

**Индивидуальный план по литературному чтению
на 2 четверть
4 класс**

	Форма аттестации	Дата и время сдачи	Отметка
1. Домашнее задание Из каждого раздела, изучаемого в четверти: - биография автора (на выбор, письменно); - план прозаического произведения (письменно) и его пересказ (на выбор); - наизусть поэтическое произведение (на выбор).	Предоставить тетрадь с выполненными письменно д/з учителю. Устный ответ.	Часы консультаций	Письменное задание выполняются без отметки Является допуском к написанию проверочных работ. Отметка за устный ответ выставляется на дату проведения работы.
2. Проверочные работы по темам: - Поэтическая тетрадь	Выполняется письменно в классе в присутствии учителя	Часы консультаций	Выставляется на дату проведения работы.

Отметка за аттестационный период корректируется при выполнении индивидуального плана. Индивидуальный план считается выполненным, если выполнены **все** пункты плана (п.п. 1-3) на отметку «3» и выше.

Приложение 1

Поэтическая тетрадь

1. Я могу определить интонацию в лирическом произведении.

4	3	2	1
---	---	---	---

- С какой интонацией следует прочитать стихотворение Ф. Тютчева «Как неожиданно и ярко...»: ликования, печали, восхищения, злости, торжества, непонимания, любования? Подчеркни правильные ответы.

Как неожиданно и ярко,
На влажной неба синеве,
Воздушная воздвиглась арка
В своём минутном торжестве!
Один конец в леса вонзила,
Другим за облака ушла —
Она полнеба обхватила
И в высоте изнемогла.
О, в этом радужном виденье
Какая нега для очей!
Оно дано нам на мгновенье,
Лови его — лови скорей!
Смотри — оно уж побледнело,
Ещё минута, две — и что ж?
Ушло, как то уйдёт всецело,
Чем ты и дышишь и живёшь.



- Сверь ответ с ключом. Оцени свою работу.

4	3	2	1
---	---	---	---

2. Я умею определять художественные приёмы, которые использует поэт в стихотворении.

1

- Перечитай стихотворение А. Фета «Бабочка». Что удаётся изобразить автору с помощью чередования коротких и длинных строк стихотворения?

- ☐ Куколка превращается в бабочку.
- ☐ Бабочка собирает и расправляет крылья.
- ☐ Бабочка любит свою красоту.
- Сверх ответ с ключом. Оцени свою работу.

1

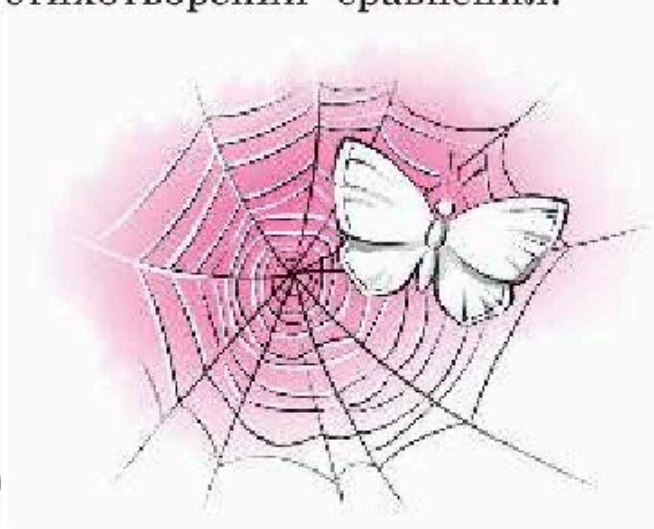
3. Я умею находить средства художественной выразительности в стихотворении.

7 6 5 4 3 2 1

- Подчеркни в отрывках из стихотворений сравнения.

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Весёлой, пёстрою стеной
Стоит над светлою поляной.

Сегодня целый день играет
В дворе последний мотылёк
И, точно белый лепесток,
На паутине замирает,
Пригретый солнечным теплом...
(И. Бунин)



- Подчеркни в отрывках из стихотворений эпитеты.

Две капли брызнули в стекло,
От лип душистым мёдом тянет,
И что-то к саду подошло,
По свежим листьям барабанит.
(А. Фет)

Ещё земли печален вид,
А воздух уж весною дышит,
И в поле мёртвый стебель колышет,
И елей ветви шевелит.

(Ф. Тютчев)



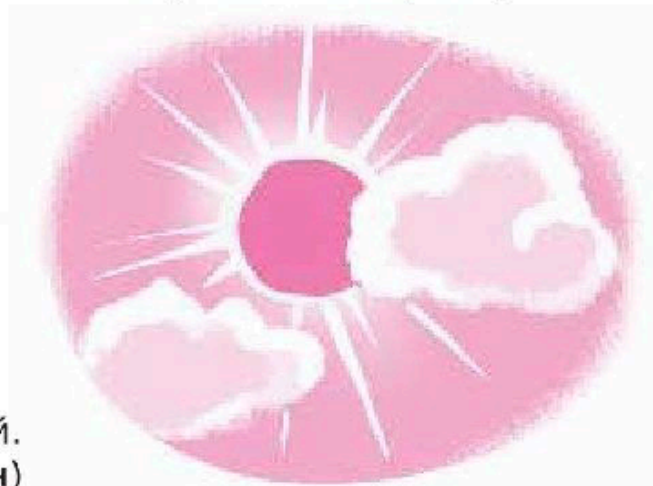
- Подчеркни в отрывках из стихотворений олицетворения.

Весна, весна! как высоко
На крыльях ветерка,
Ласкаясь к солнечным лучам,
Летают облака!

(Е. Баратынский)

Лес пахнет дубом и сосной,
За лето высох он от солнца,
И Осень тихую вдовой
Вступает в пёстрый терем свой.

(И. Бунин)



- Сверь ответ с ключом. Оцени свою работу.

7	6	5	4	3	2	1
---	---	---	---	---	---	---

4. Я могу подобрать стихотворения на одну тему.

3	2	1
---	---	---

- Запиши авторов и названия трёх стихотворений на тему «Весна» (из прочитанных в разделе «Поэтическая тетрадь»).

1. _____
2. _____
3. _____

- Сверь ответ с ключом. Оцени свою работу.

3	2	1
---	---	---



5. Я умею делать разметку стихотворения для выразительного чтения.

3	2	1
---	---	---

- Подчеркни в каждой строке слово, которое несёт основной смысл. Вертикальной чертой обозначь паузу. Стрел-

кой над словами обозначь повышение или понижение тона (голоса).

Ещё земли печален вид,
А воздух уж весной дышит,
И мёртвый в поле стебель колышет,
И елей ветви шевелит.
Ещё природа не проснулась,
Но сквозь редящего сна
Весну слышала она
И ей невольно улыбнулась...



- Сверь ответ с ключом. Оцени свою работу.

3 2 1



6*. Я могу с помощью средств художественной выразительности создавать художественные образы.

6 5 4 3 2 1

- Придумай по три выражения для создания образов весны и осени.

Весна	Осень

- Сверь ответ с ключом. Оцени свою работу.

6 5 4 3 2 1