

南投縣光華國民小學114學年度彈性學習課程計畫 SDGs在光華~【中興新村社區走讀】

【第一學期】第一、二(1)週

課程名稱	愛的進行式--隱藏的寶藏		年級/班級	四年級 / 1-5班
彈性學習課程類別	■統整性(□主題□專題■議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	3節, 共120分鐘(每週排2節)
			設計教師	四年級教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■家庭教育 □戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點, 例:交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
設計理念	自主是許多人羨慕的目標,而金錢自主是透過學習了解,進而規劃完成。在成就自主的過程,推己及人,共創美好,是社會進步的動力。 本單元希望透過認識自己,進而與外界連結,能認識金錢物質所隱藏的助他價值,從了解自己及物品的價值,進而與家人和他人友善互動,創造和諧的社會氛圍。由愛自己開始,再擴展出關懷家人,進而幫助身邊有需要幫助的人,讓愛不斷的傳遞,家庭、校園、社會有著良善的循環。			
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼 應之說明	藉由探討論繪本的故事內容,讓孩子了解生活日常所收到的物品除了金錢價值之外,還隱含著情感、付出、回憶等無價的意義,澄清金錢與物品的價值。進一步探討想要和需要的不同。經由學習過程,引導學生自我覺察、省思與家人互動關係、家庭資源運用與決策。	
總綱核心素養具體 內涵	A1 身心素質與自我 精進 E-A1 具備良好的生 活習慣,促進身心健 全發展,並認識個人 特質,發展生命潛 能。	領綱核心素養 具體內涵	社會-E-A1認識自我在團體中的角色,養成適切的態度與價值觀,並探索自我的發展。 綜合-E-A1認識個人特質,初探生涯發展,覺察生命變化歷程,激發潛能,促進身心健全發展。	

附件3-3(國中小各年級適用)

課程目標	1. 了解自已擁有物品的實際價格, 並探討其背後隱藏的價值。 2. 記錄及思考自已擁有物品的實質價值和隱藏價值, 學習珍惜、感恩。 3. 了解金錢除了有用來消費的實質價值之外, 還有助人、行善等隱藏價值。。
------	---

【第一學期】第一、二(1)週

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/ 節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱, 至少包含2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
四年級第一學期第1週	隱藏的寶藏/ 2節	社會3d- II -1 探究問題發生的原因與影響, 並尋求解決問題的可能做法。 綜2c- II -1蒐集與整理各類資源, 處理個人日常生活問題。 家 E9 參與家庭消費行動, 澄清金錢與物品的價值。	社會Ad- II -2人們透過儲蓄與消費來滿足生活需求。 社會Db- II -1滿足需要的資源有限, 在進行各項消費時要做評估再選擇。 綜合Cb- II -2服務行動的參與與分享。 綜合Aa-II-1自己能做的事。	1. 了解物品或金錢的實質價值和隱藏價值 2. 珍惜自己現在所擁有物品的實質價值和隱藏價值, 學習珍惜、感恩。 3.了解金錢除了有用來消費的實質價值之外, 還有行善助人等隱藏價值。	1. 引起動機: 共讀繪本《最特別的生日禮物》 繪本《最特別的生日禮物》、學習單「物品放大鏡」 2. 討論與發表。 (1)罐子裡的錢是怎麼來的? 他自己決定要做什麼用途呢? (2)羅莎本來想買哪些東西? 後來為什麼沒買呢? (3)羅莎認為什麼樣的生日禮物才是真正的好東西? 為什麼? (4)請分享自己收過或送過帶給周圍人歡樂的禮物經驗。 (5)如何分辨一件物品的價格與價值的區別? 最貴的東西就是最好的嗎? (6)你會被「名牌」吸引嗎? 你會想要買「名牌」的東西嗎? 3. 每人準備一個自己收到的禮物(以能帶來學校分享為主)	專心聆聽態度 20% 口頭報告30% 學習單 50%	自編教材經114.5.7課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/ 節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱, 至少包含2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					4. 完成學習單「物品放大鏡」寫下自己禮物的名稱、價錢(不強制寫出價錢, 若不確定可不寫)、此物品對自己的意義。 5. 每人口頭分享自己完成學習單的內容。		
四年級第一學期第2週	隱藏的寶藏/1節	社會3d- II -1 探究問題發生的原因與影響, 並尋求解決問題的可能做法。 綜2c- II -1 蒐集與整理各類資源, 處理個人日常生活問題。 家 E9 參與家庭消費行動, 澄清金錢與物品的價值。	社會Ad- II -2 人們透過儲蓄與消費來滿足生活需求。 社會Db- II -1 滿足需要的資源有限, 在進行各項消費時要做評估再選擇。 綜合Cb- II -2 服務行動的參與與分享。 綜合Aa-II-1 自己能做的事。	1. 了解物品或金錢的實質價值和隱藏價值 2. 珍惜自己現在所擁有物品的實質價值和隱藏價值, 學習珍惜、感恩。 3. 了解金錢除了有用來消費的實質價值之外, 還有行善助人等隱藏價值。	1. 引起動機: 共讀繪本《一張鈔票一百元》 繪本《一張鈔票一百元》、網路影片 2. 討論與發表。 (1) 神秘客用了多少錢買餅乾? 多的錢拿去做什麼呢? (2) 書中的百元大鈔出現在哪些地方? 有什麼特別的用意嗎? (3) 收到好心百元鈔的人有什麼樣的反應? 為什麼有人願意在收到一百元後再把一百元送出去? (4) 神秘簽名的百元鈔為小鎮帶來什麼影響? (5) 書中的金錢除了拿來買東西的實質價值外, 隱含著什麼隱藏價值? 3. 觀看「郝廣才談〈今天-366天, 每天打開一道門〉」 4. 討論與發表 (1) 凱薩琳為了減少非洲小孩的死亡, 她做了哪些努力? (2) 請分享從凱薩琳的行為而得到的啟示或啟發。	專心聆聽態度25% 口頭報告35% 口頭評量40%	自編教材 經114.5.7 課發會審 查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/ 節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱, 至少包含2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					(3)分享日常生活中有哪些我們可以用金錢行善的機會或情況。		

【第一學期】第二(2)、三週

課程名稱	愛的進行式--情緒面對面		設計教師	四年級 / 1-5班
彈性學習課程類別	■統整性(□主題□專題■議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	3節, 共120分鐘
			年級/班級	四年級教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 □生活課程 ■健康與體育 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)	□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■家庭教育 □戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點, 例: 交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※		
設計理念	本單元希望透過了解自己及他人的情緒, 抱持正向看法, 透過學習了解情緒自主及身體自主, 進而與外界連結, 懂得欣賞自己、保護自己, 進而知道人我的界線, 與家人和他人友善互動, 創造和諧的社會氛圍。首先得由愛自己開始, 再擴展出關懷家人, 進而幫助身邊有需要幫助的人, 讓愛不斷的傳遞, 家庭、校園、社會有著良善的循環。			

附件3-3(國中小各年級適用)

對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應 之說明	藉由探討論繪本的故事內容，讓孩子了解情緒的面向，而能適當的表達情緒。經由學習過程，引導學生自我覺察、省思與家人和同儕的互動關係。
總綱核心素養具體內涵	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	綜合-E-A1認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 藝術-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和 健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
課程目標	1.認識引起正負向情緒的來源。 2.能辨識正負向情緒。 3.在各項活動與情境中，覺察正負向情緒，運用有效的策略調整情緒。		

教學進度		學習表現 須選用正確學習 階段之2以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至 少包含2領域以 上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須 經課發會審查 通過
週次	單元名稱/節數						
四年級第一學期第	第2節 情緒面對面— 情緒樹/1節	綜合1d-II-1 覺察情緒 的變化， 培養正向 思考的態 度。 健體4a-II-2 展現促進	綜合Ad-II-1情 緒的辨識 與調適。 綜合Ad-II-2正 向思考的 策略。 健體Fa-II-3 情緒的類	1. 認識引起正 負向情緒的 來源。 2. 能辨識正負 向情緒。 3. 在各項活動 與情境中， 覺察正負向 情緒，運用	活動一：情緒樹 1. 引起動機：教師發下「情緒樹」學習單，請學生用色筆標示出最符合自己狀態的人偶，並從學習單下方找出 相關的情緒形容詞。 2. 討論與發表 (1) 自己選擇哪號人偶？	口語評量： 學習單	自編教材經 114.5.7課發會 審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習 階段之2以上領 域, 請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱, 至 少包含2領域以 上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須 經課發會審查 通過
週次	單元名稱/節數						
2週		健康的行為。	型與調適方法。	有效的策略 調整情緒。	(2) 是什麼情緒狀態? (3) 是否有事件的聯結? ※學生可能有情緒標示與人偶狀態有明顯衝突的部分, 老師可藉機引導情緒辨別錯誤可能造成的影響。 (4) 標示家庭成員並寫出情緒狀態, 完成後讓學生發表與分享。 (5) 舉一個日常生活的衝突案例, 讓學生指認情境中的兩人分別可以用圖上的那些人偶表示? 3.統整與回饋: 肯定學生對於情緒辨識的能力, 並期望學生除了情緒的辨識的能力外, 也能覺察這些情緒的來源為何?	實作評量	
四年級第一學期第3週	情緒面對面——情緒樹 /2節	家E7表達對家庭成員的關心與情感。 家E3察覺家庭中不同角色, 並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4覺察個人情緒並適切表達, 與家人及同儕適切互動。			活動二:情緒事件簿 1. 引起動機: (1) 生活中你常出現的情緒是什麼? (2) 這個情緒跟什麼事件有關?		
四年級							

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習 階段之2以上領 域, 請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱, 至 少包含2領域以 上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須 經課發會審查 通過
週次	單元名稱/節數						
第一學期第3週					2.討論與發表 (1) 學習單紀錄: 將自己的正負向情緒與相關事件連結記錄在學習單上。 (2) 同學主動分享自己的紀錄, 並由教師引導歸納同學的分享, 正向情緒多能被接受, 但負向情緒則是會影響生活及人際互動, 想一想自己過去有沒有成功面對的方式可以和同學分享。 (3) 由學生分享與討論的內容中歸納出幾種類型—轉移目標、情緒發洩、冷靜、正向對抗。與學生討論哪些方法較適合, 那些會引起後續的問題後, 請學生將自己的方式紀錄在學習單上。 3.統整與回饋: 學生對於自我情緒的覺察及事件的聯結, 教師給予正向肯定, 也請學生想一想在這些情緒事件中 是否有想要訴說話語的對象, 請給予一句正向或是 你內在想表達的話語。 活動三:面對負向情緒 1. 引起動機: 共讀繪本《生氣王子》		
四年級第一							

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習 階段之2以上領 域, 請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱, 至 少包含2領域以 上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須 經課發會審查 通過
週次	單元名稱/節數						
學 期 第 3 週					2.討論與發表。 (1) 小組討論: 從故事裡可以知道生氣不 只讓情緒狀態不好, 還會影響日常生 活的運作, 請小組 討論出面對生氣這 個情緒, 可以有什麼因應的方式可以 讓影響變小, 或是有什麼步驟可以順 利的轉換情緒? 把它紀錄在白板上, 並推派一人上臺分享。 (2)繪本結尾分享及「不生氣魔法歌」教唱 : 老師接續分享未完之故事內容, 並 引導學生跟 唱「不生氣魔法歌」。 3.統整與回饋: 將學生的分享與故事內容、歌曲做統整與 歸納, 提醒學生面對負向情緒時, 有很 多的面對方式, 透過練習, 之後負向情 緒來臨時, 便可用較適合的方式面對, 降低對自己的影響。		

【第一學期】第四週

課程名稱	健康生活體驗趣~平安行, 好心情		年級/班級	四年級 / 1-5班
彈性學習課程類別	■統整性(□主題□專題■議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	2節, 共80分鐘
			設計教師	四年級教學團隊
配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 □生活課程 ■健康與體育 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □家庭教育 □戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點, 交通A-II-3 辨識各類道路環境的常見危險。※	
設計理念	透過生活情境與實際操作, 引導學生認識行人穿越道路的危險行為與「內輪差」帶來的風險, 培養交通安全意識。透過討論、實驗與影片觀察, 強化學生的危險辨識能力與自我保護行為, 落實安全教育。			
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	透過生活情境與實際操作, 引導學生認識行人穿越道路的危險行為與「內輪差」帶來的風險, 培養交通安全意識。透過討論、實驗與影片觀察, 強化學生的危險辨識能力與自我保護行為, 培養應變力, 落實交通安全教育。	
總綱核心素養具體內涵	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法, 培養思考能力與自律負責的態度, 並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	

課程目標	1. 能說出常見的行人危險行為及其可能造成的後果。 2. 能透過討論與分享, 理解遵守交通規則的重要性。 3. 能觀察並描述車輛轉彎時內輪差產生的現象。
------	--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至少2領域以上				自選/編教材須經 課發會審查通過
四年級第一學期第4週	健康生活 體驗趣~ 平安行, 好心情 /2	健體3a- II -1 演練基本的健康技能。 健體3b- II -3 運用基本的生活技能, 因應不同的生活情境。 綜合3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境, 提出並演練減低或避免危險的方法。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	健體 Ba- II -1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 健體Ba- II -3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 綜Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1. 能說出常見的行人危險行為及其可能造成的後果。 2. 能透過討論與分享, 理解遵守交通規則的重要性。 3. 能觀察並描述車輛轉彎時內輪差產生的現象。 4. 能說出行人於路口等待穿越時的正確與安全位置。	【第一節 行人危險知多少】 引起動機 馬路如虎口(5 分鐘) (一) 教師提問:「小蘋果有一天她看到書裡面提到『馬路如虎口, 駕駛、行人當心走』, 她不太懂『馬路如虎口』的意思是什麼? 知道這個意思的同學, 請用手比圈, 不太知道的, 請用手比叉。」教師邀請比圈的同學說說自己的想法。 (二) 學生自由發表想法。 (三) 教師統整學生想法並歸納: 馬路本身沒有危險, 但如果我們自己或其他人沒有注意交通安全, 馬路就像老虎的嘴巴, 車輛就像牙齒, 一咬(撞)下去就可能奪取我們的生命。 發展活動 行人穿越道路的危險行為(27 分鐘)	學生能專心聆聽老師介紹, 並依據內容回答老師問題。 口語評量:	內政部消防署 消防防災館網站 自選教材經 114.5.7課發會審查通過

	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 安Cb- II -1 了解公共交通工具的特性與安全搭乘方法。 交通A-II-3 辨識各類道路環境的常見危險。	綜Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。 綜合Ca-II-3生活周遭潛藏危機的處理與演練。	(一) 教師引導:「你曾經看過或聽過行人穿越道路時, 有哪些危險的行為呢? 這些危險行為可能導致事故發生的原因是什麼呢?」自己先思考30 秒的時間, 再進行分一得一的活動。 (二) 學生運用「分一得一」的學習方法, 彼此分享行人穿越道路時可能的危險行為。 1. 教師發下「危險行為知多少」學習單(附件II-1)。 2. 學生於「自己想法」格子中, 寫下自己曾經看過或聽過行人穿越道路時的危險行為、危險行為可能造成什麼事發生及什麼原因造成事故或受傷。 3. 完成一格的書寫後, 再完成其他三格「同學想法」的任務: 找三個不同的人分享, 並收集三個不同的想法(不能重複相同的例子)。 ※ 每次只找一個人, 兩兩分享, 聽完對方的想法或經驗後, 把對方的想法記錄下來, 並記錄對方的姓名或座號。 ※ 透過分享一個想法, 得到一個想法, 就能收集到四個行人穿越道路時可能的危險行為。 (三) 師生共同整理想法。(以下答案供教師參考) <table><tr><td>行人穿越道路時有哪些常見的危險行為?</td><td>做這些危險行為可能造成什麼事發生?</td><td>什麼原因造成這些事故或受傷?</td></tr></table>	行人穿越道路時有哪些常見的危險行為?	做這些危險行為可能造成什麼事發生?	什麼原因造成這些事故或受傷?	能分享行人穿越道路時可能發生的危險行為。 口語評量: 能說出穿越道路時避免發生危險的作法。	自選教材經 114.5.7課發會審查通過
行人穿越道路時有哪些常見的危險行為?	做這些危險行為可能造成什麼事發生?	什麼原因造成這些事故或受傷?						

