Contoh Formulir Evaluasi Diri RPL Tipe A (Form 3/F03)

UNIVERSITAS VETERAN BANGUN NUSANTARA

Program Studi

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



FORMULIR EVALUASI DIRI CALON MAHASISWA REKOGNISI PEMBELAJARAN LAMPAU (RPL)

Contoh Formulir Evaluasi Diri (Form 3/F03)

FORMULIR EVALUASI DIRI 1

	N TINGGI: Universitas Veteran Bangun Nusantara : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Nama Calon	:
Tempat/Tgl lahir	:
Alamat	:
Nomor Telpon/HP	:
Alamat E Mail	:
Nama Mata Kuliah	:
	:
	:

Pengantar

Tujuan pengisian Formulir Evaluasi Diri ini adalah agar calon dapat secara mandiri menilai tingkat profesiensi dari setiap kriteria unjuk kerja capaian pembelajaran mata kuliah atau modul pembelajaran dan menyampaikan bukti yang diperlukan untuk mendukung klaim tingkat profesiensinya.

Isilah setiap kriteria unjuk kerja atau capaian pembelajaran pada halaman-halaman berikut sesuai dengan tingkat profesiansi yang saudara miliki. Saudara harus jujur dalam melakukan penilaian ini.

Catatan: Jika saudara merasa yakin dengan kemampuan yang saudara miliki atas pencapaian profesiensi setiap kriteria unjuk kerja atau capaian pembelajaran yang dideskripsikan pada halaman berikut, dimohon saudara dapat melampirkan bukti yang valid, autentik, terkini, dan memadai untuk mendukung klaim saudara atas pencapaian profesiensi yang baik, dan/atau sangat baik tersebut.

Identifikasi tingkat profesiensi pencapaian saudara dalam kriteria unjuk kerja atau capaian pembelajaran dengan menggunakan jawaban berikut ini:

Profisiensi/kemampuan	Uraian
Sangat baik	 Saya melakukan tugas ini dengan sangat baik, atau Saya menguasai bahan kajian ini dengan sangat baik, atau Saya memiliki keterampilan ini, selalu digunakan dalam pekerjaan dengan tepat tanpa ada kesalahan
Baik	 Saya melakukan tugas ini dengan baik, atau Saya menguasai bahan kajian ini dengan baik, atau Saya memiliki keterampilan ini, dan kadang-kadang digunakan dalam pekerjaan
Tidak pernah	 Saya tidak pernah melakukan tugas ini, atau Saya tidak menguasai bahan kajian ini, atau Saya tidak memiliki keterampilan ini

¹ Formulir Evaluasi Diri dibuat untuk setiap Mata Kuliah yang diberikan kesempatan untuk RPL, atau dapat dibuat dalam bentuk klaster Mata Kuliah

Bukti yang dapat digunakan untuk mendukung klaim saudara atas pencapaian profesiensi yang baik dan atau sangat baik tersebut antara lain:

- 1. Ijazah dan/atau Transkrip Nilai dari Mata Kuliah yang pernah ditempuh di jenjang Pendidikan Tinggi sebelumnya (khusus untuk **transfer sks**);
- 2. Daftar Riwayat pekerjaan dengan rincian tugas yang dilakukan;
- 3. Sertifikat Kompetensi;
- 4. sertifikat pengoperasian/lisensi yang sesuai dengan jabatan kerja dimiliki;
- 5. Foto pekerjaan yang pernah dilakukan dan deskripsi pekerjaan;
- 6. Buku harian;
- 7. Lembar tugas/lembar kerja ketika bekerja di perusahaan;
- 8. Dokumen analisis/perancangan (parsial atau lengkap) ketika bekerja di perusahaan;
- 9. Logbook;
- 10. Catatan pelatihan di lokasi tempat kerja;
- 11. Keanggotaan asosiasi profesi yang relevan;
- 12. Referensi / surat keterangan/ laporan verifikasi pihak ketiga dari pemberi kerja / supervisor;
- 13. Penghargaan dari industri; dan
- 14. Penilaian kinerja dari perusahaan
- 15. Dokumen lain yang relevaan

Bukti (portofolio) untuk mendukung klaim calon atas pernyataan kriteria capaian pembelajaran mata kuliah atau modul pembelajaran yang dilampirkan calon pada saat mengajukan lamaran akan diverifikasi dan divalidasi oleh Asesor sesuai prinsip bukti, yaitu, sahih/valid (V), autentik (A), terkini (T) dan cukup/memadai (M), yaitu:

- Valid/Sahih: ada hubungan yang jelas antara persyaratan bukti dari unit kompetensi/mata kuliah yang akan dinilai dengan bukti yang menjadi dasar penilaian;
- Autentik/Asli: dapat dibuktikan bahwa buktinya adalah karya calon sendiri.
- **Terkini**: bukti menunjukkan pengetahuan dan keterampilan kandidat saat ini;
- **Memadai/Cukup**: kriteria mengacu kepada kriteria unjuk kerja dan panduan bukti: mendemonstrasikan kompetensi selama periode waktu tertentu; mengacu kepada semua dimensi kompetensi; dan mendemonstrasikan kompetensi dalam konteks yang berbeda;

