

## 南投縣中峰國民小學113學年度彈性學習課程計畫

## 【第一學期】

課程名稱	多元智慧廣場		年級/班級	一~六年級
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	1節
			設計教師	學藝股教師
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ <b>※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點,</b> <b>例:交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※</b>	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	全人:自尊尊人, 善化人性。 固本:兼顧傳統與創新, 共塑多元適性的優質教育。 創價:營造安全校園環境、躍動生命、快樂學習。	與學校願景呼應之說明	透過急救教育(CPR、AED及哈姆立克)的實施與學習, 營造友善安全校園環境及家庭生活。涵養學生自救救人的態度及價值觀, 並強化學生在遭遇緊急事件時, 能冷靜應用所學做適當的處置。	
設計理念	鼓勵學生在中峰所學, 以多元的方式在舞臺中展現出來。演出方式不拘。			
總綱核心素養具體內涵	E-A1具備身心健全發展的素質, 擁有合宜的人性觀與自我觀, 同時透過選擇、分析與運用新知, 有	領綱核心素養具體內涵	藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐, 學習理解他人感受與團隊合作的能力。	

附件3-3(國中小各年級適用)

<p>效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>E-B3具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>E-C2具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>	
<p>課程目標</p>	<p>1.激發學生多元智慧潛能，提供學生盡情揮灑、自由展現的舞台。</p> <p>2.激發學生學習樂趣，建立自我認同感，培養自信心。</p> <p>3.增添生活情趣，促使學生個性及群性之健全發展。</p>

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
十一	中峰達人秀	藝5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	藝D-I-4 共同工作並相互協助。 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。	1.認識生活中人、事、物的特質，感受其豐富性。 2.體驗並發現生活周遭的視覺、聽覺、動覺等美感元素。	1.個人演出 2.團體演出 3.欣賞藝文演出禮儀。	實作評量：教學展演活動	

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱, 至少包含2領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
	<p>藝2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式, 回應聆聽的感受。</p> <p>藝2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知, 以表達情感。</p> <p>藝2-III-1 能使用適當的音樂語彙, 描述各類音樂作品及唱奏表現, 以分享美感經驗。</p> <p>藝2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p>	<p>3.能表達參與表演藝術活動的感知, 以表達情感。</p> <p>4.能使用適當的音樂語彙, 描述各類音樂作品及唱奏表現, 以分享美感經驗。</p> <p>5.能反思與回應表演和生活的關係。</p>				

## 【第二學期】

課程名稱	多元智慧廣場		年級/班級	一~六年級
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	1節
			設計教師	學藝股教師
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ <b>※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點,</b> <b>例:交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※</b>	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	全人:自尊尊人, 善化人性。 固本:兼顧傳統與創新, 共塑多元適性的優質教育。 創價:營造安全校園環境、躍動生命、快樂學習。	與學校願景呼應之說明	透過急救教育(CPR、AED及哈姆立克)的實施與學習, 營造友善安全校園環境及家庭生活。涵養學生自救救人的態度及價值觀, 並強化學生在遭遇緊急事件時, 能冷靜應用所學做適當的處置。	
設計理念	鼓勵學生在中峰所學, 以多元的方式在舞臺中展現出來。演出方式不拘。			
總綱核心素養具體內涵	E-A1具備身心健全發展的素質, 擁有合宜的人性觀與自我觀, 同時透過選擇、分析與運用新知, 有效規劃生涯發展, 探尋生命意義, 並不斷自我精進, 追求至善。	領綱核心素養具體內涵	藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐, 學習理解他人感受與團隊合作的能力。	

附件3-3 (國中小各年級適用)

	<p>E-B3具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>E-C2具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>	
<p><b>課程目標</b></p>	<p>1.激發學生多元智慧潛能，提供學生盡情揮灑、自由展現的舞台。</p> <p>2.激發學生學習樂趣，建立自我認同感，培養自信心。</p> <p>3.增添生活情趣，促使學生個性及群性之健全發展。</p> <p>4.舉辦感恩活動及親子闖關體驗活動，增進親子交流情誼。</p> <p>5.製作母親節/祖父母感恩卡片，慰勞母親/祖父母一年中的辛勞。</p> <p>6.辦理親職教育-健康飲食講座-DIY親手做活動，提昇親職功能，促進親子身心健康。</p> <p>7.結合環境、交通安全、健康促進與性別平等教育議題，進行體驗、宣導。</p>	

教學進度		學習表現 須選用正確學 習階段之2以上 領域，請完整寫 出「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含2領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教 材須經課發 會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
十三	夏日雙重奏	<p>藝 5-I-1 覺知生活 中人、事、物的 豐富面貌，建立 初步的美感經 驗。</p>	<p>藝D-I-4 共同工作並相互 協助。</p> <p>音 P-II-1 音樂活動、音樂會 禮儀。</p>	<p>1.認識生活中人、事、物 的特質，感受其豐富 性。</p> <p>2.體驗並發現生活周遭 的視覺、聽覺、動覺等 美感元素。</p>	<p>1.團體演出</p> <p>2.藝文深耕展演</p> <p>3.親子闖關遊戲</p> <p>4.欣賞藝文演出禮儀</p> <p>5.親子飯糰DIY</p>	實作評量	

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱, 至少包含2領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
	<p>藝2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式, 回應聆聽的感受。</p> <p>藝2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知, 以表達情感。</p> <p>藝2-III-1 能使用適當的音樂語彙, 描述各類音樂作品及唱奏表現, 以分享美感經驗。</p> <p>藝2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p>	<p>3.能表達參與表演藝術活動的感知, 以表達情感。</p> <p>4. 能使用適當的音樂語彙, 描述各類音樂作品及唱奏表現, 以分享美感經驗。</p> <p>5.能反思與回應表演和生活的關係。</p>				