

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Projet de classe Mes fêtes	S : 1, 2, 3, 4 et 5 Fiche : 137
--	---	--

Intitulé	Réaliser un dossier sur les fêtes.
Compétences transversales	- Négocier – Travailler groupe/collaborer/s'entraider/participer ... - Prendre l'initiative, proposer, donner son avis - Réaliser des tâches, résoudre des problèmes. - Prendre la parole/s'exprimer/agir
Objectifs	- Réaliser le dossier. - Présenter/communiquer le projet de classe
Supports et outils	Images, dessins, documents ...
Durée	100 min (5 séances de 20 min chacune)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Identification du projet (20') Mobilise les connaissances antérieures des apprenantes/apprenants qui sont en rapport avec le projet de classe, à l'aide des questions suivantes : - Avez-vous déjà vu un dossier ? - Que trouve-t-on dans un dossier ? - Voulez-vous réaliser un dossier sur les fêtes ? Annonce les objectifs visés, les modalités de travail et le matériel à utiliser dans l'élaboration du projet. Explique le projet : - l'objet du projet : un dossier sur les fêtes ; - le déroulement du projet : séances, activités et modalités de travail ; - les tâches à accomplir : recherche de photos (photos de fêtes). Fait réfléchir les apprenantes/apprenants sur les modalités de travail et les moyens à mettre en œuvre	Travail collectif / - Participe à la discussion/Répond aux questions posées. - Prend connaissance des objectifs visés, des modalités de travail et du matériel à utiliser dans l'élaboration du projet. - Prend connaissance du projet, de son déroulement, des tâches à accomplir... - Réfléchit sur les pistes proposées. - Choisit son groupe de travail. - Réfléchit sur les moyens à utiliser. - Participe à la planification des actions et à la répartition des tâches. - Propose des dates.
Séance 2 : Réalisation du projet (phase 1) (20') Vérifie l'état d'avancement du projet. Organise le travail pour amener les groupes de travail à : - trier des photos ; - classer des photos pour les coller sur des feuilles. Oriente les apprenantes/apprenants à trouver les solutions adéquates aux problèmes rencontrés. Fait analyser les difficultés, valorise les réussites. Incite les apprenantes/apprenants à noter les solutions proposées. Amène les apprenantes/apprenants à faire le bilan de leurs avancées, en fonction des objectifs de départ	Travail en groupe Présente le matériel trouvé. Analyse les documents trouvés. Participe au tri des photos, en vue de les présenter dans le dossier sur les fêtes. Exprime les difficultés rencontrées. Exprime les besoins de son groupe. Note les solutions proposées
Séance 3 : Réalisation du projet (phase 2) (20') Anime la séance de réalisation du dossier : le titre, les sous titres, les informations sur chaque fête, le nombre de photos et des fiches de renseignements à y mettre. Fait classer les photos dans le dossier. Écoute les propositions des apprenantes/apprenants. Encourage les groupes à réaliser le projet	Travail collectif / en groupes Participe à la réalisation du dossier. Classe les photos dans le dossier. Discute avec son groupe. Défend son point de vue. Accepte les décisions du groupe
Séance 4 : Restitution (20') -Aide les apprenantes/apprenants à finaliser le projet : rectifier, améliorer, affiner, respecter les normes du documentaire, ... -Anime la séance d'entraînement à la présentation du documentaire	Travail collectif / en groupes -Discute avec ses camarades (défend son point de vue, accepte les décisions du groupe...) -Contribue à l'affinement du dossier. -S'entraîne à présenter le dossier réalisé.
Séance 4 : Présentation du projet (20') Anime la séance de présentation du documentaire. Invite la directrice/le directeur, des professeurs, les représentants des classes de l'école, à assister à la présentation du documentaire.	Travail collectif / en groupes Participe à l'exposition et à la présentation de l'album .

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activité de poésie Mes fêtes	S : 1, 2, 3, 4 et 5 Fiche : 138
--	---	--

Thème	Mes fêtes	
Intitulé	C'est aujourd'hui la fête des mamans.	C'est aujourd'hui la fête des mamans C'est aujourd'hui la fête des mamans Je veux lui offrir un bouquet charmant Mais qu'est-ce donc qu'elle préfère ? Les roses ? Les lilas ? Les œillets ? Moi je sais ! Pas les fleurs les plus chères Un bouquet de fleurs des champs Avec un baiser de son enfant. www.mamans.net/comptines/comptines-de-fetes/comptines-pour-la-fete-des-meres
Objectifs	Comprendre le poème, Bien dire la poésie	
Supports didactiques	Livret de l'apprenant(e), images, CD, ressources numériques..	
Durée	100 min (semaine 1, 2, 3, 4 et 5)	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Semaine 1-Séance 1 : Compréhension Préparation : - Prépare les apprenantes/apprenants à l'audition de la poésie. Exemple d'activités de préparation : - Mouvements des mains, des doigts, bouche ouverte, tête baissée, laisse sortir un son doux et continu. Observation /découverte : - Dit la poésie à toute la classe, deux ou trois fois, de manière audible et expressive. - Fait observer les images illustrant le poème et dit celle-ci en montrant les situations évoquées sur les images. - Fait écouter le poème en invitant les apprenants repérer ce qu'elle/ils entendent sur les illustrations. - Invite les apprenants à s'exprimer sur ce qu'elles /ils observent et entendent en leur posant des questions. Exemples: - Quels sont les personnages illustrés sur les images ? - De quel fête s'agit-il ?	Travail collectif - Se prépare à l'audition de la poésie. - Ecoute la poésie. - Observe les images en écoutant le poème. - Repère les éléments entendus sur les illustrations. - S'appuie sur les divers indices (visuels, sonores, kinesthésiques) pour répondre aux questions posées
Semaine 2 – séance 2 : Compréhension / mémorisation - Dit la poésie de manière audible et expressive. - Lit progressivement le poème (strophe après strophe), en exploitant les images qui l'accompagnent, et en recourant aux gestes et aux mimiques dans le cas des situations émotionnelles et/ou affectives qu'une image ne peut illustrer. Exemples de possibilités d'exploitation : (strophe 1) C'est aujourd'hui la fête des mamans Je veux lui offrir un bouquet charmant Mais qu'est-ce donc qu'elle préfère ? Les roses ? Les lilas ? Les œillets ? Questions possibles à poser : - Combien y a-t-il de bouquets illustrés ? - A qui l'enfant veut-il offrir des fleurs ? Et pourquoi - Combien y a-t-il de vers dans cette strophe ?	Travail individuel - Écoute le poème. - Écoute les vers - Écoute les vers.

- Comment est la couleur des roses ? - Quels sont les autres fleurs illustrées ? Exemples de possibilités d'exploitation : (strophe 2) Moi je sais ! Pas les fleurs les plus chères Un bouquet de fleurs des champs Avec un baiser de son enfant Questions possibles à poser : • Montre l'image représentant l'enfant et sa mère et pose les questions suivantes : - Que fait l'enfant ? - Que donne-t-il à sa mère ? - Est ce que la maman est contente ? • Fait écouter et répéter le poème vers par vers.	• Répond aux questions. • Écoute les vers. • Répond aux questions. • Écoute le poème. • Répète le poème vers par vers.
Semaine 3 – séance 3 : Compréhension / mémorisation • Fait écouter le poème en utilisant des gestes et des mimiques. • Pose des questions de compréhension. • Fait écouter et répéter le poème collectivement, vers après vers	Travail collectif • Écoute et observe. • Répond aux questions. • Écoute, répète et imite les gestes. • Écoute et répète les vers
Semaine 4 – séance 4 : Mémorisation / récitation(20') • Fait écouter et répéter progressivement le poème (vers après vers). • Diversifie les approches pour permettre aux apprenantes/ apprenants d'observer, d'écouter, de mimer tout en écoutant ou en énonçant le texte. • Fait réciter le poème en petits groupes, collectivement ou individuellement en veillant à ce que les apprenantes/ apprenants associent les gestes à la diction.	Travail collectif / individuel • Répète et mémorise. • Récite, avec ses camarades ou individuellement, le poème. • Corrige et s'auto-corrige
Séance 5 – séance 5 : Evaluation, consolidation et soutien • Dit le poème de manière expressive. • Fait dire collectivement le poème. • Fait dire, en petits groupes et individuellement, le poème. • Identifie et traite phonétiquement les erreurs de prononciation commises. • Apporte des aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté	Travail collectif / individuel • Écoute le poème. • Dit, collectivement ou en petits groupes, le poème. • Dit individuellement le poème. • Participe à la correction des erreurs et s'auto-corrige

