

AMERICANO



CHOREGRAPHE: Simon Ward & Maddison Glover

DESCRIPTION : Danse en ligne – Avancée – Phrasée (164 comptes)

MUSIQUE: Americano (Tu Vuo' Fa l'Americano) / Patrizio Buanne

DEPART: Introduction de comptes, départ sur les paroles.

SEQUENCE : A, B, B(*), B(#), A, B, C, B. (*): Ne faire que ½ Charleston et continuer normalement avec les swivels (Toucher D devant, poser PD près de PG), (#): Restart avec la Partie A après le Charleston.

PART A: 36 COUNTS.

- 1-8 Cross Samba, Cross, ¼ Turn x2, Cross Samba, Cross, ¼ Turn x2,**
 1&2 Croiser PD devant PG, PG à G, PD à D,
 3&4 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à G et PD à D, ¼ de tour à G et PG à G,
 5&6 Croiser PD devant PG, PG à G, PD à D,
 7&8 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à G et PD à D, ¼ de tour à G et PG à G,
- 9-16 Rock Recover, Sailor Step, Rock Recover, Sailor Step,**
 1-2 Rock du PD croisé devant PG, Revenir sur PG,
 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D,
 5-6 Rock du PG croisé devant PD, Revenir sur PD,
 7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G,
- 17-24 Step, Pivot ½ Turn, Step, Pivot ½ Turn, Fwd ¼ Turn, Hip Sways,**
 1-4 (PD devant, ½ Tour à G) x2,
 5-6 ¼ de tour à G et PD à D en balançant les hanches à D puis à G,
 7-8 Balancer les hanches à D, puis à G,
- 25-32 ¼ Turn Walk, Walk, Lock Triple Steps Fwd, Step, Hold, Pivot ½ Turn, Hold,**
 1-2 ¼ de tour à G et PD devant, PG devant,
 3&4 PD devant, PG locké derrière le PD, PD devant,
 5-8 PG devant, Pause, ½ Tour à D, Pause,
- 33-36 Steps Forward,**
 1-4 PG devant, PD devant, PG devant, Pause,
 (Note: la 2^{ème} fois que l'on fait la partie A, ajouter 2 comptes de « Hold »)

PART B: 80 COUNTS.

- 1-8 (Toe, Heel, Cross) x2, Toe, Heel,**
 1-3 (Pointe D près du PG, Talon D près du PG, Croiser PD devant PG) avec swivels du PG,
 4-6 (Pointe G près du PD, Talon G près du PD, Croiser PG devant PD) avec swivels du PD,
 7-8 (Pointe D près du PG, Talon D près du PG) avec swivels du PG,
- 9-16 Cross, Side, Cross, Side, Cross, Hold, Forward Lock,**
 1-2 Talon D croisé devant PG et tourner la pointe de G à D, PG à G,
 3-4 Talon D croisé devant PG et tourner la pointe de G à D, PG à G,
 5-6 PD croisé devant le PG, Pause,
 7-8 PG dans la diagonale avant G, Lock du PD derrière le PG, 10h30
- 17-24 Step, (Brush Fwd, Brush Back) x2,**
 1-2 PG devant, Brush D en avant avec petit Hop G, 10h30
 3-4 Pause, Brush D en arrière avec petit Hop G, 10h30
 5-6 Pause, Brush D en avant avec petit Hop G, 10h30
 7-8 Pause, Brush D en arrière, 10h30

CHOREGRAPHE:

DESCRIPTION :

MUSIQUE:

DEPART:

SEQUENCE :

AMERICANO

Les outlaws 60 avenue Pierre Wiehn 33600 Pessac – lesoutlaws.fr Lolo & Zinzin - NTA - DF4 2011

AMERICANO



- 25-32 Back, Back, Back, Hold, Back, Back, Back, Hold,**
 1-4 PD derrière, PG derrière, PD derrière, Pause, 10h30
 5-8 PG derrière, PD derrière, PG derrière, Pause, 10h30
- 33-40 1/8 Turn Rock Back, Hold, Step, Hold, Step, Hold, Pivot 1/2 Turn, Hold,**
 1-4 1/8 de tour à D et rock du PD derrière, Pause, Revenir sur le PG, Pause,
 5-8 PD devant, Pause, 1/2 Tour à G, Pause, 06h00
- 41-48 Touch Fwd, Hold, Step Back, Hold, Touch Back, Hold, Step, Step R beside L,**
 1-4 Toucher pointe D devant, Pause, PD derrière, Pause, (*)
 5-8 Toucher pointe G derrière, Pause, PG devant, Amener PD à côté du PG, (#)
- 49-56 (Twist, Twist, Kick & Twist) x2, Rock Back,**
 1-3 Swivel à D, Swivel à G, Swivel à D avec Kick du PG,
 4-6 Swivel à G, Swivel à D, Swivel à G avec Kick du PD,
 7-8 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG,
- 57-64 Side, Behind, Side, Cross, Side, Behind, Side, Together,**
 1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD,
 5-8 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, Amener PG à côté du PD,
- 65-72 (Twist, Twist, Kick & Twist) x2, Rock Back,**
 1-3 Swivel à G, Swivel à D, Swivel à G avec Kick du PD,
 4-6 Swivel à D, Swivel à G, Swivel à D avec Kick du PG,
 7-8 Rock du PG derrière, Revenir sur le PD,
- 73-80 Side, Behind, Side, Cross, Step, Slide, Touch,**
 1-4 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG,
 5-8 Grand pas PG à G, Glisser le PD vers le PG, Touch du PD à côté du PG sur « 8 »,

PART C: 48 COUNTS.

- 1-8 Side, Kick, Side, Kick, Side, Behind, Side, Kick,**
 1-4 PD à D, Kick PG croisé devant PD, PG à G, Kick PD croisé devant PG,
 5-8 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, Kick PG croisé devant PD,
- 9-16 Side, Kick, Side, Kick, Side, Behind, Side, Touch,**
 1-4 PG à G, Kick PD croisé devant PG, PD à D, Kick PG croisé devant PD,
 5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, Toucher le PD à côté du PG,
- 17-32 Jazz Box, Jazz Box 1/4 Turn,**
 1-8 PD devant, Pause, PG croisé devant PD, Pause, PD derrière, Pause, PG à G, Pause,
 9-16 PD devant, Pause, PG croisé devant PD, Pause, 1/4 tour à G et PD derrière, Pause, PG à G, Pause,
- 33-48 (Fwd 1/4 Turns Swaying Hips) x3, Cross, Hold, Step, Hold.**
 1-4 1/4 de tour à G et PD à D avec Hanches à D, Pause, Revenir sur le PG, Pause,
 5-8 1/4 de tour à G et PD à D avec Hanches à D, Pause, Revenir sur le PG, Pause,
 9-12 1/4 de tour à G et PD à D avec Hanches à D, Pause, Revenir sur le PG, Pause,
 13-16 Croiser PD devant PG, Pause, PG à côté de PD, Pause.

AMERICANO

Les outlaws 60 avenue Pierre Wiehn 33600 Pessac – lesoutlaws.fr Lolo & Zinzin - NTA - DF4 2011