四年級第一學期第4週					<table><tr><td> ● 跟同學在打鬧。 ● 邊穿越道路邊滑手機。 </td><td> ● 打鬧、推擠而跌倒。 ● 不小心走到車道被車輛撞到。 </td><td> ● 行人專注力降低, 未能注意周圍車輛動向(行人沒看見車輛)。 </td></tr><tr><td> ● 在路上跑、突然衝進路中。 ● 在不可穿越的地方任意穿越道路。 ● 闖紅燈。 </td><td> ● 被車輛撞到 </td><td> ● 行人看見駕駛但來不及反應。 ● 駕駛看到行人也來不及反應(駕駛沒有提早看見行人)。 </td></tr></table>	● 跟同學在打鬧。 ● 邊穿越道路邊滑手機。	● 打鬧、推擠而跌倒。 ● 不小心走到車道被車輛撞到。	● 行人專注力降低, 未能注意周圍車輛動向(行人沒看見車輛)。	● 在路上跑、突然衝進路中。 ● 在不可穿越的地方任意穿越道路。 ● 闖紅燈。	● 被車輛撞到	● 行人看見駕駛但來不及反應。 ● 駕駛看到行人也來不及反應(駕駛沒有提早看見行人)。	
● 跟同學在打鬧。 ● 邊穿越道路邊滑手機。	● 打鬧、推擠而跌倒。 ● 不小心走到車道被車輛撞到。	● 行人專注力降低, 未能注意周圍車輛動向(行人沒看見車輛)。										
● 在路上跑、突然衝進路中。 ● 在不可穿越的地方任意穿越道路。 ● 闖紅燈。	● 被車輛撞到	● 行人看見駕駛但來不及反應。 ● 駕駛看到行人也來不及反應(駕駛沒有提早看見行人)。										
統整活動 思考與討論(8 分鐘) (一)教師引導全班學生討論與分享:要怎麼做才可以避免或減低危險發生? (二)學生自由發表(如:遵守交通號誌、走行人穿越道、觀察左右來車再穿越道路等)。 (三)教師總結同學想法, 並予以統整歸納: 1.保持專心過馬路, 隨時觀察左右來往的車輛。 2.不任意衝進路中, 讓駕駛有足夠的時間看見行人。 3.遵守交通規則、遵循號誌、指揮人員指示、走行人穿越道。 【第二節 停在安全的地方】 引起動機												

				活動一 路口處有危險(5 分鐘) (一)教師講述:「小蘋果與媽媽一起去超市買東西, 走著走著, 走到十字路口, 小蘋果在路口處很興奮的跳來跳去, 媽媽提醒小蘋果車輛轉彎時, 有可能會撞上你喔! 小蘋果疑惑的問為什麼呢?」「各位同學, 你覺得小蘋果媽媽說話的內容同意的請比圈, 不同意的請比叉, 請作答。 (二)教師請學生自由發表同意或不同意的原因。 (三) 教師歸納:有些小朋友覺得車輛轉彎會撞上行人, 有些小朋友覺得不會, 接下來我們一起來做個實驗。 發展活動 活動二 認識內輪差(27 分鐘) (一) 內輪差實驗活動 1.準備教具:道路圖(海報紙), 大小不一的玩具車(實驗不同車長的車輛的內輪差之差異), 水彩或壓克力顏料(藍、紅)各一個。 2.玩具車前輪塗上藍色, 後輪塗上紅色。 3.手持玩具車在道路圖上行駛(手抓車頭), 緩緩轉彎後, 看前後輪的印泥軌跡。 4.測量前輪(藍色)和後輪(紅色)軌跡之間, 最大的寬度是多少。 ※教師視時間規劃, 可於講臺實驗, 或解說實驗步驟後, 讓各組進行實驗。 實驗結果 ①車輛轉彎時, 內側的前、後輪軌跡會不一樣。 ②後輪軌跡(紅色) 會在前輪軌跡(藍色) 的內側。	請學生從家裡帶玩具車到校做內輪差實驗。若有大小不一的玩具車, 更可以實驗出不同車長的車子內輪差之差異。 實作評量: 進行內輪差實驗, 了解內輪差的原理, 並知道避免危險的方法。	
--	--	--	--	---	--	--

				③車輛愈長，兩個軌跡中間的寬度也愈大。  ▲實驗圖示 (二) 學生觀看影片，了解內輪差知識(車身愈長，前後車輪軸距的長度也就愈長，內輪差愈大)及可能帶來的危險。 兒童安全過路口第四章- 認識視野死角與內輪差 影片來源: 熊平安 https://www.youtube.com/watch?v=rHjIW141INs&t=1s 影片時間: 03:44-05:17 統整活動 活動三 回顧與統整(8 分鐘) (一) 學生回想內輪差知識重點及避免危險的方法，並與同學分享。 (二) 教師提問:「主角小蘋果等待過馬路時，停在哪裡才安全呢？」 (三) 學生自由發表。 (四) 教師統整歸納與補充: 1. 在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。 2. 有些路口人行道有無障礙設計，路緣間設有緩坡，行人會下意識走至車道與人行道交界處，可能落入內輪差的範圍，遭車輛捲入。		
--	--	--	--	--	--	--

附件3-3(國中小各年級適用)

					3. 在沒有人行道的路口等待穿越道路時，站在遠離車道且能看見來車的地方等待。 ★ 參考影片(教師視情況播放) 危險人行道大車右轉恐輾行人 影片來源：東森新聞CH51 https://www.youtube.com/watch?v=ex_bJVT0usQ 影片時間：01:54		
--	--	--	--	--	---	--	--

【第一學期】第五週

課程名稱	愛的進行式—是誰在敲木魚		年級/班級	四年級 / 1-5班
彈性學習課程類別	■統整性(□主題□專題■議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	2節，共80分鐘
			設計教師	四年級教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 社會 ■自然科學 藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 資訊教育 □能源教育□□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 家庭教育 □戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點, 例: 交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
設計理念	五色鳥是台灣特有種鳥類，喜歡在有很多枯立木的樹林，方便築巢。五色鳥雖然是森林性的鳥類，但也能在都市環境及人為干擾下生存，是常見的臺灣鳥類。牠曾出現在本校校園內，因此學校還有以五色鳥為主題的廁所。 五色鳥因羽毛有五種顏色而得名。身長約20~23公分，鳥喙上黑色嘴鬚發達，身體多為翠綠色，頭部大部份為藍色，額頭和喉部有黃色分布，眼睛前和前頸有小部份紅色，眼部至耳羽上方則為黑色，粗厚嘴部為黑色，因其羽毛顏色多彩繽紛，而被稱作「花和尚」。五色鳥叫聲單調卻響亮，類似敲木魚「叩叩叩……」。 雖然五色鳥的數量據觀察呈現增加的趨勢，但目前五色鳥在都市的族群，受到枯木過少及昆蟲不足而難以成功繁殖後代的問題所困擾。本單元希望藉由探索學校附近環境的生態，讓孩子認識中興新村的特色及資源，進一步期望發展愛護社區、尊重環境的情懷。			
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷		與學校願景呼應之說明	結合環境教育、資訊教育和品德教育，覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命，進一步了解人與自然和諧共生，並學會保護重要棲地。
總綱核心素養 具體內涵	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已	

附件3-3(國中小各年級適用)

			知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。
課程目標	1.了解五色鳥外型特徵與行為習性，及可能面對的生存困境。 2.察覺周遭環境的現況，尊重並珍惜其他生命，積極實踐負責任的環境行為。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
四年級第一學期第5週	是誰在敲木魚/2節	自然po-II-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察、察覺問題。 綜合2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 綜合3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	自然ING-II-1 自然環境中有許多資源，人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 綜合Cd-II-1 生活中環境問題的察。 綜合Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1.了解五色鳥、領角鴉消失的可能原因，促使學生珍視環境資源，引起學生學習探究動機。 2.察覺周遭環境的現況，尊重並珍惜其他生命，積極實踐負責任的環境行為。	引起動機：10' 1.請學生看「發現綠精靈」PPT-是誰在敲木魚 「發現綠精靈」PPT' 網路影片 2.帶學生欣賞PPT中，第一期廁所-「是誰在敲木魚」相片。 3.聽聽看！你聽過影片「五色鳥各種叫聲和吃果實」這些聲音嗎？~1'16" (2'17") https://www.youtube.com/watch?v=tr_b4hktGFI 4.來看看是誰在說話《鳥事知多少-大安森林五色鳥》文字資料 https://www.daanecology.tw/twbarbettee/knowledge/ 發展活動：20' 5.用IPAD查一查，五色鳥消失的原因？ 6.請各組發表，查詢結果。	專心聆聽的態度 30% 口頭報告 30% 正確書寫學習單 40%	自編教材 經114.5.7 課發會審 查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
		環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。					

【第一學期】第六週~第十週

課程名稱	中興新村---走讀社區		年級/班級	四年級 / 1-5班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	每週2節, 5週, 共10節
			設計教師	四年級教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 新住民語文 □數學 □生活課程 ■健康與體育 社會 □自然科學 藝術 ■綜合活動 ■資訊科技(國小) □科技(國中)		■人權教育□ 環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育□□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■家庭教育 ■戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點, 例: 交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
設計理念	藉由探索學校附近的機構, 來讓孩子認識中興新村的特色及資源, 進一步了解中興新村的人文發展與歷史風貌。經由校外體驗及參觀活動的學習過程, 深化孩子對於故鄉及社區的情感與羈絆, 期望發展愛護社區、尊重環境的情懷。			
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	藉由探索學校附近的機構, 來讓孩子認識中興新村的特色及資源, 進一步了解中興新村的人文發展與歷史風貌。經由校外體驗及參觀活動的學習過程, 深化孩子對於故鄉及社區的情感與羈絆, 期望發展愛護社區、尊重環境的情懷。	
總綱核心素養具體內涵	A2 系統思考與解決問題。 E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習, 掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法, 培養思考能力與自律負責的態度, 並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	

