

**Joves
de Barcelona**

How to

**Fer / Recuperar
fotografies i vídeos
del servei i les activitats**

?

Guia per a professionals

1 - COM ENVIEM O RECUPEREM FOTOS O VÍDEOS?

El següent circuit s'estableix per tal que els i les professionals de Joves de Barcelona puguem **recollir, compartir i tenir accés** a fotografies i vídeos dels nostres serveis i les nostres accions.

L'equip de Comunicació vetllarà pel bon funcionament del circuit, sent l'administrador dels diferents àlbums.

MEDIATECA OBERTA A GOOGLE DRIVE

- L'emmagatzematge dels mèdies es farà a través de Google Drive, a la carpeta [Mediateca Jove](#).
- Tot el personal de Joves de Barcelona i el Departament de Joventut disposa d'accés d'edició a aquesta carpeta, iniciant sessió amb els seus comptes professionals de Gmail, i podent consultar, afegir i descarregar mèdies.
- Aquests mèdies s'afegiran amb el **nom de l'arxiu editat** (indicant títol de l'activitat, data i ubicació) i fent una **selecció prèvia** al bolcatge tenint en compte criteris mínims de qualitat, que no estiguin duplicats o siguin massa similars i de poc interès per a la resta de companyes...
- Si és possible, **no afegim arxius en format .HEIC**, doncs no és compatible amb la plataforma Flickr, on també compartim imatges (vegeu següent punt al respecte).
- El contingut de la Mediateca Jove s'afegirà en la **subcarpeta corresponent** dins de les dues carpetes principals: una per a activitats de campanyes, cicles o programes; i una altra per a serveis. **Evitem crear subcarpetes** si no és estrictament necessari (inclou més de 20 fotografies).

EP! NO ENREGISTREM NI COMPARTIM MÈDIES SENSE DISPOSAR DELS DRETS D'IMATGE

- NO és permesa la publicació ni compartició de mèdies a la Mediateca Jove dels quals no tinguem cedit els drets d'imatge. *Veure següents punts d'aquest document.*
- Si a les imatges apareix alguna persona que no ha cedit els seus drets, la responsabilitat recaurà sobre el professional que hagi publicat o compartit el mèdia en primera instància.

MEDIATECA DE CONSULTA (I FILTRADA) A FLICKR

A banda de la Mediateca Jove a Google Drive, Departament de Joventut i Comunicació disposen d'un [espai a Flickr](#) on els i les professionals **podeu consultar i descarregar** mèdies de Joves de Barcelona. Aquest espai és il·limitat i ens serveix de repositori final quan la Mediateca de Google està plena.

- Com entro al Flickr?
 1. Accedeix a <https://flickr.com>
 2. Introdueix les credencials comunicaciojove@bcn.cat / PuntsinfoJOVE
 3. Ves a l'[apartat d'Àlbums](#)
- No teniu, però, accés d'edició (és a dir, no podeu publicar-hi imatges ni vídeos sense disposar de les credencials específiques).
- Els mèdies del Flickr se seleccionen entre tots els disponibles, tenint en compte criteris de qualitat i distribuint-se per carpetes.

2 - ELS DRETS D'IMATGE: INDISPENSABLES

1. Quan fem fotos/vídeos del servei o d'una de les nostres activitats, **SEMPRE cal demanar els drets d'imatge de totes les persones que hi apareixen retratades** (això inclou les persones ponents i les presentadores).

En el cas del personal Joves de Barcelona, a través de les nostres empreses, hem cedit o no els nostres drets d'imatge. Si no els hem cedit, comentem-ho a qui estigui fent registre de les activitats o el serveis on siguem presents.

CESSIÓ DE DRETS VIA FORMULARI MUNICIPAL

- Les activitats de Joves de Barcelona es realitzen majoritàriament amb inscripció prèvia i, en gran mesura, aquesta inscripció es fa a través del formulari municipal corresponent. En aquest cas només cal revisar qui ens ha cedit les imatges o no, des de l'excel corresponent d'inscripcions.
- Per cada formulari, es pot decidir sobre dues opcions: que els drets d'imatge siguin d'obligatòria cessió, o que siguin optatius.

