

Кольоротерапі Я

збірник
«Ігри та вправи
на заспокоєння»



«Ліхтарик»

Мета : закріпити у дітей вміння розрізняти кольори та розміри предметів, а також групувати їх за цими ознаками, вилучаючи один із них. Ігрове завдання: зібратися біля ліхтарика (чи іграшки) такого самого кольору чи розміру, як свій. Правила гри: порівняти свій ліхтарик з ліхтариком ведучого; збиратися за сигналом.

Матеріал: різноколірні паперові ліхтарики (великі та маленькі), м'ячі, кубики тощо.

Хід гри: Діти називають кольори ліхтариків, які їм подарували старші діти, порівнюють їхні розміри. Під звук брязкальця крокують із піднятими догори ліхтариками. За певним сигналом діти з ліхтариками такого самого кольору, як у вихователя, підходять до нього. По черзі замінюючи свій ліхтарик, дорослий збирає біля себе різні групки дітей. Якщо хтось із них помиляється, його виправляють товариші. Потім вихователь піднімає вгору щось інше — хусточку, м'яч, стрічку або що. Діти з ліхтариками в руках підходять до нього, орієнтуючись на колір. Варіант 1. 3-поміж дітей обирають кількох ведучих. За сигналом вихователя інші діти з ліхтариками такого самого кольору збираються біля нього. Ведучі змінюють одне одного. Варіант 2. Вихователь бере в одну руку маленький ліхтарик, у другу — великий (обидва однакового кольору). У дітей ліхтарики різного розміру. Вони збираються біля того ліхтарика, розмір якого подібний до їхнього. Варіант 3. У дітей у руках ліхтарики різного кольору та розміру. За сигналом вони підходять до вихователя, орієнтуючись на розмір (або колір) його ліхтарика. Під музичний супровід діти з маленькими ліхтариками

шикуються в один ряд, а потім утворюють коло, в центрі якого стоять діти з великими ліхтариками. Можна також запропонувати утворити прямокутник, кожна сторона якого — діти з ліхтариками певного кольору. Доцільні й інші варіанти організації цієї гри.

«Різнокольорові м'ячі»

Мета: навчати дітей групувати предмети за кольором та окремими кольоровими деталями, допомагаючи одне одному шляхом порівняння предметів. Ігрове завдання : дібрати м'ячі для ляльок.

Правила гри: порівняти колір м'ячів із кольором лялькового вбрання; порівнювати кольори м'ячів. Матеріал: картонні ляльки (тваринки) у вбранні основних кольорів, різноколірні площинні м'ячі, оздобы для лялькового вбрання.

Хід гри: На кожному столі на підносі — картонні різноколірні м'ячі, ляльки чи тваринки. Вихователь показує дітям, як підстрибує гумовий м'яч, загадує загадку про нього й пропонує визначити його колір. Далі діти називають кольори своїх м'ячів, порівнюють їх з кольором м'яча вихователя. Потім добирають м'ячі для ляльок (тваринок), орієнтуючись на колір їхнього вбрання. Згодом доцільно поміняти колір м'ячів і тваринок і знову запропонувати дітям дібрати до них м'ячі. Можна також об'єднати дітей у пари чи групки за кольором лялькового вбрання — нехай вони разом добирають м'ячі. Ускладнення: прикріпити до лялькового вбрання якусь оздобу й запропонувати дітям дібрати м'ячі, орієнтуючись на її колір.

«Добери до свого кольору»

Мета: закріпити вміння дітей розрізняти кольори, називати їх, швидко знаходити потрібний предмет серед інших. Виховувати взаємодопомогу. Ігрове завдання: дібрати предмети за певним кольором.

Правила гри: діяти за сигналом; допомагати товаришеві, якщо в нього виникають труднощі. Матеріал: предмети (чи картинки) певного кольору, різноколірні медальйони на шию чи обідки на голови дітей.