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités orales : Mes fêtes	Semaine : 1 Fiche : 139
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	Raconter un événement vécu.
Supports didactiques	Livret de l'apprenante / apprenant, dialogue, poster, support audio, bande numérique contenant les nombres de 91 à 95
Durée	90 min (4 séances)
Contexte : Le lundi matin, dans la cour de l'école, pendant la récréation, Mohamed parle à son ami Jamal de l'anniversaire de sa cousine Mona. Dialogue : Jamal : Bonjour Mohamed. Mohamed : Bonjour Jamal. Jamal : Qu'as-tu fait hier ? Mohamed : Hier, nous avons fêté l'anniversaire de ma cousine Mona. Jamal : Raconte-moi alors ! Mohamed : Tante Aïcha a mis une tarte et des jus naturels sur une grande table. Nous avons chanté « JOYEUX ANNIVERSAIRE MONA ». Mona a soufflé ses sept bougies. Nous avons applaudi Mona. Jamal : Mona était joyeuse ? Mohamed : Oui, elle a reçu de jolis cadeaux	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Compréhension - Fait observer l'image en montrant les personnages, le lieu et les actions. - Procède à une deuxième observation des illustrations, guidée par des questions judicieusement choisies. Exemples de questions : - Combien y a-t-il de personnages sur l'image ? - Qui sont les personnages illustrés sur l'image ? - Où sont-ils ? - Que font-ils ? - Encourage les apprenantes/apprenants à prendre la parole, à formuler les réponses attendues. Comptage : 5 min - Dit les nombres, de 91 à 95, en les montrant sur la bande numérique. - Invite les apprenantes/apprenants à lire les nombres, de 91 à 95, sur la bande numérique. - Fait dire les nombres de 91 à 95	Travail collectif - Observe l'illustration et formule des hypothèses : - Sur l'image, il y a douze personnages. - Ce sont des apprenants. - Ils sont dans la cour. - Ils parlent d'une fête. - Ils parlent de l'anniversaire d'une fille. - - Lit les nombres, de 91 à 95, sur la bande - Dit les nombres de 91 à 95
Séance 2 : Compréhension Pendant l'écoute : - Fait écouter le dialogue, deux ou trois fois, en montrant les situations évoquées sur l'image. - Fait réagir les apprenantes/apprenants au dialogue écouté en leur posant des questions de compréhension générale. Exemples de questions : - Qui sont les personnages qui parlent dans ce dialogue ? - Comment s'appellent les enfants ? - Où sont-ils ? - De qui/quoi parlent-ils ?	Travail collectif / individuel - Écoute attentivement le dialogue. - Répond aux questions : - Réponses possibles : - Réponses possibles : - Deux garçons. - Mohamed et Jamal. - Dans la cour de l'école. - Ils parlent de Mona/Ils parlent de l'anniversaire de Mona... - Mona a sept ans.

- Quel âge Mona a-t-elle ? - Qui raconte l'anniversaire de Mona ? A qui ? - Que lui dit-il au début du dialogue ? - ... • Dit le dialogue en imitant les personnages. • Invite les apprenantes/apprenants à identifier les personnages sur l'image, à répéter leurs paroles..	- Mohamed raconte à Jamal... «Hier, nous avons fêté l'anniversaire de ma cousine Mona»
Séance 3 : Compréhension Pendant l'écoute : • Fait écouter le dialogue en le disant de manière expressive. • Invite les apprenantes/apprenants à désigner les personnages du dialogue sur l'image en montrant les situations évoquées sur les illustrations. • Vérifie la compréhension globale du dialogue en reprenant quelques questions. - Qui sont les personnages du dialogue ? - Où sont-ils ? - A qui Jamal parle-il ? - Que dit Jamal ? - Que lui répond Mohamed ? - Qu'a fait Mona ? - Qu'a fait tante Aïcha ? • Dit la sixième réplique et pose les questions : Qui parle ? A qui ? Que dit-il ? • Dit les répliques 7 et 8 l'une après l'autre et pose, pour chacune d'elles, les questions : Qui parle ? A qui ? Que lui dit-il ?	Travail collectif / individuel • Ecoute le dialogue. • Désigne les personnages sur l'image. • Répond aux questions. - Les personnages sont Mohamed et Jamal. - Ils sont dans la cour de l'école. - Jamal parle à Mohamed. - Il lui raconte l'anniversaire de Mona. - Jamal dit : Qu'as-tu fait hier ? - Mohamed répond : Hier, nous avons fêté l'anniversaire de ma cousine Mona. - Mona a soufflé ses sept bougies. - Aïcha a mis une tarte et des jus naturels sur une grande table. • Ecoute les répliques l'une après l'autre et répond aux questions posées pour chacune d'elles
Séance 4 : Compréhension Pendant l'écoute : • Dit le dialogue en imitant les personnages. • Invite les apprenantes/apprenants à dire le dialogue ou des répliques de celui-ci. • Dit, dans l'ordre, les répliques qui contiennent les structures :« • Qu'as-tu fait ... ?, nous avons fêté ..., Mona a...» et pose, pour chacune d'elles, les questions : - Qui parle ? - A qui ? - Que dit-il ? • Invite les apprenantes/apprenants à dire le dialogue en imitant les interlocuteurs. • Demande aux apprenantes/apprenants de parler d'autres fêtes d'anniversaire ?	Travail collectif / individuel • Ecoute le dialogue. • Dit le dialogue ou certaines répliques. Répond aux questions : Bonjour Mohamed. Réplique 1 : Qu'as-tu fait hier ? Réplique 2 : Hier, nous avons fêté l'anniversaire de ma cousine Mona. Réplique 3 : Raconte-moi alors ! Réplique 4 : Tante Aïcha a mis une tarte et des jus sur une grande table. Nous avons chanté « JOYEUX ANNIVERSAIRE MONA ». Mona a soufflé ses sept bougies. Nous avons applaudi Mona.
• Comptage : 5 min Invite les apprenantes/apprenants à compter de 91 jusqu'à 95, collectivement puis individuellement	Travail collectif / individuel Compte de 91 jusqu'à 95.