Contoh Formulir Evaluasi Diri Mata Kuliah:

Pada kolom pertama diisi Pernyataan Kemampuan Akhir yang Diharapkan/Capaian Pembelajaran Mata Kuliah.
Pada mata kuliah ini, akan dipelajari konsep Pembinaan penting termasuk struktur pembinaan, kosa kata, entri kata, struktur bahasa baku

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	Pr peng	Profiesiensi pengetahuan dan keterampilan saat ini* Sanga Paik pomp		Has	Hasil evaluasi Asesor (diisi oleh Asesor) V A T M			Bukti yang disampaikan* Nomor Dokumen Jenis dokumen		
1		2			•	3		4	5	
Linguistik Umum (Kode: A120508009)										
Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memiliki pengertian tentang konsep, unsur-unsur, dan cara kerja ilmu bahasa; dapat menjelaskan dan melakukan analisis permasalahan kebahasan.										
2. Mata Kuliah Linguistik Umum ini bersifat teoretis.										
3. Materi kuliah meliputi pengertian bahasa, objek, pembidangan, dan hakikat bahasa, hubungan studi bahasa dengan disiplin ilmu lain, analisis tataran ilmu bahasa, aliran dalam studi bahasa, gambaran umum tataran ilmu bahasa, dan tipologi bahasa.										
Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, penugasan, dan diskusi.										
 Evaluasi dilakukan melalui tugas, evaluasi tengah semester, dan evaluasi akhir semester, serta tingkat partisipasi aktif mahasiswa. 										
Fonologi Bahasa Indonesia (Kode: A220508008)										
 Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memiliki pemahaman tentang teori-teori fonologi bahasa Indonesia, lafal bahasa Indonesia, dan seluk-beluk fonem bahasa Indonesia. 										

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		Profiesiensi pengetahuan dan keterampilan saat ini*				uasi As h Aseso		Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
2.	Mata kuliah Fonologi Bahasa Indonesia ini bersifat teoretis.										
3.	Materi kuliah meliputi pengertian fonologi bahasa Indonesia, fungsi dan cara kerja alat-alat bicara, konsep-konsep fonologi bahasa Indonesia, sistem lambang bunyi bahasa Indonesia, fonetik dan fonemik bahasa Indonesia, klasifikasi bunyi bahasa fonemik, sistem silabi bahasa Indonesia, dan variasi bunyi dalam bahasa Indonesia.										
4.	Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, penugasan mandiri dan kelompok, dan diskusi.										
5.	Evaluasi dilakukan melalui tugas, evaluasi tengah semester, dan evaluasi akhir semester, studi lapangan, dan tingkat partisipasi keaktifan mahasiswa.										
	rfologi Bahasa Indonesia (Kode 20508018)										
1.	Mata kuliah Morfologi Bahasa Indonesia ini bertujuan agar mahasiswa mampu memahami teori-teori morfologi dan menerapkannya dalam analisis dan kegiatan berbahasa Indonesia.										
2.	Mata kuliah ini bersifat teoretis.										
3.	Materi pembelajaran meliputi pengertian morfologi bahasa Indonesia, konsep-konsep morfologi dalam bahasa Indonesia, proses dan sistem morfologi bahasa Indonesia (proses paradigmatik morfem), morfem (bebas dan terikat), kata, dan jenis kata dalam bahasa Indonesia, bentuk morfologis bahasa Indonesia (afiksasi, reduplikasi, komposisi, gabungan										

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		ofiesier etahuar ampilar ini*	n dan		il evalu iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
	kata), proses morfofonemik, dan analisis kasus penyimpangan proses morfologis dalam bahasa Indonesia.										
4.	Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, penugasan mandiri dan kelompok, dan diskusi.										
5.	Evaluasi dilakukan melalui tugas mandiri dan kelompok, evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester, dan tingkat partisipasi keaktifan mahasiswa.										
	aksis Bahasa Indonesia (Kode 20508009)										
1.	Mata kuliah Sintaksis Bahasa Indonesia ini bertujuan agar mahasiswa memiliki pemahaman tentang teori sintaksis bahasa Indonesia dan menerapkannya dalam analisis dan penggunaan sintaksis bahasa Indonesia.										
2.	Mata Kuliah ini bersifat teoretis.										
3.	Materi kuliah meliputi pengertian sintaksis Indonesia, konsep-konsep dan seluk beluk kalimat dalam sintaksis bahasa Indonesia, frasa, klausa, kalimat; dan wacana dalam bahasa Indonesia, analisis struktur dan fungsi kalimat bahasa Indonesia.										
4.	Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, penugasan (praktik analisis sintksis secara mandiri dan atau kelompok), dan diskusi.										
5.	Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri atau kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester, dan tingkat partisipasi keaktifan mahasiswa.										