Хід гри: Діти вдягають кольорові медальйони (обідки). Кожен називає "свій" колір і кольори медальйонів у інших гравців. Заздалегідь у різних місцях кімнати розміщені іграшки різного кольору. За сигналом вихователя названі ним діти по черзі знаходять предмет зазначеного кольору, а інші перевіряють правильність їхнього вибору. Далі кожна дитина знаходить іграшку за кольором свого медальйона. Дібравши їх, діти утворюють "жовту низку намиста", "зелену гусінь", "червону гірлянду". Це супроводжується музикою, співами, танцями. Можна взяти й кілька м'ячів чи повітряних кульок. Піднімаючи їх по черзі, вихователь запрошує дітей, у яких медальйони (обідки) такого самого кольору, підійти до нього. Можна також розсипати м'ячі (кульки) на підлозі. За сигналом діти мають швидко віднайти іграшку "свого" кольору. Варто запропонувати їм кілька разів обмінятися обідками. Або ж в ігровій кімнаті розміщують іграшкові авто різного кольору й пропонують, віднайшовши "свій" колір, вирушити у подорож. Мета: навчити дітей гарно поєднувати кольори.

«Кольорові килимки»

Мета: навчити дітей гарно поєднувати кольори. Ігрове завдання: створити килимок чи китичку для улюбленої іграшки.

Правила гри: цікавитися, чи подобається ляльці (іншій іграшці) килимок, китичка.

Матеріал: домоткані смугасті килимки чи саморобні маленькі, виготовлені для ляльок; різноколірні паперові смужки, квадратні аркуші-основи для килимків (щоб полегшити дітям виконання завдання, можна оліштем накреслити на них горизонтальні чи вертикальні лінії), клей, пензлики, гумові шнурівки, нитки.

Хід гри: Вихователь показує, як ляльки користуються килимками. Діти уважно розглядають їх, милуються гарним поєднанням барв. Інші іграшкові персонажі граються яскравими китичками. Дітям кажуть: "Килимків та китичок мало, а всі ляльки хочуть гратися", і пропонують допомогти їм. Дорослий показує, як слід добирати смужки, щоб гарно поєднувалися їхні кольори. Смужки наклеюють на аркуш-основу. З готових килимків можна скласти більший килим. Іграшкові персонажі дякують дітям. Килимки використовуються для ігор із площинними та об'ємними ляльками. Варіант. Діти самі добирають смужки й викладають їх у ряд, розглядаючи поєднання кольорів. Щоб воно вийшло гарне, їм (за порадою вихователя), можливо, доведеться кілька разів змінювати смужки.

«Збери букет»

Мета: вдосконалювати вміння дітей поєднувати різні кольори, учити допомагати одне одному. Ігрове завдання: скласти букет. Правила гри: дібрати пелюстки — спочатку за кольором, а потім за кольором та формою.

Матеріал: квіти, вирізані з кольорового паперу (семи кольорів), закріплені на дротиках чи паличках; зелена панель від мозаїки чи картонний планшет з отворами для закріплення квітів, пелюстки основних кольорів різної форми (розміри пелюсток такі, щоб дитина могла вільно утримувати їх пальцями), вазочка для квітів, аплікація "Веселка".

Хід гри: Вихователь зачитує вірш про якусь квітку. Запитує дітей: "Із чим можна порівняти луку (осінній сад)?" Діти пропонують різні варіанти відповідей. Можна допомогти їм загадкою: "Яскраве коромисло над річкою повисло" (Веселка.) На столах у дітей таці з різноколірними пелюстками різної форми. Діти добирають пелюстки, які їм сподобалися називають їхній колір і віднаходять квітку такого самого кольору. З правильно знайдених квітів складають букет і ставлять його у вазу. Кожна дитина називає колір своєї квітки в букеті. Варіант 1. Треба знайти квітку, яка відповідає дібраним пелюсткам за кольором та формою. Варіант 2. Діти добирають пелюстки одного кольору, об'єднуються в групу за кольором своїх пелюсток і викладають на столі квітку. Коли завдання виконане, уважно розглядають квіти — правильно складена квітка вважається розквітлою. Той, хто впорався з цим завданням, може скласти букет. У неправильно складеній квітці діти змінюють пелюстки й лише потім вкладають її в букет. Варіант 3. Зі

складених квітів діти самостійно збирають три букети: весняний, літній, осінній.

