

A. SIGNOS DE PUNTUACIÓN

Los signos de puntuación se usan en los textos escritos para intentar reproducir la entonación del lenguaje oral (pausas, matices de voz, gestos, cambios de tono, etc.) con el objeto de interpretar y comprender correctamente el mensaje escrito. Los signos de puntuación, por lo tanto, nos permiten expresarnos con claridad y evitar interpretaciones diferentes del mismo texto. Observa los siguientes ejemplos:

Perdón imposible, que cumpla su condena.

No, es verdad.

Perdón, imposible que cumpla su condena.

No es verdad.

1. Actividad: EL TESTAMENTO CONFUSO

Se cuenta que un señor, por ignorancia o malicia, dejó al morir el siguiente testamento sin signos de puntuación:

“Dejo mis bienes a mi sobrino Juan no a mi hermano Luis tampoco jamás se pagará la cuenta al sastre nunca de ningún modo para los jesuitas todo lo dicho es mi deseo”.

El juez encargado de resolver el testamento reunió a los posibles herederos, es decir, **al sobrino Juan, al hermano Luis, al sastre y a los jesuitas** y les entregó una copia del confuso testamento con objeto de que le ayudaran a resolver el dilema. Al día siguiente cada heredero aportó al juez una copia del testamento con signos de puntuación.

Escribí el testamento que cada heredero redactó con la intención de disfrutar en exclusiva de toda la herencia.

No dejes que otros interpreten tus ideas como ellos quieran sino como tú lo pensaste. Al escribir, procura usar los signos de puntuación correctamente.

2. Actividad: LAS TRES HERMANAS Y EL PODER DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN

Tres hermanas casaderas, Soledad, Julia e Irene, conocieron a un joven y apuesto caballero, licenciado en letras y las tres se enamoraron de él. Pero el caballero no se atrevía a decir de cuál de las tres hermanas estaba enamorado. Como no se declaraba a ninguna, las tres hermanas le rogaron que dijera claramente a cuál de las tres amaba. El joven caballero escribió en un poema sus sentimientos, aunque "olvidó" consignar los signos de puntuación, y pidió a las tres hermanas que cada una de ellas añadiese los signos de puntuación que considerase oportunos. La décima era la siguiente:

Tres bellas que bellas son me han exigido las tres que diga de ellas cuál es la que ama mi corazón si obedecer es razón digo que amo a Soledad no a Julia cuya bondad persona humana no tiene no aspira mi amor a Irene que no es poca su beldad.

Soledad leyó la carta: Tres bellas, ¡qué bellas son!, me han exigido las tres que diga de ellas cuál es la que ama mi corazón. Si obedecer es razón, digo que amo a Soledad; no a Julia, cuya bondad persona humana no tiene; no aspira mi amor a Irene, que no es poca su beldad.

Julia en cambio: Tres bellas, ¡qué bellas son!, me han exigido las tres que diga de ellas cuál es la que ama mi corazón. Si obedecer es razón, ¿Digo que amo a Soledad? No. A Julia, cuya bondad persona humana no tiene. No aspira mi amor a Irene, que no es poca su beldad.

Dijo Irene: Tres bellas, ¡qué bellas son!, me han exigido las tres que diga de ellas cuál es la que ama mi corazón. Si obedecer es razón, ¿Digo que amo a Soledad? No. ¿A Julia, cuya bondad persona humana no tiene? No. Aspira mi amor a Irene, que no es poca su beldad

Así pues persistía la duda, por lo que tuvieron que rogar de nuevo al joven que les desvelará quién era la

dueña de su corazón. Cuando recibieron de nuevo el poema del caballero con los signos de puntuación las tres se sorprendieron ya que se quedaron sin novio a la eficacia de los signos de puntuación.

Escribí la versión del joven, logrando que se interprete que se quedaron sin novio las tres jóvenes.

3. Actividad: repasamos los signos de puntuación

a. Coloca las COMAS donde sea necesario.

