

2º ANO	Superintendência de Educação Infantil e Ensino Fundamental	SEDUC Secretaria de Estado da Educação	
Atividade 6/ 2022			
Objeto de conhecimento: LP: Localizar informações explícitas em textos e em imagens- gênero contos. MAT: Cálculos mentais e escritos envolvendo adição e subtração.			
Habilidades de LP: (EF15LP16) ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos. (EF15LP18) relacionar textos com ilustrações e outros recursos gráficos (leitura multissemiótica); (EF15LP02) estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto; (EF15LP03) localizar informações explícitas em textos; (GO-EF12LP20) identificar início, meio e fim em narrativa lida ou escutada; (EF02LP05) ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n). (GO-EF12LP21) conhecer os sinais de acentuação, agudo e circunflexo, bem como o sinal indicativo de nasalidade, til, e o que representam: vogal aberta, fechada e nasalizada; (GO-EF02LP31) identificar a sílaba com maior sonoridade em uma palavra, acentuando quando necessário, relacionando às regras de acentuação de palavras monossílabas e oxítonas. Habilidades de MAT: (EF02MA05-A) explorar a decomposição de escritas numéricas para a realização de cálculos, mentais ou escritos, que envolvam adição e subtração; (EF02MA05-B) utilizar sinais convencionais (+, -, =) na escrita de operações de adição e subtração. (EF02MA05-D) construir fatos básicos da adição e subtração com números menores de 10, como $5 + 2 + 7$ e $7 - 2 = 5$ e utiliza – los no cálculo mental ou escrito em situações diversas: contagem de pontos em jogos de arremesso, atividades com calculadora e regularidades em resultados de operações.			
NOME:			
UNIDADE ESCOLAR:			

LÍNGUA PORTUGUESA

O QUE É UM CONTO?

QUEM CONTA UM CONTO AUMENTA UM PONTO.” VOCÊ JÁ OUVIU ESSA FRASE EM ALGUM LUGAR? SABE O QUE É UM CONTO? COMO PODEMOS DIFERENCIAR O CONTO DOS OUTROS TIPOS DE TEXTOS? SABE AQUELAS HISTORINHAS QUE TE CONTAVAM QUANDO VOCÊ IA DORMIR? AQUELAS QUE VOCÊ PROVAVELMENTE JÁ ESCUTOU OU LEU. POIS BEM, ELAS SÃO CONTOS. OS CONTOS SÃO CONHECIDOS POR SEREM HISTÓRIAS CURTAS. ELES SÃO TÃO PEQUENOS QUE APÓS LER OU ESCUTAR UM VOCÊ CONSEGUE CONTAR DEPOIS SEM PRECISAR ESTAR COM O LIVRO NA MÃO.

O CONTO É UM TEXTO NARRATIVO DO GÊNERO LITERÁRIO. ELE TEM O FOCO EM UM FATO OU UM DETERMINADO ACONTECIMENTO, GERALMENTE É UMA FICÇÃO, OU SEJA, É UMA HISTÓRIA INVENTADA. OS CONTOS SÃO FANTASIOSOS, SÃO HISTÓRIAS DE FAZ DE CONTA QUE MUITO CONTADAS PARA AS CRIANÇAS QUE POSSUI UM NARRADOR, QUE É QUEM CONTA A HISTÓRIA E UM ENREDO, OU SEJA, A HISTÓRIA É DIVIDIDA EM COMEÇO, MEIO E FIM.

FAÇA A LEITURA DO CONTO COM AJUDA DE UM FAMILIAR.

O TUBO DE COLA

O TUBO DE COLA SAIU DA GAVETA
CAIU NO TAPETE DA SALA.



A BOLA PULOU NO TAPETE MELADO E FICOU COLADA NA COLA.

AÍ, A BOLA FALOU:

- SAPATO, ME AJUDA!

O SAPATO AJUDOU.

DEU UM PETELECO NA BOLA

A BOLA MELADA COLOU NO SAPATO.

E TUDO FICOU COLADO: A COLA, A BOLA E O SAPATO.

AÍ, O SAPATO PEDIU:

- BOTA ME AJUDA! COLEI NA BOLA E ELA COLOU NA COLA.

A BOTA, MUITO SABIDA, AJUDOU.

DEU UM TECO NO SAPATO

O SAPATO MELECADO COLOU NA BOTA SABIDA.

E TUDO FICOU COLADO.

A COLA, A BOLA, O SAPATO E A BOTA.

Disponível em <http://armariodoprofessor.blogspot.com/2016/03/sequencia-didatica-contos-com-atividades.htm>. Acesso dia 24 de mar. de 2021.