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités de lecture Mes fêtes	Semaine : 1 Fiche : 140
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs d'apprentissage	- Reconnaître le phonème [z]. - Reconnaître le graphème « z ». - Scander les syllabes d'un mot contenant le phonème [z]. - Lire des syllabes, des mots et des phrases composées de mots usuels, en s'aidant des illustrations
Capacités	Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports	Tableau, images, livret- page 74.
durée	50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Découverte du phonème et de ses graphies - Dit les noms de personnes ou d'animaux ou d'objets : Zineb, zèbre, gazon, douze... - Dit et fait dire les mots contenant le phonème [z] en exagérant l'articulation de la syllabe contenant le [z]	Travail collectif - Ecoute et identifie le [z] : Zineb, zèbre, gazon, douze - Dit les mots contenant le [z]. - Découvre le phonème [z]
Discrimination auditive du phonème: « J'entends [z] » - Fait observer les images de la rubrique « J'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent. - Dit les mots représentés en prononçant après chaque mot évoqué la syllabe puis le phonème [z] : gazon : zon ; zigzag : zi, za ; Zineb : zi ; douze : ze. - Fait dire les mots représentés. - Dit d'autres mots et demande aux apprenants de frapper les mains quand elles/ils entendent le phonème [z]. - Demande aux apprenantes/apprenants de dire des prénoms et des mots contenant le phonème [z]	Travail collectif - Observe les images de la rubrique « J'entends ». - Dit les mots que représentent les images. - Prononce les mots, les syllabes et le phonème [z]. - Frappe les mains quand elle /il entend le phonème [z]. - Dit des prénoms et des mots qui contiennent le phonème [z].
Discrimination visuelle : « Je vois » - Fait observer les mots de la rubrique « Je vois ». - Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures, en script et en cursive, des mots observés. - Fait observer les différentes graphies du phonème [z]. - Lit et fait lire les mots qui contiennent le graphème « z » écrit en script et cursive. - Affiche, au tableau, les différentes graphies du [z]. - Présente des étiquettes portant des prénoms des apprenants et demande aux apprenants d'y repérer le graphème « z » en montrant ses autres graphies sur les étiquettes affichées	Travail collectif / individuel - Observe les mots de la rubrique « Je vois ». - Découvre les deux écritures script et cursive. - Observe les différentes graphies du phonème [z]. - Lit les mots qui contiennent le graphème « z » écrit en script et cursive. - Repère le graphème « z » sur les étiquettes
Séance 2: - Fait lire les mots gazon , zigzag , Zineb, douze. - Fait lire une gazelle, zéro, le gazon, treize, Zakaria, .. Discrimination articuloire: « Je lis » - Fait lire les syllabes : za, zi, zo, ze, zu. - Fait lire les mots : Zineb, Azar, un zèbre, zéro, douze - Fait lire les phrases : - fait observer/découvrir l' image ; - fait identifier le personnage, ce qu'il fait , où... ; - Fait lire la première phrase puis la deuxième, etc. - Fait lire le texte	Travail collectif / individuel - Lit : gazon, zigzag, Zineb, douze. - Lit : une gazelle, zéro, le gazon, treize, Zakaria, le zoo. - Lit :za, zi, zo, ze, zu. - Lit les mots :Zineb, Azar, un zèbre, zéro, - Identifie les personnages, leurs actions... - Lit les phrases, avec l'aide du professeur. - Lit le texte

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités d'écriture Mes fêtes	Semaine : 1 Fiche : 141
--	---	--

Objectifs d'apprentissage	• Ecrire correctement, en cursive, le graphème « z ».
Capacités	• Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	• Livret de l'apprenant(e) page 76, images, tableau
Durée	• 20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Dictée Mes fêtes	Semaine : 1 Fiche : 142
--	---	--

Objectifs d'apprentissage	• Ecrire, sous dictée, des syllabes, des mots ou des phrases contenant le graphème « z ».
Capacités	• Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	• Livret de l'apprenant(e) page 77, images, tableau
durée	• 20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Exercices écrits Mes fêtes	Semaine : 1 Fiche : 143
--	---	--

Objectifs d'apprentissage	• Compléter l'écriture des mots contenant le graphème « z ».
Capacités	• Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	• Livret de l'apprenant(e) page 77, images, tableau
durée	• 20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités orales : Mes fêtes	Semaine : 2 Fiche : 144
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	Raconter un événement vécu.
Lexique	fête, célébrer, fêter, anniversaire, bonbons, tarte, gâteau, bougies
Structure	avoir fêté, raconter, avoir mis, avoir chanté, avoir applaudi...
Supports didactiques	Livret, dialogue, poster, bande numérique contenant les nombres de 91 à 95.
Durée	90 min (4 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Production Après l'écoute : Le lexique - Fait écouter le dialogue. - Exploite les images sur le livret (p 73, image 1). - Veille à la correction phonétique. - Fait trouver le lexique pour raconter un événement vécu. Exemple : - c'est la fête...c'est l'anniversaire de...Nous avons mangé des gâteaux, ...nous avons bu des jus - Demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer en utilisant le lexique relatif à la fête. - Fait compter de 91 à 95.	Travail collectif - Observe l'illustration et s'exprime : Exemple : - Sur l'image, il raconte la fête de c'est l'anniversaire de - Pendant la fête, nous avons - Lit les nombres, de 91 à 95, sur la bande - Dit les nombres de 91 à 95
Séance 2 : Production Après l'écoute : La structure - Fait exploiter, à l'aide de questions pertinentes, les images, p 73, images 2 et 3 (Je produis). - Fait utiliser les structures : Elles/Ils ont dansé... Elles/Ils ont chanté ; C'était la fête, pour raconter une fête. - Veille à la correction phonétique. - Fait employer d'autres structures pour raconter une fête :C'est la fête de.....nous avons..... - Demande aux apprenants de s'exprimer en utilisant les structures citées, ci-dessus	Travail collectif / individuel - Écoute le dialogue. - Observe les images (Je produis) et répond aux questions posées pour chacune d'elles. - Utilise les structures nécessaires pour raconter une fête. - Nous avons célébré la fête de - Nous avons fêté .
Séance 3 : Production Réinvestissement - Dit et fait dire le dialogue. - Fait réutiliser le lexique et les structures étudiés en exploitant les images « Je produis ». - Invite les apprenants à raconter Invite chaque apprenante/apprenant à raconter une fête. - Évalue les productions et apporte les aides appropriées aux apprenants en difficulté	Travail collectif / individuel - Dit le dialogue. - Réutilise le lexique et les structures étudiés. - Raconte un événement vécu. - Raconte une fête - S'auto- évalue et corrige
Séance 4 : Production Réinvestissement - Dit et fait dire le dialogue. - Fait réutiliser le lexique et les structures - Invite les apprenantes/apprenants à raconter un événement vécu.(raconter une fête) - Évalue les productions	Travail collectif / individuel - Raconte une fête - S'auto-évalue et améliore sa production
Comptage : 5 min Invite les apprenantes/apprenants à compter de 91 jusqu'à 95, collectivement puis individuellement	Travail collectif / individuel Compte de 91 jusqu'à 95.

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités de lecture Mes fêtes	Semaine : 2 Fiche : 145
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs d'apprentissage	- Reconnaître les syllabes ge et gi. - Scander les syllabes d'un mot contenant /ge/ et /gi/. - Lire des mots et des phrases illustrées composées de mots usuels
Capacités	Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports	Livret de l'apprenant(e) page 75, images, tableau
Durée	50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Production - Dit des mots contenant le phonème à étudier. - Dit et fait dire les mots identifiés en exagérant l'articulation des syllabes /ge/ et /gi/	Travail collectif - Identifie les mots qui contiennent le phonème à étudier. - Dit les mots. - Découvre /ge/ et /gi/
Discrimination auditive du phonème: « J'entends » /ge/ et /gi/ - Fait observer les images de la rubrique « J'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent. - Dit les mots illustrés en prononçant après chaque mot évoqué la syllabe ge et gi : genou/ ge, gilet/gi, nuage/ge, bougie / gi. - Fait dire les mots illustrés. - Dit d'autres mots et demande aux apprenants de frapper les mains quand elles/ils entendent gi ge. - Demande aux apprenantes/apprenants de dire des mots contenant ge et gi	Travail collectif - Observe les images de la rubrique « J'entends ». - Dit les mots que représentent les images. - Prononce les mots, les syllabes ge et gi. - Frappe les mains quand elle/il entend ge et gi - Dit des mots qui contiennent ge et gi
Discrimination visuelle : « Je vois » - Fait observer les mots de la rubrique « Je vois ». - Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures, script et e cursive, des mots observés. - Fait observer les graphies de ge et gi. - Lit et fait lire les mots qui contiennent les syllabes « ge » et « gi » écrites en script et cursive. - Présente des étiquettes portant les noms des animaux, puis demande aux apprenants d'y repérer les syllabes « ge » et « gi ».	Travail collectif / individuel - Observe les mots de la rubrique « Je vois ». - Découvre les deux écritures script et cursive. - Observe les graphies de ge et gi. - Lit les mots qui contiennent les syllabes « ge » et « gi » écrites en script et cursive. - Repère les syllabes
Séance 2: Rappel - Fait lire les mots illustrés dans la « J'entends » : genou, gilet, nuage, bougie - Fait lire les mots de la rubrique « Je vois » : un village, un garage, la page, rouge, un gilet, une bougie.	Travail collectif / individuel - Lit les mots illustrés dans « J'entends » : genou, gilet, nuage, bougie. - Lit les mots de « Je vois » : un village, un garage, la page, rouge, un gilet, une bougie

