

Pianificazione del personaggio

Elenca le informazioni di base sul personaggio.

Disegna uno schizzo approssimativo del tuo personaggio principale.

Elenca i suoi tratti caratteriali



Nome del personaggio: _____

Setting Planning

Disegna uno schizzo approssimativo della tua ambientazione



Pensa ai tuoi diversi sensi.

Plot Planning = Pianificazione della trama

Usa parole, frasi per pianificare la tua storia. Includi quanti più dettagli e descrizioni possibili.

Inizio: (Che cosa sta accadendo?)	Cosa va storto? (Cosa succede? Come reagiscono i personaggi?)
Chi/cosa aiuta? (Cosa succede? Come reagiscono i personaggi?)	Finale: (Cosa succede? Come si sentono i personaggi?)

Story Checklist

	Author ✓	Student Editor: _____
INIZIO		
L'ambiente è introdotto con dettagli sensoriali?		
È chiaro cosa sta succedendo?		
Il personaggio è presentato con dettagli descrittivi?		
Cosa va storto?		
Capisci cosa va storto?		
Ci sono dettagli e descrizioni?		
Scopri come reagisce il protagonista?		
Chi/Cosa aiuta		
Capisci come si risolve il problema nella storia?		
Ci sono dettagli e descrizioni?		
Scopri come reagisce il protagonista?		
Fine		
Il lettore è rimasto soddisfatto?		
Ci sono dettagli e descrizioni?		
Scopri come si sente il protagonista?		

Controllo finale		
Le illustrazioni in ogni pagina ti aiutano a capire la storia?		
La storia ha un senso?		
Le frasi hanno senso?		
Tutte le parole sono scritte correttamente?		
La punteggiatura è corretta?		
Ci sono dialoghi nei fumetti e/o nel testo?		
Ci sono parole di transizione?		

Narrative Writing Rubric/ Rubrica di scrittura narrativa

	3 (Esemplare)	2 (Esperto)	1 (Iniziatore)
Stabilire una situazione e un ambiente, usando i dettagli sensoriali.			
Introduci uno o più personaggi, usando dettagli descrittivi.			
Usa la descrizione per mostrare le risposte dei personaggi.			
Crea una chiara sequenza di eventi.			
Usa la descrizione per sviluppare eventi.			
Includere un finale chiaro e logico, lasciando il lettore soddisfatto.			
Dimostra padronanza della grammatica e della punteggiatura.			
Scrivi correttamente.			
Facoltativo: usa il dialogo in modo efficace			
Facoltativo: usa una varietà di parole e frasi di transizione.			