課程目標	透過探索學習、校外體驗、參觀活動等操作過程，學習和中興新村相關的人文發展及歷史脈絡，增進學生對社區的瞭解及認同感。
------	---

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/ 節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
四年級第一學期第六、七週	中興新村走讀 / 認識國立公共圖書館~中興分館/3節	國語1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 綜合2c-II-1蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資訊教育資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 戶外教育戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	國語Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 綜合Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 認識國立公共圖書館及運用。 2. 比較學校圖書室與公共圖書館間的差異。 3. 展現參觀時應有的禮儀增進使用公共圖書興趣。	《第一節課》 一、引起動機： 參觀前老師以網站介紹公共圖書館開放時間、館設配置、提供服務項目。中興圖書館各項館內資源 二、發展活動 請學生針對圖書館，提出想要了解的問題。針對問題先查詢相關內容。 三、綜合活動 經由老師的介紹，學生能對參訪之公共圖書館有概略性認識。並說明參訪時的任務(比較公共圖書館與學校圖書館之差別)鼓勵學生攜帶相機紀錄活動中所見。 《第二、三節課》 帶領學生實地參觀公共圖書館 出發前的提醒：參訪時鼓勵學生發問，適時提醒學生拍下、記下公共圖書館與學校圖書室之不同處。 備註：參訪活動所需時間依實際進行作調整。 活動後學生完成學習單，並口頭分享 延伸活動：鼓勵學生利用假日和家人到圖書館借閱書籍與參加活動。	專心聆聽的態度30% 口頭發表30% 實作評量40%	自編教材 經114.5.7 課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審 查通過
週次	單元名稱/ 節數	須選用正確學習階段 之2以上領域, 請完整 寫出「領域名稱+數字 編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必 須至少2領域以 上				
四年級第一學期第七、八週	中興新村走讀- 認識中興郵局/3節	國語1-II-4 根據話語情境, 分辨內容是否切題, 理解主要內容和情感, 並與對方互動。 綜合2c-II-1蒐集與整理各類資源, 處理個人日常生活問題。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法, 並聆聽他人的想法。 戶外教育戶E7參加學校校外教學活動, 認識地方環境, 如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	國語Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 綜合Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.認識中興新村郵局的所在位置。 2.對中興郵局有基本的認識與使用。 3.了解中興郵局存在的用處與提供便利方法的功用。	《第一節課》 一、引起動機: 教師利用中華郵政全球資訊網的兒童郵局中興郵局各項郵政資源 教師提問:小朋友, 你知道 * 信件的書寫與寄送方式嗎? * 正確的儲蓄方式與程序嗎? * 如果世界上沒有郵票, 寄信要怎樣收費呢? * 郵局有提供「未來郵件」(未來信)服務。郵局提供寄件人“寫信給未來”的服務, 顧客只要指定寄送日期及收件地點, 郵件就可於約定時效內送達收件人手中。 * 開放時間、館設配置、提供服務項目。 二、發展活動: 影片【下課花路米博物館大驚奇15】傳遞感情的博物館:郵政博物館 請學生針對中興郵局, 提出想要了解的問題。先收集相關內容。 1.認識中興新村郵局的所在位置。 2.對中興郵局有基本的認識與使用。 3.了解中興郵局存在的用處與提供便利方法的功用。 三、綜合活動 經由老師的介紹, 學生能對參訪郵局有概略性認識。並說明參訪時的任務, 紀錄活動中所見。 《第二、三節課》	專心聆聽的態度30% 口頭發表30% 實作評量40%	自編教材經114.5.7課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/ 節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					帶領學生實地參觀中興新村郵局 備註:參訪活動所需時間依實際進行作調整。 活動後學生完成學習單, 並口頭分享		
四年級 第一學期 第九週	中興新村 走讀- 做個聰明的消費者 /2節	健體3b- II -3 運用基本的生活技能, 因應不同的生活情境。 綜合2c-II-1蒐集與整理各類資源, 處理個人日常生活問題。 資訊教育資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 戶外教育戶E7參加學校校外教學活動, 認識地方環境, 如生態、環保、地質、文化等的戶外學。 家E8了解家庭資源的意涵。 家E9參與家庭消費行動, 澄清金	健體Eb- II -1 健康安全消費的訊息與方法。 健體Ea- II -3 飲食選擇的影響因素。 綜合Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.認識 CAS、GMP、純鮮乳、健康食品.....等政府認可的優良食品標章。 2.了解優良食品標章所代表的意義。 3.選購印有優良產品標章的產品。 4.了解食品標示的重要性。 5.認識食品標示的內容。	《第一、二節課》 一、暖身活動: 引導學生購物的時候要注意什麼? 在選擇食品要有沒有特別要注意的事情? 讓學生瞭解標章與生活上的密切關係, 使學生具備應有的知識, 熟悉應有的權益。 二、發展活動: 活動一: 食品標章 (一)介紹標章(標章如附錄一)教師藉由影片或資料介紹我們常見的優良食品標章。 (二)出題考小朋友剛剛所介紹的標章(請參閱附錄二) 1.分5組, 同時進行 2.每位小朋友都須通過考驗, 小朋友排隊一個一個回答, 只答一題 3.答對題目者可以玩九宮格, 丟中數字者可以加分(以格子內的數字為準) 4.最後以各組積分最高者獲勝 (三)講明遊戲意義並複習標章 讓小朋友認識各式各樣的標章, 在生活當中隨時注意身邊的事物是否安全, 還有學習何謂環保標章。 活動二: 包裝盒大解祕 1. 分組討論	專心聆聽的態度20% 口語評量20% 能融入討論30% 實作評量30%	自編教材 經114.5.7 課發會審 查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審 查通過
週次	單元名稱/ 節數	須選用正確學習階段 之2以上領域, 請完整 寫出「領域名稱+數字 編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必 須至少2領域以 上				
四年級第一學期第九週		錢與物品的價值。			(1)老師準備5種食品外包裝盒。 (2)請學童說一說, 自己的包裝盒上有哪些標示? (3)請學童說一說, 包裝盒上為什麼要有標示? 它的功能有哪些? 並將討論結果記錄下來。(完整的食品 標示內容應有商品名稱、食品認證標章、成分說明、保存方法、重量或容量、保存期限、製造日期、廠商名稱及地址、檢查合格字號等項目) (4)各組推派代表發表包裝盒上應有的內容及其功用。 2.師生共同討論 教師引導學童討論食品標示內容會影響自己對食品(或飲品)的選擇嗎? 為什麼? 三、綜合活動: 師生互相約定購買食物時應注意品的標示, 拒絕購買標示不完整的商品, 以保護自己的健康與權益。		
四年級第一學期第十週	中興新村走讀- - 做個聰明的消費者 參訪行程(合作社) /2節	健體3b- II -3 運用基本的生活技能, 因應不同的生活情境。 綜合2c-II-1蒐集與整理各類資源, 處理個人日常生活問題。 戶外教育戶E7參加學校校外教學活動, 認識地	健體Eb- II -1 健康安全消費的訊息與方法。 綜合Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.知道購物時要注意的事項 2.主動蒐集2種食品上的標章。 3.認識食品包裝上的內容。 4.了解合作社早期和現在的不同處。	《第三、四節課參訪行程》 配合主題實際去中興消費合作社觀察學習。 一、暖身活動: 說明主題:購物時商品上是否有標章, 選擇商品要注意的事項, 最後 提醒孩子出校應該注意的安全與禮貌。 引導活動: 1.能注意食物的使用期限, 購買安全衛生的食物 2.遇到偶發狀況時的處理方法	專心聆聽的態度20% 能融入討論30% 紙筆評量-學習單30%	自編教材 經114.5.7 課發會審 查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審 查通過
週次	單元名稱/ 節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至少2領域以上				
		方環境, 如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 家E8了解家庭資源的意涵。 家E9參與家庭消費行動, 澄清金錢與物品的價值。			二、發展活動 活動一:優良食品標章特搜隊 請孩子選一種食品來做紀錄, 記下名稱並觀察食品包裝上的標章並畫下來。 活動二:包裝盒上的秘密 請孩子選一種商品, 記下名稱並觀察包裝的內容說明, 詳細的紀錄。 活動三:以小組討論 1. 分享自己的學習單內容。 2. 以前的雜貨店和現在的大賣場有什麼不同? 從人員、商品陳列、種類……幾個方面去觀察 三、綜合活動:完成以上三個活動, 並做分享。 補充說明:業者將食品品質及內容正確的顯示於包裝外觀上, 是對產品負責的表現, 正確的標示可以提供適當的消費資訊, 有助於消費者購買適合自己的產品。購買食品時, 應仔細閱讀食品標示的內容。我們應拒絕購買標示不完整的食品, 以保障自己的健康與權益。		

【第一學期】第十一週~第十二週

課程名稱	健康生活體驗趣—健康宣導及檢查		年級/班級	四年級 / 1-5班
彈性學習課程類別	■統整性(□主題□專題■議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	4節，共160分鐘
			設計教師	四年級教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 新住民語文 □數學 □生活課程 ■健康與體育 ■社會 □自然科學 藝術 □綜合活動 資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育□■安全教育□ 防災教育 □閱讀素養 家庭教育 □戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交A-1-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
設計理念	以學校健康檢查為出發點，以宣導方式帶學生認識人體的器官運作，並從各項檢查項目中，讓學生認識如何做好視力保健、均衡飲食等健康知識；透過健康檢查前後的身體變化，覺察自己的身體間康狀態；以及如何進行身體健康自我檢測技能。並配合學校進行健康檢查，檢查後根據自己身體檢查表，進一步延伸至自我健康管理，在日常生活中做好視力保健、維持均衡飲食，提升並維持自己的身體健康。			
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	藉由健康檢查，從認識自己的身體構造，以及器官功能(如：視力、聽力、身高體重)開始，進一步覺察身體的狀態，從中學習關懷自己的身體健康，並實際做健康檢查，運用所學的健康管理技能進行自我健康管理。	
總綱核心素養具體內涵	A1 身心素質與自我精進 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	領綱核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	

附件3-3(國中小各年級適用)

	生 E2 理解人的身體與心理面向。		
課程目標	1.認識健康檢查的基本項目，以及與自己身體健康管理的關係。 2.了解身體的器官運作，並知道如何做好視力保健與均衡飲食。 3.透過健康檢查知道並了解自己的身體健康狀態，並運用健康技能維持身體的健康。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
四年級第一學期第十一週	健康宣導及檢查/2節	健體1a-II-1認識身心健康基本概念與意義。 健體1a-II-2了解促進健康生活的方法。 社會2c-II-1蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 安E6了解自己的身體。 安E7探究運動基本的保健。	健康Da-II-2身體各部位的功能與衛生保健的方法。 社會Bc-II-2個人日常生活問題所需的資源。	1.能知道身體健康檢查的項目與自己身體的關係 2.能說出或指出屬於該項健檢項目的健康管理技能	1.引起動機： 引導提問： (1) 學校的健康檢查會檢查什麼項目？ (2) 為什麼要檢查這些項目？ (3) 這些項目跟身體健康有什麼關係 2.發展活動 (1)介紹並宣導健康檢查的基本項目 ★視力檢查 目標：檢查視力是否正常 過程：遮一隻眼睛，手比出檢查表上圖形缺口的方向 ★身高體重檢查 目標：檢測身高體重是否符合正常指數 ★聽力檢查 目標：檢測聽力是否正常 過程：口腔檢查 ★醫師檢查口腔內是否有蛀牙、牙垢、牙菌斑等 目標：檢查口腔清潔狀況、牙齒牙齦健康狀況	專心聆聽的態度 25% 口頭發表 45% 實作評量 30%	自編教材 經114.5.7 課發會審 查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2以上領域, 請完整寫出 「領域名稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必 須至少2領域以 上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					(2)說明並提問這些常見的身體檢查, 與自己 身體有什麼關係 ★視力 維持用眼的好習慣, 避免近視、遠視等 ★身高體重 ★充足的睡眠: 一天建議睡眠時間睡足9-11 ★均衡飲食, 食物六大類均衡攝取 兩者可維持身體的自然生長 ★聽力 避免自己的耳朵暴露在高分貝' 多噪音的環境下 ★口腔 飯後教師進行督導式潔牙、並使用正確刷牙 法潔牙 家中飯後也進行潔牙 一週使用一次漱口水 3.總結活動 (1) 完成自我健康檢查表學習單 記錄健康檢查前一周的睡眠時間、飲食攝取 內容、使用3C產品的時間、潔牙次數 (2) 健康檢查前一周紀錄完畢, 並在自己的表 單上簽名, 等健檢完再次做比對		
四 年 級 第 一	健康宣 導及檢 查/2節	健體1a- II -1認識身 心健康基本概念 與意義。	健康Da- II -2 身體各部位 的功能與衛 生保健的方 法。	3.能透過檢 查前, 及檢 查後比較自 己的身體健 康狀態	1.引起動機: 健檢前再宣導檢查的注意事項 (1)健檢時專心聆聽醫師的指令 (2)維持放鬆的心情 2.發展活動	專心聆聽 態度25%	自編教材經 114.5.7課 發會審查通 過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2以上領域, 請完整寫出 「領域名稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必 須至少2領域以 上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
學 期 第 十 二 週		健體1a-II-2 了解 促進健康生活的 方法。 社會2c-II-1蒐集與 整理各類資源, 處理個人日常生 活問題。 安E6了解自己的身 體。 安E7探究運動基本 的保健。	社會Bc-II-2 個人日常生 活問題所需 的資源。		(1)檢康檢查流程進行 教師巡視各學生健康檢查活動的進行流程 (2)檢查結束:學生拿到健康檢查表 (3) 學生針對健康檢查表上的內容 與自己自製的身體檢查表學習單上面的四個 向度做比對 體重:飲食內容、睡眠時間 視力:用3C時間、睡眠時間 口腔:潔牙次數、時間 (4) 學生發表自己執行一周後的身體改變 情形 (5)教師回饋並作建議 3.總結活動 (1)發下自我檢核學習單, 紀錄檢查完一週後 在學校、家中的生活作息, 等一週後在課程上 發表	實作評量 40% 口頭發表 35%	

【第一學期】第十三週

課程名稱	數位閱讀素養增能— 數位學習平台PaGamO	年級/班級	四年級/ 1-5班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程	上課節數	2節, 共80分鐘

附件3-3(國中小各年級適用)

	□其他類課程		設計教師	四年級教學群
配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上)	國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 社會 □自然科學 藝術 綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育□安全教育□ 防災教育 □閱讀素養 家庭教育 □戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點, 例: 交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
設計理念	運用全球第一的線上遊戲學習平台PaGamO, 期待能讓學生對遊戲的熱愛轉移到學習上, 進一步提升學習動機、資訊能力和閱讀素養。智能學習課程著重在透過平板多媒體設備、網路環境與資訊倫理的實踐, 融入主題課程學習, 以遊戲形式增進學生學習動機和素養能力。			
對應的學校願景(統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	藉由使用PaGamO平台, 以認識多元學習的方式, 除了讓學生增加學習的趣味性之外, 還能讓老師掌握每位學生個別的閱讀素養程度、使用情形與進步狀況, 進一步提升學生的資訊運用能力和閱讀素養, 期使學生精進自身能力, 以應變在學習環境的挑戰。	
總綱核心素養具體內涵	B2 科技資訊與媒體素養 A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養, 並理解各類媒體內容的意義與影響。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習, 掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法, 培養思考能力與自律負責的態度, 並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源, 理解各類媒體內容的意義與影響, 用以處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性, 藉以擴展語文學習的範疇, 並培養審慎使用各類資訊的能力。	
課程目標	1.認識PaGamO平台在學習上的意義。			

	2.了解PaGamO平台的登入使用方式和平台遊戲,以趣味性促進學習。 3.以PaGamO平台的任務,增進閱讀理解的素養。
--	--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域,請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱,必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
四年級第一學期第十三週	數位學習平台 PaGamO / 2節	綜合1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。 國語2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度,對災害有基本的了解,並能避免災害的發生。 安E4探討日常生活應該注意的安全。 安E5了解日常生活危害安全的事件。	綜合Ab-II-1有效的學習方法。 國語Ad-II-2篇章的大意、主旨與簡單結構	1.認識PaGamO平台,並了解PaGamO平台的登入步驟和使用方式 2.以PaGamO平台的任務,增進閱讀理解的素養。	一、引起動機: 認識PaGamO平台的網址和內容簡報「PaGamO平台的登入步驟和使用方式」 二、發展活動: 介紹PaGamO 平台登入介面 (1)搜尋 PaGamO 網頁 (2)登入 google/縣市帳號 (3)熟悉PaGamO 平台的主要功能 (4)執行老師指派的任務 A. 環境教育網頁,完成環境教育任務,養成對災害的警覺心及敏感度,對災害有基本的了解,並能避免災害的發生。 B. 探討日常生活應該注意的安全。 C. 了解日常生活危害安全的事件。 (5)獲得完成任務的遊戲獎賞 三、綜合活動: (1)針對文章內容,教師進行閱讀理解教學。 (2)教師檢視學生作答情況,適時指導閱讀態度和技巧。	專心聆聽 態度20% 完成指派 任務80%	自編教材經 114.5.7課 發會審查通 過

【第一學期】第十四週~第十六週

課程名稱	健康生活體驗趣—運動會		年級/班級	四年級/ 1-5班
彈性學習課程類別	□統整性(□主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 ■其他類課程		上課節數	每週2節, 3 週, 共 6 節
			設計教師	四年級教學團隊
配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 新住民語文 □數學 □生活課程 ■健康與體育 社會 □自然科學 藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育□■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 家庭教育 ■戶外教育 □原住民教育□國際教育 ■性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點, 例: 交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
設計理念	運動會是學校每年的重大活動之一, 這是一個親師生可以齊聚共學的日子, 更是學校與社區親近互動的良好時機。孩子們將在學校的所學透過動態或靜態的展演方式, 呈現在家長眼前, 而各種運動競賽使學校親師生與社區的關係更緊密, 期望學生發展潛能, 建立學習信心。			
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	為提倡全民體育運動, 加強社區家長與學校之聯繫溝通, 進而達到寓教於樂之功能。 鍛鍊學生強健體魄, 培養學生合作觀念, 養成「公平競爭, 勝不驕、敗不餒」的體育精神。	
總綱核心素養具體內涵	A1 身心特質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 E-A1 具備良好的生活習慣, 促進身心健全發展, 並認識個人特質, 發展生命潛能。	領綱核心素養具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質, 初探生涯發展, 覺察 生命變化歷程, 激發潛能, 促進身心健全發展。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣, 以促進身心健全發展, 並認識 個人特質, 發展運動與保健的潛能。	

附件3-3(國中小各年級適用)