1. QUAL É O TÍTULO DO CONTO?

2. QUEM SÃO OS PERSONAGENS DO CONTO?

3. O QUE ACONTECEU COM A COLA?

4. QUAL O FINAL DO CONTO?

5. OBSERVE A IMAGEM. SABE O QUE ELA REPRESENTA? ISSO MESMO UM CONTO DE FADAS.



A) VOCÊ SABE O NOME DESSE CONTO DE FADAS?

B) COMO VOCÊ DESCOBRIU O NOME DELE?

C) QUAIS OS PERSONAGENS FAZEM PARTE DESSE CONTO DE FADAS?

6. OBSERVE AS IMAGENS E ESCREVA O NOME DE CADA UM DOS CONTOS DE FADAS CORRESPONDENTES.



Disponível em <https://www.dw.com/pt-br/os-dez-melhores-contos-dos-irm%C3%A3os-grimm/g-39689555>. Acesso dia 24 de mar. de 2021.

Disponível em <https://www.culturagenial.com/moral-da-historia-os-tres-porquinhos/>. Acesso dia 24 de mar. de 2021.

Disponível em <http://www.verdadeirahistoria.com.br/2013/07/a-verdadeira-historia-da-cinderela.html>. Acesso dia 24 de mar. de 2021.

VOGAIS NASAIS

VOGAIS SÃO FONEMAS QUE RESULTAM DA LIVRE PASSAGEM DO AR QUE VEM DOS PULMÕES PELA CAVIDADE DA BOCA, SEM INTERFERÊNCIA DOS ÓRGÃOS BUCAIS. O SOM É OBTIDO PELA VIBRAÇÃO DAS CORDAS VOCAIS, O QUE FAZ DE TODAS AS VOGAIS FONEMAS SONOROS. AS VOGAIS CONSTITUEM A BASE DA SÍLABA, ISTO É, NÃO HÁ SÍLABA SEM VOGAL.

VOGAIS NASAIS – A CORRENTE DE AR VIBRANTE PASSA, AO MESMO TEMPO, PELAS CAVIDADES BUCAL E NASAL. PARA MARCAR O SOM NASAL DAS VOGAIS, A ESCRITA UTILIZA-SE DO TIL, DO M OU DO N.

Disponível em <https://www.colegioweb.com.br/fonologia/oralidade-e-nasalidade.html>. Acesso dia 30 de mar. de 2021.

7. AGORA É COM VOCÊ! PREENCHA O QUADRO COM PALAVRAS ONDE A ESCRITA DAS PALAVRAS COM SOM NASAL DAS VOGAIS UTILIZA O TIL, M OU N. OBSERVE O EXEMPLO.

PALAVRAS ESCRITAS COM		
N	M	TIL (~)

BANDEJA	TAMBOR	MAÇÃ

SÍLABA TÔNICA

SE A GENTE OBSERVAR O MODO COMO PRONUNCIAMOS, OU SEJA, COMO DIZEMOS AS PALAVRAS, PODEMOS PERCEBER QUE ALGUMAS SÍLABAS SÃO PRONUNCIADAS COM MAIS FORÇA, OUTRAS COM MENOS.

VEJA O EXEMPLO DA PALAVRA – CASA:

NOTAMOS QUE A SÍLABA CA FOI PRONUNCIADA MAIS FORTEMENTE DO QUE A SÍLABA SA.

POR ISSO DIZEMOS QUE ELA É A SÍLABA TÔNICA. AÍ VAI UMA DICA: CONTAMOS AS SÍLABAS DAS PALAVRAS, COMEÇANDO DO FIM PARA O COMEÇO. DE ACORDO COM A POSIÇÃO DA SÍLABA TÔNICA, AS PALAVRAS RECEBEM NOMES DIFERENTES. VAMOS CONHECER UM DESSES NOMES: OXÍTONAS: A SÍLABA TÔNICA É A ÚLTIMA. EXEMPLO: CAFÉ – CIPÓ – BEBÊ.

Disponível em <https://br.pinterest.com/pin/275704808426845294/> Acesso dia 30 de mar. de 2021.

8. FAÇA O QUE SE PEDE

A) SEPRE AS SÍLABAS DAS PALAVRAS E CIRCULE A SÍLABA TÔNICA:

SOFÁ _____

LÂMPADA _____

GOSTAVA _____

FUNIL _____

B) ESCREVA DUAS PALAVRAS OXÍTONAS

9. VAMOS RECORDAR OS ACENTOS GRÁFICOS?

ACENTO CIRCUNFLEXO	ACENTO AGUDO	TIL
		

ESCREVA UMA PALAVRA COM CADA UM DOS ACENTOS.

