

Публікації в SCOPUS/ WEB OF SCIENCE

1. Марчук Л.М., Рарицький О.А. Психолінгвістичні передумови функціонування градації в індивідуальній картині світу. *Психолінгвістика*. Вип.26 (2), 2019. С. 278 – 295. DOI: <https://doi.org/10.31470/2309-1797-2019-26-2-278-295>, Scopus. <http://mjl.clarivate.com/cgi-bin/jrnlst/jlresults.cgi?PC=MASTER&ISSN=2309-1797>
2. Marchuk Liudmyla, Rarytskyi Oleh, Lychuk Mariia. Metaphorical biological models in artistic discourse. *XLinguae*, Volume 13 Issue 2, April 2020, p. 258 – 271/ ISSN 1337-8384, ISSN 2453-711X DOI: 10.18355/XL.2020.13.02.22. Scopus. URL: http://www.xlinguae.eu/files/XLinguae2_2020_22.pdf
3. Янковська, Ж., Рарицький, О., Марчук, Л. 2020. Відображення архетипного образу землі у новелах Василя Ткачука (за збіркою „Сині чічки”). *Slavica Slovaca*, vol. 55, no.2, pp. 296-306. 0037-6787 Scopus
4. Derkach, L., Vitiuk, V., Sukalenko, T., Marchuk L., 2021. Formation of research competence of students in the process of studying the syntax of the Ukrainian language *AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research – Magnanimatas*. (Vol. 11) (Issue 2) (11). (pp. 179-184). Web of Science/
5. Victor Britsyn, Tetiana Sukalenko, Liudmyla Marchuk, Olga Sakharova, Marina Pauk. Ukrainian paremies: laws of creation. *ad alta: Journal of Interdisciplinary Research – Magnanimatas*. 2022. Vol. 12. Issue 1. Issue XXVII. P. 54–58. Retired from: http://www.magnanimatas.cz/ADALTA/120127/papers/A_11.pdf Web of Science.
6. Marchuk, L Yankovska Z., Oleh Rarytskyi [Value Orientations of Journalism Students in Context of their Academic Training](#). *Journal of Education Culture and Society*, No. 2_2022. P. 485 – 500. DOI: <https://doi.org/10.15503/jecs2022.2.485.500>/<https://www.jecs.pl/index.php/jecs/article/view/1457/>
7. Lychuk, M., Navalna, M., Marchuk, L Shchabat-Savka, S. & Skliarenko. The communicative strategy of sympathy: linguistic means of expression and problems of translation. *XLinguae* 16(1), 2023, 37-50. DOI: 10.18355/XL.2023.16.01.03 ISSN 1337-8384, eISSN 2453-711X. Scopus

Фахові статті (за останні 5 років)

1. Марчук Л.М. Лінгвокультурологічний аспект оцінної характеристики фемінітивів у мові ЗМІ. *Вісник Міжнародного гуманітарного університету*. Серія: філологія. Випуск 38. Одеса, 2019. С. 118 – 123.
2. Марчук Л.М. Концепт «ДОЛЯ» у мовній картині світу Галини Тарасюк. *Вісник Одеського національного університету*. Т.24, Вип.1 (19). Серія: Філологія. Одеса, 2019. С. 66 – 73.
3. Марчук Л.М. Домінанти і константи ідіолекту Любов Голоти. *Мова і культура (науковий журнал)*. Київ : Видавничий тем Дмитра Бурого. Т.1 (196). Вип.22, 2019. С. 18 – 24.

