



Layton Destin 13 - Partie 1 :

Vous pouvez souligner une partie et rajouter un commentaire dessus, on pourra y répondre ou les auditeurs verront le texte et les commentaires une fois l'épisode sorti. :3

!! Ne fermez pas les conversations !!

Distribution :

Superflame : Narrateur SP

Richoult : *Layton*

Darkspriteangels : *Luc*

Stellatsu : *Flora*

Asahi : *Asahi*

Matsuki Ritashi : *Clyde*

Daronne : *Professeur Dimension*

Blast : *Inspecteur 1*

Kak Miortvi Pengvin : *Inspecteur 2*

Destrokhorne : *Mafieux classe, Mafieux 1*

Lolli : *Voix ascenseur*

Kanon : *Maxine Caulfield*

Musique : Intro_1music - The Stanley Parable

Narrateur SP : (voix de Morgan Freeman)

Voici l'histoire d'un homme...non... Plutôt d'un PDG chiant appelé Asahi.

Asahi travaillait... enfin je crois... pour une compagnie dans un grand building où il n'était pas un employé puisqu'il était le PDG. Le job du PDG était simple : il devait s'asseoir dans son bureau et appuyer sur des boutons présents sur son clavier, harcelez sexuellement la secrétaire, regarder des séries débiles ou encore crier sans raison. Il ne recevait aucun ordre. C'est plutôt lui qui les donnait.

C'est ce que le PDG faisait chaque jour de chaque mois de chaque année. Il savait qu'il était fait pour ce travail, ne rien faire et crier sur les autres... ça le rendait heureux.

Mais un jour, quelque chose de vraiment particulier arriva. Quelque chose qui allait changer la vie d'Asahi. Quelque chose qu'il n'était pas prêt d'oublier. Il était à son bureau depuis près d'une heure quand il réalisa que pas un seul ordre qu'il avait donné n'avait été exécuté. Personne ne s'était montré pour suivre ses instructions, faire une réunion ou simplement pour lui dire bonjour... Non, attendez... personne ne voulait le saluer, de toute façon... donc je suppose que personne n'est venu crier dans son bureau aujourd'hui.

Ce n'était jamais arrivé en une seule année dans cette entreprise. Vous imaginez ? PERSONNE POUR CRIER SUR ASAHI ? Quelque chose n'allait pas, ça ne tournait pas rond. Asahi se trouva incapable de bouger pendant un moment. Mais il retrouva rapidement ses esprits.

Asahi :

Ah enfin ! :D

Narrateur SP :

Il se leva et sortit de son bureau... Prit un Coca, se rassit, but son Coca et se releva.

Asahi :

Quoi !?! Mais non, c'est pas du tout ce que je veux faire... Hey ! Pourquoi je me lève ? Mon corps se lève tout seul ! Bon okay... Un Coca... ***il le boit*** Aaaah !

Narrateur SP :

Asahi se tourna vers les fenêtres de son bureau, contempla la ville et l'immeuble du Netophonix au loin, lui faisait des doigts d'honneur quand soudain... ***frappe à la porte***

Asahi : *(Fait des doigts d'honneur en se marrant)*

Héhéhéhé.. Hein ? Qu'est-ce que... ?

Narrateur SP :

Asahi ne s'attendait pas à ce que quelqu'un frappe à sa porte. Il avait pourtant bien vérifié auparavant, personne n'était venu travailler aujourd'hui...

Asahi : *(Le dit doucement à lui-même)*

Mais qui cela peut-il bien être ?

Narrateur SP :

Asahi ne pouvait pas savoir que c'était des inspecteurs du travail sagasphérique venus suite à l'envoi d'un courrier d'avertissement d'Artekyon.

Asahi :

QUOI DES INSPECTEURS DU TRAVAIL SAGASPHERIQUE !?! :O

Inspecteur 1 *(Derrière la porte) :*

Hein ? Mais comment il sait ?