«Кольорове доміно»

Мета: вдосконалювати вміння дітей розрізняти й називати основні кольори та їхні відтінки; вчити добирати потрібний колір і впізнавати квіти за забарвленням пелюсток. Ігрове завдання: дібрати пару за кольором.

Правила гри: за сигналом узятися за руки тим, у кого квіти однакового кольору.

Матеріал: штучні квіти різного кольору на гумках (по дві для кожної дитини).

Хід гри: Кожен із дітей вибирає по дві квітки різного забарвлення, називає їх та кольори. Нехай допоможуть одне одному вдягти їх на зап'ястя або вище ліктя. Під музичний супровід або наспівуючи, піднімають руки, милуються квітами. Потім повторюють за вихователем різні рухи (плескають у долоні, піднявши руки над головою, обертають зап'ястя, плескають у долоні поперед себе та за спиною тощо). Походжаючи по кімнаті, пританцьовуючи та наспівуючи, діти демонструють свої квіти й водночас шукають тих, у кого на руках квіти таких самих кольорів. За сигналом стають у пару, побравшись за руки (іноді доводиться перехрестити руки, щоб "об'єдналися" квіти одного кольору). Варіант 1. За сигналом діти утворюють коло, з'єднуючи руки з квітами одного забарвлення. Потім піднімають з'єднані руки. Помилки виявляються і виправляються.

Варіант 2. Треба не лише правильно подати одне одному руки в парі чи в колі, але й назвати квітку. Можна використовувати вірші та загадки про квіти.

«Кольорограй»

Для дітей 3-го року життя

М е т а : вчити малят виконувати завдання за словесною інструкцією; закріплювати вміння розрізняти та називати кольори; групувати предмети за кольором, величиною та формою; збагачувати активний словник; розвивати дрібну моторику та координацію рухів

«Кольорова палітра»

Матеріал: ♦ пластикова підставка у формі квітки або інша; ♦ великі круглі кришечки (червона, синя, жовта, зелена); ♦ маленькі кришечки таких самих кольорів; ♦ прямокутні кришечки (використовуються, коли діти вже добре виконують завдання з круглими кришечками).

Хід гри: Перший варіант. Діти по черзі беруть кришечки з підставки за індивідуальними вказівками вихователя: "Ростику, візьми червону, Марійко, візьми синю". Згодом завдання ускладнюються: вихователь називає ще й величину кришечки. Другий варіант. Діти самі беруть кришечки з підставки й називають, у кого яка. Третій варіант. Вихователь викладає на столі кришечки з підставки; діти

добирають пари однакового кольору, але різної величини й розкладають їх на підставці. Четвертий варіант. Діти обводять олівцем на папері великі та маленькі, круглі та прямокутні кришечки.

«Шнурівка»

Матеріал: ♦ різноколірні пластикові коробочки для зубних щіток (червона, синя, жовта, зелена) з просвердленими наскрізними отворами; ♦ відрізки шнурків відповідних кольорів, на одному кінці яких закріплений ковпачок від фломастера, щоб шнурок не випадав з отворів під час шнурування. Завдання: вибрати коробочку та шнурок однакового кольору й протягти шнурок в отвори.

«Вправні пальчики»

М а т е р і а л : ♦ пластикова підставка; ♦ різноколірні прищіпки (по 10 штук кожного кольору); ♦ круглі хустинки з тканини відповідних кольорів. Х і д г р и : Перший варіант. Діти знімають прищіпки з підставки й чіпляють їх на тканину відповідного кольору. Другий варіант. Вихователь знімає всі прищіпки, змішує їх просить дітей розкласти прищіпки біля хустинок відповідного кольору. Третій варіант. Вихователь починає прикріплювати прищіпки до підставки у певній послідовності (червона, жовта, синя, червона...), діти продовжують.

