietuvių liaudies kūrinius, o diskusijų ir kūrybinių užduočių metu mokosi pažinti žodžio galią, jausmų raišką ir kūrybos džiaugsmą. Edukacijos tikslas – įkvėpti jauną žmogų kurti, mąstyti savitai ir atrasti grožį paprastume.

16. Paslaugos tikslas:

Skatinti mokinių kultūrinį sąmoningumą, kūrybiškumą ir pagarbą etninei kūrybai, literatūrai.

Paslaugos uždaviniai:

- *Skatinti mokinių kūrybiškumą ir saviraišką, pasitelkiant literatūrą, muziką bei improvizaciją.*
- *Ugdysis kalbinę ir meninę kompetenciją, mokantis perteikti jausmus ir mintis per žodį, ritmą bei garsą.*
- *Supažindinti su autorės kūryba ir kūrybos procesu, atskleidžiant, kaip gimsta eilėraščiai, romanai, pasakos ir dainos.*
- *Puoselėti tautinį tapatumą ir meilę lietuvių liaudies kūrybai, dainuojant tradicines dainas, kartu jas interpretuojant šiuolaikiškai, skambant kanklių muzikai.*
- *Skatinti bendravimą ir bendradarbiavimą grupėje, per bendrą dainavimą, klausymąsi ir diskusiją.*

- ***Padėti vaikams ir jaunuoliams atrasti džiaugsmą kūryboje, stiprinti jų pasitikėjimą savimi ir įsiklausymą į savo vidinį pasaulį.***

Tikslas

Supažindinti mokinius su kūrybos pasauliu, skatinti jų meninę saviraišką ir emocinį raštingumą, jungiant literatūrą, muziką ir gyvą bendravimą.

Laukiami rezultatai

1. *Mokiniai geriau suvokia kūrybos prasmę ir atranda, kad kiekvienas gali kurti – tiek žodžiu, tiek muzika.*
2. *Dalyviai išbando kūrybines veiklas – dainuoja, kuria trumpus tekstus, dalyvauja improvizacijose.*
3. *Sustiprėja pasitikėjimas savimi ir viešo kalbėjimo įgūdžiai per dalijimąsi mintimis bei pasirodymus grupėje.*
4. *Vaikai ir jaunuoliai susipažįsta su bardų kultūra ir lietuvių liaudies dainomis, mokosi jas vertinti ir interpretuoti.*
5. *Dalyviai iš edukacijos išsineša geras emocijas, bendrystės jausmą ir kūrybinį įkvėpimą.*

17. Detalus Paslaugos aprašymas (4 000 ženklų)

Edukacijos paslaugos išsamus aprašymas

Edukacija „Kūryba – laisvės ir jausmų sparnai“ – tai gyvas, įtraukiantis susitikimas su rašytoja ir bards Loreta Šileikyte-Zabalujeva, kurio metu vaikai ir jaunuoliai kviečiami prisiliesti prie kūrybos pasaulio. Ši programa – tai ne pamoka tradicine prasme, o kupina muzikos, žodžio ir emocijų kelionė, skatinanti pažinti save per meną. Loreta – 14 knygų autorė, kurianti tiek suaugusiems, tiek vaikams, taip pat dainų autorė ir atlikėja. Jos kuriamos edukacijos jungia literatūrą, muziką, poeziją ir liaudies tradicijas į vientisą, įkvėpiančią visumą.

Susitikimo metu rašytoja pristato savo kūrybą – pasakoja, kaip gimsta idėjos, kaip iš pirmųjų eilučių ar melodijų pamažu išsivysto istorijos ir dainos. Ji dalijasi asmeniniais kūrybos išgyvenimais, aptaria, kaip menas padeda išreikšti tai, ko neįmanoma pasakyti paprastais žodžiais. Mokiniai išgirsta gyvai atliekamų autorinių dainų, pritariant gitara ar kanklėmis, o kartais ir patys įsitraukia į dainavimą ar ritminį pritarimą.