Discrimination articulatoire et compréhension : « Je lis » - Fait lire les syllabes : ge-gi. - Fait lire les mots : une plage, un gilet, des nuages, une bougie. - Fait lire les phrases : - fait découvrir l' image ; - fait identifier les personnages de l'image ; - fait identifier leurs actions ; - fait identifier le lieu ; - fait lire le texte.	« je lis » - Lit les syllabes : ge-gi. - Lit les mots : une plage, un gilet, des nuages, une bougie - Identifie les personnages de l'image. - Identifie ce qu'ils font. - Ils fêtent l'anniversaire de Mona. - Identifie le lieu : la maison. - Lit le texte
---	---

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités d'écriture Mes fêtes	Semaine : 2 Fiche : 146
--	---	--

Objectifs d'apprentissage	Ecrire correctement, en cursive, « ge » et « gi ».
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	Livret de l'apprenant(e) page 76, images, tableau
Durée	20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.
--

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Copie Mes fêtes	Semaine : 2 Fiche : 147
--	--	--

Objectifs d'apprentissage	Copier des mots et des phrases contenant « z » , « ge » et « gi ».
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	Livret de l'apprenant(e) page 76, images, tableau
Durée	20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.
--

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Exercices écrits Mes fêtes	Semaine : 2 Fiche : 148
--	---	--

Objectifs	Identifier des mots contenant « ge » et « gi ».
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et Durée	Livret de l'apprenant(e) page 77, images, tableau / 20 min

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.
--

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités orales : Mes fêtes	Semaine : 3 Fiche : 149
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	• Décrire une fête.
Supports didactiques	• Livret de l'apprenante/apprenant, texte/support, poster, support audio, bande numérique contenant les nombres de 96 à 100
Durée	• 90 min (4 séances)
Contexte : En classe de français, les élèves de la 2^{ème} année apprennent à décrire des fêtes. A tour de rôle, ils s'expriment. Chama prend la parole. L'Aïd El Fitr L'Aïd EL Fitr est une fête musulmane. Elle vient juste après la fin de Ramadan. Elle est célébrée tôt le premier jour du mois de Chawwâl. Les musulmans se rassemblent pour faire la prière de l'Aid. Dans les maisons, on trouve, sur les tables, des gâteaux et du thé. Les enfants portent des habits neufs. Ils sont contents. Les familles, les voisins et les amis sont joyeux. Ils échangent des visites et des félicitations	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : compréhension Après l'écoute : • Fait observer l'image en montrant les personnages, le lieu et les actions. • Procède à une deuxième observation des illustrations, guidée par des questions judicieusement choisies. Exemples de questions : - Qui sont les personnages illustrés sur l'image ? - Où sont-ils ? - Que fait Chama ? A qui parle-t-elle ? A propos de quoi ? • Encourage les apprenantes/apprenants à prendre la parole, à formuler les réponses attendues. Comptage : 5 min • Dit et fait dire les nombres, de 1 à 95, en les montrant sur la bande numérique. • Invite les apprenantes/apprenants à lire les nombres, de 96 à 100, sur la bande numérique. • Fait dire les nombres de 96 à 100.	Travail collectif • Observe l'illustration et formule des hypothèses : - Sur l'image, il y a des élèves. - Ce sont des élèves et un professeur. - Ils sont dans la classe. - Chama parle à ses camarades. - Il leur parle d'une fête. - • Dit les nombres de 1 à 95. • Lit les nombres, de 96 à 100, sur la bande • Dit les nombres de 96 à 100.
Séance 2 : Production Pendant l'écoute • Fait écouter le texte, deux ou trois fois, en montrant les situations évoquées sur l'image. • Fait réagir les apprenants au texte écouté en leur posant des questions de compréhension générale. • Exemples de questions : - Qui est le personnage qui parle dans ce texte ? - Où est-Chama ? ? - De quoi parle-t-elle? - Que font les gens pendant cette fête ? - Que trouve-t-on sur les tables ? - Que portent les enfants ? - Comment sont-ils ?	Travail collectif / individuel • Écoute attentivement le texte. • Répond aux questions. Réponses possibles : - Chama. - Elle est dans la classe. - Elle parle de la fête de Aid El Fiter. - Ils vont à la mosquée pour faire la prière. - Il y a des gâteaux et du thé. - Ils portent des vêtements neufs. - Ils sont très contents.

- • Dit le texte en imitant les personnages. • Invite les apprenantes/ apprenants à identifier, sur l'image, le personnage qui parle et à répéter ses paroles...	- • Ecoute le texte. • Identifie le personnage qui parle et répète es paroles
Séance 3 : Compréhension Pendant l'écoute • Fait écouter le texte en le disant de manière expressive. • Fait identifier le personnage qui parle en montrant ce qu'il évoque sur les illustrations. • Vérifie la compréhension globale du texte en reprenant quelques questions. - Qui est le personnage qui parle ? - A qui parle-t-elle ? - Que dit-elle ? - Que fait-elle alors ? • Dît les deux premières lignes et pose la question : - De quelle fête s'agit-il ? • Fait dire de même pour les autres phrases du texte.	Travail collectif / individuel • Écoute le dialogue. • Identifie les personnages sur l'image. Répond aux questions : - Chama. - Elle parle à ses camarades. - Elle dit : « L'Aïd EL Fitr est une fête musulmane ». - : ... , - «L'Aïd EL Fitr est une fête musulmane. Elle vient juste après la fin de Ramadan ». - Il s'agit de la fête Aid El Fitr »
Séance 4 : Production Pendant l'écoute • Dît le texte en imitant le personnage qui parle. • Invite les apprenantes/apprenants à dire le texte ou des parties de celui-ci. • Fait décrire une fête : - C'est la fête de..... - Elle est célébrée le - • Aide les apprenantes/apprenants à dire collectivement, en petits groupes ou individuellement le texte	Travail collectif / individuel • Ecoute le texte. • Dît le texte ou certaines phrases de celui-ci. • Répond aux questions en répétant les phrases contenant le lexique et les structures utilisés par le personnage qui parle dans le texte.
Comptage : 5 min • Invite les apprenants à compter de 96 jusqu'à 100.	Travail collectif / individuel • Compte de 96 jusqu'à 100.

