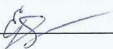


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа п.Харпичан
Солнечного муниципального района Хабаровского края

Рассмотрено:
на заседании МО учителей
начальных классов

 /Ермошкина Н.Н./

«24» мая 2016 г.

Согласовано
Заместитель директора по УР МБОУ
СОШ п.Харпичан

 /Шереметев М.С./
«29» августа 2016 г.

Утверждаю
И.о.директора МБОУ СОШ п.Харпичан

 Гerasимова Н.В.
«29» августа 2016 г.


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Литературное чтение, 1 класс

Разработала: учитель начальных классов 1
квалификационной категории Ильназарова В.В.

2016 – 2017 учебный год

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности:

Аудирование (слушание). Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте, в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Фонетика и орфоэпия

Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак – рак). Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Гласные и согласные звуки. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков.

Согласные звонкие и глухие, парные – непарные.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика

Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Буквы *Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я* (йотированные), их функции.

Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Гигиенические требования при письме. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (жи – ши, ча – ща, чу – щу). Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Слово и предложение

Слово как объект изучения. Материал для анализа. Значение слова. Слово и предложение (различение). Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

Орфография

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча – ща, чу – щу, жи – ши);
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Требования к уровню подготовки учащихся:

Обучающиеся должны научиться

-осознавать основные различия всех звуков и букв русского языка (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

Получат возможность научиться:

- называть звуки, из которых состоит слово (гласные - ударный, безударные; согласные - звонкие, глухие, парные и непарные, твердые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
 - определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость согласного звука);
 - обозначать мягкость согласных звуков на письме;
 - определять количество букв и звуков в слове;
 - писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
 - ставить пунктуационные знаки конца предложения;
 - списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
 - правильно читать плавным слоговым чтением тексты при темпе чтения вслух от 30-40 слов;
 - находить корень в группе доступных однокоренных слов.
- составлять небольшой текст (3—4 предложения) на заданную тему и записывать его с помощью учителя.

Личностными результатами изучения предмета являются следующие умения:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

– *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из Букваря

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

– *определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– *проговаривать* последовательность действий на уроке;

– *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

– *учиться работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

– *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

– *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

– *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– *слушать и понимать* речь других;

– *выразительно читать* и *пересказывать* текст;

– *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

– *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;

– осмысленно, правильно *читать* целыми словами;

– *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;

– подробно *пересказывать* текст;

– *составлять* устный рассказ по картинке;

– *называть* звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;

- *определять* роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- *обозначать* мягкость согласных звуков на письме;
- *определять* количество букв и звуков в слове;
- *писать* большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- *ставит* пунктуационные знаки конца предложения;
- *списывать* с печатного образца и *писать* под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- *находить* корень в группе доступных однокоренных слов.

Тематическое планирование по литературному чтению и русскому языку (период обучения грамоте) в 1 классе

<i>Содержание курса</i>	<i>Тематическое планирование</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>
Обучение грамоте (207 ч.)		
1. Фонетика		
Звуки речи. Осознание смысло-различительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и его последовательности звуков в слове. Сопоставление слов,	Первоначальное представление о слове как единстве значения и звучания. Звуки речи. Смыслоразличительная функция звуков. Интонационное выделение звука на фоне слова. Звуковой анализ слова с выделением, называнием каждого звука в слове, фиксацией звуков фишками. Число и последовательность звуков в	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Группировать (классифицировать) слова по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении

различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слова на слоги. Определение места ударения.	слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (<i>мак – рак</i>). Особенность гласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков. Моделирование звукового состава слова с отражением в модели качественной характеристики звука (гласные, твердые и мягкие согласные). Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги. Ударение. Способы его выделения. Слоγοударные схемы.	звуков (<i>н – м, р – л, с – ш, и др.</i>). Подбирать слова с заданным звуком. Наблюдать: находить в стихотворении слова с заданным звуком. Определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Моделировать звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки»). Сравнивать: соотносить слова с соответствующими слоγοударными схемами. Подбирать слова к заданной слоγοударной схеме. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Объяснять (характеризовать, пояснять формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного). Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.
--	---	--