	E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和 健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
課程目標	1. 為提倡全民體育運動，加強社區家長與學校之聯繫溝通，進而達到寓教於樂之功能。 2. 鍛鍊學生強健體魄，培養學生合作觀念，養成「公平競爭，勝不驕、敗不餒」的體育精神。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
四年級第一學期第十四～十六期	運動會 /6節	健體1d-Ⅱ-1認識動作技能概念與動作練習的策略 健體2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則 綜合2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員 綜合2b-Ⅱ-2參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 性E1 認識生理性別、性傾向、性別	健體Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會。 綜合Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。 綜合Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。	1.擬定「大會舞」、「大隊接力」、「400公尺接力」、「健康跑一跑」和「拔河」各項比賽的練習計畫。 2.以創新思考方式因應「大會舞」、「大隊接力」、「400公尺接力」、「健康跑一跑」和「拔河」各項比賽的突發狀況。 3.理解「大會舞」、「大隊接力」、「400公尺接力」、「健康跑一跑」和「拔河」各項比賽的選手同儕	1.教師帶領學生練習「大會舞」 (1)班級內 各班學生反覆聆聽音樂歌曲，熟悉旋律形式和節拍落點。 「大會舞」、「大隊接力」、「400公尺接力」、「健康跑一跑」和「拔河」各項比賽的練習 各班學生分組練習各段落的動作 各班學生全體練習前後串接在一起的整首動作 (2)全學年 操場集合共同掌握進退場的節拍落點	1.能遵守競賽規則。30% 2.能完整做出大會舞的動作。20% 3.能正確傳接棒並跑完該棒次的距離。20% 4.能遵守趣味競賽規則，和同伴合力折返回到終點。30%	自編教材 經114.5.7 課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
		特質與性別認同的多元面貌。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 戶E3善用五官的感知, 培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力 安E5了解日常生活危害安全的事件。 安E4探討日常生活應該注意的安全。		感受, 達成團隊目標。	操場集合一起練習進退場動作		

【第一學期】第十七週~第十九週

課程名稱	性別方程式		年級/班級	四年級 / 1-5班
彈性學習課程類別	■統整性(□主題□專題■議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	每週2節, 3週, 共6節
			設計教師	四年級教學團隊
配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 ■社會 自然科學 藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育□□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 家庭教育 □戶外教育 □原住民教育□國際教育 ■性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點, 例: 交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
設計理念	孩子自呱呱墜地後, 不論是來自父母、長輩的期待, 或是傳統社會文化價值的影響, 潛移默化中形塑了自我認同, 也蓄積了不少刻板印象。因此, 課程以「跳出框框」為起點, 藉由真實事例, 引導學生反思這些因性別而產生的外在或自我限制是否合理, 帶領學生突破性別刻板框架, 以開放性思維理解、尊重「不一樣」的自由。再接著透過翻轉童話故事, 覺察人格特質並不因性別而有所差異, 鼓勵學生培養正向特質, 形塑自我風格。			
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進關懷	與學校願景呼應之說明	引導學生反思性別產生的外在或自我限制是否合理, 帶領學生突破性別刻板框架, 以開放性思維理解、尊重「不一樣」的自由。再接著透過翻轉童話故事, 覺察人格特質並不因性別而有所差異, 鼓勵學生培養正向特質, 形塑自我風格。	
總綱核心素養具體內涵	A2系統思考與解決問題 C2人際關係與團隊合作 E-A2 具備探索問題的思	領綱核心素養具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法, 培養思考能力與自律負責的態度, 並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	

附件3-3(國中小各年級適用)

	考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。
課程目標	1. 透過真實事例，覺察、省思生活中的性別刻板印象，避免產生偏見與歧視。 2. 透過繪本引導及童話故事的改編，擺脫性別刻板印象，為童話故事中的人物重塑形象或角色性別互換，發揮創意為舊故事增添新情節、新命運或新結局。 3. 透過分組活動，培養學生積極參與、勇敢表達、合作學習的情操，促進身心健康發展。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
四年級第一學期第17週	跳出框框童話大翻轉 /2節	社會2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 綜合2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	社會 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 綜合Ba-II-1自我表達的適切性。	覺察、省思生活中的性別刻板印象，避免產生偏見與歧視。	1.【引起動機】： 學校便服日，大家喜歡穿什麼樣的服裝？男女生在服裝上有什麼差別？ 2.【新聞停看聽】 教師播放(1)、(2)影片：和學生討論影片內容話題 3.【不公平來抱怨】 分組討論：寫下生活中因性別而遇到自認為不公平的事？ 4.【性別刻板印象】 (1)什麼是「性別刻板印象、偏見與歧視」？ (2)教師播放影片：108 年度性別平等政策多媒體宣導影片【性平視聽站，一起停看聽】 (3)學生省思並發表	專心聆聽的態度40% 口頭報告30%	自編教材經114.5.7課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域,請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱,必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		性 E3 覺察性別角色的刻板印象,瞭解家庭、學校於職業的分工,不應受性性別的限制。			5.【顏色與刻板印象】 (1) 粉紅口罩 (2) 粉紅色的勇氣與正義 (3) 你不知道的粉紅色 6.【綜合活動】 (1) 學生發表對性別刻板印象的感想。 (2) 教師總結:以「開放」的心,理解、尊重與包容各種獨特性與差異性,世界才會充滿愛與繽紛。	能融入討論30%	
四年級第一學期第十八~十九週	跳出框框童話大翻轉/4節	社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演,尊重人我差異,避免對他人產生偏見。 綜合2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象,瞭解家庭、學校於職業的分工,	社會 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。 綜合Ba-II-1自我表達的適切性。	1.覺察、省思生活中的性別刻板印象,避免產生偏見與歧視。 2.掌握童話故事中的性別議題,透過故事梯進行簡單結構的內容改編。	1.【引起動機】 (1) 教師揭示「魔鏡」、「蘋果」與「七個小矮人」,問學生會聯想到哪個童話故事 (2) 請學生簡述「白雪公主」故事內容、結局與感想。 2.【不一樣的公主】 (1) 請學生發表對「公主」、「王子」的印象。 (2) 共讀繪本《紙袋公主》~~小組討論與發表《白雪公主》與《紙袋公主》故事中「公主」與「王子」的異同點。 3.【故事大翻轉】 (1) 各組討論並選定童話故事主軸。 (2) 進行故事改編 (3) 各組發表與回饋。 4.【綜合活動】 (1) 歸納各組為主角設計的改變命運「好」方法。 (2) 教師總結	專心聆聽的態度40% 口頭報告30% 能融入討論30%	自編教材經114.5.7課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量 方式	教材 學習資源
週次	單元 名稱/ 節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		不應受性別的限制。			(3)作業說明【學習單:當白雪公主遇上紙袋公主。】		學習單

南投縣光華國民小學114學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】第20~21週

課程名稱	SDGs在光華/法書之美		年級/班級	四年級/1~5班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題■議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	共_4_節, _160_分鐘
			設計教師	光華書法教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □家庭教育 □戶外教育 □原住民教育■國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點, 例: 交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	發展學生書法藝術興趣及潛能, 提升學生之書寫能力, 欣賞漢字文字藝術, 體現書寫秩序之美, 於學習書法之歷程, 培養學生定、靜、安、慮、得之心性, 結合人文關懷與傳統美學, 書法課培養學生心性與藝術素養, 展現精進精神, 邁向創新永續與國際視野。	
設計理念	書法為中華文化瑰寶, 具有表意、養心與美化生活之功能。為避免文化斷層, 本校將書法教育納入校訂課程, 於三至六年級每學期實施四節課, 藉由系統教學培養學生書寫能力與藝術涵養。評量方式以實作為主, 觀察學生書寫姿勢、筆劃結構與作品整體美感, 並兼顧學習態度, 期能達到知行合一、傳承書法文化之目標。			
總綱核心素養 具體內涵	B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養, 並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能, 能以同理心應用在生活	領綱核心素養具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應, 以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美, 體驗生活中的美感事物, 並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-B1 理解藝術符號, 以表達情意觀點。 藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。	

附件3-3(國中小各年級適用)

	與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
課程目標	1. 理解書法文化背景： 了解書法家王羲之愛鵝的故事，體會書法與生活的連結。 2. 觀察筆畫與形態： 觀察鵝的姿態，認識豎彎鉤（浮鵝鉤）的筆畫特徵與命名由來。 3. 字形演變認識： 辨識「心」、「乙」、「也」、「女」、「子」、「好」、「學」、「皿」、「孔」等字在甲骨文、篆書、隸書、楷書中的不同形貌與演變。 4. 基本書寫能力： 能正確書寫含浮鵝鉤的字（如「心」、「乙」、「也」）及合體字「學好孔孟」。 5. 正確執筆習慣： 掌握正確的執筆與運筆方法。 6. 書法欣賞能力： 具備欣賞書法作品的行款安排與整體布局美感。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教 材須經課發 會審查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少 包含 2領域以上				
第20週	法書之美 /學好孔孟/2	國語 4- II -6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4- II -7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4- II -8 知道古今書法名家的故事。 藝術 1- II -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	國語 Ab- II -11 筆墨紙硯的使用方法。 Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。 Ab- II -13 書法名家故事。 藝術 視 E- II -1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E- II -2 媒材、技法及工具知能。	學習目標 1.認識書法家王羲之愛鵝的典故，體會觀察生活對書法藝術的啟發。 2.學會豎彎鉤(浮鵝鉤)的運筆技巧。 3.認識「心」「乙」「也」的書體演變，了解甲骨文至楷書的變化。 4.能夠實際書寫並觀察書法行款與布局之美。 5.培養正確的執筆姿勢與賞析能力。	第1~2節 從王羲之愛鵝談浮鵝鉤的美與用筆【引起動機】10' 「王羲之愛鵝的故事」 故事導入：講述王羲之愛鵝，因觀察鵝游水姿態而領悟用筆之道。 問題引導： 「你覺得鵝游泳的樣子像什麼筆劃？」 「書法跟觀察動物有什麼關係？」 播放影片或圖片：白鵝緩游、轉身的動態影片，引導學生觀察「彎鉤」之美。 【發展活動】60' 發展活動①(15分鐘)：筆畫與演變觀察【活動：穿越時空的三個字】 1. 展示「心」、「乙」、「也」三字在甲骨文、篆書、隸書、楷書中的演變(用PPT、投影片或印刷卡片)。	口語評量	自編教材經114.5.7課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱, 至少包含2領域以上				
		2-II-2 能發現生活中的視覺元素, 並表達自己的情感。 【國際教育】 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。			2. 比較討論: 哪個版本最像現在的字? 哪個筆劃最像鵝的姿態? 3. 小組配對活動:「連連看」遊戲——連結書體與對應字形。 筆法練習+書寫 【活動: 浮鵝鉤筆法練習】 1. 教師示範「浮鵝鉤」(豎彎鉤)的寫法(強調起筆垂直、轉折自然、收筆如「游鵝擺尾」)。 2. 學生分步練習: 先練筆劃(豎彎鉤), 再練字「心」、「乙」、「也」各兩次。 3. 教師個別巡視, 口頭提醒錯誤方 【活動: 執筆與姿勢再強化】 4. 重新確認正確執筆法與坐姿(短影片或老師示範)。 5. 練習時搭配米字格或九宮格, 加強空間感。 作品欣賞與仿作 【活動: 觀察書法行款與佈局】 1. 展示書法作品一幅(如「三字組合」之條幅): 引導學生觀察: 2. 行與行的距離是否整齊? 3. 左右字距是否有變化? 4. 哪裡最吸引你的注意力? 5. 小練習:「自己排行款」→ 請學生嘗試將「心」、「乙」、「也」寫成一張小幅橫式或直式構圖作品。 3. 綜合活動(10分鐘) 【活動: 我的書法展示時間】 1. 每位學生挑選自己三字作品中最滿意的一張, 貼在展示牆或交由老師張貼。 2. 小小口頭發表:	學生能以正確姿勢與擺放方式書寫。 實作評量: 學生能書寫出指定範字並呈現筆劃順序與結構正確。 學生能以正確姿勢與擺放方式書寫。 口語評量: 學生能正確說出3種基本筆劃名稱。 實作評量: 學生能書寫出指定範字並呈現筆劃順序與結構正確。	

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發 會審查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱, 至少包含2領域以上				
					3. 「我最喜歡的字是.....因為我覺得鉤寫得很像鵝尾巴。」 4. 老師點評與讚賞:「這位同學轉折寫得很自然」、「這張的行距分配很均勻」。 ~四年級上學期第1.2節結束~	學生能以正確姿勢與擺放方式書寫。 口語評量:	
第21週	法書之美/學好孔孟 2	國語 4- II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4- II-7 習寫以硬筆字為主, 毛筆為輔, 掌握楷書筆畫的書寫方法。 4- II-8 知道古今書法名家的故事。 藝術 1- II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。 2- II-2 能發現生活中的視覺元素, 並表達自己的情感。 【國際教育】 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	國語 Ab- II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ab- II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 Ab- II-13書法名家故事。 藝術 視 E- II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E- II-2 媒材、技法及工具知能。	學習目標: 1. 認識「女」、「子」、「好」、「學」、「皿」、「孔」六字在甲骨文、篆書、隸書、楷書中的不同樣貌與演變。 2. 瞭解合體字(形聲、會意)的基本概念與意義。 3. 能以楷書寫出「學好孔孟」四字, 並練習整齊排版。 4. 建立學生對中華文化(如孔孟思想)的初步尊重與興趣。	第3.4節 從古文字演變到書寫「學好孔孟」【引起動機】10' 問題導入:「你知道古代的『好』字長什麼樣子嗎?」「你會不會寫『學』這個字?它以前也有不一樣的寫法喔!」 播放PPT或圖片, 展示「女」、「子」、「好」、「皿」、「孔」、「學」在甲骨文、篆書、隸書、楷書的演變過程。 小組討論與比一比:哪個字變化最大?哪個版本最有趣?(例如:「女」從象形女性形態→簡化成楷書部件) 【發展活動】 發展活動①(20分鐘):字形演變觀察與塗色遊戲 1. 每人發一張「字形演變學習單」:列出六個字的四種書體(甲骨文、篆、隸、楷), 部分塗黑讓學生補寫或著色比對。 2. 教師引導說明: 3. 「好」是會意字, 由「女」與「子」結合。 4. 「學」是上下結構, 上為「穴」, 下為「子」, 本意為在屋內學習。	口語評量 實作評量: 學生能書寫出指定範字並呈現筆劃順序與結構正確。 學生能以正確姿勢與擺放方式書寫。	自編教材經114.5.7課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱, 至少包含2領域以上				
		國E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。			5. 「皿」象徵器皿, 是「學好孔孟」字部件之一。 發展活動②(25分鐘):臨寫練習 - 教師示範「學」、「好」、「孔」、「孟」四字筆順與楷書結構。 - 學生使用練習紙, 每字書寫兩遍, 強調: 「學」的上下部件分布要平衡。 「孔」、「孟」要注意部首差異與左右結構穩定性。 - 口頭提醒:筆劃起筆與收筆、間架結構與行距掌握。 發展活動③(15分鐘):合體字小作品 - 製作小書法橫幅:「學好孔孟」 - 學生將四字用硬筆先排版(如直式或橫式), 再用毛筆書寫。 - 鼓勵使用米字格輔助, 協調大小、字距與整體行款。 - 自選書體為楷書(可開放部分學生嘗試隸書或篆書變形)。 【綜合活動】5分鐘 【活動:書法展示與文化連結】 - 每位學生選出一張完成的「學好孔孟」作品貼於教室展示區。 - 小小文化對話時間: - 老師簡介孔子與孟子為什麼代表「學問」與「做人」的榜樣。 - 問學生:「你覺得『學好孔孟』的意思是什麼?」 - 老師給予個別或全班鼓勵性回饋:「這位同學的『孔』字寫得很穩重, 很有儒者的樣子呢!」	口語評量: 學生能正確說出3種基本筆劃名稱。 實作評量: 學生能書寫出指定範字並呈現筆劃順序與結構正確。 學生能以正確姿勢與擺放方式書寫。 口語評量	

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				
					6. 鼓勵學生分享學習感想，老師給予正向回饋。 ~四年級上學期第3.4節結束~	口語評量	