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		ofiesie etahua ampila ini*		il evalu iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
J. 1	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
Semantik (Kode: A520508003)									
Mata kuliah Semantik ini bertujuan agar mahasiswa memiliki pemahaman tentang konsep-konsep semantik, mampu menerapkannya dalam bahasa lisan dan bahasa tulis seperti arti, makna dan unsur penentu makna, tipe makna, komponen makna, medan makna, semantik dalam hubungan dengan kalimat, semantik dalam hubungan dengan kamus.									
2. Mata kuliah bersifat teoretis.									
Kegiatan pembelajaran meliputi ceramah, penugasan mandiri dan kelompok, diskusi.									
Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri atau kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester, dan tingkat partisipasi keaktifan mahasiswa.									
Analisis Wacana BI (Kode: A620508004)									
Mata Kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami teori-teori wacana, mampu menganalisis, dan menerapkannya dalam penggunaan bahasa baik lisan maupun tertulis.									
2. Mata kuliah bersifat teoretis.									

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	peng	ofiesie etahua ampila ini*	n dan		il evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
3. Materi pembelajaran meliputi konsep-konsep wacana, tipologi wacana, fungsi bahasa, konteks bahasa, pengacuan dalam wacana, referensi-inferensi-implikatur, kohesi dan koherensi, prinsip-prinsip interpretasi, pendekatan analisis wacana, aliran analisis wacana (positivism, constructivism, dan critical), dan ideologi bahasa dalam wacana.										
Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, penugasan mandiri/kelompok, diskusi, dan review buku.										
Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester, dan tingkat partisipasi keaktifan mahasiswa										
Sosiolinguistik (Kode : A320508007)										
Mata kuliah Sosiolinguistik ini bertujuan agar mahasiswa memahami konsep-konsep Sosiolinguistik dan mampu menerapkannya dalam masyarakat.										
2. Mata kuliah ini bersifat teoretis dan praktik.										
3. Topik pembelajaran dalam mata kuliah ini meliputi hubungan bahasa dengan masyarakat, hubungan bahasa dengan disiplin ilmu lainnya, variasi bahasa, masyarakat tutur, kedwibahasaan, diglosia, register, prokem, jargon, multibahasa, perencanaan bahasa, serta bahasa dan kebudayaan.										
4. Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi.										

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		ofiesie etahua ampila ini*		il evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.									
Psikolingistik (Kode: A420508016)									
Perkuliahan Psikolinguistik bertujuan agar mahasiswa memahami konsep-konsep psikolinguistik dan mampu menerapkannya di masyarakat.									
2. Perkuliahan bersifat teoretis.									
3. Materi pembelajaran meliputi hakikat bahasa, tindak bahasa, bahasa dari sudut pandang psikologi, bahasa dari sudut biologi, pemerolehan/perkembangan bahasa, pemerolehan semantik dan semantik, pemerolehan fonologi, bahasa dan pikiran.									
Kegiatan perkuliahan meliputi ceramah dan penugasan.									
5. Evaluasi dilakukan melalui ujian dan tugas.									
Pragmatik (Kode: A720508003)									
Perkuliahaan ini bertujuan agar mahasiswa memahami teori-teori pragmatik dan mampu menerapkannya dalam masyarakat secara lisan atau tertulis.									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		Profiesiensi pengetahuan dan keterampilan saat ini*				ıasi As h Aseso		Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
2.	Perkuliahan bersifat teoretis dan praktik.										
3.	Materi pembelajaran meliputi konsep pragmatik, hubungan antara pragmatik-sosiopragmatik-pragmalinguistik, konsep prinsip dan kaidah berbahasa, seluk-beluk tindak tutur, prinsip-prinsip komunikasi verbal (prinsip-prinsip sosiolinguistik dan prinsip-prinsip pragmatik), prinsip kerja sama dan prinsip kesantunan berbahasa, kesantunan positif dan kesantunan negatif, konsep Face Threatening Act.										
4.	Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi.										
5.	Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.										
Lin	guistik Terapan (Kode A620508010)										
1.	Mata kuliah Linguistik Terapan ini bertujuan agar mahasiswa mempunyai pemahaman tentang prinsip-prinsip aplikasi linguistik dan mampu menerapkan nya dalam bidang kehidupan yang relevan.										
2.	Mata kuliah bersifat teoretis dan terapan.										
3.	Materi pembelajaran meliputi bahasa dalam pendidikan, bahasa terjemahan, bahasa dalam penulisan buku ajar, bilingualisme, apreasiasi dan pengajaran sastra, stilistika, pengajaran bahasa usia dini, bahasa periklanan, bahasa politik, patologi										

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		ofiesie etahua ampila ini*	n dan	l	il evalu iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
ujaran, bahasa SMS, bahasa Kitab Suci, dan bahasa Dakwah.										
Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi pemakaian bahasa.										
Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.										
Pengantar Teori Sastra (Kode: A120508011)										
Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami konsep dasar sastra dan mampu menerepkannya dalam analisis sastra.										
2. Perkuliahan bersifat teoretis.										
3. Materi kuliah mencakupi fungsi sastra, hubungan sastra dengan kenyataan, psikologi, religi, dan pembaca serta berbagai pendekatan dalam studi sastra, teori ekspresivisme-strukturalisme-pascastrukturalisme-res epsi sastra.										
Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi pemakaian bahasa.										
Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.										