		Контролировать: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.
2. Графика		
Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного. Знакомство с русским алфавитом. <i>Гигиенические требования</i> при письме. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. <i>Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки.</i> Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (жи – ши, ча – ща, чу – шу). Запись, выкладывание их разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками	Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Выбор буквы гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость предшествующего согласного. Функции букв е, ё, ю, я. Буквы, обозначающие согласные звуки. Разные способы обозначения буквами звука [й']. Функция букв ь и ъ. Русский алфавит. Название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов.	Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву. Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге, буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков. показатель твердости – мягкости предшествующих согласных звуков. Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (с – з, ш – ж, с – ш, з – ж, р – л, ц – ч и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о – а, и – у, п – т, л – м, х – ж, ш – т, в – д и т. д.). Классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й']. Объяснять функцию букв ь и ъ. Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв. Восстанавливать алфавитный порядок слов.

в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.		
3. Чтение		
Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	Овладение способом чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Отработка техники чтения. Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи с учетом орфоэпических правил при переходе к чтению словами.	Читать слоги с изменением буквы гласного. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи. Сравнивать прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения. Читать предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии с о знаками препинания. Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения.

		Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям. Читать орфоэпически правильно. Читать выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи.
4. Письмо		
Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта. Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает.	Анализировать поэлементный состав букв. Сравнивать начертания заглавных и строчных букв. Моделировать (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). Сравнивать написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. Выкладывать слова из разрезной азбуки. Списывать с печатного и письменного текста. Переносить слова по слогам. Записывать под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трёх – пяти слов со звуками в сильной позиции.

		Списывать слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы.
5. Слово и предложение		
Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка	Слово как объект изучения, материал для анализа. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Слова, называющие предметы. Слова, называющие действия. Слова, называющие признаки. Активизация и расширение словарного запаса Наблюдение над значением слов. Понимание значения слова в контексте. Включение слов в предложение. Наблюдение над родственными словами (без введения терминологии). Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Коррекция предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки.	Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия). Группировать слова, сходные по значению и звучанию. Моделировать предложение. Наблюдать: определять количество слов в предложении. Списывать деформированный текст с его параллельной корректировкой. Придумывать предложения с заданным словом с последующим распространением предложений
6. Орфография		
Знакомство с правилами правописания и их применение: • раздельное написание слов; • обозначение гласных после шипящих	Раздельное написание слов. Гласные после шипящих в ударных слогах (ча-ща, чу-щу, жи-ши). Заглавная буква в начале предложения. Заглавная буква в именах собственных.	Анализировать текст: находить слова с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу, жи-ши. Выписывать из текста слова с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу, жи-ши.

(ча-ща, чу-щу, жи-ши); ● прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; ● перенос слов по слогам без стечения согласных. Знаки препинания в конце предложения.	Знаки препинания в конце предложения. Деление слов на слоги.	Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы. Объяснять правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву. Оформлять начало и конец предложения. Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.
7. Развитие речи		
Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	Составлять текст по серии сюжетных картинок. Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы. Обосновывать собственное мнение.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

№ п/ п	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Контрол ь	УУД	ИКТ	Стр. учеб .	Кол- во час.	Дат а
1.	<u>Подготовительный период – 16ч.</u> «Азбука» - первая учебная книга.	<u>Общеметодологической направленности</u>	Знакомство с учебником.		Анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия, классификация (П). Извлечение необходимой информации из из текстов (П).		3	1	
2.	Речь устная и письменная. Предложение.	Открытие нового знания	Членение речи на предложения, предложений на слова с использованием.				4-5	1	

3.	Слово и предложение.	Открытие нового знания			Постановка и формулирование проблемы (П). Осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П). Целеполагание (П). Подведение под понятие (П). Определение основной и второстепенной информации (П). Владение монологической и диалогической формами речи (К). Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К). Учёт разных мнений (К). Использование критериев для своего суждения (К).		6-7	1	
4.	Слог.	Открытие нового знания	Членение слов на слоги с использованием графических схем. Определение количества слогов в слове.			«Золотые русские сказки» (сборник)	8-9	1	
5.	Ударение.	Открытие нового знания	Выделение в словах ударного слога.				10-11	1	
6.	Звуки в окружающем мире и в речи.	Общеметодологической направленности	Звуко-слоговой анализ слова (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности)				12-13	1	
7.	Звуки в словах.	Открытие нового знания	Различение на слух и при произношении гласных и согласных звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса.				14-15	1	
8.	Слог-слияние.	Открытие нового знания				Аудиозапись песен, потешек	16-17	1	
9.	Повторение и обобщение	Развиваю-				Буквы русского алфавита	18-19	1	