«Допитливий Мурчик»

Для дітей 5-го року життя

На п'ятому році життя мозок дитини вже здатний до уявного й водночас зрозумілого їй мислення. Набуті "ручні вміння" певним чином привчають долати труднощі. Чим більше вона ставить запитань, тим більше отримує відповідей завдяки маніпулюванню руками. В цьому віці малюки люблять гратися із зав'язаними очима. "Руки бачать!" — роблять для себе відкриття для себе й готові знову та знову перевіряти свої можливості.

М е т а : вчити дітей з участю органів чуттів (зорового, дотикового) обстежувати предмети; спонукати аналізувати картинку, яка складається з кількох різних (на дотик) частин; вчити помічати якомога більше ознак предметів та відмінностей між ними; порівнювати предмети за типовими ознаками й розташовувати їх за спаданням цих ознак; заохочувати активно й наполегливо розв'язувати пізнавальні завдання, уважно й зосереджено діяти за умовами гри. Кількість учасників — підгрупа з 6-12 дітей.

О б л а д н а н н я : сюжетний килимок "Котик відпочиває на галявині"; рукавички з нашитими на них зразками елементів килимка (хутро, оксамит, гудзики, намистинки тощо).

Х і д гри:

П е р ш и й варіант. Діти розглядають, що зображено на картині-килимку, обстежують його елементи на дотик. Розглядають окремі зразки їх і вкладають у рукавички. Кожному гравцеві дають одну із цих рукавичок. Не дивлячись усередину, дитина просуває туди пальці й на дотик, погладжуючи, самостійно визначає, який елемент килимка сховано в рукавичці. Описавши його, виймає із рукавички й показує всім гравцям. Діти гуртом оцінюють її відповідь. У такий спосіб кожна дитина робить свій висновок.

Д р у г и й варіант. Кожен гравець отримує рукавичку без попереднього ознайомлення зі зразками. Обстежує її вміст на дотик і називає, яка частина килимка захована тут.

Т р е т і й варіант. Діти зором, не торкаючись килимка, обстежують його. Потім просувають руку в рукавичку, на дотик визначають уміщені в ній зразки й по черзі відповідають.

Ч е т в е р т и й варіант. Обстеживши зразки й описавши їх, діти розташовують зразки килимка за спаданням ознак (найбільш пухнастий — найменш пухнастий, м'який — менш м'який).

П ' я т и й варіант. Якщо гравців зібралося найбільше — дванадцять осіб, вони мають віднайти однакові ознаки.

«Сімейка олівців»

Дидактична гра для дітей 6-7 років

Мета: досліджувати особливості колірного спектра; розвивати здатність диференціювати кольори та відтінки, групувати відтінки в одному кольорі, рухаючись від світлих до темних.

Матеріал: картки всіх кольорів спектра з прорізами для вкладинок; площинні вкладки-олівці всіх кольорів спектра (разом із чорним), а також світлих і темних відтінків.

Завдання: розглянути вкладники, згрупувати їх за кольором і викласти ряд кожного кольору (від світлого до темного).

«Незвичайна квітка»

Для дітей 6-го року життя

Якщо руку малюка розвивати від самого народження, то на шостому році життя дитина стає достатньо вправною у "ручному" умінні. Рівень розвитку дрібної моторики — один із показників інтелектуальної готовності до шкільного навчання. Зазвичай, дитина з високим її рівнем уміє логічно міркувати, має розвинену пам'ять, мовлення. Разом з тим вихователі зазначають, що першокласники часто відчують значні труднощі в оволодінні навичками письма. Писемна техніка потребує чіткої, злагодженої роботи дрібних м'язів зап'ясті і всієї руки, а також добре розвиненого зорового сприйняття.

