

**ESCRIBE UN BORRADOR EN UNA DE LAS TABLAS (HAY UNA POR PÁGINA)
HAZ LA CRÍTICA DE AL MENOS DOS TEXTOS DE OTROS PARTICIPANTES. NO
OLVIDES PONER TU NOMBRE AL FINAL DE LA RETROALIMENTACIÓN.**

BORRADOR 1	CRÍTICA DE LOS COMPAÑEROS
AUTOR/A: FRANCISCA NAVARRO	
Iba en un vuelo para Madrid,al sentarme sin darme cuenta me manche el vestido por un trozo de manzana que había en el asiento, vi unas llaves olvidadas que deposité en consigna Cómo casi lloré,por parte de la compañía me ofrecieron servicio de tintorería al aterrizar. Lo que agradecí en un mensaje de móvil.	No me queda muy claro el motivo o la finalidad de la participación en el foro.
	Carmen Morales
	Parece más un relato que la participación en un foro. Julia Ordóñez

**ESCRIBE UN BORRADOR EN UNA DE LAS TABLAS (HAY UNA POR PÁGINA)
HAZ LA CRÍTICA DE AL MENOS DOS TEXTOS DE OTROS PARTICIPANTES. NO
OLVIDES PONER TU NOMBRE AL FINAL DE LA RETROALIMENTACIÓN.**

BORRADOR 1	CRÍTICA DE LOS COMPAÑEROS
AUTOR/A: Carmen Morales	
Me gustaría compartir en este foro de reclamaciones algo que me ocurrió en mi último vuelo de Ryanair. Al bajar en mi sitio de destino, me di cuenta de que había perdido mis llaves en el avión. Inmediatamente llamé con el móvil a atención al cliente de la compañía para ver cómo podía recuperar mi llavero. Estaba realmente nerviosa, como comprenderéis. No os váis a creer lo que me dijeron cuando, después de media hora de espera, conseguí que me cogieran el teléfono.... El operario me dijo que era la hora de comerse su manzana diaria y que intentara contactar más tarde. En ese momento no supe si llorar de desesperación o de risa. ¿Alguien sabe cómo puedo hacer una reclamación sobre esto?	Creo que puede ser un poco extenso.Francisca Navarro
	No va al grano. Julia Ordóñez

**ESCRIBE UN BORRADOR EN UNA DE LAS TABLAS (HAY UNA POR PÁGINA)
HAZ LA CRÍTICA DE AL MENOS DOS TEXTOS DE OTROS PARTICIPANTES. NO
OLVIDES PONER TU NOMBRE AL FINAL DE LA RETROALIMENTACIÓN.**

[illegible]

**ESCRIBE UN BORRADOR EN UNA DE LAS TABLAS (HAY UNA POR PÁGINA)
HAZ LA CRÍTICA DE AL MENOS DOS TEXTOS DE OTROS PARTICIPANTES. NO
OLVIDES PONER TU NOMBRE AL FINAL DE LA RETROALIMENTACIÓN.**

--	--

BORRADOR 1	CRÍTICA DE LOS COMPAÑEROS
AUTOR/A:	

**ESCRIBE UN BORRADOR EN UNA DE LAS TABLAS (HAY UNA POR PÁGINA)
HAZ LA CRÍTICA DE AL MENOS DOS TEXTOS DE OTROS PARTICIPANTES. NO
OLVIDES PONER TU NOMBRE AL FINAL DE LA RETROALIMENTACIÓN.**

BORRADOR 1	CRÍTICA DE LOS COMPAÑEROS
AUTOR/A:	

**ESCRIBE UN BORRADOR EN UNA DE LAS TABLAS (HAY UNA POR PÁGINA)
HAZ LA CRÍTICA DE AL MENOS DOS TEXTOS DE OTROS PARTICIPANTES. NO
OLVIDES PONER TU NOMBRE AL FINAL DE LA RETROALIMENTACIÓN.**

BORRADOR 1	CRÍTICA DE LOS COMPAÑEROS
AUTOR/A:	

ESCRIBE UN BORRADOR EN UNA DE LAS TABLAS (HAY UNA POR PÁGINA)
HAZ LA CRÍTICA DE AL MENOS DOS TEXTOS DE OTROS PARTICIPANTES. NO
OLVIDES PONER TU NOMBRE AL FINAL DE LA RETROALIMENTACIÓN.

BORRADOR 1	CRÍTICA DE LOS COMPAÑEROS
AUTOR/A:	

**ESCRIBE UN BORRADOR EN UNA DE LAS TABLAS (HAY UNA POR PÁGINA)
HAZ LA CRÍTICA DE AL MENOS DOS TEXTOS DE OTROS PARTICIPANTES. NO
OLVIDES PONER TU NOMBRE AL FINAL DE LA RETROALIMENTACIÓN.**