1. Cusco el ombligo del mundo tiene un encanto misterioso.
2. Le gusta practicar fútbol frontón natación y ping pong.
3. Es una persona alegre pero no puede sonreír.
4. Encuentra amigo mío el lado bueno de los momentos más malos de la vida.
5. A pesar de tantas equivocaciones pudimos terminar el trabajo a tiempo.

bl. Coloca los PUNTOS Y COMAS que necesiten las siguientes oraciones.

1. En verano vemos las estrellas, la Luna y hasta pequeñas nubes pero en invierno no.
2. He ganado el premio al mejor criador de perros de Lima sin embargo, no estoy satisfecho.
3. Ella se ha ejercitado bastante en el gimnasio este mes aunque no lo necesita.
4. Jorge es abogado Julio, ingeniero José, doctor y Eduardo, arquitecto.
5. Los resultados de esos estudios son novedosos sin embargo no pueden ser aplicados.

III. Coloca los SIGNOS DE PUNTUACIÓN que necesiten las siguientes oraciones.

1. La cocinera María Cecilia cumple con su trabajo.
2. Ustedes venderán lo que puedan y nosotros todo.
3. Los mediocres tienen la virtud de criticar lo que no comprenden los virtuosos tienen más bien la virtud de la prudencia.
4. Amigos míos encontré a la mujer de mi vida

B. ORTOGRAFÍA

1. USO DE LA R Y RR

Si el sonido es suave cuando lees la palabra, como por ejemplo: pera, madera, nevera... es ➡ r.

Si el sonido es fuerte cuando va al principio, como por ejemplo: rubio, ratón, rabo... es ➡ r.

Si el sonido es fuerte cuando va en medio, como por ejemplo: perro, parra, porra... es ➡ rr.

Si el sonido es fuerte y la letra anterior a: **l, n, s**; como por ejemplo Enrique, sonreír, Israel... ➡ se escribe una sola r.

1. Actividades

1. 1.- Lee el texto y en voz alta varias veces. Fíjate bien en las palabras que llevan letras r y rr.

1. 2.- Después rodea las palabras que tienen la letra "r" con sonido suave y subraya las que tienen la letra "r" con sonido fuerte.

La rana Ramona vive en un tranquilo arroyo. Todas las mañanas mira su reloj. A las ocho en punto se arregla un poco, coge un jarrón y salta a tierra. Al rato vuelve corriendo con un ramo de flores. Ramona sonríe mucho cuando ve al renacuajo Enrique alrededor de los pececillos.

1.3.- Escribe las letras que faltan a las familias de estas palabras:

• En ique, En_iqueta, En_iquito. • Ramo, _amillete, _amito, _amillo. • Rosa, _osario, _osarito, _osaleda.

1.4.- Completa con r o con rr:

_ana, _amona, a__oyo, mi_a, to__o, bu__o, a_egla, ja_ón, tie_a,

_ato, co_iendo, _amo, _osa, to_e, flo_es, _enacuajo, son_íe,

En_ique, al_ededor, chu__os, ba__o, lo__o, ca__eta.

1.5 - COPIA las palabras anteriores sin faltas y con buena letra:

1.6 - Coloca las siguientes palabras en cada grupo: perro, parra, corro, rico, mira, mirra, jara, raíz, pera, enredo, enredadera, moro, israelita, rana, alrededor, ruiseñor.

*Sonido suave de la r:_____.

*Sonido fuerte de la r al principio de palabra:_____

*Sonido fuerte de la r entre vocales:_____.

*Sonido fuerte de la r después de n, l, s:_____.

2. USO DE LA H EN PALABRAS QUE COMIENZAN POR HIE-,HUE.

Se escriben con **h** todas las palabras que empiecen por **hie o por hue**, como hierro,hielo, hueso o huevo.

2. Actividades

2. 1.- A continuación vas a leer el texto de arriba. Después rodea las palabras que tienen las sílabas “hie”, “hue”.

En el hueco de la escalera había un hierro retorcido. Enrique cogió el hierro y se lo llevó al herrero. En el traslado se dio un golpe en un hueso que le hizo daño. Se puso hielo y una pomada que huele muy fuerte. Su madre le hizo una tortilla de dos huevos porque tenía hambre. Luego vio una película de hienas, leones y tigres.