Asahi : *(Lui répond)*

C'EST LA VOIX OFF !

Inspecteur 1 *(Derrière la porte) :*

Hein ? Mais quel voix off ?

Inspecteur 2 *(Derrière la porte) :*

Bah on s'en fout de ça ! M. Asahi, vous êtes prié d'ouvrir cette porte et de répondre à quelques questions...

Narrateur SP :

Vite Asahi, il ne faut pas qu'ils t'arrêtent ! Regarde à ta gauche, je t'ai mis une ligne jaune à suivre pour t'enfuir.

Asahi :

Hein ? Mais pourquoi je suivrais cette ligne ?

Narrateur SP :

Eh bien, parce que c'est la ligne d'aventure, elle se déclenche pour ne pas bloquer la trame scénaristique et surtout pour lier ces mini-sodes avec la saga mp3 Layton, comme ça Typo aura dit de la merde dans ses critiques. C'est super utile pour l'histoire ! :D

Asahi :

Okay, j'ai rien compris... (._.)

Porte commence à se faire défoncer

Narrateur SP :

Vite suis-la, Asahi !

Asahi :

Okay ! ***se met à courir, bruit de respiration***

Porte défoncée

Inspecteur 1 (*Court après Asahi*) :

Hey ! Attendez !! Revenez !!!

Inspecteur 2 (*Court après Asahi*) :

Asahi, vous ne pouvez pas fuir vos responsabilités de PDG comme ça !!!

Asahi :

Ah mais ils me suivent ces cons !

Narrateur SP :

La ligne dirigea Asahi vers les escaliers nord du bâtiment et le fit arriver au 5^e étage où étaient stockés des tas de bruitages utilisés des sagas mp3 Javras. La ligne le fit entrer dans une de ces salles...

Asahi :

Aaaaah ! Putain, c'est le bordel là-dedans !!! On peut plus passer ! Faut... Que... Je... Traverse... Cette... Salle... Aaaaaah... Voiiiiila ! :D ***pleins de bruitages random*porte***

Inspecteur 1 :

Asahi, arrêtez-vous !!!

Inspecteur 2 :

Pour l'amour de la saga mp3, Asahi ! Arrêtez-vous !

Asahi :

Vous ne m'aurez jamais vivant ! ***pousse et fait tomber un carton de bruitage par terre***

Narrateur SP :

Après avoir semé les inspecteurs en leur jetant un carton de bruitages, la ligne le dirigea vers les escaliers sud cette fois et le fit aller au 13^e étage, réserve de la tueuse en série, Vilo.

Cet étage lugubre et interdit aux membres de la Team Javras renfermait bien des mystères et Asahi, qui avait réussi à semer les méchants inspecteurs du travail sagasphérique, était sur le point d'en découvrir un. Il rentra dans une salle nommée "Machines temporelles".

Asahi : (*Entre dans la salle*)

Hein ? Mais enfin, où suis-je ? Qu'est-ce que c'est que cette salle ? Il y a plein d'objets de collection...

Maxine Caulfield :

Bonjour, que faites-vous ici ?

Asahi :

Euuuh... Vous que faites-vous ici et qui êtes-vous ?

Maxine Caulfield :

Ah, eh bien, je suis Maxine, mais appelez-moi simplement, Max... Max Caulfield...

Asahi :

Et... vous faites quoi ici ?

Maxine Caulfield :

Eh bien, je me suis réfugiée ici depuis que mon amie est morte et, comme les fans, je ne peux pas voir la réalité en face et je préfère me recroqueviller dans le noir en pleurant. Vous voulez rester avec moi ?

Asahi :

Euh non... Alors qu'est-ce qu'on a d'autre ? Une DeLorean avec un chien dedans, un retourneur de temps, un baladeur mp9 du futur, un ocarina, une machine de *Fermeture Science*, un générateur de trou de ver venant de la R&D de la motherbase et... Woh ! Qu'est-ce que c'est !? Je... Je devrais faire attention avec ça... //

Musique Layton

Layton :

Attention, ceci est le tout dernier épisode de la saga mp3 Layton, ne l'écoutez pas si vous n'avez pas écouté toutes nos sagas mp3 Layton !