	пройденного материала.	щего контроля			Аргументация своего мнения и позиции коммуникации (К). Контроль (Р). Коррекция (Р). Оценка (Р).				
10.	Гласный звук [а], буквы А, а.	Открытие нового знания	Выделение звука [а] из речи, звукобуквенный анализ слова.			Буквы русского алфавита Презентация	20-2 1	1	
11.	Звук [а], буква А, а. Закрепление.	Рефлексия	Узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях); правильное соотнесение звуков и букв				22-2 3	1	
12.	Гласный звук [о], буквы О, о.	Открытие нового знания	Выделение звука [о] из речи, звукобуквенный анализ слова.			Презентация	24-2 5	1	
13.	Звук [о], буква О, о. Закрепление.	Рефлексия	Самостоятельный подбор слов с заданным звуком.			Буквы русского алфавита	26-2 7	1	
14.	Звук [и], буква И, и.	Открытие нового знания	Выделение звука [и] из речи, звукобуквенный анализ слова.			Буквы русского алфавита Презентация	28-3 1	1	

15.	Звук [ы], буква ы.	Открытие нового знания	Выделение звука [ы] из речи, звукобуквенный анализ слова. Нахождение соответствия между произносимыми словами и звуко-слоговыми схемами-моделями.			Буквы русского алфавита Презентация	32-35	1	
16.	Звук [у], буква У, у.	Открытие нового знания	Выделение звука [у] из речи, звукобуквенный анализ слова.			Презентация	36-39	1	
17.	<u>Букварный (основной) период – 64 ч.</u> Согласные звуки [н], [н']. Буква Н, н.	Открытие нового знания	Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного звуко-слогового анализа). Выделение ударных слогов.		Анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия, классификация (П). Извлечение необходимой информации из текстов (П). Постановка и формулирование проблемы (П). Установление причинно-следственных связей (П).	Буквы русского алфавита, слоги Презентация	40-41	1	
18.	Звуки [н], [н']. Буква Н, н. Закрепление.	Рефлексия				Буквы русского алфавита, слоги	42-43	1	
19.	Согласные звуки [с], [с']. Буква С, с.	Открытие нового знания	Звуко-слоговой анализ слов. Различие и понимание			Буквы русского алфавита, слоги Презентация	44-45	1	

20.	Звуки [с], [с']. Буква С, с. Закрепление.	Рефлексия	простейших случаев многозначных слов.		Осознанное и произвольное	Видеоматериалы	46-47	1	
21.	Согласные звуки [к], [к']. Буква К, к.	Открытие нового знания	Звуко-слоговой анализ слов.		построение речевого высказывания (П). Целеполагание (П). Использование знаково-символических средств (П).	Буквы русского алфавита, слоги Презентация	48-49	1	
22.	Звуки [к], [к']. Буква К, к. Закрепление.	Рефлексия	Чтение слов с изученными буквами.		Подведение под понятие (П).	Буквы русского алфавита, слоги	50-51	1	
23.	Согласные звуки [т], [т']. Буква Т, т.	Открытие нового знания	Обучение правильному слоговому чтению		Определение основной и второстепенной информации (П).	Буквы русского алфавита, слоги	52-53	1	
24.	Звуки [т], [т']. Буква Т, т. Закрепление.	Рефлексия	вслух отдельных слов. Развитие внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой).		Выполнение действий по алгоритму (П). Построение логической цепи рассуждений, доказательство (П).	Загадки детей (компьютерная версия)	54-55	1	
25.	Закрепление пройденного материала.	Развивающего контроля	Определение ориентиров в читаемом слове, места ударения в нём. Верное употребление сходных звуков.		Разрешение конфликтов (К). Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации (К). Владение	Буквы русского алфавита, слоги	56-57	1	
26.	Согласные звуки [л], [л']. Буква Л, л.	Открытие нового знания	Звуко-слоговой анализ слов. Обучение правильному и		монологической и диалогической формами речи (К).	Буквы русского алфавита, слоги презентация	58-59	1	