Edukacijos metu kuriama saugi, šilta ir kūrybinga atmosfera, kurioje kiekvienas dalyvis skatinamas drąsiai reikšti mintis, klausytis kitų, pasidalinti savo išvalgomis. Loreta ne tik atlieka savo kūrinius, bet ir kviečia dalyvius kurti kartu – gimsta improvizuoti posmai, melodijos, trumpi tekstai ar net bendros dainos. Toks bendrakūrybos procesas suteikia pasitikėjimo savimi, moko nebijoti klysti ir parodo, kad kūryba yra atvira visiems.

Ypatingas dėmesys skiriamas emocijų pažinimui ir išraiškai – kaip atpažinti savo jausmus, kaip juos perteikti kūryboje, kaip menas gali padėti susidoroti su liūdesiu, nerimu ar džiaugsmu. Dalyviai mokosi klausytis, įsijausti, suprasti, kad kiekviena patirtis gali tapti įkvėpimu kurti. Loreta subtiliai įtraukia mokinius į diskusijas apie draugystę, svajones, vertybes, gyvenimo prasmę, skatindama mąstyti kritiškai ir empatiškai.

Edukacijoje derinami įvairūs meniniai elementai – literatūra, muzika, poezija, improvizacija. Šis junginys sukuria išskirtinę patirtį, kuri lavina kūrybiškumą, vaizduotę, kalbinę raišką ir emocinį intelektą. Veiklos forma pritaikoma pagal dalyvių amžių: mažesnieji mokiniai įtraukiami per dainas ir pasakų kūrimą, o vyresni – per diskusijas, eilėraščių interpretacijas, teksto analizę ir kūrybines užduotis.

Ši edukacija skatina dalyvius pažinti save per kūrybą, išbandyti įvairias meninės saviraiškos formas ir suprasti, kad kiekvieno žmogaus balsas – svarbus. Tai ne tik pažintis su rašytoja ir jos kūryba, bet ir galimybė patiems tapti kūrėjais, atrasti savo unikalų santykį su menu.

Loreta Šileikytė-Zabalujeva savo veikloje derina literatūros, muzikos ir pedagogikos patirtį, todėl jos edukacijos visada tampa šiltu, įkvepiančiu susitikimu, kurio metu ne tik skamba dainos, bet ir gimsta jausmai, mintys bei kūrybiniai impulsai.

Paslaugos aktualumas: *Šiuolaikiniame pasaulyje, kai vis mažiau laiko lieka gyvam žodžiui, pokalbiui ir kūrybai, itin svarbu ugdyti vaikų emocinį raštingumą, kūrybiškumą ir gebėjimą bendrauti. Edukacija „Kūryba – laisvės ir jausmų sparnai“ padeda mokiniams atrasti, kad menas nėra tik vadovėlio tema – tai būdas pažinti save, išreikšti mintis ir jausmus. Per gyvą susitikimą su autore dalyviai įgauna įkvėpimo kurti, susipažįsta su šiuolaikine lietuvių literatūra, o kartu išmoksta įsiklausyti, diskutuoti, reflektuoti. Ši paslauga aktuali todėl, kad stiprina mokinių emocinį intelektą ir meninį sąmoningumą – vertybes, kurios tampa vis svarbesnės tiek ugdymo, tiek asmeninės brandos procese.*

Igyvendinimo forma: Edukacija vyksta gyvai – susitikimo, kūrybinės dirbtuvės arba muzikinės-literatūrinės valandos forma. Programos trukmė – 45–60 minučių (galima derinti pagal amžių). Renginio metu autorė kalbasi su dalyviais, atlieka savo kūrinius, skaito ištraukas iš knygų, kviečia į bendrą diskusiją ir kūrybines užduotis. Užsiėmimas vyksta jaukiai, be įtampos – labiau primena kūrybinį pokalbį nei formalią pamoką.

Aplinka:

Edukacija gali vykti bibliotekose, mokyklų aktų salėse, klasėse, muziejuose ar kultūros centruose. Svarbiausia – jauki, rami erdvė, kurioje dalyviai gali laisvai jaustis, klausytis ir įsitraukti į kūrybines veiklas. Puiku, jei būtų galimybė prijungti vieną mikrofoną, kad visi atėjusieji puikiai girdėtų.

