

**Título do trabalho não deve ultrapassar duas linhas
(Fonte Arial, tamanho 14pt, negrito, centralizado, espaçamento
simples)**

**SOBRENOME, Iniciais¹; BARBOSA, J.² e AMIM, M.³
(11pt, negrito, recuado à esquerda)**

Resumo: Este arquivo é editável de forma a facilitar a edição pelo autor. Fica claro que a submissão do resumo expandido compreende também sua autorização para publicação aberta nos anais e no site do congresso, conforme Termo de Cessão de Direitos Autorais de Publicação e de Responsabilidade Autoral anexado ao final deste *template*. O texto deste tópico, **Resumo**, deve ser escrito de forma sintética apresentando a ideia central do artigo. A formatação deve ser em fonte Arial, tamanho 10pt, espaçamento simples, parágrafo único e não deve ultrapassar dez linhas. Os autores são encorajados a preparar um texto sobre suas pesquisas de alta qualidade em termos ortográficos, gramaticais, fatos científicos etc. O conteúdo de cada resumo expandido, bem como a sua revisão e formatação é de total responsabilidade de seus autores que deve obedecer ao disposto neste modelo. **O Resumo expandido fora da formatação será recusado e devolvido.** O primeiro autor deverá encaminhar os arquivos do resumo expandido em 2 arquivos (um com nome dos autores e o outro sem), ambos em DOC, em português ou inglês, juntamente com o TERMO DE CESSÃO DE DIREITOS DE PUBLICAÇÃO E DE RESPONSABILIDADE AUTURAL. Os arquivos deverão ser nomeados contendo o GT escolhido, da seguinte forma:

GT_sem autor e as duas primeiras palavras do título (salvo em .DOC)
GT_com autor e as duas primeiras palavras do título (salvo em .DOC)
GT_Termo de cessão e as duas primeiras palavras do título (salvo em .DOC)

Exemplos:

GT1_comautorLuxona... e GT1_semautorLuxona... GT1_TermodecessaoLuxona...

Os autores das melhores pesquisas, após sua avaliação pelo comitê editorial, serão convidados a escrever um capítulo para o livro: **“Interfaces da Moda: sustentabilidade”**. As palavras-chave devem conter no máximo quatro palavras e separadas por vírgula como indica o exemplo:

Palavras-chave: moda, sustentabilidade, têxtil, resíduo

¹ Nome completo do autor

Universidade, faculdade, departamento/laboratório, organização, ou empresa, endereço completo, Estado e País
E-mail do autor

² José Barbosa

Mestre em Ciências pelo departamento de Têxtil e Moda, Escola de Artes, Ciências e Humanidades, Universidade de São Paulo, Rua Arlindo Bettio, Nº 1.000, São Paulo, Brasil
josebarbosa@sustexmoda.org

³ Maria Amim

Doutora em Ciências pelo departamento de Sustentabilidade, Escola de Artes, Ciências e Humanidades, Universidade de São Paulo, Rua Arlindo Bettio, Nº 1.000, São Paulo, Brasil
mariaamim@sustexmoda.org

1 Introdução

O texto do resumo expandido deve conter uma breve descrição do problema, do objetivo e dos procedimentos metodológicos da pesquisa apresentada. A pesquisa poderá ser submetida por até quatro autores e o texto completo do resumo expandido (resumo, introdução, metodologia de pesquisa utilizada, referencial teórico, objeto de pesquisa, análise, conclusão, agradecimentos e referências) deve ter no **máximo cinco páginas** e obedecer à seguinte formatação:

As regras gerais são:

- a) Configurações da página: margem superior 3,0 cm, inferior 2,0 cm, esquerda 3,0 cm e direita 2,0 cm;
- b) O texto deve ter fonte Arial, tamanho 11pt, alinhamento justificado e sem recuo, espaçamento entre linhas 1,5 e 6pt antes e 0 (zero) pt depois;
- c) Os tópicos devem ser numerados de forma progressiva, em negrito, fonte Arial, tamanho 12pt, alinhamento justificado;
- d) Os subtópicos devem ser numerados de forma progressiva, em negrito, sem recuo, mantendo tamanho da fonte 11pt e não deve haver espaçamento de linha entre si;
- e) Numeração da página na parte inferior direita, fonte Arial de tamanho 10pt.