27.	Звуки [л], [л']. Буква Л, л. Закрепление.	Рефлексия	плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений.		Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К). Учёт разных мнений (К). Достижение договорённостей и согласование общего решения (К). Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками (К). Контроль (Р). Коррекция (Р). Оценка (Р).		60-6 1	1	
28.	Повторение и закрепление пройденного материала.	Развивающего контроля					62-6 3	1	
29.	Согласные звуки [р], [р']. Буква Р, р.	Открытие нового знания	Звуко-слоговой анализ слов.		Прогнозирование (Р). Волеваясаморегуляция в ситуации затруднения (Р). Выполнение пробного учебного действия (Р). Осознание ответственности за общее дело (Л). Самоопределение (Л).	Буквы русского алфавита, слоги Презентация	64-6 5	1	
30.	Звуки [р], [р']. Буква Р, р. Закрепление.	Рефлексия	Составление по серии картинок небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.				66-6 7	1	
31.	Согласные звуки [в], [в']. Буква В, в.	Открытие нового знания	Знакомство с правилами гигиены чтения. Звуко-слоговой анализ слов.			Буквы русского алфавита, слоги Презентация	68-6 9	1	
32.	Звуки [в], [в']. БукваВ, в. Закрепление.	Рефлексия	Знакомство с книгой по обложке (автор, заголовок)				70-7 1	1	

33.	Гласная буква Е, е.	Открытие нового знания	Обучение осознанному слоговому чтению		Осознание ответственности за общее дело (Л).	Буквы русского алфавита, слоги Презентация	72-73	1	
34.	Буква е – показатель мягкости согласного звука.	Общесловесно-методическая направленности	вслух небольших текстов, доступных по содержанию.				74-75	1	
35.	Повторение и закрепление пройденного материала.	Развивающего контроля	Обучение неторопливому темпу и ритму речи. Развитие слуховой памяти и речевого аппарата.			Видеоматериалы	76-77	1	
36.	Согласные звуки [п], [п']. Буква П, п.	Открытие нового знания	Знакомство с правилами гигиены чтения. Обучение правильному речевому дыханию.			Буквы русского алфавита, слоги	78-80	1	
37.	Звуки [п], [п']. Буква П, п. Закрепление.	Рефлексия					81-83	1	
38.	Согласные звуки [м], [м']. Буква М, м.	Открытие нового знания	Совершенствование произношения слов, сложных по звуко-слоговой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с			Буквы русского алфавита, слоги Презентация	84-86	1	
39.	Звуки [м], [м']. Буква М, м. Закрепление.	Рефлексия					87-89	1	

			соблюдением ударения.						
40.	Согласные звуки [з], [з']. Буква З, з.	Открытие нового знания	Рисование словесной картинки. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей.		Целеполагание (П). Подведение под понятие (П). Определение основной и второстепенной информации (П). Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера (П). Установление причинно-следственных связей (П). Построение логической цепи рассуждений, доказательство (П). Структурирование заданий (П). Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К).	Буквы русского алфавита, слоги Презентация	90-92	1	
41.	Звуки [з], [з']. Буква З, з. Закрепление.	Рефлексия					93-95	1	
42.	Согласные звуки [б], [б']. Буква Б, б.	Открытие нового знания	Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Сопоставление парных звонких и глухих согласных			Буквы русского алфавита, слоги	96-98	1	
43.	Звуки [б], [б']. Буква Б, б. Закрепление.	Рефлексия					98-101	1	
44.	Звуки [б], [б'] - [п], [п']. Повторение и обобщение пройденного материала.	Общесловесно-логической направленности	Обучение умеренной громкости и правильному интонированию. Верное употребление сходных звуков [п]-[б].			Презентация	102-103	1	
45.	Согласные звуки [д], [д']. Буква Д, д.	Открытие нового знания	Правильное употребление видовых и родовых слов-названий.			Буквы русского алфавита, слоги	104-107	1	

