

Черкаський державний технологічний університет
Факультет гуманітарних технологій
Кафедра графічного дизайну, моди та стилю

СИЛАБУС
навчальної дисципліни
«Дизайн плакат і анімація»

Освітній рівень	перший (бакалаврський)	
Статус дисципліни	вибіркова	
Спеціальність	02 2	Дизайн
Освітня програма	Усіх освітніх програм	
Обсяг дисципліни	4 кредитів ECTS (120 годин)	
Види аудиторних занять	лабораторні заняття	
Індивідуальні завдання		
Форма семестрового контролю	залік	
Мова викладання	українська	

Предмет дисципліни	Теоретичні і практичні знання з композиції плаката та опанування на практиці методики виконання оригіналів плакатних видань і створення анімації.
Мета викладання дисципліни	Метою викладання дисципліни «Дизайн плакат і анімація» є забезпечення студентів практичними знаннями щодо застосування творчого інструментарію дизайнера-графіка, закріпленні навичок творчої роботи, полягає у навчанні та вихованні майбутніх висококваліфікованих спеціалістів у графічному дизайні, в оволодінні студентами теоретичних основ композиції плаката та опануванні ними на практиці методики виконання оригіналів плакатних видань та створення анімації.
Результати навчання	1. Вивчення дисципліни направлено на розвиток творчих здібностей, художнього смаку, фантазії та уяви, уміння бачити і знаходити цікаві образи; 2. Навчальною та виховною метою дисципліни є формування гармонійно розвинутої, творчої особистості; 3. Вміння створення плакатної продукції з використанням сучасної фотографії і анімації, для реалізації образного вирішення конкретних завдань проектування в різноманітних областях професійної діяльності.
Тематичний план дисципліни	Змістовий модуль №1 «Дизайн плакату». ТЕМА 1. Концептуалізація ідеї плакату. Зміст теми: Аналіз реальних прикладів плакатів різних стилів та напрямів. Створення концептуального ескізу плакату на задану тему. Розробка кількох варіантів дизайну для одного плакату з акцентом на різні стилістичні підходи. ТЕМА 2. Робота з кольором і типографікою в плакаті. Зміст теми: Вивчення психології кольору та створення кольорової палітри для плакату. Вибір та налаштування шрифтів для плакату,

	розробка композиції текстових елементів. Застосування кольору і типографіки у власному дизайні плакату, узгодження всіх елементів. ТЕМА 3. Діджиталізація та підготовка плакату до друку. Зміст теми: Оцифрування ескізу плакату за допомогою графічних редакторів (Adobe Illustrator, CorelDRAW тощо). Оптимізація зображення та тексту для друку, перевірка якості графічних елементів. Підготовка фінального файлу до друку, робота з форматом, розширенням та кольоровим профілем. Змістовий модуль №2 «Анімація в плакаті» ТЕМА 4. Анімація тексту і графічних елементів. Зміст теми: Анімація текстових елементів у плакатах, створення ефектів появи і зникнення тексту. Інтеграція анімації в презентацію або веб-сторінку, адаптація під різні платформи.
Політика дисципліни	Навчальний процес будується за принципом усебічного роз'яснення завдань, що ставляться перед студентом, із залученням для показу і творчого аналізу ряду наочних прикладів, робіт студентів з методичного фонду кафедри і каталогів студентських робіт – переможців конкурсів. Та передбачає поєднання коротких вступних бесід, індивідуального консультування студентів, тощо. Вивчення навчальної дисципліни потребує: підготовки до лабораторних і практичних занять; виконання семестрових завдань; опрацювання рекомендованої літератури та інших інформаційних ресурсів. Політика щодо відвідування: відвідування занять є важливим компонентом, оскільки дозволяє відстежити та скорегувати процес виконання кожного етапу роботи, а також внести корективи. Необхідно дотримуватися академічної доброчесності – це сукупність етичних принципів і визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень. https://chdtu.edu.ua/aspirantura-doktorantura/academic-integrity/item/16050-kodeks-akademichnoi-dobrochesnosti-cherkaskoho-derzhavnoho-tekhnohologichnoho-universytetu

ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИКЛАДАЧА

Прізвище, ім'я, по батькові	Кудревич Вікторія Валеріївна
Науковий ступінь	
Вчене звання	
Посада	викладач кафедри графічного дизайну, моди та стилю
Місце роботи	ЧДТУ
Адреса кафедри	бул. Шевченка, 460, м. Черкаси, 18006, ЧДТУ, 4 корпус, 318 а.
Контактний телефон	+38 (099)-13-26-752
Профайл викладача	https://graffashion.chdtu.edu.ua/staff/kudrevych-viktoriya-valeriyivna/
e-mail:	v.kudrevych@chdtu.edu.ua
Профайл дисципліни	https://moodle.chdtu.edu.ua/mod/page/view.php?id=37485
Розклад консультацій	https://graffashion.chdtu.edu.ua/dystancijne-navchannya/