2 Referencial Teórico

Deve conter de forma sucinta a descrição dos principais conceitos e autores que fundamentam a pesquisa.

As citações no texto devem ser indicadas em ordem numérica, entre colchetes, conforme a sua ordem de aparecimento no texto [1], sendo o número arábico repetido caso haja recorrência da citação do mesmo autor [1]. As citações diretas no texto, de até três linhas, devem estar dispostas entre aspas duplas “no início e no final” [2, p. 54]. Quando a citação direta contiver um texto superior a três linhas, deverá apresentar:

recuo de 4 cm da margem esquerda, espaçamento simples, com letra tamanho 10pt e sem aspas [2, p. 57].

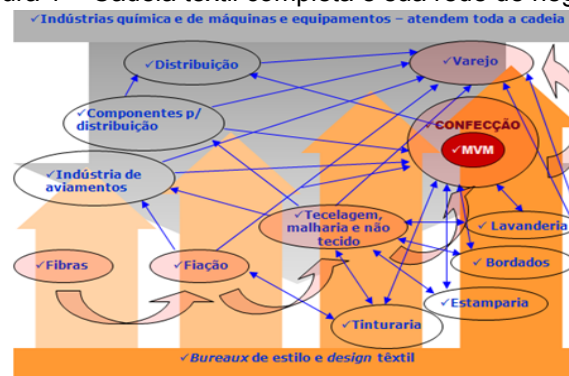
Todas as Tabelas, Figuras e Quadros devem informar a fonte de referência com sequência numérica dos referidos autores e, em caso de criação própria, indicar como: “Fonte: elaborada pelos autores”.

2.1 Figuras

A legenda e a fonte da figura devem ser formatadas em fonte Arial, tamanho 10pt, centralizadas e com espaçamento simples.

A fonte deve estar abaixo da figura e sem espaço entre a figura e a fonte. A legenda deve conter uma breve descrição, não ultrapassar uma linha, estar acima da figura e sem espaço entre a legenda. As figuras devem ser numeradas sequencialmente e mencionadas durante o desenvolvimento do texto (Figura 1, Figura 2 e assim por diante), conforme exemplo indicado na Figura 1, a seguir.

Figura 1 – Cadeia têxtil completa e sua rede de negócios



Fonte: [3]

2.2 Tabelas e Quadros

As Tabelas e Quadros deverão conter legenda e fonte de referência e obedecer à seguinte formatação: fonte Arial, tamanho 10pt, espaçamento simples e centralizados. A fonte deve estar disposta abaixo das Tabelas e dos Quadros. A legenda deve estar acima e conter uma breve descrição que não ultrapasse uma linha e sem espaço entre o texto e a Tabela/Quadro. Devem, ainda, ser numeradas sequencialmente e mencionadas durante o desenvolvimento do texto (Tabela 1, Tabela 2, Quadro 1, Quadro 2 e assim por diante), conforme exemplo indicado na Tabela 1 e Quadro 1.

Tabela 1 - Totais de segmentos em 2017

Setor da cadeia	Fibras/Filamentos	Têxteis	Confecção
Unidades	181 unidades	2.658 unidades	24.822 unidades
Empregos	6 mil	262 mil	1,3 milhão

Fonte: [4, p. 34]