RESPOSTAS:

1. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE LOCALIZE QUAL É O TÍTULO DO CONTO? O TUBO DE COLA
2. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE LOCALIZE NO CONTO QUEM SÃO OS PERSONAGENS? A COLA, A BOLA, O SAPATO E A BOTA.
3. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE LOCALIZE NO CONTO O QUE ACONTECEU COM A COLA? O TUBO DE COLA SAIU DA GAVETA E A COLA CAIU NO TAPETE DA SALA E ELA FICOU COLADA NA BOLA, NO SAPATO E NA BOTA.
4. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE LOCALIZE NO CONTO QUAL O FINAL DO CONTO? E TODOS FICARAM COLADOS: A COLA, A BOLA, O SAPATO E A BOTA.
5. ESPERA-SE QUE O (A) ESTUDANTE APÓS OBSERVAR A IMAGEM RESPONDA QUE:
A) VOCÊ SABE O NOME DESSE CONTO DE FADAS? CHAPEUZINHO VERMELHO.
B) COMO VOCÊ DESCOBRIU O NOME DELE? ATRAVÉS DAS IMAGENS DOS PERSONAGENS.
C) QUAIS OS PERSONAGENS FAZEM PARTE DESSE CONTO DE FADAS? CHAPEUZINHO VERMELHO, A VOVÓ E O LOBO MAU.
6. ESPERA-SE QUE O (A) ESTUDANTE APÓS OBSERVAR AS IMAGENS RESPONDA QUAIS SÃO OS CONTOS DE FADAS CORRESPONDENTES.



JOÃOZINHO E MARIA



OS TRÊS PORQUINHOS



CINDERELA

7. RESPOSTA PESSOAL DO (A) ESTUDANTE. EXEMPLOS:

PALAVRAS ESCRITAS COM		
N	M	TIL (~)
BANDEJA	TAMBOR	MAÇÃ
CONTO	BOMBOM	CAPITÃ
LANCHE	TEMPO	IRMÃ
JANTAR	LAMPIÃO	FEIJÃO

8. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE FAÇA A LEITURA DO SIGNIFICADO DE SÍLABA TÔNICA E: SEPRE AS SÍLABAS DAS PALAVRAS E CIRCULE A SÍLABA TÔNICA:

SOFÁ = SO FÁ (FÁ)

LÂMPADA = LÂM – PA – DA (LÂM)

GOSTAVA = GOS - TA- VA (TA)

FUNIL = FU – NI (NIL)

9. RESPOSTA PESSOAL DO (A) ESTUDANTE ESCREVA UMA PALAVRA COM CADA UM DOS ACENTOS gráficos (`), (^) e (~). EXEMPLOS: DOMINÓ - VOVÔ — CANÇÃO

MATEMÁTICA

1. VEJA O INGRESSO PARA UMA APRESENTAÇÃO DE DANÇA NO TEATRO MUNICIPAL.

INGRESSO PARA
APRESENTAÇÃO DE DANÇA
154

Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/548454060869555185/>. Acesso em: 25 de mar. de 2021.

QUAL O ALGARISMO QUE OCUPA A POSIÇÃO DAS **DEZENAS**?

A) () 1

C) () 4

B) () 2

D) () 5

2. DECOMPONHA OS NÚMEROS COMO NO MODELO:

$$123 = 100 + 20 + 3$$

A) 89 = _____

B) 143 = _____

C) 165 = _____

D) 157 = _____

3. CALCULE O VALOR POSICIONAL DOS NÚMEROS DESTACADOS.

OBSERVE O MODELO:

$$1\underline{4}3 = 4 \text{ DEZENAS}$$

A) 78 _____

B) 152 _____

C) 93 _____

D) 145 _____

4. PINTE AS COLUNAS QUE REPRESENTAM CADA NÚMERO.

D	U

5 6

(A)

D	U

7 5

(B)

D	U

6 6

(C)

D	U

5 9

5. OBSERVE O EXERCÍCIO ANTERIOR E RESPONDA:

A) QUANTO VALE CADA QUADRADINHO DA UNIDADE?

B) QUANTO VALE CADA QUADRADINHO DAS DEZENAS?

C) QUANTAS DEZENAS EXISTEM NO NÚMERO 75?

D) QUANTAS UNIDADES EXISTEM NO NÚMERO 59?

