

Жанры сломались: почему фонк теперь звучит везде

Еще 3 года назад фонк был чем-то нишевым. Его можно было найти только в эдитах в тиктоке, видео-нарезках с играми или увидеть его фоном для видео с поездки по ночной Москве. Сегодня фонк приобрел совсем другое звучание и стал более широкоузнаваемым. Мы можем его услышать абсолютно везде: в клубах, рекламе, стримах и даже в коммерческих роликах. Помните рекламу БМВ?)

ФОНК - ЭТО?

Давайте разберемся, что это вообще такое, этот фонк. Изначально он появился в США, как поджанр хип-хопа с «грязным» звучанием: перегруженный бас, эффект старой кассеты, замедленные вокальные семплы и мрачный вайб. Настоящую популярность жанр обрел благодаря ТикТок и игровому сообществу. Пользователям зашло это звучание, которое казалось чем-то новым.

Сейчас фонк актуален и среди молодых артистов. Они все чаще смешивают его с другими жанрами: рэпом, электроникой, гиперпопом и клубной музыкой. Хороший пример - ADLIN, мы можем узнать фонк в его треках - ЗАБЫВАЙ, ЧУВСТВА, ЗАЧЕМ, ОДНА. Его популярность началась еще в 2021 году, когда фонк начал взрывать Тик Ток. ADLIN нравится слушателю, потому что он мешает жанры, дает свое настроение и это очень цепляет.

Мы можем также увидеть, что стали также популярны ремиксы фонка на старые песни (2000-2010х годов). Все это происходит по той причине, что люди привыкли и запомнили старые треки, но хотят услышать новое звучание. Благодаря современным битам и семплам песни получают новую жизнь и снова становятся актуальными, а иногда по популярности обходят оригинал.

Вспоминая вышеупомянутую рекламу БМВ, очень важно отметить, что фонк стал часто использоваться в рекламе автомобилей, спортивных брендов и цифровых сервисов. Причина проста - фонк задает свой вайб и настроение ролику, придает некой «крутости», дает ощущение скорости и абсолютной новизны, и становится популярным среди молодого поколения, привлекая новых клиентов.

Получается, что главным трендом последних лет является не сам фонк, а то, что музыкальные жанры постепенно теряют границы. Сегодня один трек сложно отнести к одному определенному жанру, ведь он может содержать элементы рэпа, электроники, поп-музыки и фонка одновременно. Именно поэтому фонк является олицетворением новой эпохи, где людям важны эмоции, а не жанры.