2.2.- Escribe las letras que faltan a las familias de estas palabras:

• Hierro, _ierrecillo , _ierrecito. • Hueso, _uesecillo, _uesecito. • Hierba, _ierbecita, _ierbecilla.

2.3.- Coloca las siguientes palabras en cada grupo: huevo, hierro, huerta, huero, hierba, huella, hiel, hueco, hielo, hueso, hiena.

*Palabras con hie:,,,
y

*Palabras con hue:,,,
..... y

2.4.- Completa estas palabras siguiendo la regla de ortografía que has aprendido:

_ueco, _uelga, _iedra, _ielo, _uella, _uérfano, _uero, _iena, _uerta, _uerto,

_ueso, _ierba, _uésped, _ueva, _ierbabuena, _uevo, _ierro.

ELIGE 3 de ellas y haz una oración con cada una:

2.5 - Forma dos familias de palabras: hierbecilla – huesudo – hierba – hueso – huesecito – hierbajos

hueso,, hierba,,

3. USO DE AHÍ – HAY – ¡AY!

Hay: Se escribe con “**h**” porque es del verbo haber. Ejemplo: En la calle hay varios perros.

Ahí: Se escribe de esta forma cuando **indica lugar**. Ejemplo: He dejado el libro ahí encima.

¡Ay! Esta forma la usamos para expresar alegría, dolor, sorpresa... Ejemplo: ¡Ay, qué pisotón me has dado!

3. Actividades

3.1.- Escribe 2 frases que tengan “ahí” :

3. 2.- Escribe 2 frases que tengan “hay”:

3.3 - Escribe las frases que tengan “¡ay!”:

3.4.- Completa las frases escribiendo: hay, ahí, ¡ay! Cópialas debajo sin faltas:

La mujer ha dejado su bolso encima de la silla.

¡....., qué susto me he llevado con el disfraz de tu hermano!

En aquella ciudad varias iglesias.

3. 5.- En cada frase tacha las palabras que no sean correctas y cópiala completa debajo:

Me olvidé la mochila hay / ahí / ¡ay! encima de la mesa.

El futbolista gritó hay / ahí / ¡ay! cuando recibió la patada.

En la calle hay / ahí / ¡ay! varios perros.

4. USO DE HACER – ECHAR.

Se escriben **con “h”** todas las formas verbales del verbo **hacer**.

* Se escriben **sin “h”** todas las formas verbales del verbo **echar**.

4. Actividades

4.1.- Lee el texto y observa las palabras que llevan letras negritas.

La rana Ramona **hace** burbujas y las **echa** por la boca en el arroyo. Todas las mañanas juega en el agujero que **ha hecho** el sapo Ramón. **Echaron** en la charca dos ramos de flores que **hicieron** con rosas. Primero, Ramona **echó** el ramo que ella **hizo**. Luego, Ramón **echa** el ramo que **ha hecho** él.

4.2.- Completa frases con formas del verbo hacer. Cópialas en el renglón sin faltas de ortografías:

- Maria _____ un pastel. _____
- Juan ya tiene _____ los deberes. _____
- Yo _____ un dibujo. _____
- Las maletas están _____. _____
- Ellos _____ una fiesta. _____

4.3.- Completa frases con formas del verbo echar.

- | | |
|--|--|
| • Mi hermano _____ de comer a las palomas. | • Tú _____ la pelota a tu portero. |
| • Yo _____ leña al fuego. | • Vosotros _____ los papeles al cubo de la basura. |
| • Ellos _____ un pájaro a volar. | |

4.3.- Completa las frases con hecho (del verbo hacer) o echo (del verbo echar). Cópialas sin faltas y con buena letra:

El albañil ha ya la casa.

Yo no le azúcar a la leche.

Nunca las bolsas de plástico en el suelo.

Mi hermano ya ha los deberes del colegio.

4.4.- Completa las frases

• Hacemos, hizo, harán, han hecho y habías hecho se escriben con h porque son formas del verbo.....

• Echamos, echaréis, echo, echaron y has echado se escriben sin h porque

son formas del verbo.....