6. HELENA FOI COM SUA MÃE À LIVRARIA E COMPROU UMA LAPISEIRA. ELA DEU UMA NOTA DE 10 REAIS. QUANTO ELA RECEBEU DE TROCO?

8 REAIS

HELENA RECEBEU DE TROCO 2 REAIS

AGORA FAÇA O MESMO, COMPLETANDO O QUADRO A SEGUIR.

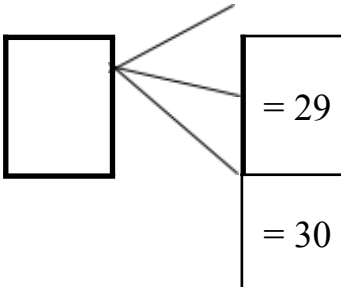
VOCÊ COMPROU	DEU EM DINHEIRO	RECEBEU DE TROCO
(A) 1 REAL	 2 REAIS	CÁLCULO
(B) 3 REAIS	 5 REAIS	CÁLCULO
(C) 7 REAIS	 10 REAIS	CÁLCULO
(D) 2 REAIS	 10 REAIS	CÁLCULO

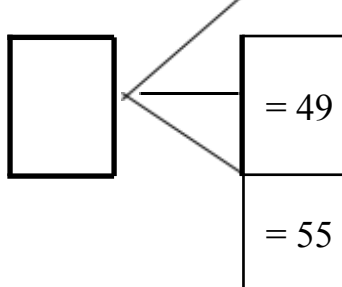
Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/564990715723463367/>. Acesso em: 26 de mar de 2021.
 Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/479000110345265364/>. Acesso em: 26 de mar. de 2021.

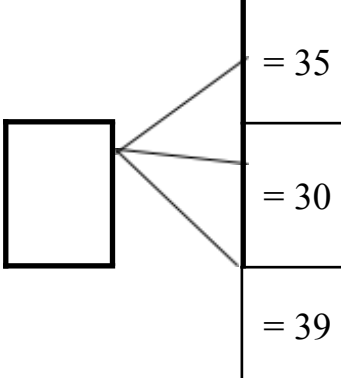
7. OBSERVE COM ATENÇÃO AS SEGUINTE ADIÇÕES.

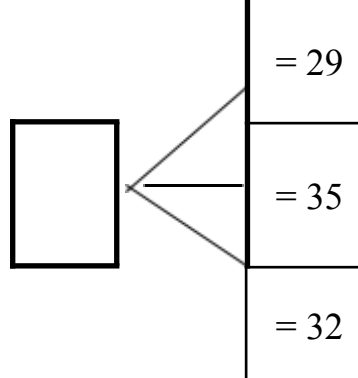
= 32

= 52

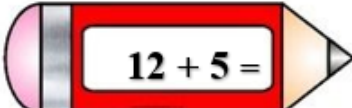
A) $24 +$ 

B) $40 +$ 

C) $16 +$ 

D) $21 +$ 

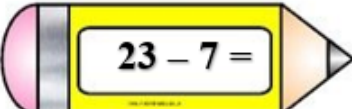
8. LIGUE AS OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO AOS SEUS RESULTADOS:

A)  $12 + 5 =$

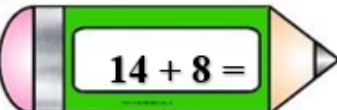
16

B)  $17 - 6 =$

17

C)  $23 - 7 =$

22

D)  $14 + 8 =$

11

RESPOSTAS:

1. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE IDENTIFIQUE A ORDEM DOS NÚMEROS NATURAIS (VALOR POSICIONAL). RESPOSTA: LETRA D
2. ESPERA-SE QUE O ESTUDANTE DECOMPONHA AS DIFERENTES FORMAS DE DECOMPOSIÇÃO DOS NÚMEROS NATURAIS.
 - A) $89 = 80 + 9$
 - B) $143 = 100 + 40 + 3$
 - C) $165 = 100 + 60 + 5$
 - D) $157 = 100 + 50 + 7$
3. ESPERA-SE QUE O ESTUDANTE IDENTIFIQUE O VALOR POSICIONAL DE UM NÚMERO NATURAL.
 - A) 78 = 7 DEZENAS , 8 UNIDADES,
 - B) 152= 1 CENTENA, 5 DEZENAS,2 UNIDADES.
 - C) 93 = 9 DEZENAS, 3 UNIDADES.
 - D) 145 + 1 CENTENA, 4 DEZENAS, 5 UNIDADES.
4. ESPERA-SE QUE O ESTUDANTE IDENTIFIQUE A ORDEM OCUPADA POR UM ALGARISMO.