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités de lecture Mes fêtes	Semaine : 3 Fiche : 150
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs d'apprentissage	- Reconnaître le phonème [ʒ] = « j » - Scander les syllabes d'un mot contenant le phonème [ʒ] - Lire, à l'aide des images, des mots et des phrases simples
Capacités	Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports	Livret de l'apprenant(e) page 97, images, tableau
durée	50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Découverte du phonème et de ses graphies - Fait évoquer les noms des personnages du dialogue et des noms contenant le phonème [ʒ] : Jamal, jardin, jouet, jus, pyjama. - Dit et fait dire : « Jamal, jardin, jouet, jus, pyjama » en exagérant l'articulation de la syllabe contenant le phonème [ʒ].	Travail collectif - Evoque les noms contenant le phonème [ʒ]. - Dit : Jamal, jardin, jouet, jus, pyjama. - Découvre le phonème [ʒ]
Discrimination auditive du phonème: « J'entends [ʒ] » - Fait observer les images de la rubrique « J'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent. - Dit les mots représentés en prononçant après chacun d'eux la syllabe qui contient le phonème [ʒ] puis le phonème isolé : Jouet : jo, pyjama : ja, jus : ju, Jamal : Ja. - Fait dire les mots représentés par les images. - Dit d'autres mots et demande aux apprenants de frapper les mains quand elles/ils entendent le [ʒ]. - Demande aux apprenantes/apprenants de dire des mots qui contiennent le phonème [ʒ].	Travail collectif - Observe les images de la rubrique « J'entends ». - Dit les mots que représentent les images. - Prononce les mots, les syllabes : ja, jo, ju - Frappe les mains quand elle/il entend le [ʒ]. - Dit des mots qui contiennent le phonème [ʒ]
Discrimination visuelle : « Je vois » - Fait observer les images et les mots qu'elles représentent dans la rubrique « Je vois ». - Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures des mots observés : script et cursive. - Fait observer les différentes graphies du phonème [ʒ]. - Lit et fait lire les mots qui contiennent le phonème [ʒ] écrit en script et cursive. - Affiche au tableau les différentes graphies du phonème [ʒ]. - Présente des étiquettes portant des mots puis demande aux apprenantes/apprenants d'y repérer le phonème [ʒ], en montrant ses autres graphies sur les étiquettes affichées.	Travail collectif / individuel - Observe les images et les mots qu'elles représentent dans la rubrique : « Je vois » - Découvre les deux écritures script et cursive. - Observe les différentes graphies du phonème [ʒ]. - Lit les mots qui contiennent le phonème [ʒ] script et cursive. - Repère le phonème [ʒ], en montrant ses graphies.
Séance 2: Rappel : Fait lire les mots: jouet, pyjama, jus, Jamal. Fait lire les mots de la rubrique « Je vois » : un jardin, le jeu, un pyjama, un jouet, un jus, jeudi	Travail collectif / individuel Lit les mots illustrés dans « J'entends » : Jamal, jardin, jouet, jus, pyjama.

Discrimination articulatoire et compréhension : - Fait lire les syllabes : ja, jo, ji, je, ju. - Fait lire les mots : un jardin, un journal, un jus, jamal, une jupe, jeudi - Fait lire les phrases : - fait découvrir l'image ; - Fait identifier le personnage (Karim) ; - fait identifier ce que fait Karim (il réalise un dossier) ; - fait identifier les noms des animaux - fait lire la première phrase ; - fait lire la deuxième phrase ; - fait lire..... - fait lire tout le texte	- Lit les mots de «Je vois » : un jardin, le jeu, un pyjama, un jouet, un jus, jeudi « Je lis » - Lit les syllabes : ... - Lit les mots : ... - Identifie le personnage de la première image et ce qu'il fait ; - Identifie les noms des animaux dessinés. - Lit la première phrase. - Lit la quatrième phrase
--	--

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités d'écriture Mes fêtes	Semaine : 3 Fiche : 151
--	---	--

Objectifs d'apprentissage	Ecrire correctement, en cursive, le graphème « j » et la syllabe « ja ».
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	Livret de l'apprenant(e) page 81, images, tableau

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.
--

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Dictée Mes fêtes	Semaine : 3 Fiche : 152
--	---	--

Objectifs d'apprentissage	Ecrire, sous dictée, des syllabes, des mots et des phrases simples contenant « z », « gi », « ge », « j » et « x »
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	Livret de l'apprenant(e) page 77, images, tableau
Durée	20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.
--

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Exercices écrits Mes fêtes	Semaine : 3 Fiche : 153
--	---	--

Objectifs	Compléter des mots contenant « z », « gi » et « ge ».
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et Durée	Livret de l'apprenant(e) page 77, images, tableau / 20 min

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.
--

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités orales : Mes fêtes	Semaine : 4 Fiche : 154
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	• Décrire une fête
Lexique Structure	• « fête, Aid El Fitr, musulman , prière, gâteau, thé, famille, voisin, habit, neuf, joyeux, félicitation, célébrer,... • C'est une ...Elle est ... Ils sont... Ils ...»
Supports didactiques	• Livret, texte/support, poster, bande numérique contenant les nombres de 96 à 100.
Durée	• 90 min (4 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Production Après l'écoute : Le lexique • Fait écouter le texte. • Exploite les images sur le livret (p 78, images 2, 3) • Veille à la correction phonétique. • Fait trouver le lexique utilisé pour décrire une fête. Exemples : • l'Aid El Fitr fête.....Après le Ramadan... elle est célébrée le.../ Les musulmansla prière , Dans la maison.....des tables....des gâteaux, du thé...habits /neufs..... • Demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer en utilisant le lexique cité ci-dessus. • Fait compter de 96 à 100	Travail collectif • Observe l'illustration et s'exprime : - Sur l'image, Chama décrit la fête de Aid El fitr. - La fête de..... est célébrée le..... - Il y a des tables, des gâteaux,... • Lit les nombres, de 96 à 100, sur la bande • Dit les nombres de 1 à 100
Séance 2 : Production (Phase d'entraînement) Après l'écoute : les structures • Fait écouter le texte. • Fait exploiter les images sur le livret (page 78, images 2 et 3). • Fait utiliser les structures pour décrire une fête. Exemples : • - c'est une elle est célébrée..... trouve..... elle vient juste après..... ils portent..... ils sont..... • Veille à la correction phonétique. • Demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer en utilisant les structures citées ci-dessus.	Travail collectif / individuel • Écoute le texte. Identifie les personnages sur les images 2 et 3. • Utilise les structures nécessaires pour décrire une fête - C'est la fête de..... ; Elle est célébrée le..... ; On trouve des..... ; Elle vient juste après le....
Séance 3 : Production (Phase d'entraînement) Invite les apprenantes/apprenants à parler de leur école. Évalue les productions et demande aux apprenants de s'auto-évaluer	Travail collectif / individuel - Décrire une fête. - Participe à l'évaluation
Séance 4 : Production (Réinvestissement) • Invite chaque apprenant à décrire une fête. • Évalue les productions et demande aux apprenantes/apprenants de s'auto - évaluer.	Travail collectif / individuel - Décrit une fête - Participe à l'évaluation des productions et s'auto-évalue
• Comptage : 5 min Invite les apprenants à compter de 86 jusqu'à 90.	Travail collectif / individuel Compte de 86 jusqu'à 90.

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités de lecture Mes fêtes	Semaine : 4 Fiche : 155
--	---	--