南投縣光華國民小學114學年度彈性學習課程計畫

四年級 SDGs在光華~【中興新村社區走讀】 每週2節 設計者：四年級學年教師群

【第二學期】第一週

課程名稱	安全搭車我知道		年級/班級	四年級 / 1-5班
彈性學習課程類別	■統整性(□主題□專題■議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	每週2節，共2節，共80分鐘
			設計教師	四年級教學團隊
配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 新住民語文 □數學 □生活課程 ■健康與體育 社會 □自然科學 藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育□■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 家庭教育 □戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 交通A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。 例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
設計理念	本課程藉由校外教學的機會，讓孩子實際學習搭乘大客車的安全注意事項，以及事故避難逃生的方式。希望能引導學生認真參與，重視並遵守安全的搭乘方法與逃生、避難的規範，並在真實的生活情境中實踐。			
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	本課程藉由校外教學的機會，讓孩子實際學習搭乘大客車的安全注意事項，以及事故避難逃生的方式。希望能引導學生認真參與，重視並遵守安全的搭乘方法與逃生、避難的規範，並在真實的生活情境中實踐。。	
總綱核心素養具體內涵	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	

附件3-3(國中小各年級適用)

課程目標	1.了解大客車的危機與安全方法與逃生、避難的方式，培養學生搭乘的危險感知與安全意。 2.正確表現大客車的安全搭乘方法與逃生、避難的方式，並能實際應用。		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
四年級第二學期第1週	安全搭車我知道/(2)	綜合3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 健體3a-II-1 演練基本的健康技能。 安E2 了解危機與安全。 安Cb-II-1 了解公共交通工具的特性與安全搭乘方法。 交通A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。 交通A-II-3 辨識各類道路環境的常見危險。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 健體Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 綜合Ca-II-3生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.了解大客車的逃生設備和位置。 2.了解大客車的安全搭乘方法與逃生、避難的方式。	《第一節課》 1、準備活動10' 1.教師展示遊覽車「車內座位圖」，引導學生思考搭乘遊覽車時需要遵守的安全搭乘行為？ 2.教師歸納學生答案後再補充部分重要內容。 二、發展活動20' 1.教師講解遊覽車的逃生設備。 2.教師提供「遊覽車逃生設備比較學習單」，請學生分組合作進行學習任務一，找出遊覽車的安全逃生設備的類別和位置。 3.教師播放「大客車行車安全宣導影片」。 4.教師歸納遊覽車因車型不同，逃生設備和位置會有所不同，提醒學生利用實際逃生演練過程，記住遊覽車的逃生位置以及應用時機。 三、綜合活動10'	學生能專心聆聽老師介紹，並依據內容回答老師問題。 觀察並記錄遊覽車上的逃生設備。 分組進行討論並填寫「安全設備放大鏡」學習單。 學生能專心聆聽老師介紹，並依據內容	自編教材經114.5.7課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課 發會審查 通過
週次	單元名稱/ 節數	須選用正確學習階段 之2以上領域, 請完 整寫出「領域名稱+ 數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至 少2領域以上				
					1.經教師說明搭乘遊覽車的相關知識, 鼓勵學生在課堂中踴躍發表。 2.教師再依學生表現給予回饋。 《第二節課》 【活動】:40' 帶領學生實際進行逃生演練。 學生實際體驗	容回答老師 問題。 請學生依 序進入遊 覽車實際 進行逃生 動線演練。	

【第二學期】第二週~第四週

課程名稱	健康生活體驗趣-戶外教育 (九族文化村)		年級/班級	四年級/1~5班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	每週2節, 3週, 共6節
			設計教師	四年級教學團隊
配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 ■社會 自然科學 藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育□□ 安全教育 □防災教育 □閱讀素養 家庭教育 ■戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點, 例: 交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
設計理念	戶外教育泛指「走出課(本)(教)室外」的學習, 包括到校園角落、社區部落、特色場館、山林溪流、自然探索、社會踏查等等之體驗學習, 透過走讀、操作、觀察、探索、互動、反思等歷程, 結合感官體驗的融合學習, 讓學習更貼近生活。			
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	藉由戶外教育的探索, 讓學生們認識周遭的環境及深入認識不同的文化與特色, 透過體驗學習理解並欣賞與關懷自己在地的文化。	
總綱核心素養具體內涵	C3多元文化與國際理解 E-C3具備理解與關心本土與國際事務的素養, 並認識與	領綱核心素養具體內涵	社會-E-C3了解自我文化, 尊重與欣賞多元文化, 關心本土及全球議題。 綜合-E-C3體驗與欣賞在地文化, 尊重關懷不同族群, 理解並包容文化的多元性。	

附件3-3(國中小各年級適用)

	包容文化的多元性。		
課程目標	透過戶外教育參觀並認識在文化村各部落區的文化與特色，並仔細聆聽『原』世界各族導覽解說，體驗與巡禮文化村各部落間的饗宴，學習理解並欣賞『原』世界各族多元文化。		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須 經課發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
下 二 ~ 四	戶外教育— 九族文化村 /6節	社會2a-II-1表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 社會2b-II-2感受與欣賞不同文化的特色。 綜合3c-II-1參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 安E4 探討日常生	社會Bb-II-1居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 社會Bc-II-1各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 綜合Cc-II-1文化活動的參與。	1.認識戶外教育的所在區域，並仔細聆聽『原』世界各族導覽解說。 2.參觀並認識在文化村各部落區的文化與特色。 3.體驗與巡禮文化村各部落間的饗宴，學習理解並欣賞『原』世界各族多元文化。	【聆聽導覽】 - 傾聽導覽人員解說，了解各部落文化重點 - 全體集合，聆聽導覽人員行前說明 - 依照導覽順序，參訪三個部落區(例：阿美族、泰雅族、排灣族)聆聽服飾、建築、風俗等介紹 - 小任務：每位學生需記錄「這一族的特別服飾、建築與一項有趣的習俗」。 【參觀】 - 學生觀看及欣賞文化村各部落區的各種生活面向的呈現。 - 參觀不同部落文化呈現，進行任務式探索與紀錄 - 自由參觀文化展示(建築模型、農具、樂器等)	口頭發表：能重述戶外教育景點的所在位置及特色。50% 學習單：記錄參觀所見所聞，並完成學習手冊中的問題。50%	自編教材經114.5.7課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須 經課發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2以上領域, 請完整寫出 「領域名稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必 須至少2領域以 上				
		活應該注意的安全。 安E7 探究運動基本的保健。 生E2 理解人的身體與心理面向。 戶E7 參加學校校外教學活動, 認識地方環境, 如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。			4. 「文化尋寶挑戰」: 完成導師設計的文化小任務(如: 找出三種不同的樂器、比一比族語命名方式等) 5. 蒐集一項你最喜歡的原住民族文化特色, 並思考它與自己的生活有什麼不同。 【體驗】 1. 美食小饗宴: 試吃原住民特色小點(如小米麻糬) 2. 學生實際走訪文化村各部落間進行巡禮的饗宴, 透過所見所聞, 增加見聞。 3. 反思提問: 「你在體驗中最喜歡哪一部分? 為什麼?」 4. 小組分享今天的學習亮點與任務成果全班分享: 各組派代表分享一個族群特色		

【第二學期】第五週

課程名稱	智能學習樣樣通 智高課程—戰鬥陀螺		年級/班級	四年級 / 1-5班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	每週2節，共2節，共80分鐘
			設計教師	四年級教學團隊
配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 社會 自然科學 □藝術 ■綜合活動 ■資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育□■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 家庭教育 □戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
設計理念	希望學生能藉著好奇心找到問題，激發學習的動機與興趣。並以問題解決為導向，引導學生自主學習，透過數位工具、實作學習、探索學習、操作學習，發揮想像力與創造力，運用團體合作學習、分享與發表，提出解決方法。這才是真正的「創客」精神，不能享受這類自我實驗的失敗經驗，就不可能嘗試沒有把握的事情，那麼充其量也只能成為受過訓的專業技工，而無法成為一個自由破框的創客。試圖將科技融入 ART 的元素，活化教師教學、發展學生創意，透過動手作、團隊學，開啟孩子的真學習。			
對應的學校願景(統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	在面對這樣的問題下，動手做的學習，提供了新的教學密碼。因為透過動手做，培養了四個二十一世紀最需要的能力：創新的能力、獨立自主思考的能力、主動的動機與解決問題的能力。	
總綱核心素養具體內涵	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 E-A2 具備探索問題的思考能力， 並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	

附件3-3(國中小各年級適用)

	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進多元感官的發展, 培養生活環境中的美感體驗。		綜-E-A2 探索學習方法, 培養思考能力與自律負責的態度, 並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性, 培養生活環境中的美感體驗, 增進生活的豐富性與創意表現。
課程目標	1.透過組合及操作模型, 瞭解簡單機械知識及動作方式。 2.運用基本理論, 結合結構積木製作簡單的機械套件。 3.學生能透過想像力與好奇心探索科學問題, 並能初步根據問題特性, 4.操作適合學習階段的物品與器材, 以進行自然科學實驗。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
四年級第二學期第五週	智高課程—戰鬥陀螺/2節	國語2- II -1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 綜合1b-II-1 選擇合宜的學習方法, 落實學習行動。 綜合2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 科 E4 體會動手實作的樂趣, 並養成正	國語Bb- II -2 人際交流的情感。 綜合Ab-II-2 學習行動。 綜合Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1.透過組合及操作模型, 瞭解簡單機械知識及作動方式。 2.能結合積木製作簡單的機械套件。 3.實際運用各種物理、數學的知識。 4.會觀察到影響陀螺轉動的因素 5.能發現問題, 立即做修正。	一、引起動機(5分鐘) 播放影片~陀螺轉動的原因, 觀察陀螺的運動軌跡。 校提供智高積木 二、發展活動 ○ 陀螺製作操作活動 活動一: 轉轉看~誰是陀螺王 ○ 活動二、戰鬥陀螺擂台賽~ 三、綜合活動 ○ 同學分享自己的活動心得, 在過程中所遇到的問題, 以及如何解決的方式。	專心聆聽的態度。30% 能完成戰鬥陀螺組裝。70%	自編教材經114.5.7課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須 經課發會審查 通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				
		向的科技態度。 安E4探討日常生活應該注意的安全。					

【第二學期】第六週

課程名稱	智能學習樣樣通/ 音樂會欣賞		年級/班級	四年級/ 1~5班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	共1節, 40分鐘
			設計教師	四年級教學群
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 社會 自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育□ 安全教育 □防災教育 □閱讀素養 家庭教育 □戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點, 例: 交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
設計理念	在個人性情陶冶上, 音樂佔有重要的一環, 它能抒發個人情緒, 培養生活細節的感受, 進而改變個人品德, 因此各國莫不把藝術的陶冶, 視為教育一個重點項目。光華國小對音樂的培養也不遺餘力, 多年來在優秀老師的接棒下, 兒童樂隊已成為光華國小的重點特色。學校除了針對樂隊學生的深入栽培, 對其他學生, 也提供廣泛的樂器認識與欣賞能力, 讓學生除了基本音樂課的學習外, 對音樂的合奏及舞台演出, 也能有深入的理解。			
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	藉由音樂的欣賞, 陶冶個人性情, 讓音樂的美好, 深入個人生活, 改變個人對世界的觀感, 進而同理別人, 關懷別人, 為社會帶來祥和的氣息, 譜出個人美妙的生命樂章。	
總綱核心素養具體內涵	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進	領綱核心素養具體內涵	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性, 培養生活環境中的美感體驗, 增進生活的豐富性與創意表現。	

附件3-3(國中小各年級適用)

	多元感官的發展, 培養生活環境中的美感體驗。		藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。
課程目標	1.能認識介紹的樂器。 2.欣賞音樂會時, 能表現出應有的態度及禮貌。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
四年級第二學期第六週	音樂會欣賞/1節	藝術3-II-1能樂於參與各類藝術活動, 探索自己的藝術興趣與能力, 並展現欣賞禮儀。 藝術3-II-2能觀察並體會藝術與生活的關係。 綜合2d-II-1體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	藝術音P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。 藝術音P-II-2音樂與生活。 綜合Bd-II-2生活美感的體察與感知。	1.能認識介紹的樂器。 2.欣賞音樂會時, 能表現出應有的態度及禮貌。	一、引起動機: 聆聽學校兒童樂隊的演出。 二、發展活動: (一)樂器的認識 - 教師說明樂曲的內涵。 - 教師帶學生認識每一種樂器的功能及聲音內涵。 - 定音鼓 - 大鼓 - 小鼓 - 鐵琴 - 手風琴 - 木琴 - 風琴 - 鈸 - 三角鐵 - 教師針對上面的內容提問, 與台下的學生互動。學生也說出自己對樂器的感受。	專心聆聽 態度50% 學生能說出三種以上的樂器名稱。	自編教材經 114.5.7課 發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					(二)欣賞音樂演出的態度 1.教師說明樂隊練習時, 所經歷的辛苦, 所以欣賞音樂會演出時, 觀眾應該表現出尊重的態度, 以及應有的禮貌。 2.請學校的義工媽媽合唱團上台表演, 學生再一次聆聽音樂演出, 並做出合宜的行為 三、綜合活動 教師回顧今天所教的內容。	認真聆聽 欣賞表演 50%。	

【第二學期】第六週~第七週

課程名稱	愛的進行式— 減塑行動拯救海洋動物		年級/班級	四年級/ 1~5班
彈性學習課程類別	□統整性(□主題□專題■議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	每週2節，共3節，120分鐘
			設計教師	四年級教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 社會 ■自然科學 藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育□■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 家庭教育 □戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
設計理念	以永續發展為主軸，帶領學生進行減塑運動，融入自然與生活科技領域、綜合領域及品德、環境、海洋教育議題，期許孩子們從生活中力行減塑過程，覺知人類生活型態對其他生物與生態系的衝擊			
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	善用海洋、珍惜海洋的各項資源，並維護海洋的生態平衡，積極保育海洋資源，涵養人與海洋和諧共處的價值觀，培養熱愛家鄉，尊重環境的情懷。	
總綱核心素養具體內涵	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	

課程目標	1.透過訪問與影片討論，覺察塑膠垃圾對海洋動物的威脅。 2.能覺知海洋動物的生存危機。 3.能構思減塑方法，並於日常生活中實踐減塑行動。
------	---

