


Dr. Manuel Reynoso de la Paz	
Ingreso al NAB 04 2025	
Formación académica <ul style="list-style-type: none">· Licenciatura en filosofía Universidad Autónoma del Estado de Morelos. 2002.· Maestría Atención a la Diversidad y Educación Inclusiva. UAEM. 2014.· Doctorado en Docencia. Colegio de Estudios Superiores Rubinstein. 2022.	
Líneas de investigación y disciplinas <ul style="list-style-type: none">· Estudios de retórica, de la imagen, estética· Análisis del discurso estudios Línea de Generación y Aplicación del Conocimiento: <p>Teorías filosóficas y literarias contemporáneas</p>	
Pertinencia del perfil dentro del Posgrado <p>Profesor de Tiempo Completo en CIIHu-UAEM, donde coordina el seminario de investigación "Figuras del Discurso". Especialista en estudios de retórica, análisis del discurso, estética y estudios de la imagen, su producción reciente incluye el libro "Atlas de la memoria. Experimentos con la verdad" (2025), realizado en colaboración interdisciplinaria. Su trabajo desarrolla enfoques contemporáneos en la teoría literaria y filosófica, alentando la reflexión sobre la memoria, la narrativa y el acompañamiento en contextos de violencia social, pilares que refuerzan su pertinencia como formador en el posgrado en Humanidades de la UAEM.</p>	
Participación en proyectos de investigación <ul style="list-style-type: none">· Coordinador del Seminario Figuras del discurso.· Miembro Programa de Investigación del proyecto “¿Debilitamiento o consolidación de las democracias en América Latina? Problemas sociales, comunicativos, políticos y	

económicos para la siguiente década”, con clave PROINV_21_23: febrero de 2021, a febrero de 2024.

Eventos académicos de impacto en la comunidad universitaria

- Presentación del Cortometraje Chichifos y Mayates. Sensibilidades y disidencias homoeróticas, como resultado de la Investigación del Posgrado en Humanidades

Publicaciones

Artículos

1. Reynoso de la Paz, M. (2022). Las políticas de resistencia y el acompañamiento otro frente a la violencia contra las mujeres en *Logos*. Año L. Número 139. pp. 87-99

Capítulos de libros

1. Virto Martínez, M. C., & Reynoso de la Paz, M. (2025). Las buscadoras: Imágenes y vocabularios otros ante las violencias. En *Atlas de la memoria: Experimentos con la verdad* (35–56). Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades, México.
2. Virto Martínez, M. C., & Reynoso de la Paz, M. (2023). Experiencias del asco: Espectador imparcial y cuerpo asqueado. En A. Villegas Contreras (Coord.), *Arqueología de las sensibilidades (que refieren violencias)* (181–202). Universidad Autónoma de Aguascalientes / Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México.
3. Virto Martínez, M. C., & Reynoso de la Paz, M. (2022). Violencia feminicida y políticas de resistencia: Reflexiones desde la nota roja. En J. Espinosa & I. S. Aguilar R. (Coords.), *Pensar las violencias* (59–81). UAEM / CIIHu, México.
4. Reynoso de la Paz, M. (2022) Violencia feminicida y políticas de resistencia. Reflexiones desde la nota roja en *Pensar las violencias*. Julieta Espinosa e I. Samadhi Aguilar Rocha (Coords.) Universidad Autónoma del Estado de Morelos. ISBN: 978-607-99835-1-2
5. Reynoso de la Paz, M. (2022) Reflexiones y retos en la educación y las TIC en *La educación e investigación en estos tiempos. Algunas respuestas al año 2022*. Castellanos editores. ISBN: 978-607-99702-5-3

Libros

1. (2025) *Atlas de la memoria Experimentos con la verdad*. Universidad Autónoma del Estado de Morelos. ISBN: 978-607-2646-10-0