5. USO DE LA B EN LAS TERMINACIONES VERBALES –ABA, -ABAS, -ABA, -ÁBAMOS, -ABAIS, -ABAN.

Los verbos terminados en -aba, -abas, -ábamos, -abais o –aban se escriben con b. Ejemplos: saltaba, cantábamos, mirabais...

5. Actividades

5.1.- Escribe cinco frases que tengan verbos acabados en –aba, -abas, -ábamos, -abais, -aban:

5.2.- Completa las frases con las siguientes: lloraban – paseaban – miraba – trabajábamos – estudiabais – jugabas.

- El niño _____ los pájaros por la ventana.
- Mis amigos _____ ayer por el parque.
- Mientras veían a mi hermana, mis padres _____ de alegría.
- Al hacer el mural, todos _____ ayudándonos unos a otros.
- Mientras tú _____ yo veía la televisión.

5.3. Completa como en el ejemplo, hablar: hablaba ----- hablabas ----- hablábamos

pintar: _____ pensar: _____

llegar: _____ estar: _____

6. USO DE LOS VERBOS HACER, HABER Y HABLAR.

Se escriben con “h” todas las formas de los verbos **hacer, haber y hablar.**

6. Actividades

6.1.- Lee con atención, resalta los verbos con h y copia después sin faltas:

Las maletas están hechas. Tu echas una carta. Yo echo agua al pozo. Yo he hecho un dibujo. Ella echa un papel al aire. La comida está hecha. Ella echa siempre las persianas. Han hecho mucho ruido. Échame el abrigo por los hombros. Ha hecho mucho frío.

6.2.- Coloca cada palabra en su grupo: había, hablaron, echan, ha hecho, hablo, hicieron, habrá, hecho, hablan, echaron, hago.

o Hacer: _____

o Haber: _____

o Hablar: _____

o Echar: _____

6.3.- Une con flechas y escribe las frases:

Ellas estaban hablando

un viaje a Sevilla.

En la carretera hubo

encinas y eucaliptos.

Mañana haremos

habla con su vecina.

En el bosque había

de las vacaciones de verano.

Ahora esa mujer

un accidente con heridos.

7. EL GUIÓN Y LA SÍLABA TÓNICA

El guión sirve **para dividir una palabra** cuando no cabe entera en la misma línea. Ej: “ la pala-
bra”, al separarla se usa el guión el cual va siempre detrás de una sílaba.

La sílaba que se pronuncia con más fuerza que las demás se llaman **sílaba tónica**; el resto de las sílabas se llaman **sílabas átonas**.

7. Actividades

7.1.- Resalta y copia las palabras del siguiente texto que están divididas por un guión:

Cuando dormía en la cama tenía la esta-
tura de un enano y todavía no conseguía
expresar frases completas. Me salían pa-
labras sueltas: mamá y papá, comida y, so-
bre todo, agua y chocolate.

7. 2.- La palabra caramelo puede partirse de estas tres formas al final del renglón:

caramelo – lo

cara – melo

ca – ramelo

Escribí todas las formas posibles de partir, al final del renglón, las palabras siguientes:

• Chocolate:

• Castillo:

• Transparente:

• Carreta:

• Escándalo:

• Termómetro:

7.3.- Algunas de estas palabras no tienen separadas sus sílabas correctamente. Táchalas y escribilas bien:

de-re-cho tor-ci-do a-le-mán bo-tel-la ab-ri-go al-mo-ha-da mo-chila pan-ta-lon-es

7. 4.- Observa estas palabras. ¿Qué sílabas pronuncias con más fuerza?

médico: sílaba..... chocolate: sílaba..... saxofón: sílaba.....

7.5.- Coloca cada palabra en el lugar que le corresponda teniendo en cuenta la sílaba tónica:

campana – palabra – águila – libertad – melón – cáscara – árbol – algodón.

• Última sílaba:, y.....

• Penúltima sílaba:, y.....

• Antepenúltima sílaba: y.....