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
四年級第2學期第六週	減塑行動拯救海洋動物/1節	自然po- II -1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 自然po- II -2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 綜合3d- II -1覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其	自然1Ne- II -1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 自然INf- II -5 人類活動對環境造成影響。 綜合Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 綜合Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1.透過觀看影片，覺察生活中的垃圾問題，覺知垃圾對環境的影響。 2.探索塑膠製品的特性，進而覺知海洋動物的生存危機。	1.教師播放海龜鼻孔有吸管、信天翁吃進塑膠垃圾的影片 https://www.youtube.com/watch?v=889YkTbftM8 2.中途島信天翁體內都是垃圾 https://www.youtube.com/watch?v=cDFnOzlvnzw 3.「垃圾大魔王在哪裡呢？怎麼佔領地球的？」引導學生說出觀察到什麼？有什麼感覺？思考垃圾亂丟及過多垃圾對環境的影響。 4. 探索塑膠製品的特性：探索塑膠袋特色：摸摸塑膠袋，覺察塑膠很輕；用電風扇吹，可以飛得很遠；將塑膠袋放在水中，會浮起來，看起來像什麼？(水母)，在水桶中裝水，學生將塑膠瓶、塑膠袋放入水中，觀察塑膠瓶、塑膠袋在水中的情形，察覺塑膠會浮在水面上，引導學生想一想，如果很多塑膠製品被丟入海中，可能會造成什麼現象。	專心聆聽的態度 40% 口頭報告 30% 發表評量 30%	自編教材經114.5.7課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		他生物與生態系的衝擊。 安 E2 了解危機與安全。					
四年級第二學期第七週	減塑行動拯救海洋動物/2節	自然po- II -1能從日常經驗、學習活動、自然環境, 進行觀察, 進而能察覺問題。 自然po- II -2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等, 提出問題。 綜合3d- II -1覺察生活中環境的問題, 探討並執行對環境友善的行動。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源, 學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	自然1Ne- II -1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 自然INf- II -5 人類活動對環境造成影響。 綜合Cd-II-1生活中環境問題的覺察。 綜合Cd-II-2環境友善的行動與分享。	1.透過觀看影片, 覺察生活中的垃圾問題, 覺知垃圾對環境的影響。 2.探索塑膠製品的特性, 進而覺知海洋動物的生存危機。	活動一:海洋中的塑膠島 1.繪本分享:塑膠島 2.播放網路影片。海洋垃圾問題嚴重「垃圾島」面積40個台灣大-東森新聞繪本「塑膠島」網路影片 3.教師引導學生思考塑膠對海洋動物的危害, 討論以下問題: (1)海鳥阿海住的地方充滿了「五顏六色的東西」, 你覺得這些東西可能是什麼? (2)為什麼這些五顏六色的東西會跑到海裡? (3)這些五顏六色的東西對海島動物的生活有什麼影響? (4)在故事及影片中, 人們為淨化海洋做了哪些努力? 活動二:減塑妙招 1.播放減塑行動短片減塑環保實測 2.播放台客劇場的「便利人生一週累積多少垃圾?」 3.播放台客劇場的「愛地球人生一週累積多少垃圾?」 4.腦力激盪減塑妙招:	專心聆聽的態度 40% 口頭報告 30% 發表評量 30%	

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發 會審查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				
		安 E2 了解危機與安全。			5.小組討論並提出日常生活中可以採取的減塑方法，盡力達到「自備、重複、少用」。 6.小組上臺分享減塑妙招，並上台分享。		

【第二學期】第八週~第十一週

課程名稱	中興新村走讀趣— 參訪省政資料館、健康生活體驗趣		年級/班級	四年級/1~5班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	每週2節，共4週，共8節
			設計教師	四年級教學團隊
配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 ■社會 自然科學 ■藝術 ■綜合活動 ■資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育□■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 家庭教育 ■戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
設計理念	藉由分組探討回顧中年級認識中興新村系列活動，進一步讓孩子思考中興新村的人文環境、歷史脈絡、自然生態的過去、現在與未來。利用地圖繪製活動，描繪每個孩子心中的社區，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力。			
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	藉由探索學校附近的機構，來讓孩子認識中興新村的特色及資源，進一步了解中興新村的人文發展與歷史風貌。經由校外體驗及參觀活動的學習過程，深化孩子對於故鄉及社區的情感與羈絆，期望發展愛護社區、尊重環境的情懷。	
總綱核心素養具體內涵	A1 身心素質與自我精進 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 C3 多元文化與國際理解	領綱核心素養具體內涵	社會-E-A1認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜合-E-A1認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 藝術-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 社會-E-C3了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	

附件3-3(國中小各年級適用)

	E-C3具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		綜合-E-C3體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
課程目標	利用地圖繪製活動，教導孩子掌握空間概念，利用空間感加深度於社區及故鄉的認識，再由空間展開時間描繪中興新村的歷史脈絡及人文發展。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
四年級第二學期第八、九週	參訪省政資料館/4節	社會2a-II-1表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 社會2b-II-2感受與欣賞不同文化的特色。 綜合3c-II-1參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 綜合2c-II-1蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝術1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	社會Bb-II-1居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 社會Bc-II-1各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 社會Ab-II-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影	1.敏覺中興新村的歷史變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 2.具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會農村生活特色之美。 3.體驗與欣賞原住民文化，尊重關懷台灣原住民不同族群，理解並包容文化的多元性。	《第一~四節校外參訪》 帶領學生實地參觀台灣省政資料館 出發前的提醒及路程 參訪時鼓勵學生發問。 說明 1.教師帶領學生實際走訪台灣省政資料館 2.申請館內導覽人員，分區介紹各展區及其特色。 (1)農村生活 (2)台灣原住民各族群的文化 3.教師指導學生製作摘要筆記，以主題分門別類記錄下來。	專心聆聽的態度40% 口語評量30% 實作評量30%	台灣省政資料館網站 https://www.archives.gov.tw/MenuList.aspx?cnid=103598

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須 經課發會審查 通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至少2領域以上				
		藝術1-II-3能試探媒材特性與技法,進行創作。 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學, 認識生活環境(自然或人為)。 戶E7 參加學校校外教學活動, 認識地方環境, 如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E7 探究運動基本的保健。 環E1 參與戶外學習與自然體驗, 覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	響。 綜合Bc-II-3運用資源處理日常生活問題的行動。 綜合Cc-II-1文化活動的參與。 視 E- II -1 色彩感知、造形與空間的探索。		備註:參訪活動所需時間依實際進行作調整。 活動後學生完成學習單, 並口頭分享		

附件3-3(國中小各年級適用)

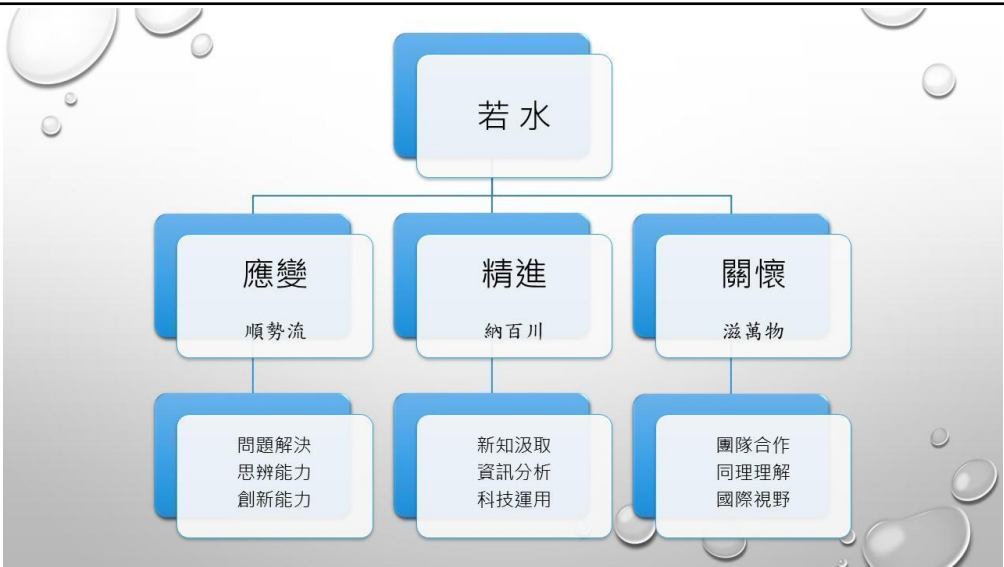
教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至少2領域以上				自選/編教材須 經課發會審查 通過
四年級第二學期第十、十一週	中興新村 走讀 / 繪製地圖 /4節	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 綜合Bc-II-3運用資源處理日常生活問題的行動。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學, 認識生活環境(自然或人為)。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗, 覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 綜合Bc-II-3運用資源處理日常生活問題的行動。	1.探究中興新村的生活相關議題, 規劃主要設施, 並在執行過程中, 因應路徑和配置, 持續調整各設施方位、距離和所占面積, 並加入創新元素。 2.關懷中興新村的生態環境與周遭人事物, 體驗服務歷程與樂趣, 理解並遵守道德規範, 培養公民意識。	《第五、六節課》 一、引起動機:教師引導學生在地圖上找出光華國小的位置, 並討論中興新村的特色及所在地點。 二、發展活動 1.教師提示學生繪製地圖的基本要素(可利用平板查詢校園周遭的地圖, 以學校為中心往外圍搜尋相關資料) (1)主要設施與路徑 (2)設施方位、距離和所占面積 2.教師指導學生製作摘要筆記, 繪製地圖草稿。 3.學生分組討論地圖裡可發揮的創意元素。 4.以組別為單位, 團隊分工繪製代表各地點的特色標誌或徽章。 《第七、八節課》 一、引起動機: 請學生找出心目中的五個中興新村的特色點及所在地點。 二、發展活動	專心聆聽的態度40% 口語評量30% 實作評量30%	

附件3-3(國中小各年級適用)

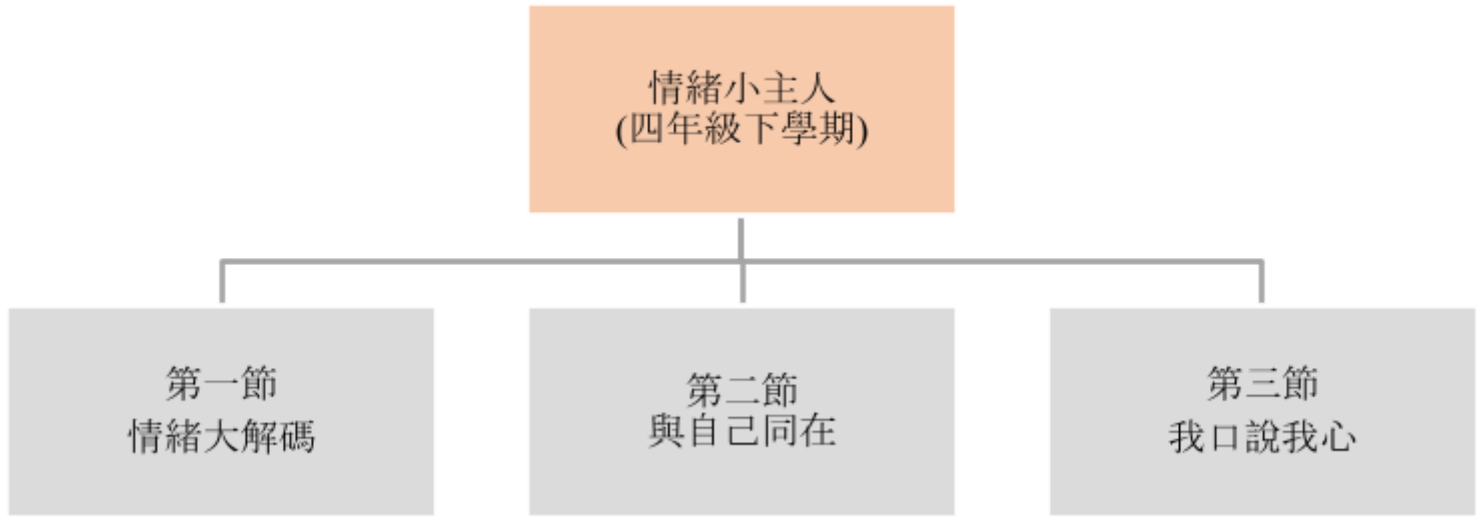
教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須 經課發會審查 通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2 以上領域, 請完整寫出 「領域名稱+數字編碼+內 容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須 至少2領域以上				
					請學生將各個地點的特色 透過發想, 發揮創意, 製作 成獨特的標誌畫出來, 並 貼在地圖上的位置。 三、綜合活動 分享創作過程或成果展 示。		

【第二學期】第十二週~第十三週

課程名稱	愛的進行式—情緒小主人	年級/班級	四年級 / 1-5班
彈性學習課程類別	■統整性(□主題□專題■議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程	上課節數	每週2節，共4節，共160分鐘
		設計教師	四年級教學團隊
配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 新住民語文 □數學 □生活課程 ■健康與體育 □社會 自然科學 □藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)	□人權教育 □環境教育 □海洋教育 品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 閱讀素養 ■家庭教育 戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點, 例: 交A-1-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
設計理念	本校位於群樹成蔭花園城市的中興新村，民國46年臺灣省政府疏遷，成立「中興第一國民學校」(原校名)，以安置臺灣省政府員工子弟就學，58年因中興新村村里改名，校名更為「南投縣光華國民小學」。一至六年級計有普通班34班，資優班及資源班共5班，幼兒園2班，約五分之四學生為跨區就讀，家長對學生教育十分重視。 近年青少年自殘自傷案例增多，年齡層降低至低年級，當學生面臨困難、生命議題時，以「不想活了」作為解決問題的方式，實令人擔憂。因而教導學生如何覺察情緒、表達感受，是我們心思繫念的重點。輔導處透過近年對校內學生輔導個案問題進行分析，針對各年級大部份學生需求，依據本校課程願景及學生未來圖像-應變、精進、關懷，規劃一至六年級的生命教育心理健康入班輔導課程，期待能培育出會思考、與人團隊合作、具關懷力的學生。 觀察到本校中年級時開始發展出小團體模式，對於小團體的歸屬感，常會帶來框架，當小團體間的猜忌愈來愈多，關係就愈來愈惡劣。本教案「情緒小主人」單元，以心理健康為核心，透過觀看影片、學習單討論習寫，觀察情緒語言訊息，透過討論，引導學生自我覺察之後，覺察不同情緒有不一樣的身體語言。建立多元觀點理解他人情緒表達，學習觀察自己的情緒訊息，練習和情緒對話，感受情緒，與情緒做朋友。 從覺察情緒中，認識自我特質，及人際互動中的思考模式，思考正確的人際互動方式。以「我訊息」練習表達情緒感受，學習自我表達，有助於溝通。		



(二)單元架構圖：



對應的學校 願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願 景呼應之 說明	認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
--------------------------	---------------	--------------------	---------------------------------------

附件3-3(國中小各年級適用)

			覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
總綱核心素 養具體內涵	C2 人際關係與團隊合作 E-C2具備理解他人感受，樂於與 人互動，並與團隊成員合作之素 養。	領綱核心 素養具體 內涵	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際 關係，與團隊成員合作達成團體目標。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與 人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
課程目標	認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元 名稱/ 節數	須選用正確學習階段之2 以上領域，請完整寫出 「領域名稱+數字編碼+內 容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至 少2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
四年級第二學期第十二、十三	情緒小主人/4節	綜合2a-Ⅱ-1覺察自己 的人際溝通方式，展現合宜的 互動與溝通態度和技巧。 綜合1d-Ⅱ-1 覺察情 緒的變化，培養 正向思考的態 度。 健康1a-Ⅱ-1 認識身 心健康基本概念 與意義。 家E3察覺家庭中不 同角色，並反思個 人在家庭中扮演的	綜合Ba-Ⅱ-1 自 我表達的適 切性。 綜合Ba-Ⅱ-2 與 家人、同儕 及師長的互 動。 綜合Ad-Ⅱ-1情 緒的辨識與 調適。 健康Fa-Ⅱ-3 情 緒的類型與 調適方法。	1.建立多元觀 點理解他人 情緒表達，學 習觀察自己 的情緒訊息， 練習和情緒 對話，感受情 緒，與情緒做 朋友。 2.覺察不同情 緒有不一樣 的身體語言。 3.以「我訊息」 練習表達情 緒感受，學習	活動一：情緒大解碼 一、引導思考：10' (一)學習觀察不同情緒表達訊息的要素。 (二)觀看影片，引導觀察不同情緒表達時 的身體語言，能透過覺察辨識情緒， 完成學習單1。 二、情境思考15' 1. 觀看影片《劇情1》(58") 2. 提問引導思考： ☐ 看到什麼？ ☐ 聽到什麼？ ☐ 發生了什麼？ 3. 幫劇中二位BABY配台詞對白，完成學習 單「我們都一樣？」第一題。 4.帶著完成對白的學習單，當音樂停下來的	口語評量 紙筆評量 學習單 實作評 量	自編教材經 114.5.7課 發會審查通 過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元 名稱/ 節數	須選用正確學習階段之2 以上領域, 請完整寫出 「領域名稱+數字編碼+內 容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至 少2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
週		角色。 家E4覺察個人情緒 並適切表達, 與 家人及同儕適切 互動。 家E7表達對家庭成 員的關心與情感。 生命教育 E5 探索快 樂與幸福的異 同。 生命教育 E5 探索快 樂與幸福的異 同。		自我表達, 有 助於溝通。	時候, 找旁邊的人分享。 5.有沒有哪個人的台詞是你印象深刻, 跟大 家說一說你的看法? 三、完成學習單15' 活動二:與自己同在 【情境引導思考】40' 每個人看待事情的觀點不一樣: 一、了解不同人對情緒表達有不一樣的理 解, 以多元的觀點幫助自己調適情緒。 二、學習單「溝通小主人」, 練習覺察情 緒。 三、學習單「溝通小主人」, 了解自己、 悅納自己。 【教師總結歸納】 活動三:我口說我心 模擬情境: 【引導討論】40' 一、情境「下課打掃時, 有同學在樓梯間 邊掃邊哭。」請自願小組出來表演, 成 員中一位學生演打掃者, 其餘四位扮 演旁觀者, 進行對話。 二、要表達自己感受時, 釐清自己想傳 達的訊息, 再了解、同理他人。「我 訊息」 三、學習單練習以不同角色練習「我 訊息」句子, 學習表達。 四、想一想, 生活中遇到的一件生氣或 難過		

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會 審查通過
週次	單元 名稱/ 節數	須選用正確學習階段之2 以上領域, 請完整寫出 「領域名稱+數字編碼+內 容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至 少2領域以上				
					的事件, 練習「我訊息」句型 40' 1. 我覺得... 2. 因為... 3. 我希望... 【總結歸納】 學習用「我訊息」表達, 清楚描述感覺, 與自己情緒同在, 了解自己要什麼, 表達出來, 有助於溝通。 【延伸學習】 如果情境讓自己實在無法控制情緒、無法使用我訊息, 可以練習一深呼吸、二離開現場、三轉移其他事情焦點, 再回來現場對話。		

【第二學期】第十四、十五週

課程名稱	數位閱讀素養增能 數位學習平台Loilonote—創作數位卡片		年級/班級	四年級/1~5班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	每週2節，共2節，共80分鐘
			設計教師	四年級教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 □社會 自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 閱讀素養 ■家庭教育 戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
設計理念	本單元旨在指導學生將三年級在視覺藝術課完成的作品，應用在四年級的彈性課程並與數位學習結合，在彈性課程中導入數位化，引導學生在課堂上操作平板(ipad)，將視覺藝術的作品-母親節節慶卡片，以數位教學軟體(LoiLoNote)呈現，除了增加學習的不同面向之外，也提供學生使用數位化載具-平板(ipad)的操作機會。			
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	本校的學生受惠於「班班有網路，生生用平板」的政策，在學校行政的推動在班級導師的授課與教學之下，學生對於平板的使用漸累積一些經驗，這是新興但不陌生的學習方式。教師因應數位化的來臨，發想繳交作業的方式與管道愈來愈多元，於是激發教師帶領同學們跟著老師一起來使用數位教學軟體LoiLoNote，進而達到練習創作並繳交作品，嘗試不同的教學模式。 (以下教學將以數位教學軟體LoiLoNote，呈現操作步驟)	
總綱核心素養具體內涵	B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素	領綱核心素養具體內涵	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	

附件3-3(國中小各年級適用)

	養,並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。		藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。
課程目標	1.透過數位教學軟體LoiLoNote的操作,指導學生創作簡易的數位卡片。 2.請學生發表作品繳交與呈現方式的差異,以及使用數位教學軟體LoiLoNote的新體驗。 3.學生能發揮想像力與創造力,操作教學軟體LoiLoNote,最終能學得卡片創作與串接的任務。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域,請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱,必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
四年級第十四、十五週	數位學習平台Loilonote—創作數位卡片/4節	藝術2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 綜合2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能	視 A- II -1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P- II -2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 綜合Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能依據教師的引導,理解科技資訊與與藝術的結合,並能透過具體的教學指導獲得操作載具的學習機會以及提供數位化的能力。 2. 能將學會操作載具的能	一、引起動機 1.展示學生自製母親節特色卡片作品。 2.教師提問: (1)還記得這個作品嗎? (2) 這次將以另一種形式呈現? (3)請學們今天跟著老師使用LoiLoNote 數位教學軟體創作數位卡片」。 二、發展活動 1.教師請同學們到平板車上依序取出自己的平板 iPad且回到座位,依序完成以下幾個操作步驟: (1)從平板ipad主畫面找到 , 打開數位教學軟體。	專心聆聽的態度。30% 能以數位軟體LoiLoNote 創作數位卡片。70% 學校提供平版(iPad)數位教學軟體-(LoiLoNote)	

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之2以上領 域, 請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至少2領 域以上				自選/編教 材須經課 發會審查 通過
		力,察覺自己從 他者接受的各 種幫助,培養感 恩之心。 家E7表達對家庭 成員的關心與 情感。		力運用在生 活中, 並適 時使用科技 資訊解決問 題的能力。	(2)確認學生平板已開啟  (LoiLoNote) 。 2.指導學生依序建立五張文字卡片 (1) <i>Mother's Day</i> (2)媽媽, 我愛您 (3) <i>Happy Mother's Day</i> (4)放入編織卡片 (5)放入編織卡片+創作卡片 3.建立第一張文字卡片 →選擇文字卡片的底色 →點選上方的【字】, 輸入「 <i>Mother's Day</i> 」 →選擇字型大小(至少70以上) 4.建立第二張文字卡片 →選擇文字卡片的底色 →點選上方的【字】, 輸入「  媽媽, 我 愛您  」 →選擇字型大小(至少50以上) →選擇錄音(說:媽媽, 我愛您) 5.建立第三張文字卡片 →選擇文字卡片的底色 →點選上方的【字】, 輸入「  <i>Happy</i> <i>Mother's Day</i>  」 →選擇字型大小(至少50以上) →選擇貼圖(任選人物表情) 6.建立第四張文字卡片		

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之2以上領 域, 請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至少2領 域以上				自選/編教 材須經課 發會審查 通過
					→選擇文字卡片的底色 →點選上方的【+】，點選藝術課編織卡片的照片加入/新增卡片位置，點選卡片內/ →長按該張卡片，會出現四個三角形，往內縮至所需的圖片。 →再次長按卡片，按下放大鍵至所需的大小。 →將文字卡片和編織卡片上鎖 →按下往返鍵←(+的左邊) 7.建立第五張文字卡片 →選擇文字卡片的底色 →點選右上方的【…】建立同第四張卡片的副本 →點選上方的【+】，點選藝術課母親節手作卡片的照片加入/新增卡片位置，點選卡片內/ →長按該張卡片，會出現四個三角形，往內縮至所需大小的圖片 →再次長按卡片，按下放大鍵 →將文字卡片和編織卡片以及母手作卡片上鎖 →按下往返鍵←(+的左邊) 8.將卡片右上角的黃色箭頭連接下一張卡片，即可完成卡片串。按下卡片串前方的(-)，即可收合卡片。		

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之2以上領 域, 請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至少2領 域以上				自選/編教 材須經課 發會審查 通過
					9.建立繳交盒請學生完成五張文字卡片 串後開始繳交。 10.提醒學生完成繳交並依序將手上的 平板放回到平板車上。 三、統整活動: 1.透過一次又一次的使用平板, 同學們 的能力也越來越提升, 希望同學們和老 師一起在數位裡成長。2.平板是教師教 學的助手, 是同學們學習新工具, 善用 它使它成為輔助學習的好夥伴。		

南投縣光華國民小學114學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】第16~17週

課程名稱	SDGs在光華/法書之美		年級/班級	四年級/1~5班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題■議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	共_4_節, _160_分鐘
			設計教師	光華書法教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □家庭教育 □戶外教育 □原住民教育■國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點, 例: 交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	發展學生書法藝術興趣及潛能, 提升學生之書寫能力, 欣賞漢字文字藝術, 體現書寫秩序之美, 於學習書法之歷程, 培養學生定、靜、安、慮、得之心性, 結合人文關懷與傳統美學, 書法課培養學生心性與藝術素養, 展現精進精神, 邁向創新永續與國際視野。	
設計理念	書法為中華文化瑰寶, 具有表意、養心與美化生活之功能。為避免文化斷層, 本校將書法教育納入校訂課程, 於三至六年級每學期實施四節課, 藉由系統教學培養學生書寫能力與藝術涵養。評量方式以實作為主, 觀察學生書寫姿勢、筆劃結構與作品整體美感, 並兼顧學習態度, 期能達到知行合一、傳承書法文化之目標。			
總綱核心素養 具體內涵	B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養, 並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能, 能以同理心應用在生活	領綱核心素養具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應, 以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美, 體驗生活中的美感事物, 並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-B1 理解藝術符號, 以表達情意觀點。 藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。	

附件3-3(國中小各年級適用)

	與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進多元感官的發展, 培養生活環境中的美感體驗。		
課程目標	1. 認識書法風格與名家作品: 了解「天下三大行書」與行書的基本特徵, 認識代表書法家如王羲之及其名作《蘭亭序》。 2. 理解行書演變與文化內涵: 掌握行書從楷書演變而來的連筆與簡化形式, 並理解「之」字在書法中的歷史文化意涵。 3. 培養臨摹能力與筆法技巧: 能臨摹《蘭亭序》片段與《奉橘帖》, 並學會書寫「之」字, 熟練掌握其筆畫運行與字形結構。 4. 書寫與表達實作能力: 完成以「赤子之心」為主題的行書作品, 體驗書法創作與情感表達的結合。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱, 至少 包含 2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
第16週	法書之美 行書初探與「之」字書藝/2	國語 4- II -6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4- II -7 習寫以硬筆字為主, 毛筆為輔, 掌握楷書筆畫的書寫方法。 4- II -8 知道古今書法名家的故事。 藝術 1- II -6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。 2- II -2 能發現生活中的視覺元素, 並表達自己的情感。 【國際教育】	國語 Ab- II -11 筆墨紙硯的使用方法。 Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。 Ab- II -13書法名家故事。 藝術 視 E- II -1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E- II -2 媒材、技法及工具知能。	認識「天下三大行書」及行書的特徵。 欣賞《蘭亭序》與書法名家的「之」字寫法, 理解書法之美與文化底蘊。 練習書寫行書基本結構與筆法, 學會寫好「之」字。 完成書法作品《赤子之心》, 展現書藝創作。	第1~2節 行書初探與「之」字書藝 學習目標 認識「天下三大行書」及行書的特徵。 欣賞《蘭亭序》與書法名家的「之」字寫法, 理解書法之美與文化底蘊。 練習書寫行書基本結構與筆法, 學會寫好「之」字。 完成書法作品《赤子之心》, 展現書藝創作。 【引起動機】 10' 1. 「書法界的三大明星」 2. 問題導入:「你知道全世界最有名的三篇行書是什麼嗎?」 3. 簡介「天下三大行書」: 4. 王羲之《蘭亭序》 5. 顏真卿《祭姪文稿》 6. 蘇軾《寒食帖》 7. 播放或展示名帖局部放大圖, 引導學生觀察行書的「活潑流動感」與「連筆之美」。 8. 問學生:「你曾看過誰寫字會一筆接一筆不抬筆嗎? 那就是行書的特徵喔!」	口語評量: 能說出三大行書的名稱與至少一位書法家。	自編教材經 114.5.7課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。			【發展活動】 1.活動：行書與《之》字解析10' 【活動：觀察行書 × 名家「之」字百態】 A. 展示《蘭亭序》中「之」字多種寫法，觀察差異（高低長短、連筆與否、起筆方向等）。 B. 引導學生理解「之」在古文中的常見性、象徵「連接」意義，在書法中代表流暢與神韻。 C. 播放名家臨摹影片片段，觀察其書寫時的手勢與節奏感。 筆法練習 × 之字操演20' 【活動：「之」字臨寫練習】 A. 老師逐筆示範行書「之」字（起筆提按、轉折過渡、收筆挑撇），學生練寫3～5次。 B. 引導學生掌握「行書的收放」與「連筆的速度控制」，可搭配輕音樂進行沉浸練習。 C. 比較楷書與行書的「之」字差異，從中學習風格自由。 實作創作 × 赤子之心20' 【活動：「赤子之心」作品練習】 A. 簡介「赤子之心」的意義（純真、善良、真誠），提升寫作情感投入。 B. 學生排版構圖：直式書寫四字，使用行書風格。 C. 教師引導學生規劃字距與行款（例：是否每字獨立？是否漸大或漸小？） 【綜合活動】10分鐘 【活動：作品展示 × 書法觀察力提升】 - 學生展示完成的「赤子之心」作品，選擇張貼牆面或在桌上圍圈觀賞。 - 引導學生互相觀察與簡單講評： 「你覺得哪一個『之』字寫得最有精神？」 「你覺得誰的行書流暢度最好？為什麼？」	實作評量： 能辨認行書中「之」字的不同寫法與特徵。 能用行書寫出「之」字，筆勢自然、轉折順暢。 能完成「赤子之心」作品，佈局合理、有書寫美感。	
						口語評量	

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之2以上領 域, 請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱, 至少 包含 2領 域以上				自選/編教 材須經課發 會審查通過
					● 老師總結:「寫好『之』字, 不只是練筆, 也是培養內心專注與柔軟。」 ~四年級下學期第1.2節結束~ 第3.4節 從楷書到行書—臨摹《奉橘帖》 學習目標: 了解行書與楷書在結構與筆法上的差異。 認識「連筆」、「簡化」等行書特徵。 初步欣賞王羲之《奉橘帖》的藝術風格與內容。 練習臨摹王羲之行書片段, 掌握基本行書書寫節奏。 【引起動機】10' 【活動:一封古人寫給朋友的信】 講解《奉橘帖》的背景故事: 王羲之親手寫信, 送橘子給友人, 傳達情誼。 「奉橘三百枚」一語成書法名句, 傳世至今。 問題引導: 「你有沒有寫過信給朋友? 如果用毛筆寫會有什麼不同?」 「為什麼古人會用行書寫信, 而不是楷書?」 【發展活動】 認識行書的簡化與【活動:比一比, 猜一猜】20' A. 展示相同字在楷書與行書的樣貌(如:奉、橘、三、枚)。 B. 讓學生觀察連筆處(如「奉」的橫與撇是否相接)與簡化處(如部首合併、筆畫省略)。 C. 小組討論:「這兩個『奉』字有什麼不同?」→ 從中理解「簡化」「省筆」「連筆」的概念。 臨摹《奉橘帖》選段25' 【活動:跟著王羲之寫行書】	實作評量 學生能辨別行書與楷書之間的結構差異與連筆特徵。 學生能完成《奉橘帖》臨摹, 基本筆順與筆勢流暢。 學生能以行書完成一句話的書寫作品, 字距與行距合理。	

