

«Визитная карточка» проекта

«Визитная карточка» проекта	
Фамилия, имя, отчество	Незговорова Дарья Александровна
Город, область	Серов, Свердловская область
Наименование образовательной организации	Министерство образования и молодежной политики Свердловской области государственное автономное профессиональное учреждение Свердловской области «Северный педагогический колледж»
Описание проекта	
Название темы вашего учебного проекта	
«Мир алмазной мозаики»	
Краткое содержание проекта	
Мой проект "Алмазная мозаика" — это вид творчества, при котором картину выкладывают разноцветными круглыми стразами или квадратными камушками. В результате получается яркая, красивая и необычная картина. Проект предназначен для детей старшего дошкольного возраста. В ходе проекта, у детей должно развиваться: активность, творческая инициатива, вкус, чувства цвета, моторика рук и внимательность.	
Возраст участников	
Проект рассчитан на детей в возрасте 5-6 лет	
Приблизительная продолжительность проекта	
3 месяца	
Планируемые результаты обучения	
Развить у детей моторику рук, воображение, творческую инициативу.	
Целеполагание проекта:	
Цель координатора: Развитие интереса детей к технологиям мозаичного искусства Задачи координатора: Образовательная: познакомить детей с историей возникновения мозаики.	

Развивающая: развивать концентрацию внимания, мелкую моторику рук, логическое и абстрактное мышление

Воспитательная: воспитывать у детей воображение, усидчивость и аккуратность.

Гипотеза координатора:

Если я познакомлю детей с алмазной мозаикой, заинтересую в технике мозаичного искусства, то смогу развить у ребят точность, художественный вкус и творческие способности.

Цель воспитанников:

Участие в проекте, для получения знаний о пользе алмазной мозаики

Задачи воспитанников:

1. Изучить и освоить технологию мозаичного искусства
2. Собрать и представить изделие из алмазной мозаики
3. Оценить свои творческие способности

Гипотеза Воспитанников:

Если мы примем участие в проекте, то создадим картину в технике алмазной мозаики

Основополагающий вопрос	Как сотворить?
Проблемные вопросы учебной темы	1. Как пользоваться алмазной мозаикой? 2. Какую картину создадим?

План работы над проектом

До начала проекта	В ходе работы над проектом	После проведения проекта
1) Подготовка картин для работы 2) Беседа с детьми 3) Какую картину будем изготавливать и каким способом	1) Разделить на группы, в зависимости от выбранного вопроса 2) Выбор техники 3) Выполнение работы различными способами	1) Отдых 2) Обсуждение выполненных работ 3) Подведение итогов о новых умениях и знаний

График оценивания

Мотивирующее оценивание	Формирующее оценивание	Итоговое оценивание
-----	Карта «Знаю-Интересуюсь-Учусь» (З-И-У)	Анкета для рефлексии https://docs.google.com/docu

	https://docs.google.com/document/d/1KVuwiGTDWDZeFk0S8PGPGJZNhUZaEpmr/edit?usp=sharing&ouid=113866009771526070080&rtpof=true&sd=true	https://docs.google.com/document/d/1jQy_gSX3-ZuQnOLT29NQVyYreE4RhfhC/edit?usp=sharing&ouid=113866009771526070080&rtpof=true&sd=true
--	---	---

Описание методов оценивания

Инструмент	Методика работы с ним
Стартовая презентация	Обучающимся предлагается провести обсуждение проблематических аспектов проекта с целью выявления основных знаний по данной теме.
Критерии оценивания Вики-статьи, презентации, буклета	Раздаются каждой группе в начале проекта.
Рефлексия	Каждому обучающемуся предоставляется бланк для рефлексии, который заполняется на протяжении всего проекта и отражает его самооценку.
Форма	Отзыв на проект от группы является важной формой обратной связи, которая выдается в начале работы над проектом и заполняется участниками группы по итогам совместного труда над отдельными этапами проекта.
Проверочный лист	Представляет собой контрольный перечень прогресса работы. Выдается в начале работы и заполняется в течение проекта всей группой.
Наблюдения воспитателя	Наблюдение мышления ребят. Используется воспитателем на протяжении всего проекта для фиксирования промежуточных результатов фиксируется в журнале наблюдений.
Форма	Форма для подготовки к ученической конференции. Представляет собой документ, который воспитанники используют при подготовке к конференции.
Мини-конференция	Представляет собой защиту продуктов, полученных в результате работы над проектами. Оценивание результатов проводится по заранее известным критериям.

Сведения о проекте

Необходимые **начальные** знания, умения, навыки

Знать: технику алмазной мозаики

Уметь: выполнять картины алмазной мозаикой

Учебные мероприятия

1 этап: Подготовительный.

Формирование проблемы, целей и задач проекта. Определение творческого названия проекта.

Формирование творческих групп. Формы работы с учащимися: предварительное тестирование.

Формы работы учащихся: обсуждение плана работы.

Итог: Формирование проблемы, целей и задач проекта. Определение творческого названия проекта. Создание творческих групп.

2 этап: Самостоятельная работа в группах.

Изучение и исследование учащимися проблемных вопросов.

Формы работы учащихся: обработка и обобщение полученных материалов.

Формы работы воспитателя: консультирование учащихся.

3 этап: Подготовка продуктов проектной деятельности

Создание продуктов проекта

Формы работы учащихся: подбор графических объектов, иллюстрирующих результаты деятельности, самооценка работы.

Формы работы воспитателя: консультирование учащихся.

4 этап: Защита полученных результатов и выводов

Презентация и защита продуктов исследования.

Формы работы учащихся: представление полученных результатов, ответы на вопросы присутствующих; оценивание работы каждого участника своей группы и работы других групп.

Формы работы воспитателя: оценивание работы группы, подведение итогов.

Материалы для дифференцированного обучения (дидактические материалы)

Для детей с левополушарным стилем мышления

Алмазная картина.

Цель: Развитие у детей умения выкладывать материал по заданной схеме.

Ход: выбрать нужную картинку для работы
Аккуратно убрать липкую, поверхностную пленку с картинки

Взять необходимые материалы (стилус, клейкий

	кубик, лоток для стразов (№1) Приступить к выполнению картинки, цеплять стразы и переносить их на рабочее поле (№2).
Для детей с правополушарным стилем мышления	<i>Алмазная картина.</i> <u>Цель:</u> Развитие у детей воображения, мышления. <u>Ход:</u> ребята, вы уже собрали картину, сейчас вам необходимо подумать, а что вы можете собрать сами?
Материалы и ресурсы, необходимые для проекта	
Технологии — оборудование	
-	
Технологии — программное обеспечение	
Программы обработки изображений, текстовые редакторы.	
Материалы на печатной основе	методические пособия
Другие принадлежности	холст, стразы, стилус или пинцет для выкладывания, а также лоток, чтобы удобно разложить элементы будущей мозаики.
Интернет-ресурсы	-
Другие ресурсы	На проведение данного проекта можно пригласить родителей, другие группы.