4. Марчук Л.М. Трансформація фразеологізмів: оцінний аспект. *Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Філологічні науки*. Вип. 48, Кам'янець-Подільський, 2019. С. 189 – 194.
5. Марчук Л., Копусь О. Символіка як метафоричне сприйняття та вербалізація навколишнього світу. *Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Філологічні науки*. Вип. 50, Кам'янець-Подільський, 2019. С. 113 – 117.
6. Марчук Л.М. Мовні засоби вираження оцінки локалізації предмета в просторі. *Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: Філологічні науки*. Випуск 51. Кам'янець-Подільський: Видавець Панькова А. С., 2020. С.80 – 84.
7. Марчук Л.М. Лінгвокультурний простір української нації ХІХ століття (Рецензія на монографію: Сукаленко Т. М. Лінгвокультурні типажі в українській художній літературі ХІХ ст.: [моногр.]. Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2018. 676 с.). *Філологічний дискурс: зб. наук. праць*. Хмельницький, 2020. Вип. 10. С. 307 – 314. <https://ojs.kgpa.km.ua/index.php/phildiscourse/issue/view/38>.
8. Марчук Л.М. Мовні засоби вираження української ментальності в збірці поезій В. Качкана «Епістоли серця». *Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: Філологічні науки*. Випуск 52. Кам'янець-Подільський: Видавець Панькова А. С., 2020. С. 42 – 50.
9. Марчук Л., Козярук А. Оцінна вербалізація топонімів в сучасному українському художньому дискурсі *Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка* / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 29. Том 3. С. 15 – 21.
10. Марчук Л. Концептосфера мовної особистості в романі Галини Вдовиченко «Найважливіше – наприкінці». *Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету*. Серія «Філологія». Вип. 49, 2021. С. 123 – 126.
11. Марчук Л.М., Журенко Я.В. Негативна оцінка як засіб інтерпретації гендерних стереотипів. Академічні студії. Серія «Гуманітарні науки», вип. 1. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 55 – 60.
12. Марчук Л.М. Рарицький О.А. Мовна особистість Івана Світличного крізь призму епістолярію: психолінгвістичний аспект. *Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник. Серія філологічна* / [редкол.: Людмила Марчук (голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2022. Вип. ХІХ. с. 54 – 65. <http://ohiienko.kpnu.edu.ua/issue/view/16767>.
13. Марчук Л.М. Семантичне поле: варіантність, функційність, проєкційність. *Термінологічний вісник: збірник наукових праць* / Відп. ред. І.А. Казимирова. Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2023. Вип. 7. С. 222 – 231.

Підручники, навчальні, навчально-методичні посібники

1. Марчук Л.М., Козак Р.В. Лабораторні роботи з сучасної української літературної мови: збірник завдань і вправ. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський педагогічний університет, інформаційно-видавничий відділ, 2002. – 42с. (у співавторстві). *(Рекомендовано Міністерством освіти і науки України, лист Міністерства освіти і науки України № 1.4/18.2 – 391 від 25.02.2002р.)*.

2. Сологуб Н.М. Марчук Л.М., Лупійчук А.В. Орфографічний та пунктуаційний тренінг з української мови. Кам'янець-Подільський: Абетка, 2005. 74 с. *(Рекомендовано Міністерством освіти і науки України, лист Міністерства освіти і науки України № 1.4/18.2 – 2229 від 13.10.2005р.)*

3. Сологуб Н.М., Марчук Л.М., Попович А.С. Вступ до мовознавства: навчальний посібник. Кам'янець-Подільський: ПП Буйницький О.А., 2007. 144 с. (у співавторстві). *(Рекомендовано Міністерством освіти і науки України, лист Міністерства освіти і науки України № 1.4/18 – Г – 419 від 23.02.2007р.)*.

4. Марчук Л.М. Словник градаційної лексики сучасної української літературної мови Кам'янець-Подільський: ПП Буйницький О.А., 2009. 100 с. *(Рекомендовано Міністерством освіти і науки України, лист Міністерства освіти і науки України №1.4/18 – Г – 2696 від 15.12.2008р.)*.

5. Словник актуальної фахової термінології / укладачі: Л.М.Марчук, О.А.Копусь, А.С.Попович; за ред. Л.М.Марчук. Кам'янець-Подільський: ПП Буйницький О.А., 2010. 75 с.