7.6.- Subraya en cada palabra la sílaba que pronuncies con más fuerza:

avestruz	teléfono	carretera	libro	América	amistad	camionero
mochila	madre	hermano	fútbol	cristal		

7.7.- Separa las sílabas de estas palabras y pinta de color la sílaba tónica:

• alrededor: al - re - de - dor.

• Festival:

• Imposible:

• Febrero:

• Bisílaba:

• Fábrica:

7.8.- Escribí:

- Cinco palabras cuya sílaba tónica sea la última:
-

- Cinco palabras cuya sílaba tónica sea la penúltima:
-

- Cinco palabras cuya sílaba tónica sea la antepenúltima:
-

8. RECONOCIMIENTO DE PALABRAS AGUDAS, GRAVES Y ESDRÚJULAS.

La sílaba que pronunciamos con más fuerza que las demás se llama **sílaba tónica**.

- Son palabras **agudas** las que tienen su sílaba tónica en la última sílaba.
- Son palabras **graves** las que tienen su sílaba tónica en la penúltima sílaba.
- Son palabras **esdrújulas** las que tienen su sílaba tónica en la antepenúltima sílaba.

8. Actividades

8.1.- Lee el texto junto con tus compañeros y en voz alta varias veces. Fíjate bien en las palabras que llevan letras negritas. Después rodea las palabras agudas (**amarillo**), subraya las graves (**rojo**) y encuadra las esdrújulas (**azul**):

Debajo de un botón	Hacia Roma caminan	En un árbol mágico
que tenía Martín	dos peregrinos	un pájaro músico
había un ratón	a que los case el Papa	entona su cántico
¡ay, qué chiquitín !	porque son primos	

8.2.- Rodea, en cada una de las siguientes palabras, la sílaba tónica:

café lámpara pizarra
teléfono cartera cristal
andaluz médico carretera

8.3.- Clasifica las palabras anteriores en:

- Agudas:
- Graves:
- Esdrújulas:

9. USO DE LA TILDE

Se usa la tilde en estos casos:

- a) En las palabras **agudas** que acaban en **n**, **en s** o **en vocal**. Ejemplos: melón, compás, bisturí.
- b) En las palabras **graves** que no acaban ni en **n**, **ni en s** **ni en vocal**. Ejemplos: lápiz, cárcel, azúcar.

c) En las palabras esdrújulas y sobresdrújulas, son aquellas que llevan el acento en la **antepenúltima sílaba** o se **acentúan en la sílaba anterior a la antepenúltima** y a todas se les marca la tilde.. Ejemplos: música, teléfono, llévatelo.

9. Actividades

9.1.- Rodea con un círculo la sílaba tónica de estas palabras y señala las que son agudas: Jesús, médico, relámpago, rotulador, bisturí, barco, examen, mirador, cartel, ventana, algodón, banco.

Son agudas:,,,
..... y

9.2.- Clasifica las siguientes palabras agudas y explica cuándo deben llevar tilde: sofá, Tomás, campeón, café, inglés, animal, pared, tenedor, volcán.

- Terminan en vocal: y.....
- Terminan en -n: y.....
- Terminan en -s: y.....
- Terminan en consonante distinta de n o s:
y.....
- Las palabras agudas llevan tilde cuando acaban en....., en o en

9.3.- Rodea con un círculo las palabras graves: doctor, ventana, lápiz, médico, joven, piso, salón, automóvil, lámpara, césped, lunes.

Clasifica las palabras que has rodeado:

- Terminan en vocal: y
- Terminan en -n:
- Terminan en -s:
- Terminan en consonante distinta de -n o -s: y
.....
- COMPLETA: Las palabras llanas llevan tilde cuando acaban en
.....

9.4.- Rodea las palabras esdrújulas: bombilla, sábado, corazón, Málaga, estómago, Andrés, teléfono, máquina, rotulador, película, bolígrafo.

CONTESTA: ¿Cuándo llevan tilde las palabras esdrújulas?

9.5 .- Poné tilde a las frases siguientes

El señor Ramon Perez compro el miercoles un arbol para plantarlo en su jardin.

Joaquin trajo ayer un periodico y una revista de musica.

Tu hermano Alvaro desayuno ayer leche con azucar y galletas.