Quadro 1 - Totais de produção em 2017

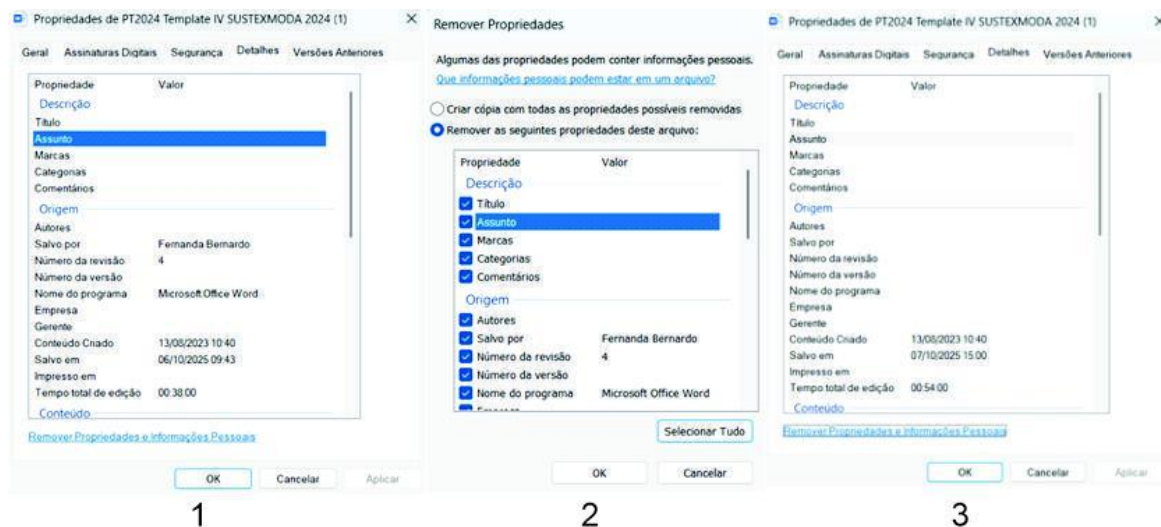
Setor da cadeia	Fibras/Filamentos	Têxteis	Confecção
Produção	234 toneladas/ano	2,0 milhões de toneladas/ano	1,7 milhão de toneladas/ano
Valor da produção	R\$ 2,7 bilhões	R\$ 46,6 bilhões	R\$ 160,4 bilhões

Fonte: [4, p.34]

2.3 É importante que os autores se atentem

- A primeira forma de avaliação é o template, caso esteja fora do formato pedido, a submissão será **devolvida**.
- Devem ser enviados 3 arquivos: 1 resumo expandido sem as informações dos autores; 1 resumo expandido com as informações dos autores e agradecimentos; 1 Termo de seção assinado por todos os autores da pesquisa.
- É importante que sejam retiradas as propriedades e informações pessoais dos dados do DOC do arquivo sem informações dos autores. Clicando nas propriedades do arquivo Word vai abrir uma janela como demonstrado na Figura 2 número 1, em detalhes do arquivo, clique em remover propriedades e informações pessoais, em seguida, como mostra o número 2, clique em remover as seguintes propriedades deste arquivo: as seguintes propriedades deste arquivo e depois clique em selecionar tudo e OK. Deve ficar como o número 3.

Figura 2 – Como retirar propriedades e informações pessoais do Word



Fonte: [Elaborada pelos Autores]

3 Objeto de pesquisa

Texto sucinto sobre o objeto pesquisa realizada: estudo de caso, experimento, pesquisa-ação, *survey*, entre outros métodos).

4 Análise e conclusão

Texto sucinto com a análise e conclusão.

5 Agradecimentos

Os autores que desejem reconhecer apoio financeiro, assistência, incentivo de colegas, ou trabalho especial da equipe técnica devem fazê-lo nesta seção. No caso do arquivo sem as informações dos autores, os agradecimentos também devem ser retirados para que não seja possível identificar os autores no momento da avaliação.

Referências

Neste tópico, as descrições da referência citadas ao longo do texto devem respeitar a norma **ABNT NBR 6023** [5] ou conforme a norma internacional **American Psychological Association** [6]. Fonte Arial, tamanho 11 pt, espaçamento entre linhas simples e 6 pt antes e 0 (zero) pt depois, com alinhamento à esquerda;

[1] SUSTEXMODA. Sequência Numérica. São Paulo: SUSTEXMODA, 2020.

[2] SUSTEXMODA. Formatação de Referências. São Paulo: SUSTEXMODA, 2020.

[3] MENDES, F.D. **Um Estudo Comparativo entre as Manufaturas do Vestuário de Moda do Brasil e da Índia**. Tese (Doutorado em Engenharia de Produção) - Universidade Paulista, São Paulo, 2010.

[4] INSTITUTO DE ESTUDOS E MARKETING INDUSTRIAL. **Relatório Setorial da Indústria Têxtil Brasileira**. São Paulo: Free Press, 2018.

[5] ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro, 2002a. 24 p.

[6] AMERICAN PSYCHOLOGICAL ASSOCIATION. Publication Manual of the American Psychological Association.