Normalment, els formularis, tenen com a predeterminada l'opció d'optativitat. Perquè això sigui així, apareix la següent pregunta: *Autoritzes la utilització de la imatge de la persona participant sense límit temporal en les xarxes i canals web de l'Ajuntament de Barcelona?*

En el cas que vulguem obligar a cedir els Drets d'Imatge a les joves que es volen inscriure a les activitats, es configura de tal manera en la qual l'anterior pregunta, s'ha d'eliminar, i es mostra el següent peu legal que apareix juntament amb el de cessió de dades:

Avís legal

Us informem que en aquest acte es poden capturar i gravar imatges de les persones que hi assisteixen i publicar-se a través dels webs municipals i els canals digitals propis de l'Ajuntament de Barcelona, sense percebre cap retribució i sense límit temporal, i reconeixent els drets de propietat intel·lectual que li puguin correspondre a l'Ajuntament de Barcelona. Podeu informar-vos sobre la política de privacitat municipal i exercir els drets de protecció de dades en aquest espai: ajuntament.barcelona.cat/protecciondadedades.

CESSIÓ DE DRETS VIA INSCRIPCIÓ AL PUNT O SENSE INSCRIPCIÓ

- A tota persona que no hagi omplert el formulari municipal i participi en una de les nostres activitats (amb inscripció prèvia o no), caldrà facilitar-li el [document de cessió de drets d'imatge](#) perquè l'empleni.

- **Cessió de drets d'imatge per a majors de 14 anys**

- **Cessió de drets d'imatge per a menors de 14 anys** (en aquest cas, és obligatori obtenir el consentiment de les persones progenitores o tutores legals)

Aquesta directriu s'aplica també durant activitats obertes, tipus exposició. Si volem enregistrar fotografies o vídeos d'algun visitant, caldrà sol·licitar-li, que ompli els formularis anteriors o no podrem fer captures on se'l pugui reconèixer.

Què en fem d'aquestes cessions en paper?

Una persona del vostre servei ha de ser-ne la responsable i guardar-les al propi equipament, tancades i protegides sota clau, dins d'una carpeta en què s'indiqui l'any en que s'han recollit.

Estem pendents que ens concretin quant temps cal conservar els papers. Ara per ara, s'han de guardar "fins a nou avís".

2. A les persones que no volen ser fotografiades/gravades caldrà facilitar-los, en donar-los la benvinguda, un **lanyard vermell** (marxandatge Joves de Barcelona) que ens permetrà identificar-los i el qual hauran de retornar en finalitzar la trobada.

EP! Durant l'acte, no podrem retratar aquestes persones de cara.

3. En iniciar la sessió, **avisarem**, explícitament, que l'acte s'enregistrarà i si es farà o no difusió de les imatges/vídeos i com i a on es publicaran.

Ep!

A través de les inscripcions (Individuals i grupals) hem de poder saber amb exactitud el nombre de cessions d'imatge que tenim: al formulari és d'obligatori compliment definir aquest punt. En les inscripcions grupals cal tancar aquesta qüestió amb la persona referent del grup.

72 hores prèvies a l'acció (moment en què decidim si s'efectua l'acció depenent de les persones inscrites), **hem de poder determinar quantes cessions tenim. No esperem a acabar de tancar-ho en la pròpia activitat!**

Per tal d'assegurar que se segueix aquests criteris, si Comunicació o Departament dona cobertura a una activitat:

1. Us recordarà amb antelació i per correu el procediment vinculat a la cessió d'imatge.
2. Informarà a Departament si hi ha cap incidència en aquest sentit.
3. Verificarà, el mateix dia de la cobertura, que les cessions estan en ordre i els lanyards s'han repartit.