Luc :

ARRÊTEZ DE FAIRE LE CON PROFESSEUR ET VENEZ M'AIDER !!! ON DOIT RENTRER AU PLUS VITE A L'INTÉRIEUR DE LA BITE DE CLYDE !!!

Layton :

Ah oui, excuse-moi Luc ! Eh bien la réponse était tout simplement... **(tape sur le panneau de contrôle)** le "braille" car, Luc, les gens qui l'écrivent le voit et les aveugles ne le voit pas mais s'en servent pour lire !

Layton énigme :

Rappelez-vous que toute énigme a une solution.

Luc :

Ooooh...

Layton :

Bien, à présent que cette énigme est résolue, nous pouvons entrer.

Luc :

Génial ! Allons-y ! ***porte***

Layton :

On doit faire attention, il ne faut pas qu'on se fasse repérer...

Luc :

Professeur, regardez !

Layton :

Hum, il semblerait que ce soit une sorte d'ascenseur. Je pense qu'il nous permettra d'accéder aux différents niveaux de la forteresse.

Luc :

Mais il y a tellement de boutons ! Je ne vois pas du tout comment le faire fonctionner. Vous croyez qu'on doit appuyer sur tous les boutons ?

Layton :

Non Luc, il ne faut pas qu'on se fasse repérer !

bip

Mafieux classe :

Hé, vous deux ! Eloignez-vous de ce monte-charge !

Luc :

Oh non ! Professeur ! On nous a repérés !

Mafieux classe :

Qu'est-ce que vous faites ici ?!

Layton :

Nous sommes venus chercher la jeune fille que Clyde a enlevée. Dites-nous où est Flora !

Mafieux classe :

Flora ? Flora... Ah ouiii ! Vous vous parlez sûrement de la gamine que le patron a ramenée.

Layton :

Le patron ? Vous travaillez donc pour Clyde depuis le début !

Mafieux classe :

Eh oui ! Dimitri n'était qu'une marionnette. Clyde a toujours été notre patron ! Ça vous en bouche un coin !

Luc :

Ah, mais alors tout s'explique !

Mafieux classe :

Nous avons enfermé votre amie dans la salle de contrôle du système d'aération. Mais ne comptez pas trop la retrouver !

Layton :

Je ne m'avancerais pas tant si j'étais vous.

Mafieux classe :

Hein ?

Layton :

Qu'est-ce qui nous empêche de prendre ce monte-charge pour nous rendre dans cette salle ?

Vous avez même eu la gentillesse de nous donner le mot de passe du monte-charge.

Mafieux classe :

C'est faux ! Vous n'arriverez jamais à ouvrir ce monte-charge !

Luc :

Le... Le mot de passe ? ... Attendez... "SOIT ON TE CAROTTE SOIT TU TE FAIS RAPPER !!!" *bipbip*

Layton :

Bien joué Luc !

Mafieux classe (Parle en fond) :

Hey, comment vous connaissez le mot de passe ? Qui vous l'a dit ?! Répondez !! Vous n'avez pas le droit de rentrer comme ça dans les forteresses des gens, vous savez !!! Vous n'êtes pas autorisés à entrer !!! NE VOUS APPROCHEZ PAS DE CE MONTE-CHARGE OU JE VAIS VOUS LE FAIRE REGRETTER !!! (*Impro...*)

Luc :

Quel étage professeur ? :D

Layton :

Si j'en crois le plan de la forteresse, Luc, il faut qu'on aille au onzième étage ! :D

Luc :

Alors le onzième étage ! Allons sauver Flora ! :D ***bip*ascenseur***

Voix ascenseur :

Onzième étage : Système d'aération !

