

Comunicado de Prensa
Unidad de Comunicación
Ministerio de Cultura y Juventud
Tel.: 2221-2154 | prensa@mcj.go.cr

San José se convierte en escenario de fe, tradición y creación cultural esta Semana Santa

- Ministerio de Cultura y Juventud impulsa una programación nacional que une arte, espiritualidad y comunidad en todo el país
- Bandas Nacionales de Concierto, el Teatro Popular Melico Salazar y el Taller Nacional de Teatro dan vida a las celebraciones

San José, 17 de marzo de 2026. Las calles del centro de San José volverán a llenarse de fervor, identidad y encuentro ciudadano durante la Semana Santa, gracias a un esfuerzo articulado entre el Ministerio de Cultura y Juventud (MCJ), el Teatro Popular Melico Salazar, la Municipalidad de San José y la Catedral Metropolitana. [OBJ]

Este trabajo conjunto permitirá que las tradicionales procesiones se transformen en una experiencia cultural integral, donde el arte, la fe y la memoria colectiva se entrelazan para fortalecer el sentido de comunidad.

Como parte de esta iniciativa, actores y actrices, diseñadores, técnicos, gestores culturales y la Banda Nacional de San José darán vida a representaciones escénicas que acompañarán momentos emblemáticos como la procesión del Encuentro y la procesión del Santo Entierro. Estas puestas en escena son posibles gracias al liderazgo del Teatro Popular Melico Salazar y a la participación activa del Taller Nacional de Teatro, cuyos procesos formativos se integran directamente en la producción, consolidando una experiencia que articula creación artística, formación profesional y tradición cultural. [OBJ]

Si bien esta producción tendrá como epicentro el cantón central de San José, el Ministerio de Cultura y Juventud despliega una programación de alcance nacional. En todas las provincias, las Bandas Nacionales de Concierto acompañarán las celebraciones de Semana Santa, llevando música, tradición y sentido de comunidad a los territorios, y reafirmando su rol como una de las instituciones culturales más cercanas a la ciudadanía.

Esta programación articula las capacidades del Teatro Popular Melico Salazar, el trabajo territorial de las Bandas Nacionales de Concierto y la formación del Taller Nacional de Teatro,

garantizando acceso cultural en todo el país, dinamizando el espacio público, fortaleciendo el turismo y generando oportunidades para el sector cultural.

“Estas representaciones nos recuerdan que la cultura también es una forma de preservar la espiritualidad de una nación. Cuando las calles se llenan de personas que caminan juntas y el arte ayuda a narrar una historia que ha atravesado siglos, lo que emerge es una experiencia compartida de pertenencia. Desde el Ministerio asumimos este compromiso con nuestros artistas, con la producción cultural y con una ciudadanía que merece vivir su fe y su tradición en comunidad, reafirmando que esta vivencia pertenece a todo un país”, afirmó Jorge Rodríguez Vives, ministro de Cultura y Juventud.

Las actividades se desarrollarán del 28 de marzo al 5 de abril, con recorridos que conectarán la Catedral Metropolitana con distintas parroquias del cantón central de San José, consolidando a la ciudad como un punto de encuentro cultural durante esta temporada.

El programa completo de actividades, con horarios y recorridos de las procesiones, se encuentra disponible en los documentos adjuntos.

Contacto prensa: 2221-2154
prensa@mcj.go.cr

Recursos para prensa:
https://drive.google.com/drive/folders/1wZFURy7K7Znes63eDhKn-TkLHlz2-xtb?usp=drive_link

Producción: Unidad de Comunicación – MCJ. Consecutivo: 048/ LOU_WSC / 17 de marzo de 2026



www.mcj.go.cr