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs d'apprentissage	- Reconnaître le phonème [x]. - Scander les syllabes d'un mot contenant le phonème [x]. - Lire, à l'aide des images, des mots et des phrases simples
Capacités	Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports	Livret de l'apprenant(e) page 80, images, tableau
Durée	50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Découverte du phonème et de ses graphies - Dit des mots contenant le phonème [x] : boxeur, taxi, Klaxon - Dit et fait dire « boxeur, taxi, mixeur,... » en exagérant l'articulation de la syllabe contenant le phonème [x]	Travail collectif - Ecoute et identifie le phonème [x]. - Dit boxeur, taxi, mixeur, klaxon. - Découvre le phonème [x]
Discrimination auditive du phonème: « J'entends [x] » - Fait observer les images de la « J'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent. - Dit les mots représentés en prononçant après chacun d'eux la syllabe qui contient le phonème [x] puis le phonème isolé : boxeur : xeur, taxi : xi, mixeur : xeur ; klaxon : xon. - Fait dire les mots représentés par les images. - Dit d'autres mots et demande aux apprenants de frapper les mains quand elles/ils entendent le phonème [x]. - Demande aux apprenantes/apprenants de dire des mots qui contiennent le phonème [x].	Travail collectif - Observe les images de la « J'entends ». - Dit les mots que représentent les images. - Prononce les mots, les syllabes : xa, xo xi. - Frappe les mains quand elle/il entend le phonème [x]. - Dit des mots qui contiennent le phonème [x]
Discrimination visuelle : « Je vois » - Fait observer les images et les mots qu'elles représentent dans la rubrique « Je vois ». - Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures des mots observés - Fait observer les différentes graphies du phonème [x]. - Lit et fait lire les mots qui contiennent le phonème [x] écrit en script et cursive. - Affiche au tableau les différentes graphies du phonème [x]. - Présente des étiquettes portant des mots puis demande aux apprenantes/apprenants d'y repérer le phonème [x] en montrant ses autres graphies sur les étiquettes affichées.	Travail collectif / individuel - Observe les images et les mots qu'elles représentent dans la rubrique : « Je vois » - Découvre les deux écritures script et cursive. - Observe les différentes graphies du phonème [x]. - Lit les mots qui contiennent le phonème [x] script et cursive. - Repère le phonème [x] en montrant ses graphies.
Séance 2: Rappel : Fait lire les mots illustrés dans la « J'entends » : boxeur, taxi, mixeur, klaxon Fait lire les mots de la rubrique « Je vois » un taxi, un klaxon, un boxeur, exact, un mixeur	Travail collectif / individuel - Lit les mots illustrés dans la « J'entends » : boxeur, taxi, mixeur, Klaxon. - Lit les mots de la « Je vois » : un taxi, un klaxon, un boxeur, exact, un mixeur

Discrimination articulatoire et compréhension : « Je lis » - Fait lire les syllabes : xa, xi, xo, xi. - Fait lire les phrases : - fait découvrir l'image ; - fait identifier le personnage représenté « Jamal », le lieu où il se trouve, l'événement ; - lit et fait lire successivement les phrases ; - lit et fait lire le texte	« je lis » - Lit les syllabes : xa, xi, xo, xi. - Identifie le personnage, le lieu, l'événement... - Lit successivement les phrases.. - Lit le texte
---	--

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Ecriture Mes fêtes	Semaine : 4 Fiche : 156
--	---	--

Objectifs	Ecrire correctement, en cursive « x » et « xi ».
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	Livret de l'apprenant(e) page 81, images, tableau
Durée	20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.
--

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Copie Mes fêtes	Semaine : 4 Fiche : 157
--	--	--

Objectifs d'apprentissage	Copier des mots et des phrases contenant « z », « gi », « ge », « j » et « x ».
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	Livret de l'apprenant(e) page 81, images, tableau
Durée	20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.
--

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Exercices écrits Mes fêtes	Semaine : 4 Fiche : 158
--	---	--

Objectifs	Identifier « ze », « gu », « ge », et « xi » dans des mots usuels.
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et Durée	Livret de l'apprenant(e) page 77, images, tableau / 20 min

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.
--

Evaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Orales Mes fêtes	Semaine : 5 Fiche : 159
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de de l'unité 6. - Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages de l'unité 6
Critères d'évaluation	- Comprendre, oralement, un énoncé court et simple, à caractère narratif et/ou descriptif. - Produire, oralement, un énoncé court et simple à caractère narratif et/ou descriptif
Supports didactiques	Images, dialogue (semaines 1 et 2), texte support (semaines 3 et 4), bande numérique.
Durée	90 min (4 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Evaluation (Semaines 1 et 2) - Dit et fait dire le dialogue de l'unité 6, semaines 1 et 2. - Fait identifier les personnages qui parlent. - Fait répéter les paroles de chaque personnage, à l'aide de questions pertinentes. - Exploite les situations proposées dans le livret, page 73. Lexique : - anniversaire, hier, tarte, bonbons, boissons, grande, table, bougies, joyeuse, jolis, cadeaux. Structures : - Hier, nous avons fêté ... ; Raconte-moi... ; Elle /Il a mis sur... ; Nous avons... , Elle/Il a soufflé... Elle/Il a reçu - Invite les apprenants/apprenants à raconter un événement vécu en rapport avec les fêtes. - Fait dire les nombres de 91 à 95, à l'aide de la bande numérique. - Invite les apprenantes/apprenants à compter de 91 à 95. - Valorise les succès, identifie les groupes de besoin et précise les modalités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement	Travail collectif - Dit, avec l'aide du professeur, le dialogue. Identifie les personnages du dialogue. - Répète les paroles de chaque personnage. - Prend la parole pour réagir aux situations présentées. - Écoute les réponses de ses camarades. - Dit les nombres de 91 à 95 à l'aide de la bande numérique. - Compte de 91 à 95
Séance 2 : Consolidation, soutien et/ou enrichissement (semaines 1 et 2) - Propose des activités de consolidation et/ou de soutien en fonction des groupes de besoins identifiés, et en accordant de l'importance à la réalisation de l'acte de communication étudié : « raconter un événement vécu en rapport avec les fêtes ». - Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté	Travail collectif / individuel - Prend la parole pour raconter un événement vécu en rapport avec les fêtes. - Corrige et s'auto-corrige

• Séance 3 : Évaluation (semaines 3 et 4) • Dit et fait dire le texte de l'unité 6, semaines 3 et 4. • Fait identifier le personnage qui parle. • Fait répéter les paroles du personnage à l'aide de questions pertinentes. • Exploite les situations proposées dans le livret, page 78. Lexique : • fête, Aid El Fitr, musulmane, Ramadan, prière, maison, tables, gâteaux, thé, habits, neufs, content, joyeux, visites, félicitations. Structures : •est.... ; elle vient juste après.... ; elle est célébrée... ; Ils/Elles se rassemblent pour ... ; On trouve.... Ils/Elles portent... ; Ils sont... ; Ils échangent... • Invite les apprenants à parler des fêtes. • Fait dire les nombres de 96 à 100, à l'aide de la bande numérique. • Invite les apprenantes/apprenants à compter de 1 à 100. • Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et précise les modalités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement.	Travail collectif / individuel • Dit, avec l'aide du professeur, le texte. • Identifie le personnage qui parle. • Répond aux questions/Répète les paroles du personnage. • Prend la parole pour réagir aux situations présentées. • Écoute les réponses de ses camarades. • Dit les nombres de 96 à 100 à l'aide de la bande numérique • Compte de 1 à 100
Séance 4 : Consolidation, soutien et/ou enrichissement • Propose des situations de consolidation et/ou de soutien en fonction des groupes de besoins identifiées et en accordant de l'importance à la réalisation de l'acte de communication étudié : « décrire ». • Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté	Travail collectif / individuel • Prend la parole pour décrire une fête. • Corrige et s'auto-corrige

Evaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Lecture Mes fêtes	Semaine : 5 Fiche : 160
--	--	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 6. - Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages de l'unité 6
Critères d'évaluation	Lire des syllabes, des mots et des phrases contenant « z », « ge », « gi », « j » et « x ».
Supports didactiques	Tableau, ardoises, livret de l'apprenante/apprenant, page 82.
Durée	50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Evaluation - Demande aux apprenantes/apprenants de dire respectivement des mots contenant les phonèmes et les syllabes étudiés : [z], « ge », « gi », [j] et [x] - Ecrit quelques mots, en script et en cursive, au tableau et demande aux apprenants d'y repérer les graphèmes et les syllabes « z », « ge », « gi », « j » et « x ». - Fait scander les syllabes des mots écrits au tableau. - Fait réaliser, dans l'ordre, les activités proposées dans le livret, page 82. - Procède à la correction collective et individuelle des activités réalisées. - Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et précise les modalités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement.	Travail collectif / individuel - Dit des mots contenant les phonèmes et les syllabes étudiés. - Repère, dans les mots présentés, les graphèmes et les syllabes étudiés. - Identifie les syllabes de chaque mot. - Réalise, dans l'ordre, les activités proposées. - Participe à la correction collective. - Identifie ses erreurs et les corrige
Séance 2 : Consolidation, soutien et/ou enrichissement - Propose des activités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiés, et en accordant de l'importance à : - la discrimination auditive des phonèmes étudiés ; - la syllabation ; - la discrimination visuelle des graphèmes correspondant aux phonèmes en question ; - la combinatoire ; - la discrimination articulatoire et au décodage ; - la compréhension des phrases. - Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté	Travail collectif / individuel - Réalise les activités proposées. - Identifie ses difficultés et participe à leur traitement

Evaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Ecriture Mes fêtes	Semaine : 5 Fiche : 161
--	---	--

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 6. - Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages de l'unité 6
Critères d'évaluation	- Ecrire les graphismes « z », « j » et « x » isolés et dans des syllabes. - Ecrire « ge » et « gi ». - Copier et/ou écrire sous dictée des mots et des phrases contenant « z », « j », « x », « ge » et « gi ».
Supports didactiques	Tableau, ardoises, livret de l'apprenante/apprenant, page 83.
Durée	60 min (3 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Evaluation - Demande aux apprenantes/apprenants de dire respectivement des mots contenant [z], « ge », « gi », « j » et [x]. - Ecrit quelques mots, en script et en cursive, au tableau et demande aux apprenants d'y repérer les graphèmes et les syllabes « z », « ge », « gi », « j » et « x ». - Fait scander les syllabes des mots écrits au tableau. - Fait copier en cursive, sur les ardoises, les mots présentés au tableau. - Fait écrire, sur les ardoises, en cursive, sous dictée, des mots connus. - Valorise les succès, identifie les groupes de besoins	Travail collectif / individuel - Dit des mots contenant les phonèmes et les syllabes étudiés. - Repère, dans les mots présentés, les graphèmes étudiés. - Identifie les syllabes de chaque mot. - Copie, sur l'ardoise, en cursive les mots proposés. - Écrit, en cursive, sous dictée. les mots proposés.
Séance 2 : Evaluation et Consolidation - Fait réaliser, dans l'ordre, les activités d'évaluation et de consolidation proposées dans le livret, page 83. - Identifie les groupes de besoins et précise les modalités de soutien et/ou d'enrichissement.	Travail collectif / individuel - Réalise les activités proposées. - Identifie ses difficultés
Séance 3 : Soutien et/ou enrichissement - Procède à la correction collective et individuelle des activités réalisées (cf. livret, page 83). - Propose des activités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiées, et en accordant de l'importance à l'écriture en cursive des mots connus contenant les graphèmes étudiés - Explique la consigne de la rubrique « J'utilise l'ordinateur »	Travail collectif / individuel - Participe au traitement de ses difficultés. - Corrige et s'auto-corrige. - Réalise les activités proposées - Réalise l'activité avec l'aide du professeur - Réalise l'activité avec l'aide du professeur

Evaluation, soutien et consolidation des apprentissages du second semestre

Unité : 4, 5 et 6 Niveau : 2AEP	Projet de classe Semaine : 33	Fiche : 162
------------------------------------	----------------------------------	-------------

Unités	• 1, 2 et 3
Objectifs	• Évaluer le degré de réalisation des objectifs assignés aux projets de classe des unités 4, 5 et 6. • Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages relatifs au projet de classe
Durée	• 20 min (1 séance)
Supports didactiques	• Projets de classe réalisés.

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Évaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement - Fait rappeler les projets réalisés pendant les unités 4, 5 et 6. - Organise le travail (précise, avec les apprenantes/apprenants, les modalités et les critères d'évaluation de la présentation des projets). Exemples de modalités : - Constitution des groupes. - Détermination de la durée de présentation. - Répartition des tâches entre les groupes (groupes chargés de - la présentation des projets et groupes chargés de l'évaluation des présentations). - Répartition des tâches entre les membres de chaque groupe (Qui fait quoi ? Comment ? En quelle durée ?) Exemples de critères : - Pertinence (adéquation des contenus présentés avec les objectifs assignés au projet). - Cohérence (articulation des parties et des contenus présentés) - Clarté de la présentation (paroles, gestes, regards, voix) - Anime ou fait animer par un groupe la séance de présentation des projets. - Fait réaliser les tâches de présentation et d'évaluation par les groupes désignés. - Valorise et fait valoriser les succès et les réussites. - Identifie et fait identifier les difficultés rencontrées. - Apporte des stimulations et des aides appropriées, notamment aux élèves en difficulté	Travail collectif /individuel - Présente les titres des projets réalisés : «Dossier sur son village/sa ville», « Documentaire sur les animaux», « Dossier sur les fêtes». - Participe à l'organisation du travail (propose / discute / négocie les modalités et les critères de présentation et d'évaluation). - Participe à l'animation de la séance de présentation des projets. - Réalise, avec ses camarades, les tâches prévues (présenter les projets ou évaluer les présentations). - Identifie les difficultés rencontrées et propose des moyens pour y remédier

Evaluation, soutien et consolidation des apprentissages du second semestre

Unité : 4, 5 et 6 Niveau : 2AEP	Activités Orales Semaine : 33	Fiche : 163
--	--	--------------------

Unités	4, 5 et 6
Objectifs	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de communication des unités 4, 5 et 6. - Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages du premier semestre.
Durée	90 min (4 séances)
Supports didactiques	Images dialogues et textes /supports des unités 4, 5 et 6, images illustrant les situations de communications, livret-page 84, bande numérique

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Évaluation et consolidation - Dit et fait dire le dialogue de l'unité 4 (semaines 1 et 2). - Demande aux apprenantes / apprenants de raconter un événement vécu. - Dit et fait dire le texte de l'unité 4 (semaines 3 et 4). - Demande aux apprenantes/apprenants d'utiliser le lexique et les structures contenus dans le texte support pour décrire un lieu - Fait observer l'image illustrant les enfants qui parlent du village et de la ville, livret page, 84. - Fait réagir les apprenants /apprenants à la situation observée en leur posant des questions pertinentes. Exemples : - Qui sont les personnages illustrés sur l'image ? - Où sont-ils ? - Que font-ils ? - Que peuvent-ils dire pour parler du village ou de la ville ? - Identifie les difficultés rencontrées par les apprenants et veille à leur traitement. - Fait lire les nombres de 71 à 90, sur le livret, page 84. - Invite les apprenantes/apprenants à compter de 1 à 90. - Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et précise les modalités, de soutien et/ou d'enrichissement	Travail collectif /individuel -Dit, avec l'aide du professeur, le dialogue. -Prend la parole pour raconter un événement vécu. -Dit, avec l'aide du professeur, le texte -Observe l'image indiquée. -Prend la parole pour réagir à la situation présentée en répondant aux questions posées. -Participe au traitement des difficultés. -Lit les nombres de 71 à 90 sur son livret. -Compte de 1 à 9
Séance 2 : Evaluation et consolidation - Dit et fait dire le dialogue de l'unité 5 (semaines 1 et 2). - Demande aux apprenantes/apprenants d'informer et de s'informer sur les animaux. - Dit et fait dire le texte de l'unité 5 (semaines 3 et 4). - Demande aux apprenantes/apprenants d'utiliser le lexique et les structures contenus dans le texte support pour décrire un animal	Travail collectif / individuel - Dit, avec l'aide du professeur, le dialogue. -Prend la parole pour informer et s'informer sur les animaux -Dit, avec l'aide du professeur, le texte.