Luc :

Je me demande vraiment comment Clyde a pu construire une telle forteresse !

Layton :

Luc, par ici ! Je pense que c'est la salle que nous cherchons !

Luc :

Flora doit être derrière cette porte blindée...

Layton :

J'espère qu'elle va bien. Entrons. ***porte***

Luc :

Flora !!

Flora (*Parle fort, elle est dans une capsule*) :

Professeur ! Luc !

Layton :

Oh mon dieu ! FLORA N'A PRESQUE PLUS DE VÊTEMENTS ! :O

Luc :

Ça va Flora ? Clyde ne t'a pas fait de mal ? :O

Flora (*Parle fort, elle est dans une capsule*) :

JE VOUS ENTENDS PAS !!!

Luc :

EST-CE QUE CLYDE A ESSAYÉ DE TE VIOLER ?

Flora (*Parle fort, elle est dans une capsule*) :

OUI MOI AUSSI J'AIME BIEN CETTE COULEUR ! :D

Layton :

Okay, elle est con...

Luc :
EST-CE QUE ÇA VA ?

Flora (*Parle fort, elle est dans une capsule*) :
DE QUOI ? NESQUICK CHOCOLAT ?

Luc :
Elle m'entend pas professeur !

Layton :
J'ai entendu Luc...

Luc :
Attendez, je réessaye en me collant à la vitre ! MOUDOUK !!! ***Impro***

Flora (*Parle fort, elle est dans une capsule*) :
QUOI VOUS ALLEZ ME SAUVEZ ?! OKAY JE VOUS ATTENDS ! :D

Layton :
Luc !

Luc :
NE T'EN FAIS PAS !!! ON SERA PAS LONG !!!

Layton :
LUC !!!

Luc :
Quoi Professeur ? Vous voyez pas que je suis en train de rassurer Flora, là ?

Layton :
En fait elle n'a jamais été enfermée, la porte n'est pas verrouillée... ***porte***

Luc :
QUOI ? :O

Flora :
Tu me disais Luc ? :D

Luc :
Mais pourquoi t'es pas sortie toute seule ? Et pourquoi tu es en sous-vêtements ?!

Flora :

Eh bien parce que Clyde m'a dit de l'attendre ici le temps qu'il détruise deux ou trois villes et qu'après il s'occuperait de moi, enfin si... tu vois ce que je veux dire. ;)

Luc :

Non.

Flora :

En tout cas, je suis drôlement contente de vous voir !

Layton :

Tu es en sécurité maintenant. Mais nous ne devrions pas rester ici.

Flora :

Je vous suis.

Luc :

En route, professeur !

Layton :

Non, les enfants, je pense qu'il serait bien que vous retourniez à la voiture. Je vous rejoins dès que j'aurai arrêté cet engin. Des questions ? ... Oui Luc ?

Luc :

Je peux conduire la voiture ?

Layton :

Non.

Luc :

Alors pas question ! Je suis votre apprenti et je ne vous laisserai pas mourir tout seul !

Flora :

Oui, Luc a raison ! Nous aussi on veut mourir !

Layton :

Bon bah... très bien ! Allons-y, mais soyez très prudents !

Luc :

Vous pensez qu'on a une chance d'arrêter Clyde ?

Layton :

J'en suis persuadé. Mais nous devons agir sans perdre un instant ! Suivez-moi.

Flora :

On va où ?

Luc :

Au monte-charge !

Layton :

Chut, les enfants ! J'entends quelqu'un, essayez de vous cacher !

Luc :

Mais il n'y a nulle part où se cacher ! :O

Layton :

Si, derrière cette machine, là !

Mafieux classe :

Mais enfin, puisque je te dis que je les ai vus !

Mafieux 1 :

Non, mais je faisais ma ronde, s'ils étaient à cet étage, je le saurais !

Mafieux classe :

Ah ! Bah tiens ! Regarde ! La petite s'est enfuie ! Tu parles, ta ronde, moi je dis que tu étais encore en train de roupiller !