46.	Парные согласные звуки [д], [д'] и [т], [т']. Буквы Д, д и Т, т.	Рефлексия	Верное употребление сходных звуков [т]-[д].		Учёт разных мнений (К). Использование критериев для своего суждения (К). Аргументация своего мнения и позиции коммуникации (К). Контроль (Р). Коррекция (Р). Оценка (Р). Осознание ответственности за общее дело (Л).		108-109	1	
47.	Буква Я, я, обозначающая два звука [й'а].	Открытие нового знания	Звуко-слоговой анализ слов.			Буквы русского алфавита, слоги	110-112	1	
48.	Буква я – показатель мягкости согласных звуков.	Общеметодологической направленности				Презентация «В гостях у сказки»	113-115	1	
49.	Закрепление пройденного о буквах я, е. Чтение текстов.	Развивающего контроля				Презентация	116-117	1	
50.	Согласные звуки [г], [г']. Буква Г, г.	Открытие нового знания	Правильное употребление слов-названий предметов. Совершенствование произношения слов в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения.			Буквы русского алфавита, слоги	118-120	1	
51.	Парные согласные звуки [г], [г'] и [к], [к']. Буквы Г, г и К, к.	Общеметодологической направленности					120-123	1	
52.	Согласный звук [ч']. Буква Ч, ч.	Открытие нового знания				Видеоматериалы Буквы русского алфавита, слоги	4-6	1	

53.	Звук [ч']. Буква Ч, ч. Буквосочетания ча, чу. Закрепление.	Рефлексия	Слого-звуковой анализ слов.		Анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия, классификация (П). Извлечение необходимой информации из текстов (П). Постановка и формулирование проблемы (П). Установление причинно-следственных связей (П). Осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П). Целеполагание (П). Использование знаково-символических средств (П). Подведение под понятие (П). Определение основной и второстепенной информации (П).		7-9	1	
54.	Буква ь – показатель мягкости согласных.	Открытие нового знания	Совершенствование произношения слов в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения.			Буквы русского алфавита, слоги	10-11	1	
55.	Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ь.	Общеметодологической направленности	Звуко-слоговой анализ слов.				12-13	1	
56.	Разделительный мягкий знак.	Открытие нового знания	Звуко-слоговой анализ слов.			Презентация	14-15	1	
57.	Согласный звук [ш]. Буква Ш, ш.	Открытие нового знания	Верное употребление сходных звуков [с]-[ш]. Ответы на вопросы по прочитанному.			Буквы русского алфавита, слоги Презентация	16-19	1	
58.	Звук [ш]. Буква Ш, ш. Закрепление.	Рефлексия	Дифференцирование шипящих твёрдых согласных звуков [ж]-[ш]				20-23	1	
59.	Согласный звук [ж]. Буква Ж, ж.	Открытие нового знания				Буквы русского алфавита, слоги Презентация	24-26	1	

60.	Звук [ж]. Буква Ж, ж. Закрепление.	Рефлексия	Сопоставление парных звонких и глухих согласных.		Выполнение действий по алгоритму (П). Построение логической		27-2 9	1	
61.	Буква Ё,ё, обозначающая два звука [й'о].	Открытие нового знания	Звуко-слоговой анализ слов. Понимание содержания литературного произведения.		цепи рассуждений, доказательство (П). Разрешение конфликтов (К). Аргументация своего	Буквы русского алфавита, слоги Презентация	30-3 1	1	
62.	Буква ё – показатель мягкости согласного звука. Чтение слов с буквой ё, которая стоит после разделительного мягкого знака и обозначает два звука [й'о].	Общесловесно-логическая направленности	Правильное употребление слов-признаков предметов.		мнения и позиции в коммуникации (К). Владение монологической и диалогической формами речи (К). Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью		32-3 3	1	
63.	Согласный звук [й']. Буква Ё, ё.	Открытие нового знания	Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме.		(К). Учёт разных мнений (К). Достижение договорённостей и согласование общего решения (К). Планирование учебного	Буквы русского алфавита, слоги Фотоматериалы	34-3 5	1	
64.	Звук [й']. Буква Ё, ё. Закрепление.	Рефлексия	Звуко-слоговой анализ слов. Составление устного рассказа по заданной теме.		сотрудничества с учителем и сверстниками (К).		36-3 7	1	
65.	Согласные звуки [х], [х']. Буква Х, х.	Открытие нового знания				Буквы русского алфавита, слоги	38-4 1	1	