М е т а : розвивати дрібну моторику руки дитини, використовуючи різний матеріал для обстеження його пальцями; вчити порівнювати предмети, помічаючи незначні відмінності між ними, об'єднувати їх за спільними істотними ознаками. Вчити розв'язувати ігрові завдання, свідомо виконуючи правила гри. Спонукає до спілкування за етичними нормами. Кількість учасників — підгрупа з 3-6 дітей.

О б л а д н а н н я : об'ємна квітка з прозорими пелюстками, всередині яких знаходяться намистинки різного кольору, розміру та різної форми; великі тканинні різноколірні пелюстки — на їхній

поверхні нашиті різноманітні намистинки (відповідно до розмірів, форм та барв намистинок в об'ємній квітці) у вигляді літер, цифр, предметів; дитячі різноколірні рукавички з пальчиками (всередині кожного нашиті намистинки).

Х і д гри:

П е р ш и й варіант. 1.Діти по черзі обстежують обома руками пелюстки квітки й запам'ятовують (за бажанням) якусь із них ("Що міститься в одній із пелюсток?") 2.Із зав'язаними (заплющеними) очима обертають квітку в руках, обстежують її на дотик — знаходять потрібну пелюстку. Ускладнення: дитина обстежує пелюстки квітів із заплющеними очима й знаходить ту пелюстку з намистинками, яку вона запам'ятала (правою рукою, а потім лівою).

Д р у г и й варіант. 1.Діти обстежують пелюстки квітки на дотик, потім дорослий ховає її. 2.Всі учасники гри одержують перевернуті зворотним боком картки-пелюстки із зображенням літер, цифр, предметів. 3. Перевертають на лицевий бік картки-пелюстки, дістають сховану квітку й знаходять на ній відповідну пелюстку. Перевіряють себе, порівнюючи зором намистинки на картках та на пелюстках квітки.

Т р е т і й варіант. Діти розглядають пелюстки квітки, обстежують їх на дотик. Потім усі учасники гри вдягають рукавички й навромацки обстежують великим пальцем інші пальчики: "Яка намистинка біля якого пальчика сховалася?" Перевіряють себе — вивернувши пальчики рукавички, розглядають нашиті всередині намистинки. Ускладнення: діти діють так само, але першого разу, наприклад, правою рукою, потім — лівою.

Ч е т в е р т и й варіант. Діти обстежують квітку та картки-пелюстки, а потім об'єднуються у групки, де в усіх однакові зображення, але з різних намистинок.

П ' я т и й варіант. 1.Діти обстежують зором, які саме намистинки містяться всередині пелюсток квітки. 2.Розглядають картки й

знаходять рукавички, які відповідають зразкам на картках. Ця дидактична гра дає змогу поєднувати розвиток дрібної моторики рук дитини з різними мовними завданнями (наприклад, скласти розповідь, використовуючи зображення-символи на пелюстках; дібрати слово); а також із формуванням елементарних математичних уявлень (коли число не залежить від величини предмета, від його просторового розміщення тощо).

Барви натхнення

Розвивальні ігри з дослідження колірних відтінків

«Різнокольорові калюжі»

Гра-експеримент для дітей 5 років

Мета: вчити дітей отримувати світлий відтінок, експериментуючи з білим кольором та кольорами спектра.

Матеріал: картки із зображеннями: вгорі — білої хмарки, внизу — контури калюжі; посередині — жовтогарячого сонечка (блакитної бабки, жовтих соняхів та каченят, чорних вороненят, фіолетового бузку, червоного маку, малини, мухоморів, зеленої ялинки, синіх дзвіночків); гуаш (біла та кольорів спектра); пензлики; палітри; серветки; ємкість з водою.