Mafieux :

Ohohoh ! Tu vas me parler mieux ! C'est pas parce que tu es le moi original que tu dois me parler comme un chien ! Tu vas voir, je vais monter au poste central de sécurité dire à Clyde que tu as dit à Layton où se trouvait la gamine et tu vas prendre cher, même que...

bruit métallique qui tombe

Mafieux classe :

Qu'est-ce que c'était que ça ?

Mafieux :

Hey ! Qui va là ?

Luc :

Euuuh... Non non, c'est bon, il y a personne !

Mafieux classe :

Ah bon bah okay....Qu'est-ce que je disais déjà ?

Mafieux :

Vous ne me parlez pas de votre collection de Petit Prince...

Mafieux classe :

Ah oui c'est vrai ! Viens dans mon bureau, je vais te les montrer ! :D

Mafieux :

Okay ! :D

Mafieux classe :

Tu vas voir, j'ai "Petit Prince Es des neiges", "Petit Prince d'Arabie Saoudite", "Petit Prince de Bel-air", "Petit Prince dessine-moi un mouton", "PetitPrince of Persia" ...

Luc :

Une collection de Petit Prince ? Mais faut vraiment être con, pour faire ce genre de collection !

Layton :

Alors Clyde se trouve au poste central de sécurité... Nous devons y aller au plus vite... Suivez-moi ! ***porte monte-charge*bip***

Mafieux classe :

Ha ! Je savais bien que je finirai par vous retrouver !

Luc :

Oh non, on s'est encore refait repérer, Professeur !

Layton :

Du calme, Luc. Ce mafieux est derrière un écran, il ne peut rien nous faire !

Luc :

Ah oui c'est vrai !

Mafieux classe :

Vous ne trouverez jamais le poste central de sécurité ! C'est un étage secret !

Luc :

On va à quel étage Professeur ?

Layton :

Appuis sur ce bouton, Luc !

Luc :

Lequel ?

Layton :

Celui-là, où il est écrit "*étage secret*" !

Luc :

Quoi ? Ah oui j'avais pas vu !!!

Mafieux classe :

Non ! Attendez ! Clyde va me tuer pour vous avoir dit ça !

Luc :

Mais s'il vous fait si peur, pourquoi vous ne vous enfuyez pas ?

Mafieux classe :

De quoi ? Qu'est-ce que tu as dit, petit ?

Luc :

Bah s'il vous fait peur, pourquoi vous travaillez pour lui, vous feriez mieux de vous enfuir !

Mafieux classe :

Mais vous ne comprenez pas ! Clyde a créé une machine de clonage et l'a testée avec moi. Si tous les mafieux se ressemblent, c'est pas pour rien, ce sont tous mes clones ! Bon d'accord, la copie n'est pas parfaite, ils ont tous un soucis de voix... En même temps, Clyde a voulu me prendre comme modèle un jour où j'étais malade, enfin bref... Si je m'enfuis, tous mes doubles avec une voix bizarre vont faire pareil, ils vont me suivre !!!

Luc :

... Et alors ? Il ne pourra pas vous faire de mal !

Mafieux classe :

Mais c'est vrai ça ! Hey, vous savez quoi ! C'est une idée tellement folle que je crois que je vais vous écouter ! Eh oui, je m'en vais, au revoir les gars ! Je prend mes clics, mes clacs et mes clucs et je décampe d'ici ! Salut ! ***conversation se coupe***

Luc :

Pfiuuuu !

Flora :

Bien joué Luc ! :D

Luc :

Je n'arrive pas à croire que ça ait marché.

Layton :

Allons-y les enfants ! L'étage secret !

Luc :

Oui, professeur ! ***bouton*ascenseur***

Voix ascenseur :

Etage secret !

Layton :

Vite, montons ces escaliers ! ***bruit de souffle en train de courir***

Luc :

bruit de souffle en train de courir

Flora :

bruit de souffle en train de courir

Clyde :

Ah, c'est très aimable à vous de vous joindre à moi, Professeur.