66.	Звуки [х], [х']. Буква Х, х. Закрепление.	Рефлексия	Звуко-слоговой анализ слов.		Контроль (Р). Коррекция (Р). Оценка (Р). Прогнозирование (Р). Волеваясаморегуляция в ситуации затруднения (Р). Выполнение пробного учебного действия (Р). Осознание ответственности за общее дело (Л). Самоопределение (Л). Осознание ответственности за общее дело (Л).		42-4 5	1	
67.	Буква ю – показатель мягкости согласного звука. Буква ю, стоящая после гласной буквы и обозначающая два звука [й'у].	Открытие нового знания	Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (без предварительного звуко-слогового анализа).			Буквы русского алфавита, слоги Презентация	46-4 7	1	
68.	Буква ю. Чтение слов с разделительным мягким знаком и буквой ю.	Общеметодологической направленности					48-4 9	1	
69.	Согласный звук [ц]. Буква Ц, ц.	Открытие нового знания	Звуко-слоговой анализ слов. Правильное употребление слов-действий предмета.			Буквы русского алфавита, слоги	50-5 2	1	
70.	Звук [ц]. Буква Ц, ц. Закрепление.	Рефлексия					53-5 5	1	
71.	Буква Э, э. Гласный звук [э].	Открытие нового знания	Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (без предварительного звуко-слогового анализа).			Буквы русского алфавита, слоги Презентация	56-5 8	1	
72.	Звук [э]. Буква Э, э. Закрепление.	Рефлексия					59-6 1	1	

73.	Согласный звук [щ']. БукваЩ, щ.	Открытие нового знания	Звуко-слоговой анализ слов. Верное употребление			Буквы русского алфавита, слоги	62-6 5	1	
74.	Звук [щ']. БукваЩ, щ. Закрепление.	Рефлексия	сходных звуков [щ]- [ж]				66-6 9	1	
75.	Согласные звуки [ф], [ф']. Буква Ф, ф.	Открытие нового знания	Составление из букв и слов разрезной азбуки слов (без предварительного звуко-слогового анализа).			Буквы русского алфавита, слоги Презентация	70-7 1	1	
76.	Звуки [ф], [ф']. Буква Ф, ф. Закрепление.	Рефлексия					72-7 3	1	
77.	Разделительный мягкий знак.	Открытие нового знания	Звуко-слоговой анализ слов			Буквы русского алфавита, слоги	74-7 7	1	
78.	Разделительный твёрдый знак.	Открытие нового знания	Роль ь в речи.				78-8 1	1	
79.	Алфавит.	Открытие нового знания	Воспроизведение произведений с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.			Буквы русского алфавита, слоги Презентация	82-8 3	1	
80.	Алфавит. Звуки и буквы.	Общемето- дологичес- кой напра-влен ности					84-8 5	1	

81.	<u>Послебукварный период – 12 ч.</u> К.Ушинский. Наше отечество.	Открытие нового знания	Развитие навыков чтения, культуры речи, умение рассуждать на заданную тему.			Портрет писателя	86-87	1	
82.	В.Куприн. «Первоучители словенские».	Открытие нового знания	Развитие умения вести диалог.			Портрет писателя	88-89	1	
83.	Первый букварь.	Открытие нового знания					90-91	1	
84.	А.С.Пушкин и его сказки.	Открытие нового знания	Сравнение народной и авторской сказки.			Портрет писателя Видеофильм «Сказки Пушкина»	92-93	1	
85.	Л.Н.Толстой. Рассказы.	Открытие нового знания	Быль. Умение соотносить содержание с темой чтения.			Портрет писателя Видеоролик	94	1	
86.	Великий педагог и писатель К.Д.Ушинский.	Открытие нового знания	Сравнение рассказа со сказкой и стихотворением.			Портрет писателя	95	1	
87.	К.И.Чуковский и его произведения.	Открытие нового знания	Обучение краткому и подробному пересказу.			Портрет писателя	96-97	1	