6. Словник термінології сучасної журналістики; укладачі: А.С.Попович, Л.М.Марчук; за ред. А.С.Попович. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2010. 89 с.

7. Марчук Л.М., Попович А.С., Копусь О.А. Основи термінознавства: навчальний посібник. Кам'янець-Подільський: ПП Буйницький О.А., 2011. 218 с. *(Рекомендовано Міністерством освіти і науки України, лист Міністерства освіти і науки України №1/11 – 11348 від 4.12.2010р.)*.

8. Марчук Л.М., Дзюбак Н.М. Синтаксис складного речення: навчальний посібник. Кам'янець-Подільський: Видавець П.П. Зволейко, 2013. 170 с. *(Рекомендовано Міністерством освіти і науки України, лист Міністерства освіти і науки України №1/11 – 17363 від 13.11.2013р.)*.

9. Попович А.С. Марчук Л.М. Українська мова в засобах масової комунікації. Навчально-методичний комплекс. Київ, 2015. 299 с.

10. Марчук Л.М., Сукаленко Т.М., Бойчук В.О. Українська мова за професійним спрямуванням. Практичні заняття. Самостійна робота: навчальний посібник. Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2016. 244 с.

11.Марчук Л.М., Попович А.С. Стилiстика української мови: навч.-метод. посiбник. Кам'янець-Подiльський: Кам'янець-Подiльський національний унiверситет iменi Iвана Огiєнка, 2017. 172 с.

12.Марчук Л.М. Сiрант А.М. Лiнгвокультурологiя: завдання для самостiйної роботи. Кам'янець-Подiльський: КПНУ, 2019. 47 с.

13.Марчук Л.М. Монастирська Р.І. Основи термiнознавства: завдання для самостiйної роботи. Кам'янець-Подiльський: КПНУ, 2019. 52 с.

14. Вступ до мовознавства. Практичнi заняття. Самостiйна робота: навчально-методичний посiбник [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подiльський: Кам'янець-Подiльський національний унiверситет iменi Iвана Огiєнка, 2023. 190 с. Електронна версiя посiбника доступна за покликаннями:

URL: <http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7454>.

15.Марчук Л.М., Дзюбак Н.М. & Коваленко Б.О., Коваленко Н.Д., Ладиняк Н.Б., Попович А.С., Шевчук З.С. Види лiнгвiстичного аналізу в поясненнях та вiзрцях: навчально-методичний електронний посiбник (матерiали до державної атестацiї) [за заг. ред. Л.М. Марчук / лiт. ред. З.С. Шевчук]. Кам'янець-Подiльський: Кам'янець-Подiльський національний унiверситет iменi Iвана Огiєнка, iнформацiйно-видавничий центр, 2023. 138 с.

Монографiї, колективнi монографiї

1.Марчук Л.М. Явище надлишковостi в СБР i фактори, що зумовлюють його реалiзацiю. Колективна монографiя. *Питання теорiї багатокomпонентного складного речення*. Харкiв, 1997. 119 с.

2.Марчук Л.М. Функцiонально-семантичний аспект градацiї в українській мовi. Монографiя. Кам'янець-Подiльський: Аксiома, 2007. 304 с.

3.Марчук Л.М., Сукаленко Т.М., Сiрант А.М., Вдовиченко Н.В. Лiнгвокультурологiчнi засади мовознавчих дослiджень. Колективна монографiя. Киiв, 2018. 192 с.

4. Марчук Л.М. Роль Iвана Огiєнка в становленнi української мови. *Україна – Канада: сучаснi науковi студiї*. Колективна монографiя в 3-х кн. Книга 2. Луцьк : Вежа, 2018. С. 86 – 96.

5.Марчук Л.М.Українська ментальна лексика в канадських виданнях: роздiл колективної монографiї. *Канадознавство: суспiльство, культура, мова*, 2019. С. 69-80.