Layton :

Je ne peux pas vous laisser mettre votre plan à exécution. Billy et Dimitri ont commis une erreur, certes. Lorsque cela se saura, ils seront jugés en conséquence. Vous réclamez justice, alors laissez-lui une chance de faire son travail.

Clyde :

Voilà une vision bien optimiste. Mais voyez-vous, nos dirigeants ne feront rien du tout si le chaos n'est pas à leur porte !

Layton :

Mais écoutez-vous donc parler, Clyde ! Vous... //

Clyde (le coupe) :

// Vous croyez pouvoir me donner des leçons ? Lorsque j'étais reporter, j'ai vu les tragédies de ce monde. Ma vie est loin d'être la seule à avoir été détruite au nom du bien commun ! Nos dirigeants nous voient comme des pions qu'ils peuvent sacrifier sur l'autel du progrès. La seule chose que ces gens respectent, c'est la force. Il me faut donc tout détruire pour tout reconstruire sur de nouvelles bases.

Layton :

Un tel raisonnement est inconcevable ! Et puis, comment voulez-vous reconstruire après tous les dégâts que vous allez engendrer ?

Clyde :

Voyez-vous, la vengeance n'est pas mon seul but, il y a aussi l'enrichissement. Spydos a été conçue grâce à la sauvegarde de la mémoire de votre amie Claire. Dimitri, aveuglé par ses sentiments n'a jamais vu Claire comme moi je la vois actuellement. Claire, enfin plutôt Spydos, est la personne la plus intelligente que j'ai pu rencontrer. Un soir, peu de temps après l'accident et la mort de mes parents, alors que j'avais été recueilli chez Madame Dove, j'ai rencontré Spydos. J'étais un enfant traumatisé par la mort de mes parents et j'avais besoin d'ami, non pas d'une vieille femme qui me gâtait dans l'espoir que j'oublie cette tragédie.

Spydos a su m'aider à me reconstruire et m'a conseillé de faire des études de journalisme pour pouvoir enquêter sur la mort de mes parents, découvrir qui était derrière cette expérience et surtout qui avait payé Billy Hawks pour faire avancer plus vite le projet. Nous

avons donc préparé ce plan et lorsque Constance Dove est morte, j'ai hérité de son incroyable fortune !

J'ai fait mes recherches lors de ma période journalistique et j'ai découvert quel était le nom de la grosse société qui avait acheté les plans de Billy : ce n'était autre que la compagnie d'assurance... SwissLife.

Luc : *(le dit genre un peu sur le cul)*

Ça fait un peu suisse...

Clyde :

J'ai donc racheté cette société et j'ai commencé à démarcher auprès des habitants de Londres pour leur proposer, à des prix compétitifs, des assurances vie, habitation, prêts immobiliers, retraite. Maintenant 95% des habitants de Londres sont assurés par SwissLife. Croyez bien que leurs contrats contiennent une toute petite mention indiquant que si un jour, par inadvertance, une base invincible titanesque d'extermination les attaque, détruit leurs biens ou que sais-je, ils ne seront pas couverts et seront obligés de payer un malus de 85% en plus de leurs cotisations mensuelles.

Flora :

Oh ! Mais c'est terrible ! :O

Luc :

C'est machiavélique ! :O

Layton :

Ce n'est pas possible ! :O

Clyde :

Je vois que vous avez compris. Comme je vous disais, mon plan n'est pas qu'un plan de vengeance, c'est aussi un plan d'enrichissement.

Layton :

Vous... Vous ne pouvez pas faire ça !

Clyde :

Cette conversation est maintenant terminée.

Layton :

Clyde !

Clyde :

Je vais devoir vous laisser, professeur. J'ai du travail qui m'attend !

Layton :

Mais enfin, que voulez-vous dire ?