88.	В.В.Бианки и его творчество.	Открытие нового знания				Портрет писателя	98-99	1	
89.	С.Я.Маршак и его творчество.	Открытие нового знания	Анализ стихотворения.			Портрет писателя	100-101	1	
90.	М.М.Пришвин и его произведения.	Открытие нового знания	Обучение правильному построению ответов на поставленный вопрос			Портрет писателя	102-103	1	
91.	А.Л.Барто, С.В.Михалков и их произведения.	Открытие нового знания	Сравнение стихов по интонации и темпу чтения.			Портрет писателя	104-106	1	
92.	В.Д.Берестов, Б.В.Заходер и их произведения для детского чтения.	Открытие нового знания	Воспроизведение произведений с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.			Портрет писателя	107-109	1	

24.	Из старинных книг. К.Ушинский. «Что хорошо и что дурно?». «Ворон и сорока». «Худому, кто добра не делает	Общесловесно-методической направленности	Упражнение в чтении текстов целыми словами (с расстановкой в словах знаков ударения), обучение выборочному				24-28	1	
-----	--	--	--	--	--	--	-------	---	--

	никому». Разноцветные страницы. Обобщение по разделу.		чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы.						
25.	<u>Я и мои друзья -8 ч.</u> Прозаические тексты. Ю.Ермолаев. «Лучший друг».	Открытие нового знания	Пересказ текста по вопросам учебника.				29-32	1	
26.	Е.Благинина. «Подарок».	Открытие нового знания	Правила подготовки к выразительному чтению.				33	1	
27.	Прогнозирование содержания произведения. В.Орлов. «Кто первый?». С.Михалков. «Бараны».	Открытие нового знания	Восстановление последовательности событий по опорным словам.	Техника чтения			34-36	1	
28.	Р.Сеф. «Совет». В.Берестов. «В магазине игрушек». В.Орлов. «Если дружбой дорожить».	Открытие нового знания	Понимание значения слов и выражений в контексте. Устные рассказы детей о своих друзьях-игрушках.			Игрушки народных мастеров	37-38	1	

29.	Юмористические произведения. И.Пивоварова. «Вежливый ослик». Я.Аким. «Моя родня».	Открытие нового знания	Выработка умений убыстрять и замедлять темп речи и чтения в зависимости от речевой ситуации и коммуникативной задачи высказывания.				39-42	1	
30.	С.Маршак. «Хороший день».	Открытие нового знания	Развитие умения планировать, анализировать своё выступление.				43-47	1	
31.	М.Пляцковский. «Сердитый дог Буль». Ю.Энтин. «Про дружбу».	Открытие нового знания	Развитие умения корректировать своё выступление в соответствии с целью высказывания.				48-49	1	
32.	Из старинных книг. Д.Тихомиров. «Мальчики и лягушки». «Находка».Разноцветные страницы. Обобщение по разделу.	Общемето- дологичес- кой напра-влен- ности	Восстановление последовательности событий по опорным словам.				50-54	1	
33.	<u>О братьях наших меньших - 8ч.</u> С.Михалков. «Трезор». Р.Сеф. «Кто любит собак».	Открытие нового знания	Устные рассказы детей на заданную свободную тему.				55-59	1	

34.	Приёмы словесного рисования. В.Осеева. «Плохо».	Открытие нового знания	Подробный пересказ по рисунку.			Слайды (собаки)	60-61	1	
35.	И.Токмакова. «Купите собаку».	Открытие нового знания	Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников.			Энциклопедия о собаках	62-64	1	
36.	М.Пляцковский. «Цап Царапыч». Г.Сапгир. «Кошка».	Открытие нового знания	Рассказывание – импровизация на заданную тему.			Энциклопедия о кошках	65-67	1	
37.	Научно-познавательный текст, стихотворение. В.Берестов. «Лягушата».	Открытие нового знания	Сопоставление разных текстов: научно-познавательного и стихотворения.			Слайды (лягушки)	68-69	1	
38.	В.Лунин. «Никого не обижай». С.Михалков. «Важный совет». Д.Хармс. «Храбрый ёж».	Открытие нового знания	Развитие умения планировать, анализировать своё выступление.				70-72	1	
38.	Н.Сладков. «Лисица и Ёж».	Открытие нового знания	Обучение чтению художественных произведений по ролям.				73	1	
40.	Из старинных книг. С.Аксаков. «Гнездо».	Общеметодологической	Понимание содержания литературного произведения.				74-78	1	

	Разноцветные страницы. Обобщение по теме.	напра-влен ности							
--	--	---------------------	--	--	--	--	--	--	--