Хід гри:

Педагог розповідає казку. Жила собі Хмаринка. Вона була біла й така легенька, що вміла літати. Якось летіла Хмаринка по небу і з цікавістю розглядала землю. Побачила Калюжу, глянула в неї і здивувалася. Калюжа стала такою ж білою, як і Хмаринка! Побачило це Сонечко з неба, теж зазирнуло в Калюжу і знайшло

там своє відображення. Дивляться біла Хмаринка та жовтогаряче Сонечко і не можуть зрозуміти: якого кольору стала Калюжа? Допоможіть Хмаринці та Сонечку отримати відтінок барви й розфарбуйте ним Калюжу.

Завдання: змішати білу й жовтогарячу фарби та розмалювати заготовки.

Примітка: подібним чином складається оповідка з участю інших персонажів і змішуються відповідні фарби з білою.

«Свято білого кольору»

Гра-експеримент для дітей 5 років

Мета: активізувати експериментальну діяльність дітей з фарбами; спонукати їх спостерігати за взаємодією білого кольору з кольорами спектра й утворенням світлих відтінків. Розвивати здатність бачити схожість й відмінність світлих колірних відтінків; розвивати уяву під час розглядання різноколірних плям та домальовування їх.

Матеріал: цупкий папір; скло прямокутної форми (розмір А4); гуаш (біла, жовта, червона, синя); пензлик; палітри; серветки; ємкість з водою.

Хід гри:

Педагог пропонує дітям влаштувати свято для білої барви: імпровізувати гуртом казку на склі. Накладаючи фарби на скляну поверхню, діти називають кожний колір з урахуванням його характеру. Потім накривають скло аркушем паперу, знімають і розглядають одержаний відбиток. Завдання: відповісти на запитання: "Скільки відтінків утворилося з чотирьох кольорів? Що між ними схожого й відмінного? На що схоже це зображення?" Домалювати деталі, щоб цей образ упізнали всі.

«Драбинка для сонечка»

Гра-експеримент для дітей 5-6 років

Мета: закріплювати знання про послідовність барв веселки.
Активізувати дослідницьку поведінку в експериментуванні з основними кольорами спектра

Матеріал: картки із зображенням сонечка над драбинкою з контурами сходинок; гуаш основних кольорів (жовта, червона, синя); пензлики; серветки; палітри; ємкість з водою.

Хід гри:

Педагог пропонує дітям послухати казку. Жило-було Сонечко. Вночі воно спало, й на землі було темно. А вранці Сонечко піднімалося по казковій драбинці, дуже схожій на веселку. Всі шаблянки-сходинки цієї драбинки були яскраво розфарбовані — кожна у певний веселковий колір. Та якось налетіли вітер з дощем і змили фарби зі сходинок. Настав час Сонечкові спати. Дивиться воно вниз на драбинку й не бачить її веселкових сходинок. Зажурилося Сонечко: як же воно повернеться додому? Допоможіть Сонечку. Завдання: розфарбувати сходинки драбинки всіма барвами веселки, використовуючи тільки основні кольори (жовтий, червоний, синій) і змішуючи певні фарби для утворення інших кольорів спектра.

«Драбинка для хмаринки»

Гра-експеримент для дітей 5-6 років

Мета: досліджувати природу світлих колірних відтінків, експериментуючи з білим та основними кольорами. Закріплювати знання послідовності розташування кольорів спектра.

Матеріал: картки із зображенням білої хмаринки над драбинкою з контурами сходинок; гуаш (біла, жовта, червона, синя); пензлики; серветки; палітри; ємкість з водою.

Хід гри:

Педагог розповідає казку. Жила собі біленька легенька Хмаринка. І дуже любила вона бути високо-високо в небі. А допомагала їй у цьому дивовижна драбинка, яку подарувала їй барвіста Веселка. Тому її сходинок своїми кольорами нагадували саму Веселку. Але їхні відтінки були дуже світлі, і драбинка здавалася легкою та повітряною, як сама Хмаринка. Хочете побачити веселкову драбинку для Хмарки? Тоді розфарбуйте її сходинок. Завдання: розфарбувати драбинку, використовуючи фарби основних кольорів та змішуючи їх з білою.