9.6.- Poné tilde a las frases siguientes y cópialas correctamente y con buena letra:

El profesor castigo el miercoles a Jesus por reirse de la caida que habia sufrido Alvaro. Yo escuche el sabado la explosion y me tape las orejas. En n el teatro Calderon, actua hoy Maria Jimenez.

10.- Pensá y escribe:

- Tres palabras agudas con tilde: y.....
- Tres palabras agudas sin tilde: y.....
- Tres palabras llanas con tilde: y.....
- Tres palabras llanas sin tilde: y.....
- Tres palabras esdrújulas: y.....
- Tres palabras que deban llevar tilde porque tienen hiato y la vocal tónica es cerrada: y.....

C. REPASO GENERAL DE SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS

SINÓNIMOS

Los sinónimos son expresiones o palabras que tienen un significado semejante o igual; es decir, tienen diferente forma de escribirse, pero significado similar o idéntico.

ANTÓNIMOS

Se produce cuando dos palabras tienen significados opuestos. EJ : música, teléfono, llévatelo.

1. Actividades de sinónimos

1.1. Une mediante flechas las palabras sinónimas.

andar	poner	colocar
depositar	caminar	marchar
sacar	contemplar	mirar
limpiar	extraer	asear
observar	lavar	retirar

1.2. Clasifica estos sinónimos

gozar - tornar - empezar - regresar - iniciar - frecuentar
satisfacer - venir - marchar - salir - arribar - acostumbrar

Disfrutar	Comenzar	Llegar	Partir	Volver	Soler
.....				tornar	

1.3. Relaciona las palabras de estas columnas que sean sinónimas. Usa el diccionario.

redactar	poseer
ocurrir	apartar
tener	contestar
separar	escribir
responder	suced
acabar	socorrer
marchar	colocar
ayudar	agarrar
poner	terminar
coger	ir

1.4. En cada uno de estos grupos hay una palabra que no es sinónima. Descúbrela y anótala.

gruta - montaña - cueva - caverna

perfume - aroma - fragancia - fetidez

estimar - socorrer - amar - querer

alegre - contento - optimista - afligido

montaña

— Escribe las palabras que has anotado junto a su correspondiente sinónimo:

colina - *montaña*

pestilencia -

auxiliar -

triste -

1.5. Completa con los antónimos adecuados:

Cualidades		Acciones		Otros	
lento	rápido	dormir		pronto	tarde
falsa		hallar		deprisa	
silenciosa			cerrar	dentro	
.....	vacío	hablar			arriba

1.6. Observa cómo se forman antónimos añadiendo prefijos y completa:

Con el prefijo -in útil → inútil

Con el prefijo -des colgado → descolgado

sano

hecho

tranquilo

cansada

cierta

ordenado

1.7. Observa cómo hemos formado estos antónimos y añade otros ejemplos. Debes consultar el diccionario. Podemos formar antónimos añadiendo a las palabras los prefijos a-, des-, in-.

<i>Prefijo</i>	<i>Significado</i>	<i>Palabra</i>	<i>Significado</i>
a-	Negación	anormal	Que no es normal.
des-	Negación	Descolocar des	
in-	Contrario	incoloro in	

1.8. Forma antónimos añadiendo a estas palabras los prefijos des-, in-. Escribe una oración con cada antónimo.

coser → descoser : - Descosió el botón.

montar →

móvil →

digno →

sano →

1. 9. Relaciona cada palabra con su antónimo y su sinónimo.

<u>Palabra</u>	<u>Sinónimo</u>	<u>Antónimo</u>
acabar	limitado	empezar
breve	terminar	largo
castigo	fraccionar	juntar
dividir	sanción	perdón
orientar	rápido	desorientar
ligero	encaminar	lento

10 .Escribe la diferencia de significado entre estas palabras con la ayuda del diccionario. Completa con un ejemplo.

<i>Palabras parecidas</i>	<i>Significado</i>	<i>Ejemplo</i>
carabela	barco antiguo	Colón utilizó carabelas para llegar a América.
calavera		
detestar		
detectar		
deshecho		
desecho		
afecto		
efecto		