6. Марчук Л.М. Бiблiйнi переклади Iвана Огiєнка в контекстi національного збагачення: роздiл колективної монографiї. *Канадознавство: суспiльство, культура, мова*, 2020.

7.Марчук Л.М. Концепт *душа* i *духовнiсть* в публiцистичнiй i поетичнiй творчостi Iвана Огiєнка. *Канадознавство: мова i суспiльство: кол. монографiя*. Луцьк: Вежа-Друк, 2021. 208 с. С. 113 – 139.

8. Marchuk L. Про вербалiзацiю кiлькiсної оцiнки в мовi (на прикладах iз сучасної української прози). *Wyraz I zdanie w języcznych słowiańskich*. Monografia II. Wrocław 2020.s. 43 – 55.

9. Marchuk L. Вербалізація ономастикону подорожі у книзі *Лексикон інтимних місц* Юрія Андруховича. *Słowiańszczyzna dawniej I dziś: język, literatura, kultura*. Monografia ze studio slawistycznych IV. Wrocław, 2020. S.165 – 173.

10. Данилюк Ніна, Калиновська Ірина, Козюра Ігор, Коляда Еліна, **Марчук Людмила**, Накашидзе Ірина. Концепт душа і духовність в публіцистичній і поетичній творчості Івана Огієнка. Канадознавство: мова і суспільство: кол. монографія. Луцьк: Вежа-Друк, 2021. 208 с. С. 113 – 139.

10. Марчук Л. Індивідуальні засоби організації поетичного тексту Ганни Чубач. *Полігранна філологія без кордонів (до 65-літнього ювілею професора Тетяни Анатоліївни Космеди)*: колективна монографія / відп. ред. докт. філол. наук Т. Ф. Осіпова, докт. філол. наук Н. В. Піддубна, докт. філол. наук О. В. Халіман. Харків: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди, 2022. (1,5 др. арк.).

Інші статті (за останні 5 років)

1. Людмила Марчук. Мовні засоби реалізації дихотомії «толерантність / ворожість» у ЗМК. *Studia Ukrainica Posnaniensia*. Zeszyt VII/2. Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań, 2019. S. 85 – 91. *Index Copernicus*.

2. Марчук Л.М. Структурно-генетична, граматична і лексико-семантична класифікація термінології в «Літературній енциклопедії». *У вимірах слова*: збірник наукових праць на пошану професора Ірини Кочан. Дрогобич: «Посвіт», 2019. – С. 161 – 173.

3. Марчук Л.М. Поняття прецедентності в мові інтерв'ю. *Тенденції та перспективи формування професійної лексики: доповіді IX Міжнародного науково-практичного семінару*. Ірпінь: УДФС України, 2019. – С. 245 – 249.

4. Марчук Л.М. Термінологічна полісемія у прозі Марії Матіос. *Термінологічний вісник*: збірник наукових праць. Київ : Інститут української мови НАН України, 2019. Вип.5. С. 291 – 298.

5. Марчук Л.М. Особливості неповноти речень в сучасних художніх текстах. *Мова та мовлення: лінгвокультурологічний, комунікативний та дидактичний аспекти* : збірник матеріалів I Міжнародної науково-практичної конференції, м. Кам'янець-Подільський, 20-21 листопада 2019 р. / редкол. Т. В. Калинюк (відп. ред.) та ін. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2019. С. 60 – 64.

6. Марчук Л.М. Гендерні стереотипи та антиподи в мові творів Ірени Карпи. *Тенденції та перспективи формування професійної лексики: Доповіді X Міжнародного науково-практичного семінару, присвяченого питанням функціонування професійного мовлення, лінгвокультурологічному та соціокультурному аспектам філології*. Ірпінь: УДФС України, 2020. Вип. X. 198 с. С. 47 – 51.
http://ir.nusta.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/4835/1/4557_IR.pdf.

