

Изобразительное искусство (урок 20)

Тема: Новый год в лесу

Цели: расширить представления о способах и приёмах выполнения композиции из бумаги; познакомить со способами трансформации бумаги; этапами выполнения рельефной композиции из бумаги; формировать умения подбирать форму и величину заготовок с учётом их размеров; развивать творческое мышление, воображение; воспитывать аккуратность

Ход урока:

1. Орг момент

2. Сообщение нового материала

- вступительное слово учителя «Бумага – современный поделочный материал»;
- работа с учебным пособием (знакомство с иллюстративным материалом)

3. Первичное закрепление знаний

- выполнение заданий, предложенных в учебном пособии;
- выполнение дидактических игр, упражнений и заданий (сминание, складывание, скручивание, изгибание, гофрирование);
- работа над выражением «выполнить трансформацию бумаги»

4. Самостоятельная практическая работа

- последовательность выполнения композиции:

- 1) определить объекты композиции;
- 2) определить цвет, количество, форму и размер деталей после трансформации;
- 3) определить глубину рельефа;
- 4) способы трансформации при реализации собственного художественного замысла;
- 5) рисование деталей композиции на бумаге соответствующего цвета и их вырезание;
- 6) выполнение необходимых операций по трансформации деталей композиции и наклеивание их на фон в соответствии с эскизом;
- 7) обсуждение технологических находок с членами творческой группы

5. Анализ выполненных творческих работ

6. Подведение итогов урока