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	peng	Profiesiensi pengetahuan dan keterampilan saat ini*			il evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
,	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
Apresiasi Drama/Teater (Kode A420508024)										
Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami isi suatu drama, mampu menganalisis, dan menjelaskan makna drama.										
2. Mata kuliah bersifat teoretis dan praktik.										
3. Materi pembelajaran meliputi sejarah drama, konvensi drama (konvensi konstruksi, konvensi bahasa, konvensi aksi), menemukan alur cerita-tema-konvensi dalam suatu drama, menemukan karakter kata-tuturan-dialog-peran/tokoh-kepribadian tokoh suatu drama, menemukan plot (dramatik: awal-adegan/subplot-ekspektasi &surprise-klimaks-dan akhir); menemukan seni pementasan suatu drama (atmosfer, sudut pandang, kostum, tata lampu, keaktoran (usia-fisik-suara)), analisis nakah drama (klasik-modern/kontemporer).										
4. Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi.										
Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.										
Telaah Puisi Indonesia (Kode A420508024)										
Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami isi suatu puisi, mampu menganalisis, dan menjelaskan makna puisi.										

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		Profiesiensi pengetahuan dan keterampilan saat ini*				ıasi As h Aseso		Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
2.	Mata kuliah bersifat teoretis dan praktik.										
3.	Materi pembelajaran meliputi tipologi dan jenis puisi, karakteristik puisi,, menemukan nada-suasana-tema-pesan/amanat dalam suatu puisi, menemukan style kata-imaji-bentuk-keindahan ekspresi suatu puisi, pendekatan analisis puisi, menemukan fenomena licentia poetica-enjambemen dalam puisi, menemukan seni ekspresi bahasa suatu puisi, analisis puisi (lama-baru/modern-kontemporer).										
4.	Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi.										
5.	Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.										
Seja	arah Sastra Indonesia (Kode A220508014)										
1.	Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami sejarah sastra Indonesia dari sastra lama – modern dan mampu mengkomunikasikannya kepada khalayak.										
2.	Perkuliahan bersifat teoretis.										
3.	Materi pembelajaran meliputi konsep dasar penulisan sejarah sastra, karakteristik sastra Indonesia lama/tradisional dan contohnya, polemik sekitar kelahiran "sastra Indonesia", masalah periodisasi sastra dan angkatan, perbedaan ciri karakteristik karya sastra antar periode/angkatan, genre-genre										

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	penge	ofiesier etahuar ampilar ini*	n dan		sil evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
sastra master piece tiap periode/angkatan, saling keterpengaruhan antara karya sastra dan perkembangan sosio-budaya, tokoh-tokoh kesusasteraan dan karyanya, era sastra kontemporer.										
Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi.										
Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.										
Kritik Sastra (Kode A720508009)										
Mata kuliah Kritik Sastra ini bertujuan agar mahasiswa memahami dasar-dasar kritik sastra dan dan mampu mengkomunikasikannya kepada khalayak.										
2. Mata kuliah bersifat teoretis dan praktik.										
Materi pembelajaran meliputi konsep eksistensi sastra, beberapa metode/model kritik sastra.										
Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi.										
Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.										
Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia (Kode A620508020)										

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	penge	ofiesier etahuar ampilar ini*	n dan		il evalu iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
1	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
Mata kuliah Analisis Kesalahan Berbahasa ini bertujuan agar mahasiswa memahami dasar-dasar analisis kesalahan berbahasa Indonesia, mampu menganalisis, dan menerapkannya dalam konteks pendidikan bahasa dan sastra Indonesia.										
2. Perkuliahan bersifat teoretis dan lapangan.										
3. Materi pembelajaran meliputi konsep kesalahan dan kekeliruan berbahasa, prosedur/metode/model analasis kesalahan berbahasa, tipologi kesalahan berbahasa (tataran fonologi, ejaan, bentuk kata, kalimat, wacana), melakukan analisis kesalahan berbahasa Indonesia (tertulis atau lisan).										
Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi penggunaan bahasa.										
 Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester. 										
Menyimak Komprehensif dan Kritis (Kode A120508013										
Mata kuliah Menyimak ini bertujuan agar mahasiswa memahami dasar-dasar menyimak komunikatif dan mampu menerapkannya dalam konteks pendidikan bahasa dan sastra Indonesia.										
2. Perkuliahan bersifat teoretis dan praktik.										
Materi pembelajaran meliputi penyimakan bahasa dalam memberi salam, menawarkan pertolongan,										