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱, 至少 包含 2領域以上				
					發給學生簡化版《奉橘帖》片段臨摹格(如「奉橘三百枚」或「奉橘, 不任區區之懷」)。 教師示範書寫, 逐筆講解筆畫過渡與連筆技巧。 學生練寫, 每句重複書寫 2~3 次, 專注筆勢連續與流暢。 行書非亂寫: 連筆要自然、有方向。 停筆可短暫休息, 不需每字完全連通。 應用寫作練習【活動: 寫一封現代行書便條】(15分鐘) 學生自選內容(例如:「今天很開心」「希望你也平安」等), 用行書書寫一句話。 引導學生參考《奉橘帖》風格, 自主安排行距與字距。 使用小張宣紙或毛邊紙進行便條設計。 綜合活動(10分鐘) 【活動: 信的展覽 × 書風觀察】 ● 展示學生完成的行書便條或臨摹作。 ● 問學生:「你覺得自己今天的哪一筆寫得最好? 哪一個字最有行書的味道?」 ● 教師總結: ○「行書就是有情緒、有呼吸的字體。」 ○「從《奉橘帖》可以看見朋友間的溫暖, 也能看見書法家的筆墨風格。」 ~四年級下學期第3.4節結束~	口語評量: 學生能口頭描述行書給人的感覺或與楷書的不同之處。	
	法書之美	國語 4- II -6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4- II -7 習寫以硬筆字為主, 毛筆為輔	國語 Ab- II -11 筆墨紙硯的使用方法。 Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。	了解行書與楷書在結構與筆法上的差異。 認識「連筆」、「簡化」等行書特徵。 初步欣賞王羲之《奉橘帖》的藝術風格與內容。	【引起動機】10' 【活動: 一封古人寫給朋友的信】 講解《奉橘帖》的背景故事: 王羲之親手寫信, 送橘子給友人, 傳達情誼。 「奉橘三百枚」一語成書法名句, 傳世至今。 問題引導: 「你有沒有寫過信給朋友? 如果用毛筆寫會有什麼不同?」	口語評量: 能說出三大行書的名稱與至少一位書法家。 實作評量:	自編教材經 114.5.7課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發 會審查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之2以上領 域, 請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱, 至少 包含 2領 域以上				
第17 週	第3.4節 從楷書到行 書—臨摹《奉 橋帖》/2	，掌握楷書筆畫的 書寫方法。 4- II -8 知道古今書 法名家的故事。 藝術 1- II -6 能使用視覺 元素與想像力, 豐 富創作主題。 2- II -2 能發現生活 中的視覺元素, 並 表達自己的情感。 【國際教育】 國E3 具備表達我 國本土文化特色的 能力。 國E9 運用多元方 式參與學校的國際 文化活動。	Ab- II -13書法 名家故事。 藝術 視 E- II -1 色彩 感知、造形與空 間的探索。 視 E- II -2 媒 材、技法及工具 知能。	練習臨摹王羲之行 書片段, 掌握基本行 書書寫節奏。	「為什麼古人會用行書寫信, 而不是楷書？」 【發展活動】 認識行書的簡化與【活動: 比一比, 猜一猜】20' 展示相同字在楷書與行書的樣貌(如: 奉、橋、三、 枚)。 讓學生觀察連筆處(如「奉」的橫與撇是否相接)與簡 化處(如部首合併、筆畫省略)。 小組討論:「這兩個『奉』字有什麼不同?」→ 從中理 解「簡化」「省筆」「連筆」的概念。 臨摹《奉橋帖》選段25' 【活動: 跟著王羲之寫行書】 發給學生簡化版《奉橋帖》片段臨摹格(如「奉橋三百 枚」或「奉橋, 不任區區之懷」)。 教師示範書寫, 逐筆講解筆畫過渡與連筆技巧。 學生練寫, 每句重複書寫 2~3 次, 專注筆勢連續與 流暢。 行書非亂寫: 連筆要自然、有方向。 停筆可短暫休息, 不需每字完全連通。 應用寫作練習【活動: 寫一封現代行書便條】(15分鐘) 學生自選內容(例如:「今天很開心」「希望你也平安」 等), 用行書書寫一句話。 引導學生參考《奉橋帖》風格, 自主安排行距與字距。 使用小張宣紙或毛邊紙進行便條設計。 綜合活動(10分鐘) 【活動: 信的展覽 × 書風觀察】 展示學生完成的行書便條或臨摹作。 問學生:「你覺得自己今天的哪一筆寫得最好? 哪一 個字最有行書的味道?」 教師總結: 「行書就是有情緒、有呼吸的字體。」	能辨認行書 中「之」字的 不同寫法與 特徵。 能用行書寫 出「之」字, 筆 勢自然、轉折 順暢。 能完成「赤子 之心」作品, 佈局合理、有 書寫美感。 實作評量 學生能辨別 行書與楷書 之間的結構 差異與連筆 特徵。 學生能完成 《奉橋帖》臨 摹, 基本筆順 與筆勢流暢。 學生能以行 書完成一句 話的書寫作 品, 字距與行 距合理。 口語評量	

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之2以上領 域, 請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱, 至少包含2領 域以上				自選/編教 材須經課發 會審查通過
					「從《奉橘帖》可以看見朋友間的溫暖, 也能看見書法家的筆墨風格。」 ~四年級下學期第3.4節結束~		

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念, 可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養, 以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列, 週次得合併填列。

【第二學期】第十八週~第二十週

課程名稱	性別平等方程式— 特質閃亮亮、和世界打招呼、保護自己, 我最行！	年級/班級	四年級 / 1-5班
彈性學習 課程類別	■統整性(□主題□專題■議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程	上課節數	每週2節, 3週, 共6節
		設計教師	四年級教學團隊

附件3-3(國中小各年級適用)

配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	☐ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☒ 健康與體育 ☒ 社會 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 閱讀素養 ☐ 家庭教育 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☒ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點, 例:交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※
設計理念	孩子呱呱墜地後,不論是來自父母、長輩的期待,或是傳統社會文化價值的影響,潛移默化中形塑了自我認同,也蓄積了不少刻板印象。因此希望學生能覺察人格特質並不因性別而有所差異,鼓勵學生培養正向特質,形塑自我風格。再藉由不同國家的打招呼方式,讓學生感受自我「身體界線」,進而懂得保護自我、表達拒絕,以及與人互動時應有的禮儀與尊重。期望透過活動、影片、演練的方式,讓同學正視性別教育,從中思考自己和他人互動的關係,例如:在一些動作上是不是超過了界線?在無意之中造成別人的不舒服?在與同學相處時,需要多觀察、了解別人的感受,也讓同學了解性騷擾的定義,進而探討性侵害的新聞事件、影片等,教導學生判斷危險性及保護自己的方式。		
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	以關懷的心,帶領學生認識不同國家的打招呼方式,並讓學生了解人際之間彼此的「身體界線」,進而懂得保護自我、表達拒絕,保持與人互動時應有的禮儀與尊重。運用應變的方式,透過讓同學了解性騷擾的定義,進一步探討性侵害的事件,教導學生判斷危險性及保護自己的方式。
總綱核心素養具體內涵	A2系統思考與解決問題 C2人際關係與團隊合作 E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2具備理解他人感受,樂於與人互動,並	領綱核心素養具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-C2 理解他人感受,樂於與人互動,學習尊重他人,增進人際關係,與團隊成員合作達成團體目標。 健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活動和 健康生活中樂於與人互動、公平競爭,並與團隊成員合作,促進身心健康。

附件3-3(國中小各年級適用)

	與團隊成員合作之素養。		
課程目標	1.理解人格特質的共通性,不因性別而有差異或優劣之分。 2.覺察自己與別人的特質,並欣賞與接納。 3.認識各國打招呼的方式 4.體認身體界線的重要性,尊重彼此的差異性,選擇合宜的方式與人互動。 5.瞭解保護自己、尊重他人的重要性。 6.區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。 7.培養感知潛藏危機的敏銳度,建立自我保護的觀念及求助策略。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域,請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱,必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
四年級第二學期第十八週	特質閃亮亮/2節	社會2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演,尊重人我差異,避免對他人產生偏見。 健體1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 綜合2a-II-1覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	社會Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。 健體Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	1. 理解人格特質的共通性,不因性別而有差異或優劣之分。 2. 覺察自己與別人的特質並欣賞與接納。	1.【引起動機】 教師設計情境,請學生回答「溫柔」與「強壯」是哪一種畫面? 特質字卡(附錄) 手機(或相機) 學習單 2.【特質對對碰】 (1) 教師將各特質字卡(附錄一)羅列於黑板上,請各組分類並發表分類方式。 (2) 各小組將好的「正」向特質寫在空白紙上,教師統計班上各類正向特質人數,並請學生發表感想。	專心聆聽的態度 40% 口頭報告 30%	自編教材經114.5.7課發會審查通過 自編教材經114.5.7課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少2領域以上				
		性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	社會Ba-II-1自我表達的適切性。 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。		3.【綜合活動】 (1)教師請同學擺出最能展現自我特質的姿勢，為各小組拍攝閃亮亮的合照。 (2)完成【學習單】特質閃亮亮。	能融入討論30%	
四年級第二學期第十九週	和世界打招呼 /2節	社會2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 健體1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 綜合2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性	社會 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 健體Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性	1.認識各國打招呼的方式 2.體認身體界線的重要性，尊重彼此的差異性，選擇合宜的方式與人互動。	1.【引起動機】 (1)請學生列舉各種打招呼的方式。 (2)邀請學生示範平常和親朋好友打招呼的方式 2.【Hello你好】 (1)教師播放影片：介紹各國打招呼的方式 (2)統計學生對這三種打招呼方式「揮手」、「碰臉頰」、「碰鼻禮」的接受程度，並請學生發表可接受與無法接受的原因。 3.【身體界線】 (1)教師播放影片：性別與親密關係—身體界線 (2)問題討論 (3)教師小結「身體界線」要義 4.【身體三秒膠—ok, 不ok?】 (1)教師先說明遊戲規則 (2)進行遊戲	專心聆聽的態度20% 口頭報告20% 能參與活動20% 能融入討論20%	自編教材經114.5.7課發會審查通過 自編教材經114.5.7課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		霸凌的概念及其求助管道。	性霸凌的概念及其求助管道。		(3)遊戲後的討論與分享 5.【綜合活動】 (1)教師總結 (2)完成【學習單】聽！身體的聲音。	能完成學習單20%	學習單
四年級第二學期第二十週	保護自己，我最行！/2節	社會2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 綜合3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 健體1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	社會 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 健體Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	1.瞭解保護自己、尊重他人的重要性。 2.區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。 3.培養感知潛藏危機的敏銳度，建立自我保護的觀念及求助策略。	1.【引起動機】 藉由身體構造圖讓學生認識自己身體的隱私部位，和學生討論哪些部位是別人不可以碰的？ 2.【親身體驗】 透過角色扮演的活動讓學生體會被騷擾的感覺，並學會分辨好的與不好的碰觸。 身體構造圖片或網路資訊 氣球 網路資訊：有關性侵的社會新聞案件 3.【教師綜合歸納一】 (1)性及身體的自主權是以尊重為前提。 (2)強調感受的重要，以及「身體是自己的，除非我答應，否則別人不可侵犯我」的保護觀念。必要時可以大聲說「不」。 (3)懂得拒絕不良色情刊物之道。 4.【自我保護遠侵害】 (1)教師播放有關性侵害的社會新聞案件，和學生討論對這些新聞有什麼想法？如何避免這類事件發生？	專心聆聽的態度 20% 口頭報告 20% 能融入討論20% 參與活動 20%	自編教材經114.5.7課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					(2)老師說明：性侵害、性騷擾及性霸凌等語詞含義。 (3)跟學生解釋與討論自我保護的知識與技巧。 5.【教師綜合歸納二】 (1)未經過我的同意，沒有人能強迫我做任何事。 (2)受了委屈，一定要對信任的師長傾訴。 6.【綜合活動】 (1)教師總結 (2)完成【學習單】	能完成學習單20%	

【第二學期】第二十一週

課程名稱	智能學習樣樣通 智高課程—飛輪車		年級/班級	四年級 / 1-5班
彈性學習 課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	2節，共80分鐘
			設計教師	四年級教學團隊
配合融入 之領域及 議題 (統整性課 程必須2 領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 □社會 自然科學 □藝術 ■綜合活動 ■資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 閱讀素養 □家庭教育 戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
設計理念	希望學生能藉著好奇心找 到問題，激發學習的動機與興趣。並以問題解決為導向，引導學生自主學習，透過 數位工具、實作學習、探索學習、操作學習，發揮想像力與創造力，運用團體合作 學習、分享與發表，提出解決方法。這才是真正的「創客」精神，不能享受這類自我實驗的失敗經驗，就不可能嘗試沒有把握的事情，那麼充其量也只能成為受過訓的專業技工，而無法成為一個自由破框的創客。試圖將科技融入 ART 的元素，活化教師教學、發展學生 創意，透過動手作、團隊學，開啟孩子的真學習。			
對應的學校 願景 (統整性探 究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼 應之說明	在面對這樣的問題下，動手做的學習，提供了新的教學密碼。因為透過動手做，培養了四個二十一世紀最需要的能力：創新的能力、獨立自主思考的能力、主動的 動機與解決問題的能力。	
總綱核心 素養具體 內涵	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	領綱核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	

附件3-3(國中小各年級適用)

	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
課程目標	1.透過組合及操作模型，瞭解簡單機械知識及動作方式。 2.運用基本理論，結合結構積木製作簡單的機械套件。 3.學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性， 4.操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
四年級第二學期第二十一週	飛輪車/2節	綜合1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 綜合2d-II-1體察並感知生活中美感的普遍性 與多樣性。 國語2- II -1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態	綜合Ab-II-2學習行動。 綜合Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 國語Bb- II -2 人際交流的情感。	1.透過組合及操作模型，瞭解簡單機械知識及作動方式。 2.結合積木製作簡單的機械套件。 3.實際運用各種物理、數學的知識。 4.觀察影響車輛移動的因素	一、引起動機(5分鐘) 播放要組合的模型照片~請學生討論，規劃要組合的流程。 學校提供智高積木。 二、發展活動 1.飛輪車製作操作活動 2.看誰最會跑 3.小組討論，想一想，什麼因素會影響車子前進的速度？請各組發表 三、綜合活動 同學分享自己的活動心得，在過程中所遇到的問題，以及如何解決的方式，或同儕	專心聆聽的態度。30% 能完成飛輪車組裝。70%	自編教材經114.5.7課發會審查通過

附件3-3(國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
		度。			之間的觀摩與學習, 說說看別人有哪些優點。		

【註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念, 可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養, 以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列, 週次得合併填列。