

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Психологічні технології іміджмейкінгу

Статус дисципліни – вільного вибору здобувача вищої освіти.

Викладач кафедри професійної освіти в сфері технологій та дизайну: Колодяжна А.В., кандидат психологічних наук, доцент.

Рекомендовано – другий (магістерський) рівень вищої освіти.

Необхідні передумови: успішне опанування ділової української мови; української та зарубіжної культури; філософії, політології та соціології.

1. Анотація курсу:

Обсяг: загальна кількість годин – 180/кількість кредитів ЄКТС – 6.

Мета дисципліни полягає у на формування у студентів теоретичних знань та вироблення практичних навичок щодо розуміння предметної області психології іміджмейкінгу в професійній діяльності, її основних методах і задачах, взаємозв'язком з іншими галузями психології.

Результати навчання дисципліни:

знати: основні проблеми психології формування іміджу в контексті сучасних психологічних концепцій; сутність іміджу, його мету і завдання, роль іміджу в структурі сучасного світу, соціально-психологічні механізми створення іміджу, основні стратегії і методологічні підходи до створення іміджу;

вміти: пояснити роль іміджу в структурі сучасного світу, розкрити зміст базових психологічних категорій стосовно психології іміджу, обґрунтовано диференціювати типи іміджів;

здатен: продемонструвати ефективне управління механізмами впливу імідж-образу на масову свідомість;

володіти навичками: застосовувати отримані знання у практичних ситуаціях, створювати особистий імідж; навичками колористики та стилістики.

Зміст дисципліни: Тема 1. Предмет і завдання іміджмейкінгу. Тема 2. Символічна суть іміджу. Тема 3. Іміджмейкінг в професійній діяльності. Тема 4. Типові іміджеві моделі. Тема 5. Візуальні прийоми формування іміджу. Тема 6. Вербальні методи та способи створення іміджу.

Форма підсумкового контролю: залік

Засоби діагностики успішності навчання: питання для підсумкового контролю.

Мова навчання: українська

2. Оцінювання:

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти

Поточне оцінювання та самостійна робота						МК	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6		
10	10	15	15	15	15	20	100

Розподіл балів за видами робіт

Види робіт, що оцінюються в балах	T1	T2	T3	T4	T5	T6	Усього
Робота на практичному занятті	10	10	15	15	15	15	80
Модульний контроль (МК)	20						20
Всього з дисципліни							100

Критерії оцінювання видів робіт

У процесі оцінювання роботи на практичному занятті враховуються правильність виконання; їх повнота (завдання повинні бути виконані в повному обсязі).

Критеріями оцінювання роботи на практичному занятті є здатність робити оцінні судження, критично оцінювати нові факти, явища, ідеї; виявляти і відстоювати особисту позицію, нестандартно і творчо вирішувати завдання.

Модульний контроль передбачає виконання тестових завдань на вибір правильної відповіді (1 чи декількох), проводиться у МСОП.

Відповідність шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу

Оцінка за національною шкалою для екзамену, КП, КР /заліку	Оцінка за шкалою КНУТД	Оцінка за шкалою ECTS	Пояснення
Відмінно/ зараховано	90-100	A	Відмінно (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
Добре/ зараховано	82-89	B	Дуже добре (вище середнього рівня з кількома помилками)
	74-81	C	Добре (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
Задовільно/ зараховано	64-73	D	Задовільно (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
	60-63	E	Достатньо (виконання відповідає мінімальним критеріям)
Незадовільно/ не зараховано	35-59	FX	Незадовільно (з можливістю повторного складання)
	0-34	F	Незадовільно (з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)

3. Політика:

3.1 Обов'язкове дотримання академічної доброчесності студентами, а саме:

- самостійне виконання всіх видів робіт, завдань, форм контролю, передбачених робочою програмою даної навчальної дисципліни;
- посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей. Не допускається посилання на такі ресурси, як Wikipedia, бази даних рефератів та письмових робіт (Studopedia.org та подібні).
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

3.2. Отримання позитивної оцінки з дисципліни можливе за умови виконання всіх видів робіт за кожною темою.

3.3. У разі несвоєчасного виконання робіт без поважних причин оцінка за тему знижується на 2 бали.

3.4. Перездача робіт, які не були своєчасно виконані:

- з поважних причин (лікарняна довідка, академічна мобільність, непередбачені обставини) відбувається під час консультацій, призначених викладачем.
- без поважних причин – під час консультацій, призначених викладачем, або занять на індивідуальній основі, організованих за бажанням студента.

3.5 Оскарження оцінювання здійснюється на підставі заяви декану факультету шляхом створення комісії з числа викладачів кафедри професійної освіти в сфері технологій та дизайну у присутності завідувача цієї ж кафедри.

3.6. При виявленні плагіату або іншого грубого порушення правил академічної доброчесності відповідна робота не оцінюється, призначаються додаткові контрольні заходи.

3.7. Допускається визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті.