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		ofiesiei etahuai ampilai ini*	n dan		il evalu iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
	······································	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	T	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
peker meng meng meny meng meng meng meny meng meng meny buruk	gakhiri percakapan, membicarakan suatu topik rjaan/usia/alamat/cita-cita/sesorang/keluarga, gungkapkan pendapat/rencana/keputusan, gungkapkan peristiwa (menyenangkan, yedihkan), meminta nasihat, member sambutan, nerintah, memberi arah/saran/petunjuk, gungkapkan pesan/permintaan, meminta bantuan, gundang, meminta maaf, mengidentifikasi, ninta izin, mengklarifikasi, yela/menginterupsi, menyimpulkan, gungkapkan selamat, mengumumkan, nberikan tanggapan, melakukan komplain, gungkapkan topik yang menyenangkan dan tak yenangkan, menyampaikan berita baik dan berita k, mengungkapkan pesan lewat telepon, bahasa akapan, bahasa peringatan.										
meny	iatan kuliah meliputi ceramah, praktik yimak, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, usi, dan observasi penggunaan bahasa.										
(man	uasi dilakukan melalui presentasi tugas ndiri/kelompok), evaluasi tengah semester, uasi akhir semester.										
Wicara ((Kode A120508015)										
agar ı untuk dalan	a kuliah Keterampilan Berbicara ini bertujuan mahasiswa memahami dasar-dasar berbicara k komunikasi dan mampu menerapkannya m konteks pendidikan bahasa dan sastra nesia.										
2. Perku	uliahan bersifat teoretis dan praktik.										

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	penge	ofiesier etahuar ampilar ini*	n dan		il evalu iisi olel				Bukti yang disampaikan*
1	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
3. Materi pembelajaran meliputi dasar-dasar keterampilan berbicara, prosedur/etika berbicara, berbicara dalam situasi formal, berbicara dalam situasi non-formal, melakukan presentasi (rencana, produk, hasil), menceritakan peristiwa, mengkungkapkan sambutan, pidato, berdialog, wawancara, menjadi pemimpin rapat, menjadi moderator, menjadi MC, pembawa acara, menerima pesan dan menyampaikan pesan lewat telepon, melakukan interupsi, klarifikasi, memberi nasihat, mengundang, menolak undangan, mengawali pembicaraan mengalihkan pembicaraan, mengakhiri pembicaraan.									
Kegiatan kuliah meliputi ceramah, praktik berbicara, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi penggunaan bahasa.									
Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.									
Membaca Komprehensif (Kode A220508010)									
Mata kuliah Keterampilan Membaca ini bertujuan agar mahasiswa memahami dasar-dasar membaca dan mampu menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari.									
2. Perkuliahan bersifat teoretis.									
Materi pembelajaran meliputi dasar-dasar ketrampilan membaca, tipologi/klasifikasi membaca, membaca permulaan, membaca lanjut, membaca									

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	peng	ofiesie etahua ampila ini*	l	il evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	T	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
intensif, membaca ekstensif, membaca kritis, membaca pemahaman.									
Kegiatan kuliah meliputi ceramah, praktik, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi penggunaan bahasa.									
5. Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.									
Menulis Korespondensi (Kode A220508012)									
Mata kuliah Keterampilan Menulis Korespondensi ini bertujuan agar mahasiswa memahami dasar-dasar menulis korespondensi dan mampu menerapkannya dalam masyarakat.									
2. Perkuliahan bersifat teoretis dan praktik.									
3. Materi pembelajaran meliputi dasar-dasar korespondensi, jenis korespondensi, praktik menulis surat-surat korespondensi formal dengan memperhatikan aspek kebahasaan, surat-surat bisnis.									
Kegiatan kuliah meliputi ceramah, praktik, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi.									
Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.									

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	penge	ofiesier etahuar ampilar ini*	n dan		il evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
Teori Belajar Bahasa (Kode A120508017)										
Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa mampu memahami hakikat teori belajar bahasa dan mampu menerapkannya dalam pemebalajaran bahasa dan sastra.										
2. Perkuliahan bersifat teoretis.										
3. Materi pembelajaran meliputi konsep belajar, konsep bahasa, aliran teori belajar bahasa, hakikat pemerolehan bahasa, pembelajaran bahasa, tujuan belajar bahasa, faktor-faktor yang berpengaruh dalam belajar bahasa.										
4. Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi.										
Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.										
Apresiasi Prosa Fiksi (Kode A320508017)										
Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa mampu memahami berbagai aspek pembelajaran apresiasi sastra dan mampu menerapkannya dalam pembalajaran bahasa dan sastra.										
2. Perkuliahan bersifat teoretis.										
Materi pembelajaran meliputi konsep strategi pembelajaran apresiasi sastra (prosa, drama, dan puisi), paradigma lama dan baru pembelajaran										