Com evitar incidències en demanar els drets a grups

- Si les referents no demanen la LOPD o ens diuen que tenen la del centre: els expliquem amb claredat en què consisteix la cessió i per què necessitem tenir confirmada la cessió o no cessió, a través dels nostre formulari.
- Si les referents diuen que tenen la documentació i no la porten: abans que ens passi, cal recordar-los, reiteradament si cal, la importància que ens entreguin la documentació amb 72 hores d'antelació a l'activitat. En cas extrem, ens l'han d'enviar el dia d'abans o portar-nos-la en arribar a l'activitat. Mai l'acceptarem a posteriori (en aquest cas, entenem que no tenim els drets i no fem fotografies en què s'identifiqui cap persona del grup).

3 - CLAUS SOBRE LEGISLACIÓ DE PROTECCIÓ DE LA IMATGE PERSONAL

FONTS:

- *Reglament Europeu de Protecció de Dades: Reglament (UE) 2016/679*
- *Llei Orgànica de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals: LO3/2018*

La imatge és considerada una dada personal segons la definició de dades personal establerta a l'article 4 RGPD i, com a dada, qualsevol tractament que es faci d'imatges (incloent vídeos) de persones identificades o identificables, ha de complir amb els requisits, obligacions i principis del RGPD.

En resum, cal tenir en compte que:

- La imatge personal és un dret fonamental i com a tal, està especialment protegida, per aquest motiu, abans d'utilitzar una imatge on apareguin persones identificables, ens hem d'abstenir de publicar-la a Internet en el cas no disposem del consentiment exprés degudament signat.
- **Recomanació:** procurem, si és impossible recabar el consentiment exprés, publicar les imatges de forma que les persones no siguin identificables (per exemple, difuminades, d'esquena, pixelades...) per evitar futures reclamacions i ensurts.

QUAN ÉS NECESSARI DEMANAR PERMÍS PER FER ÚS D'UNA FOTO/VÍDEO?

- Quan a les fotos/vídeos apareixen persones recognoscibles, a excepció que aquestes persones siguin càrrec públic o exerceixin una professió de notorietat i la seva imatge s'hagi captat en un esdeveniment públic.
- Quan les fotos resten subjectes a drets d'autor.

QUAN NO ÉS NECESSARI DEMANAR PERMÍS PREVI PER FER ÚS D'UNA FOTO/VIDEO?

- Quan les persones que apareixen a les imatges estan difuminades o no poden ésser identificades, en aquest cas, es podran publicar sense necessitat de demanar el seu

consentiment.

- Quan les imatges són de persones públiques o amb professions de notorietat, fetes en espais o esdeveniments públics o en el desenvolupament de les seves funcions o càrrecs.
- Quan les persones que apareixen a les imatges són de caràcter accessori, per il·lustrar el contingut informatiu d'una notícia, per exemple, les fotos i vídeos que els mitjans de comunicació van publicar durant el temporal Filomena en les quals apareixen persones al carrer.
- Quan les imatges no tenen copyright, són d'ús lliure o de domini públic.

QUÈ PASSA SI COMPARTIM IMATGES SENSE AUTORITZACIÓ PRÈVIA I CONSENTIMENT EXPRÉS?

- Si hi apareixen persones identificables i, sobretot, si es publiquen després en obert, som susceptibles de vulnerar el seu dret a la privacitat provocant nefastes conseqüències doncs pot derivar en la comissió d'un delicte contra la intimitat i l'honor de les persones i molt especialment si, aquestes imatges, s'han captat en un lloc privat o considerat com a tal.
- Està establert un règim sancionador en cas d'incompliment, diferenciat en infraccions molt greus, greus i lleus.
- **EP!** Si els ponents, entitats... ens demanen que els enviem les nostres fotografies, **només els podem compartir aquelles on apareguin ells mateixos i CAP ALTRA PERSONA.** Això és degut a que els drets que recollim són de cessió de les imatges a l'Ajuntament. Per tant, NO podem compartir fotografies on apareguin joves o persones diferents al mateix ponent o entitat que les demana.