Clyde :

Il est temps d'attaquer le Londres du présent et faire fructifier mes contrats d'assurance !
bip*Plate forme monte Ahahahahaaaaaa !!!

Layton :

Clyde ! NON !!! Arrête, avant qu'il ne soit trop tard !!

Clyde :

IL EST TEMPS POUR MOI DE DONNER A TOUS CES LONDONIENS UN BON COUP DE BITE DANS LA GUEULE !!!

Voix ascenseur :

ATTENTION ! LA FORTERESSE EST SUR LE POINT DE DÉFONCER LE SOL DE LA TERRE, VEUILLEZ GARDEZ VOS APPRENTIS BIEN A COTE DE VOUS LORS DU DEPLACEMENT DE LA MACHINE, NOUS VOUS DEMANDONS D'ATTENDRE L'ARRÊT DEFINITIF DE L'APPAREIL ET DE PASSER A LA SECONDE PARTIE DE CET ÉPISODE FINAL AVANT DE POUVOIR A NOUVEAU BOUGER !!!

Luc :

Qu'est-ce qu'on va faire Professeur !!

Flora :

Il va tout détruire !!!

Layton :

Je sais, je sais, les enfant. Mais... j'ai bien peur qu'on ne puisse rien faire !!

Narrateur Sp : (voix de Morgan Freeman)

Un petit peu avant l'arrivée d'Asahi... Dans un Tardis... Un seigneur du temps est en train de mourir...

Tennant : *(en train de se régénérer)*

Je veux pas m'en aller... ah...

apparition

Professeur Dimension :

Wooooaaaaaaah !!! hey ! Ouuuuuh... Ça fait bizarre, j'ai l'impression d'être là, alors que je devrais pas être là, je devrais être genre... là-bas ! ***marche***... Voila ! Là, j'y suis, c'est mieux. Hum... J'ai l'impression de revenir dans un monde qui m'est cher mais en même temps, c'est comme si je ne l'avais jamais quitté ! Bref, où m'a tu emmené mon Tardis ? Où a-t-on atterri ?

Asahi : *(rentre dans le tardis)*

Bonjour ? Y'a quelqu'un ?

Professeur Dimension :

Who ! Who !!! Vous êtes qui vous ?

Asahi :

Vous, vous êtes qui et qu'est-ce que vous faites ici ?

Professeur Dimension :

C'est exactement ce que j'allais vous demander... euh... Où sommes-nous ?

Asahi :

Dans votre boîte bleue...

Professeur Dimension :

Où ça ?

Asahi :

Dans la salle des machines temporelles...

Professeur Dimension :

Où ça ?

Asahi :

Au 3^e étage.

Professeur Dimension :

Où ça ?

Asahi :

Dans l'immeuble de Javras.

Professeur Dimension :

Où ça ?

Asahi :

Sur Terre !!

Professeur Dimension :

Sur Terre ! Who... Le Tardis aurait donc atterri dans une autre dimension où les nectarines gloutonnes de l'espace n'extermineraient pas le monde...

Asahi :

Mais au final, vous êtes qui ?

Professeur Dimension :

Professeur Dimension et vous ?

Asahi :

Eh bien je suis... //

bipbipbip

Professeur Dimension :

Hop, on a plus important à faire que de savoir qui vous êtes ! Est-ce que vous entendez ce bip ?

Asahi :

Euh... Ouiii...

Professeur Dimension :

Vous savez ce que ça veut dire ?

Asahi :

Non... Qu'est-ce que ça veut dire tous ces bips et tout votre charabia !

Professeur Dimension :

Ça veut dire qu'il est temps de prouver au monde qu'il avait tort, que vous servez à quelque chose, que vous allez sauver un monde, un monde d'une autre dimension !

Asahi :

Quoi ? :O

Professeur Dimension :

Accrochez-vous !!!

Asahi :

Aaaaaaaaaah !!

Narrateur SP :

To... Be... Continued !!!

musique Professeur Dimension

Fin partie 1