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		ofiesier etahuar ampilar ini*	n dan		il evalu iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
	sastra, berbagai strategi/ model n bahasa paradigma baru.										
	iah meliputi ceramah, tanya jawab, tugas mpok, diskusi, dan observasi.										
	kukan melalui presentasi tugas ompok), evaluasi tengah semester, r semester.										
Perencanaan Pe A420508014)	mbelejaran BI (Kode										
	ini bertujuan melatih mahasiswa kan program pengajaran/pembelajaran esia.										
2. Perkuliahan b	bersifat teoretis dan praktik.										
menyusun pro pembelajaran bahasa dan sa yang berlaku, kelas, rencan	liahan meliputi latihan terbatas ogram semester, rencana pelaksanaan n (RPP) untuk topik/unit pembelajaran astra Indonesia sesuai dengan kurikulum , mnyusun prosedur pelaksanaan dalam a menilai pelaksanaan pembelajaran, dan rencana melaksanakan tindak lanjut kan.										
mengenai situ tugas untuk b sekolah untul menyusun rei	eri kesempatan kepada mahasiswa uasi nyata di sekolah, mahasiswa diberi perkunjung dan mewawancara personalia k menggali bahan-bahan dalam ncana program pengajaran.										
ini meliputi p	sil belajar mahasiswa dalam perkuliahan penguasaan mahasiswa terhadap materi laporan tertulis (Program Semester dan										

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	penge	ofiesier etahuar ampila ini*	n dan		il evalu iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
1	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
Rencana Pembelajaran atau Satuan Pelajaran) yang dirancang mahasiswa serta penampilan/partisipasi mahasiswa di kelas.										
Strategi Pembelajaran BI (Kode A320508011)										
Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa mampu memahami berbagai strategi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia dan menerapkannya dalam proses bejajar mengajar.										
2. Perkuliahan bersifat teoretis.										
3. Materi pembelajaran meliputi hakikat strategi/pendekatan/metode/teknik/model pembelajaran bahasa, peranan guru dalam proses pembelajaran, kompetensi guru bahasa, kompetensi guru sastra, metodologi pembelajaran bahasa, metodologi pembelajaran sastra, seluk beluk strategi pembelajaran bahasa, seluk-beluk strategi pembelajaran sastra, strategi pembelajaran yang berorientasi pada keaktifan siswa.										
4. Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi.										
Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.										
Telaah Kurikulum dan Buku Teks (Kode A320508013)										

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	peng	ofiesie etahua ampila ini*	n dan	l	il evalu iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memaham kurikulum bahasa dan sastra Indonesia yang diterapkan di sekolah dan mampu menganalisis berdasarkan teori-teori kurikulum yang sudah dipahami.										
2. Perkuliahan bersifat teoretis dan praktik.										
3. Materi pembelajaran meliputi latar belakang pemberlakuan kurikulum sekolah, perbedaan kurikulum yang berlaku dengan kurikulum-kurikulum sebelumnya, rambu-rambu pembelajaran bahasa Indonesia berdasarkan kurikulum yang berlaku, pengembangan materi pengajaran bahasa dan sastra bedasarkan kurikulum yang berlaku, seluik beluk strategi penyusunan kurikulum, karakteristik kurikulum yang ideal, analisis implementasi terhadap aspek pengembangan kurikulum dalam salah satu unit/jenjang pembelajaran di sekolah.										
Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, tuga mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi.	3									
Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.										
Evaluasi Pembelajaran Bahasa dan Sastra (Kode A520508021)										
Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memaham dasar-dasar evaluasi pendidikan dan mampu menerapkannya dalam pembelajaran bahasa dan sastra.										

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	penge	ofiesier etahuar ampila ini*	n dan		il evalu iisi olel		l Rul		Bukti yang disampaikan*
	,	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
2.	Perkuliahan bersifat teoretis.									
3.	Materi pembelajaran meliputi konsep evaluasi, pengukuran, dan penilaian; langkah-langkah evaluasi, jenis evaluasi, kriteria evaluasi yang baik, kelebihan dan kelemahan bentuk evaluasi, validitas dan reliabilitas alat evaluasi. seluk beluk buku teks ajar, hubungan buku teks dan kurikulum, analisis kesesuasian antara buku teks dan kurikulum yang berlaku, analisis kesesuaian antara teori (substansi) dan prinsip-prinsip buku teks, teori penyusunan/penulisan buku teks/bahan ajar (Modul/LKS), pengembangan buku teks bahasa dan sastra Indonesia.									
4.	Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi.									
5.	Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), kuis, evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.									
	dia Pembelajaran Berbasis TIK (Kode 20508006)									
1.	Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami seluk-beluk media pembelajaran dan mampu menerapkannya untuk mengoptimalkan pencapaian tujuan dalam pembelajaran bahasa sastra Indonesia.									
2.	Perkuliahan bersifat teoretis dan praktik.									
3.	Materi pembelajaran meliputi konsep/pengertian media, macam-macam media pembelajaran bahasa									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		ofiesie etahua ampila ini*	n dan		il evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
	Cupman romoonjaran rama rama	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
	dan sastra, tujuan dan fungsi penggunaan media, pengalaman belajar tiruan melalui media, pemanfaatan media berbasis ICT (Information and Communication Technonology), aplikasi media dalam pembelajaran bahasa dan sastra.										
4.	Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi.										
5.	Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), kuis, portofolio, evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.										
Mu	ltikulturalisme (Kode A220508002)										
1.	Mata kuliah Multikulturalisme ini bertujuan agar mahasiswa memahami dasar-dasar komunikasi lintas budaya dalam konteks multikulutral dan mampu menerapkan dalam kehidupan bermasyarakat untuk pengembangan kompetensi sosial, kepribadian, pedagogik, dan profesionalnya.										
2.	Perkuliahan bersifat teoretis dan pengamatan lapangan.										
3.	Materi pembelajaran meliputi konsep kebudayaan/kultur dan unsure-unsurnya, perbedaan budaya (culture) dan peradaban (civilization), pemahaman nilai-nilai dalam budaya lokal-nasional-global, pemahaman nilai-nilai di antara kelompok budaya (etnis, suku, agama) di Indonesia, pemahaman konsep peristiwa, hari/ waktu, perilaku, entitas lainnya yang mengandung nilai-nilai bagi suatu kelompok budaya, pemahaman tema-tema yang berhubungan dengan lintas budaya, hubungan										