Metodai:

Edukacijoje taikomi interaktyvūs ir patyriminiai metodai:

- kūrybinės užduotys (tekstų ar eilėraščių improvizacijos),
- pokalbis ir diskusija,
- klausymasis ir analizė (muzikos, teksto, prasmės),
- refleksija, jausmų atpažinimas ir įvardijimas,
- bendrakūryba – dainos, eilėraščio ar mini istorijos kūrimas drauge.
- Tokie metodai leidžia kiekvienam dalyviui patirti kūrybos džiaugsmą, atrasti savo balsą ir pajauti, kad menas – atviras visiems.

Raiškos formos:

Literatūrinė–muzikinė edukacija, jungianti pasakojimą, poeziją, muziką ir gyvą atlikimą. Raiška grindžiama autentiškumu – autorės asmeniniu santykiu su kūryba ir nuoširdžiu bendravimu su auditorija. Kiekvienas susitikimas tampa miniatiūriniu kūrybos spektakliu, kuriame žodis, garsas ir emocija susilieja į vieną visumą.

Naudojamos priemonės ir technikos:

Autorės knygos, gitara, kanklės.

Apibendrinant:

Ši edukacija yra puikus būdas supažindinti vaikus ir jaunimą su muzikinės, literatūrinės

kūrybos procesu, prisiminti senovės lietuvių kūrybą, taip padedant ugdyti tautinį sąmoningumą.

18. Paslaugos pritaikomumas pasirinktai (-oms) mokinių amžiaus grupei (-ėms).

Edukacijoje bus pristatomos knygos, dainos, skirtos tam tikrai amžiaus grupei.

<https://www.knygos.lt/lt/knygos/autorius/loreta-sileikyte-zabalujeva/>

19. Siekiamas Paslaugos poveikis

Šiuolaikiniame pasaulyje, kai vis mažiau laiko lieka gyvam žodžiui, pokalbiui ir kūrybai, itin svarbu ugdyti vaikų emocinį raštingumą, kūrybiškumą ir gebėjimą bendrauti. Edukacija „Kūryba – laisvės ir jausmų sparnai“ padeda mokiniams atrasti, kad menas nėra tik vadovėlio tema – tai būdas pažinti save, išreikšti mintis ir jausmus. Per gyvą susitikimą su autore dalyviai įgauna įkvėpimo kurti, susipažįsta su šiuolaikine lietuvių literatūra, o kartu išmoka įsiklausyti, diskutuoti, reflektuoti. Ši paslauga aktuali todėl, kad stiprina mokinių emocinį intelektą ir meninį sąmoningumą – vertybes, kurios tampa vis svarbesnės tiek ugdymo, tiek asmeninės brandos procese.

20. Trumpas Paslaugos aprašymas, skirtas Paslaugų gavėjams

Edukacijos metu rašytoja ir bardė Loreta Šileikytė-Zabalujeva kviečia mokinius į jaukią, gyvo bendravimo kupiną kelionę po kūrybos pasaulį. Susitikimo metu skaitomi autorės kūriniai, atliekamos dainos, aptariamos jų temos ir emocijos. Vaikai bei jaunuoliai drauge mokosi kurti, dainuoti, improvizuoti ir atrasti, kaip gimsta meninė idėja. Akompanuojant gitara ir kanklėmis, dalyviai įtraukiami į bendrą kūrybinį procesą, kuris žadina vaizduotę ir stiprina pasitikėjimą savimi.

Papildoma medžiaga

21. Papildoma medžiaga

Jokia papildoma medžiaga nereikalinga.

Paslaugos vykdytojo kompetencijos ir patirtis

22. Paslaugos vykdytojo kompetencijos ir patirtis *	
<i>Esu bardė, rašytoja parašiusi 14 knygų vaikams ir jaunimui. Lazdijų meno mokykloje, Alytaus šv.Benedikto gimnazijoje, vykđčiau NVŠ projektus.</i>	
23. Laikotarpis	<i>(nuo 2010 – iki 2025)</i>
24. Paslaugos vykdytojo vardas, pavardė. Vykdyta veikla	<i>Aukštasis universitetinis išsilavinimas , Lietuvos Meno akademija, Klaipėdos fakultetas.</i>
25. Trumpas veiklos aprašymas	<i>Šiuo metu esu pensininkė. Užsiimu tik kūrybine veikla. Pristatau mokyklose, bibliotekose savo kūrybą - knygas, dainas, įtraukdama į šį procesą ir moksleivius.</i>