

桃園市啟英高級中學111學年度第1學期彈性學習微課程計畫書

科目 名稱	中文名稱: 禪繞畫物語		授課教師	胡家婕
	英文名稱:			
開課 年段	☐ 高一 ☒ 高二 ☐ 高三			
課程 設計 期程	☒ 週期性授課(六週) ☐ 1學期 ☐ 1學年		預定修課 人數上限	☐ 25人 ☒ 43人 ☐ 其他(人)
課綱 核心 素養 (可複 選)	自主行動			
	☒ A1身心素質與自我精進		☒ A2系統思考與解決問題	
			☒ A3規劃執行與創新應變	
	溝通互動			
	☒ B1符號運用與溝通表達		☐ B2科技資訊與媒體素養	
			☒ B3藝術涵養與美感素養	
	社會參與			
	☒ C1道德實踐與公民意識		☐ C2人際關係與團隊合作	
			☐ C3多元文化與國際理解	
課程 屬性	☐ 專題探究 ☒ 跨領域/科目專題 ☐ 跨領域/科目統整 ☒ 實作(實驗) ☒ 探索體驗 ☐ 第二外語 ☐ 本土語文 ☐ 全民國防教育 ☐ 生涯試探 ☐ 通識性課程 ☐ 大學預修課程 ☐ 特殊需求 ☐ 其它			
學生 圖像	☒ 創思力：培養學生各領域專業能力，藉由多元學習模式，培養學生創意發想以及邏輯思考能力。 ☐ 品格力：藉由各領專業培養，養成學生具備各領域基本品格及高尚職業道德感。 ☐ 統整力：培育學生具備資料、資訊蒐集的基本能力外，培養分析資料、資訊的基礎知能，進而統整資訊，歸類整理成為極具使用價值的資料。 ☐ 國際力：在未來的世界地球村的前提下，培育學生具備跨界、跨國之知能與技能，提升學生國際競爭力。 ☒ 技術力：藉由各領域專業培養，引發學生技術學習興趣，透過多元教學模式，提升學生各領域技術能力。			
議題 融入 課程 (至多 3項)	☒ 性別平等 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☒ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育			
大學 學群 對應 (至多 3項)	☐ 資訊 ☐ 工程 ☐ 數理化 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☐ 地政 ☐ 地球環境 ☒ 藝術 ☐ 社會心理 ☐ 大眾傳播 ☐ 外語 ☐ 文史哲 ☒ 教育 ☐ 管理 ☐ 財經 ☐ 遊憩與運動 ☐ 其他			
課程 目標 (請條 列)	1.教學主題：從簡單線條構圖中，認識創作發想概念。 2.如何使用多元材料延伸創意發想與創作。 3.認真負責的工作態度。			
課程內容綱要預定進度表(請規劃第1週到第6週之順序條列授課主題)				

週次	課程單元	課程內容	備註
1	纏繞畫初探	點、線構圖之介紹與說明	
2	美學說明	構圖與美感練習	
3	直線、曲線構圖	課堂實作	實作3張作品
4	圓形構圖	空間感作品實作	實作3張作品
5	延伸創作	半立體創作	實作
6	作品檢討與欣賞	作品說明	拍照、作品說明
教材 來源	自行準備		
預期 效益	利用個人創意的發想，不設限的潛能，達到舒壓與創思的成果發表，使此課程之作品，讓學生或製成就感！並讓大家留意周遭可用素材，來進行創意發想，同學試試看吧！		
評量 方式	設計說明（學習單）與作品發表		