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		Profiesiensi pengetahuan dan keterampilan saat ini*				ıasi As h Aseso		Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
	antara bahasa dan budaya, pentingnya pemahaman terhadap budaya lintas, perbedaan karakteristik dan sikap orang terdidik dan non-terdidik, seluk beluk sikap masyarakat terhadap pendidikkan, seluk-beluk nilai-nilai yang ada dalam keluarga, nilai-nilai yang ada dalam pekerjaan, seluk-beluk pembinaan interaksi orang lain dalam suatu lingkungan masyarakat yang berbeda, seluk beluk bagaimana menghargai waktu dan menggunakannya sesuai dengan pola yang berlaku, bagaimana memperkenalkan diri pada seseorang dalam berbagai kesempatan pada masyarakat yang berbeda budaya, bagaimana cara mengundang tamu dan menerima tamu pada masyarakat yang berlainan budaya dalam berbagai kesempatan, menemukan dan menganalisis kasus komunikasi lintas budaya di masyarakat sekitar.										
4.	Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan observasi lapangan.										
5.	Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), kuis, portofolio, evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester.										
Peng	gantar Jurnalistik * (Kode A420508010)										
1.	Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami berbagai teknik penulisan dalam bidang jurnalistik dan mampu menerapkannya dalam masyarakat.										
2.	Perkuliahan bersifat praktik dan kegiatan lapangan.										

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		Profiesiensi pengetahuan dan keterampilan saat ini*			il evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
	Materi pembelajaran meliputi seluk-beluk teknik investigasi, teknik wawancara, penelusuran sumber data, penelusuran sumber pustaka, teknik peliputan berita, teknik penulisan editorial, penguasaan bahasa jurnalistik, teknik penulisan berita faktual, praktik pengamatan fakta dan penulisan berita/peliputan.										
4.	Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, tugas mandiri/kelompok, diskusi, observasi/wawancara jurnalis, dan aktivitas lapangan peliputan berita dan praktik penulisan berita.										
	Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), kuis, portofolio, evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester, dan partisipasi aktif dalam pembelajaran.										
Peng	gantar Penyuntingan * (Kode A420508022)										
	Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami seluk beluk penyuntingan dan penerbitan dan mampu menerapkannya dalam masyarakat.										
2.	Perkuliahan bersifat praktik dan kegiatan lapangan.										
	Materi pembelajaran meliputi seluk-beluk teknik penyuntingan, syarat penyuntingan, macam-macam objek dan substansi penyuntingan; seluk beluk penerbitan, prosedur penerbitan, macam-macam produk penerbitan, penyelenggaraan penyuntingan dan penerbitan.										
4.	Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, praktik, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan aktivitas lapangan berupa observasi/wawancara										

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		ofiesie etahua ampila ini*	n dan		sil evalu iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
	tentang proses penyuntingan dan penerbitan di masyarakat.										
5.	Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), kuis, portofolio, evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester, dan partisipasi aktif dalam pembelajaran										
Apr	resiasi Drama/Teater (Kode A420508024)										
1.	Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami dasar-dasar penyutradaraan dan pementasan dan mampu menerapkannya dalam kehidupan masyarakat.										
2.	Perkuliahan bersifat praktik dan aktivitas lapangan.										
3.	Materi perkuliahan meliputi seluk beluk penyutradaraan, teknik penyutradaraan; seluk beluk pementasan, teknik mengelola pementasan (persiapan-pelaksanaan-pasca-pelaksanaan), mengelola kru pentas, mengelola ruang, waktu, (calon) penonton, manajemen keuangan, publikasi/humas untuk pementasan, dan tindak lanjut. group, dan partisipasi aktif dalam pembelajaran.										
4.	Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, praktik, tugas mandiri/kelompok, diskusi, dan aktivitas lapangan berupa observasi/wawancara terhadap agen/profesi sutradara dan produser pementasan tentang seluk-beluk proses penyutradaraan dan pementasan di masyarakat.										
5.	Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), kuis, portofolio, evaluasi										