«Різноколірні хмаринки»

Гра-експеримент для дітей 5-7 років

Мета: досліджувати можливості поєднання кольорів спектра з білим кольором. Стимулювати творчу активність дітей у створенні оригінальних різноколірних хмаринок. Розвивати художній смак.

Матеріал: папір; гуаш (біла, жовта, червона, синя); пензлики; палітри; серветки; ємкість з водою. Хід гри:

Педагог розповідає казку. Жили собі хмаринки. Вони були легенькі, білі й казково гарні. Але люди лише зрідка зводили очі до неба й

милувалися ними. Тож вирішили хмаринки подивувати людей. Допоможіть їм виглядати незвично. Завдання: зобразити хмаринки, незвичні за кольором та формою.

«Драбика для Хмари»

Гра-експеримент для дітей 5-6 років

Мета: досліджувати природу темних відтінків в експериментуванні з чорним та основними кольорами. Закріплювати знання послідовності розташування кольорів спектра.

Матеріал: картки із зображенням чорної хмари над драбинкою з контурами сходинок; гуаш (чорна, жовта, червона, синя); пензлики; серветки; палітри; ємкість з водою.

Хід гри:

Педагог пропонує дітям послухати казку. Жила собі велика чорна Хмара. Вона була холодна й дуже самотня. У неї не було жодного друга. Коли Хмара підлітала до Сонечка, воно ховалося за інші хмарки. Коли вона діставалася до білої пухнастої Хмаринки, вітер швидко відносив ту вдалину. І чорна Хмара затужила. Вона плакала так гірко, що пролила на землю немало дощів. А коли, нарешті, заспокоїлася, визирнуло Сонечко, усміхнулося їй, і на небі з'явилася Веселка. Веселка радісно засяяла всіма своїми барвами: "Дякую тобі Сонце, за твоє тепле світло, а тобі, Хмаро, дякую за свіжий дощ! Ви обоє — мої справжні друзі!" І Веселка подарувала Хмарі драбинку, кожна сходинка якої нагадувала про дружбу Хмари й Веселки. Хочете побачити це диво? Розфарбуйте всі сходинки

драбинки, додаючи до веселкових барв краплю чорної фарби й отримуючи темні відтінки основних і складних кольорів. Завдання: використовуючи фарби основних кольорів, отримати складні. Розфарбувати драбинку, змішуючи всі кольори спектра з чорним.

«Драбинки сестрички»

Дидактична гра для дітей 5-6 років

Мета: дослідити особливості кольору та його відтінків; розвивати здатність розрізняти чистий колір, його світлий та темний відтінки; класифікувати колір за насиченістю: світлий, яскравий, темний.

Матеріал: картки із зображеннями вгорі жовтогарячого сонця, білої хмаринки та чорної хмари й драбинками під ними із вирізаними для вкладинок щаблінками-сходинок; комплекти вкладинок-сходинок усіх барв веселки — яскравого кольору, світлого та темного відтінків. Завдання: розглянути картки й викласти кожному свою драбинку. Із закінченням гри запитати: "Чому ти так виклав? Чим схожі три драбинки? Як їх назвати за кольорами? Як назвати світлі відтінки? Як назвати темні відтінки?"

«Вбрання для олівців»

Дидактична гра для дітей 5-6 років

Мета: продовжувати досліджувати особливості кольору; експериментувати в отриманні його світлих і темних відтінків.

Матеріал: картки із зображенням трьох олівців — середній розфарбований одним із кольорів спектра, інші — білі; гуаш (біла, жовта, червона, синя, чорна); пензлики; серветки; палітри; ємкість з водою.

Завдання: розглянути колір розфарбованого олівця, знайти його на палітрі серед кольорів спектра або утворити з основних кольорів. Отримати два відтінки — світлий і темний, а потім розфарбувати ними контурні зображення олівців.