7. Марчук Л. Інвектива як етнокультурний феномен сучасної української художньої прози. *Spheres of Culture Volume XIX*, Lublin, 2019. s/ 90 – 98.
8. Марчук Л.М. Успішні керівники в сучасному освітньому просторі України. Київ: Альфа-Віта, 2020. С. 20 – 21.
9. Марчук Л.М. Інвектива як етнокультурний феномен сучасної української художньої прози. *Spheres of Culture Volume XIX*. Lublin, 2019. s/ 90 – 98.
10. Марчук Л.М. Вербалізація образної характеристики людини засобами порівняння з тваринами. *Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка*. Вип.20. т. 3. С. 71 – 72.
11. Марчук Л.М. Вербалізація концепту «місто» в індивідуальному стилі братів Капранових. *Філологічні діалоги: Збірник наукових праць*. Ізмаїл : РВВ ІДГУ, 2020. Вип. 7. 156 с. (с. 22 – 30).
12. Марчук Л.М. Походження та функціонування антропонімів у романі Романа Іваничука «Четвертий вимір». *Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник. Серія філологічна* / [редкол.: Людмила Марчук (голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.). Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2020. Вип. XVII. 252 с. 65 – 71.
13. Марчук Л.М. Складні багатокомпонентні речення з явищем семантичного дублювання компонентів у текстах Лесі Українки. *Матеріали Всеукраїнської наукової інтернет-конференції «Леся Українка і сучасний гуманітарний дискурс», присвячена 150-річчю від дня народження української письменниці Лесі Українки*. 23.02.2021 р. Чернівці: Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, 2021. 69 – 70 с.
14. Марчук Л.М. Мовностилістичні засоби вираження ситуативної іронії в творчості Софії Андрухович. *Соціокомунікативний простір України: історія та сьогодення: зб. матеріалів IV Міжнародної очно-дистанційної науково-практичної конференції до 150-річчя від дня народження Лесі Українки* 25 – 26 лютого 2021 року. Київ: Міленіум, 2021. С. 73 – 75.
15. Марчук Л.М. Семантична ідентифікація політичної мови. *Українська словесність у полікультурно-освітньому просторі сьогодення* [Електронний ресурс] : збірник тез доповідей Міжнародної наукової конференції /відп. ред. Ж.Д.Горіна]. Одеса: ДЗ «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», 2021. С. 121-125.
16. Марчук Л.М. Індивідуальний стиль письменника як цілісна система експресивно-мовленнєвих засобів відображення дійсності. *Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів*. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2022. Вип. 21. 368 с. С. 269 – 271. URL:

<https://science.kpnu.edu.ua/naukovi-pratsi-vykladachiv/>.

URL:

<http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/handle/123456789/6229>.

17. Марчук Л.М. Візуалізація філософії чуттєвого сприйняття в романі Ірен Роздобудько «Зів'ялі квіти викидають». *Іван Огієнко і сучасна наука та освіта: науковий збірник. Серія філологічна* / [редкол.: Людмила Марчук (голов. ред.), Олег Рарицький (відп. ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2021. Вип. XVIII. с. 30 – 37. URL: <http://ohienko.kpnu.edu.ua/article/view/255904/252988>.

18. Марчук Л.М. Структурна та семантична характеристика фемінітивів у книзі «Лексикон львівський: поважно і на жарт». *Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів і аспірантів*. [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. Вип. 22. 714 с. Електронна версія збірника доступна за покликаннями: URL: <https://science.kpnu.edu.ua/naukovi-pratsi-vykladachiv/> URL: <http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789>.

19. Марчук Л.М. Вербалізація опозиції «УКРАЇНСЬКА/ЧУЖИНСЬКА МЕНТАЛЬНІСТЬ» у збірці Є. Гуцала «Ментальність орди» *Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Пріоритетні напрями філологічних, лінгводидактичних і соціально комунікаційних досліджень» (1-2 грудня 2022 року)* [редактори-упорядники С. Климович, В. Олексенко]. Херсон, 2022. 252 с. С. 184 – 188.