• Fait observer l'image illustrant les deux enfants qui décrivent un animal, livret page, 84. • Fait réagir les apprenantes/apprenants à la situation observée en leur posant des questions pertinentes. Exemples : - Qui sont les personnages illustrés sur l'image ? - Que fait la fille ? Que fait le garçon ? - Que peuvent-ils dire pour décrire un animal ? • Identifie les difficultés rencontrées par les apprenantes et veille à leur traitement. • Fait lire les nombres de 71 à 90, sur le livret, page 84. • Invite les apprenantes/apprenants à compter de 1 à 90. • Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et précise les modalités, de soutien et/ou d'enrichissement • Propose des situations de consolidation et/ou de soutien en fonction des groupes de besoins identifiés et en accordant de l'importance à la réalisation des actes de communication étudiés : - raconter un énervement vécu en rapport avec les fêtes. • Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté.	-Décrire un animal -Observe l'image indiquée. -Prend la parole pour réagir à la situation présentée en répondant aux questions posées. -Participe au traitement des difficultés. -Lit les nombres de 71 à 90 sur son livret -Compte de 1 à 90.
Séance 3 : Évaluation et consolidation • Dit et fait dire le dialogue de l'unité 6 (semaines 1 et 2). • Demande aux apprenantes/apprenants de prendre la parole pour raconter un événement vécu • Dit et fait dire le texte de l'unité 6 (semaines 3 et 4). • Demande aux apprenantes/apprenants d'utiliser le lexique et les structures contenus dans le texte support pour décrire une fête • Fait observer l'image illustrant des enfants qui fêtent un anniversaire, livret page, 84. • Fait réagir les apprenantes/apprenants à la situation observée • en leur posant des questions pertinentes. Exemples : - Qui sont les personnages illustrés sur l'image ? - Que font-ils ? - Que peuvent-ils dire ? • Identifie les difficultés rencontrées par les apprenants et veille à leur traitement. • Fait lire les nombres de 71 à 90, sur le livret, page 84 • Invite les apprenantes/apprenants à compter de 1 à 90. • Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et précise les modalités, de soutien et/ou d'enrichissement	Travail collectif / individuel - Dit, avec l'aide du professeur, le dialogue. - Prend la parole pour raconter un événement vécu. - Dit, avec l'aide du professeur, le texte. Décrit une fête. - Observe l'image indiquée. - Prend la parole pour réagir à la situation présentée en répondant aux questions posées. - Participe au traitement des difficultés. - Lit les nombres de 71 à 90 sur son livret - Compte de 1 à 90
Séance 4 : Soutien et/ou enrichissement • Propose des situations de soutien et/ou d'enrichissement en des groupes de besoins identifiés et en accordant l'importance à la réalisation des actes de communication. • Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté	Travail collectif / individuel - Réalise les tâches demandées. - Corrige et s'auto-corrige

Evaluation, soutien et consolidation des apprentissages du second semestre

Unité : 4, 5 et 6 Niveau : 2AEP	Activités Lecture Semaine : 33	Fiche : 164
--	---	--------------------

Unités	• 4, 5 et 6
Objectifs	• Évaluer le degré de réalisation des objectifs d'apprentissage des unités 4, 5 et 6. • Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages du second semestre
Durée	• 50 min (2 séances)
Supports	• Tableau, ardoises, livret de l'apprenante/apprenant, page 85

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Évaluation / Remédiation • Demande aux apprenantes/apprenants de dire respectivement des mots contenant les phonèmes étudiés pendant les unités 4, 5 et 6, notamment ceux qui présentent des difficultés. • Écrit quelques mots, en script et en cursive, au tableau et demande aux apprenantes/apprenants d'y repérer les graphèmes correspondant aux phonèmes étudiés. • Fait scander les syllabes des mots écrits au tableau. • Fait lire, dans l'ordre et dans le désordre, les mots illustrés, les syllabes, les mots et les phrases de la rubrique « Je lis », livret, page 85. • Procède au traitement des erreurs identifiées. • Valorise les succès, identifie les groupes de besoin et précise les modalités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement	Travail collectif /individuel - Dit des mots contenant les phonèmes étudiés. - Repère, dans les mots présentés, les graphèmes étudiés. - Identifie les syllabes de chaque mot. - Lit, dans l'ordre puis dans le désordre, le contenu de la rubrique « Je lis ». - Participe à la correction des erreurs identifiées.
Séance 2 : Consolidation • Propose des activités de consolidation et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiées, et en accordant de l'importance à : - la discrimination auditive des phonèmes étudiés ; - la syllabation ; - la discrimination visuelle des graphèmes correspondant aux phonèmes en question la combinatoire ; - la discrimination articulatoire et au décodage ; - la compréhension des phrases. • Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté	Travail collectif /individuel - Réalise les activités proposées. - Identifie ses difficultés

Evaluation, soutien et consolidation des apprentissages du second semestre

Unité : 4, 5 et 6 Niveau : 2AEP	Activités Ecriture Semaine : 33	Fiche : 165
--	--	--------------------

Unités	• 4, 5 et 6
Objectifs	• Évaluer le degré de réalisation des objectifs d'apprentissage assignés aux unités 4, 5 et 6. • Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages du second semestre
Durée	• 60 min (3 séances)
Supports	• Tableau, ardoises, livret de l'apprenante/apprenant, page 85

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Évaluation • Demande aux apprenantes/apprenants de dire respectivement des mots contenant les phonèmes étudiés pendant les unités 4, 5 et 6. • Ecrit quelques mots, en script et en cursive, au tableau et demande aux apprenantes/apprenants d'y repérer les graphèmes étudiés. • Fait scander les syllabes des mots écrits au tableau. • Fait copier, en cursive, sur les ardoises, les mots présentés au tableau. • Fait écrire, sur les ardoises, en cursive, sous dictée, des mots connus • Valorise les succès, identifie les groupes de besoins	Travail collectif /individuel - Dit des mots contenant les phonèmes étudiés. - Repère, dans les mots présentés, les graphèmes étudiés. - Identifie les syllabes de chaque mot. - Copie, sur l'ardoise, en cursive, les mots proposés. - Écrit, en cursive, sous dictée, les mots proposés.
Séance 2 : Evaluation et consolidation • Fait réaliser, dans l'ordre, les activités d'évaluation et de consolidation proposées dans le livret, page 85. • Identifie les groupes de besoins et précise les modalités de soutien et/ou d'enrichissement.	Travail collectif /individuel - Réalise les activités proposées. - Identifie ses difficultés
Séance 3 : Soutien et/ou enrichissement • Procède à la correction collective et individuelle des activités réalisées (cf. livret, page 85). • Propose des activités de soutien et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiés, et en accordant de l'importance à l'écriture, en cursive, des mots connus contenant les graphèmes étudiés • Explique la consigne de la rubrique « J'utilise l'ordinateur ».	Travail collectif /individuel - Participe au traitement de ses difficultés. - Corrige et s'auto-corrige - Réalise l'activité avec l'aide du professeur

Evaluation, soutien et consolidation des apprentissages du second semestre

Unité : 4, 5 et 6 Niveau : 2AEP	Poésie Semaine : 33	Fiche : 166
--	--------------------------------	--------------------

Unités	• 4, 5 et 6
Objectifs	• Évaluer le degré de réalisation des objectifs assignés aux poésies des unités 4, 5 et 6. • Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages relatifs au projet de classe.
Durée	• 20 min (1 séance)
Supports	• Poèmes étudiés et illustrations.

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Évaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement • Fait évoquer les titres des poésies étudiées pendant les unités 4, 5 et 6. • Fait dire en petits groupes les poésies ou une strophe ou deux de chacune d'elles. • Évalue et fait évaluer la diction des poésies : souligne les succès et identifie les difficultés. • Apporte des stimulations et des aides appropriées, notamment aux élèves en difficulté	Travail collectif /individuel • Dit les titres des poésies des unités 4, 5 et 6 : « Petit village » ; « Le poussin » ; « C'est aujourd'hui la fête des mamans». • Dit, avec ses camarades, les poésies. • Participe à l'évaluation de la diction. • Corrige et s'auto-corrige