(A)

D	U

7 5

(B)

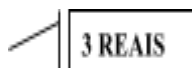
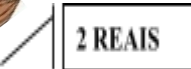
D	U

6 6

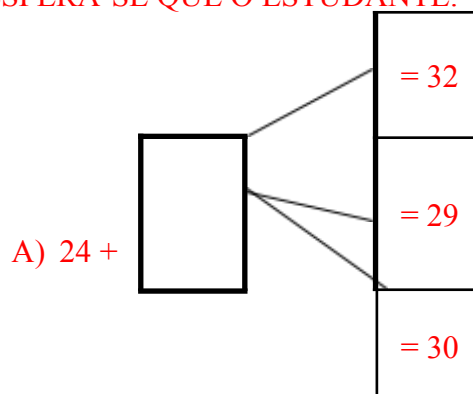
(C)

D	U

5 9
5. ESPERA – SE QUE O ESTUDANTE POSSA RESOLVER PROBLEMAS DE ADIÇÃO OU SUBTRAÇÃO, ESTABELECENDO RELAÇÃO ENTRE DEZENAS E UNIDADES.
6. ESPERA-SE QUE O ESTUDANTE RECONHEÇA AS CÉDULAS, IDENTIFICANDO E RELACIONANDO VALORES PARA RESOLVER SITUAÇÕES DO COTIDIANO.

VOCÊ COMPROU	DEU EM DINHEIRO	RECEBEU DE TROCO
(A)  	 2 REAIS	CÁLCULO $2 \text{ REAIS} - 1 \text{ REAL} = 1 \text{ REAL}$
(B)  	 5 REAIS	CÁLCULO $5 \text{ REAIS} - 3 \text{ REAIS} = 2 \text{ REAIS}$
(C)  	 10 REAIS	CÁLCULO $10 \text{ REAIS} - 7 \text{ REAIS} = 3 \text{ REAIS}$
(D)  	 10 REAIS	CÁLCULO $10 \text{ REAIS} - 2 \text{ REAIS} = 8 \text{ REAIS}$

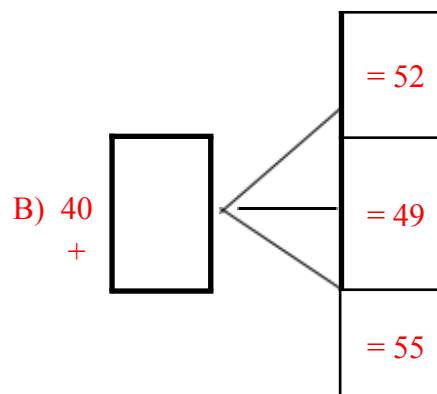
7. ESPERA-SE QUE O ESTUDANTE.



$$24 + 8 = 32$$

$$24 + 5 + 29$$

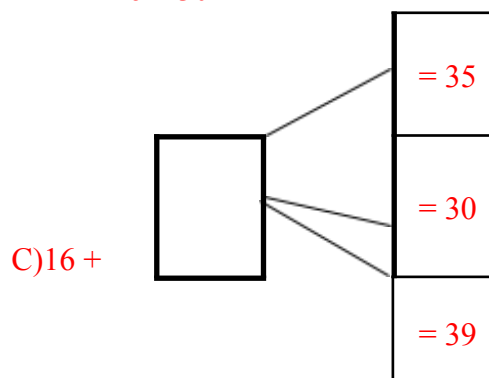
$$24 + 6 = 30$$



$$40 + 12 = 52$$

$$40 + 9 = 49$$

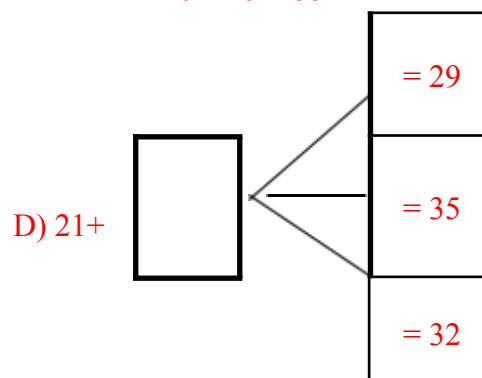
$$40 + 15 = 55$$



$$16 + 9 = 35$$

$$16 + 14 = 30$$

$$16 + 23 = 39$$



$$21 + 8 = 29$$

$$21 + 14 = 35$$

$$21 + 11 = 32$$

8. ESPERA – SE QUE O ESTUDANTE POSSA CALCULAR RESULTADOS DE ADIÇÕES E SUBTRAÇÕES DE NÚMEROS NATURAIS.

