En el marco del curso "eTwinning: Educación en Abierto" se presenta la tarea de analizar los puntos fuertes y débiles observados en la corrección de bocetos.

A pesar de que el boceto inicial que hice se llevó la puntuación máxima, los compañeros de curso hicieron algunas aportaciones que me permitirán elaborar un proyecto más sólido. He de decir que también mis observaciones para otros compañeros me servirán para mejorar el mío propio. No puedo dejar de mencionar que le envié el boceto a una profesora que ha estado usando eTwinning en sus clases y ella me aportó un feedback muy interesante para mejorar mi proyecto.

Gracias a esas tres fuentes de información puedo redactar este documento que, posteriormente, se plasmará en mi proyecto final:

Fortalezas: en todos los bocetos que he revisado me encontré con ideas estupendas para realizar proyectos eTwinning y con eso es con lo que me quedo: el profesorado tiene una inventiva casi infinita cuando se trata de innovar con elementos de la propia materia que impartes.

Debilidades: en general no sabría si englobar lo que voy a contar en el bloque de debilidades, puesto que quizás lo que voy a decir es debido a que en el boceto no se especifican tanto las ideas. De cualquier forma ahí va:

- Debemos empezar pensando en las partes diferenciadas que va a tener el producto final. En caso de ser multidisciplinar pedir a cada profesor que especifique las partes de currículo que se van a trabajar y del mismo modo concretar las competencias básicas que se desarrollarán en el proyecto.
- Hay que pensar en la parte digital del proyecto y decidir el nivel de autonomía que puede tener el alumnado en el aula TIC para llevarla a cabo.
- Cuando los proyectos son en Secundaria hay que tener en cuenta que los alumnos pasan mucho tiempo en el centro y que, trabajando en equipo, se puede gestionar el tiempo para poder maximizarlo.
- Las videoconferencias forman parte fundamental en todos los proyectos eTwinning y es primordial controlar las herramientas tecnológicas que nos pueden ayudar.