

# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2024

## SEGUNDO PERIODO

GUIA # 18	AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO DECIMO
GRUPO 1		
EJE TEMATICO	Como construir y reinterpretar la historia del arte y la tecnología de los siglos 17, 18 y 19 en las 5 teorías del diseño contemporáneo (diseño de espacios interiores y exteriores, arquitectónico, de modas, industrial, gráfico y diseño industrial)	
OBJETIVO	Desarrollar habilidades técnicas propias del Arte contemporáneo, en asociación a las nuevas tecnologías de la comunicación visual en el mundo gráfico, decorativo, comparable a sus vivencias y a su entorno.	

### ACTIVIDAD 1: Moda del siglo XVIII masculina y femenina



En la etapa republicana de la época, estos dos personajes se vistieron con prendas de celebración o vestidos de galas, recrea en doble página estos personajes a todo color

**CRITERIOS DE EVALUACION:** evidencias bibliográficas, dibujos y ejercicios del block, hetero evaluación. Se valorará las evidencias en los enviados al correo institucional, Acordados por videoconferencias o WhatsApp.