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	penge	ofiesier etahuar ampilar ini*		il evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
tengah semester, evaluasi akhir semester, evaluasi peer									
Statistik (Kode A420508020)									
Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami berbagai macam rumus statistik dan mampu menerapkannya untuk kepentingan analisis data penelitian dan penilaian pendidikan.									
2. Mata kuliah bersifat teoretis.									
3. Topik pembelajaran meliputi pengertian dan fungsi analisis statistic, statistik deskriptif, skala pengukuran, penyusunan data penelitian, skor baku, kurva normal, korelasi, dan koefisien korelasi, strategi statistik inferensial, taraf signifikansi, analisis variansi.									
Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, praktik, tugas mandiri/kelompok, diskusi.									
5. Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), kuis, portofolio, evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester, evaluasi peer group, dan partisipasi aktif dalam pembelajaran.									
Metode Penelitian Kuantitatif (Kode A520508005)									
Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami seluk beluk penelitian kebahasaan dan mampu menerapkannya dalam aktivitas penelitian bahasa dan									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		Profiesiensi pengetahuan dan keterampilan saat ini*			sil evalu iisi olel			Bukti yang disampaikan*	
			Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
	pengajaran bahasa.									
2.	Perkuliahan bersifat teoretis dan praktik.									
3.	Materi pembelajaran meliputi konsep umum metode penelitian (pengertian, tujuan, jenis, fungsi, perbedaan penelitian kuantitatif dan kualitatif), langkah-langkah/prosedur penelitian, perencanaan penelitian (pertanyaan/permasalahan penelitian, langkah-langkah, pengembangan strategi pelaksanaan penelitian, pengumpulan dan analisis data), penulisan laporan penelitian, penentuan dan pengumpulan referensi/literature, instrumen-instrumen yang digunakan dalam penelitian, (kuesioner, wawancara tatap muka, wawancara grup terfokus (focus group interviews, etnografi, dan lainnya), pencarian informasi (lokasi & sumber informasi, katalog pustaka, indeks, internet), pencarian informasi lain (sumber informasi lain, strategi mencari literature, catatan, pengacuan), analisis data (klasifikasi data, kualitatif, kuantitatif, analisis deskriptif, analisis inferensial), cara menulis laporan penelitian, cara menulis proposal penelitian; lingkup penelitian kebahasaan, seluk beluk metode linguistik (jenis metode dan teknik pembangkitan data, teknik dasar dan teknik lanjutan, metode dan teknik analisis data, metode dan teknik penyajian); review/ulasan/resume/ringkasan dari laporan penelitian kebahasaan.									
4.	Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, praktik, tugas mandiri/kelompok, diskusi.									
5.	Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), kuis, portofolio, evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester, evaluasi									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		Profiesiensi pengetahuan dan keterampilan saat ini*			sil evalu liisi olel			Bukti yang disampaikan*		
	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
	peer group, dan partisipasi aktif dalam pembelajaran.										
	ode Penelitian Kualitatif (Kode 0508011) Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami dasar-dasar penelitian sastra dan mampu menerapkannya dalam kehidupan masyarakat.										
2.	Perkuliahan bersifat teoretis dan praktik.										
3.	Materi pembelajaran meliputi perbedaan konsep penelitian kebahasaan dan penelitian kesastraan, seluk beluk penelitian sastra, lingkup penelitian sastra, mende penelitian kualitatif dalam penelitian sastra, pendekatan strukturalisme genetic dalam penelitian sastra, pendekatan sosiologi sastra dalam penelitian sastra, pendekatan psikologi sastra dalam penelitian sastra, pendekatan resepsi dalam penelitian sastra, pendekatan semiotic dalam penelitian sastra, kajian stilistika dalam penelitian sastra, dekonstruksionisme dalam penelitian sastra, intertektualisme dalam penelitian sastra, penelitian eksperimental terhadap teks sastra; review/ulasan/ringkasan terhadap hasil penelitian sastra; penyusunan proposal penelitian sastra dan rencana sistematika laporan penelitian.										
4.	Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, praktik, tugas mandiri/kelompok, diskusi.										
5.	Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), kuis, portofolio, evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester, evaluasi peer group, dan partisipasi aktif dalam pembelajaran.										

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	Profiesiensi pengetahuan dan keterampilan saat ini*				sil evalu iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
ı v	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
Problematika BI dan Pengajarannya (Kode A720508001)										
Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami secara konkret seluk-beluk problematika pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia di sekolah dan mampu menjelaskan dan mencari solusi alternatif pemecahannya supaya tujuan pembelajaran tersebut tercapai secara optimal.										
2. Perkuliahan bersifat praktik dan aktivitas lapangan.										
3. Materi pembelajaran meliputi seluk beluk komponen pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia, konsep pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia yang efektif/ideal (berdasarkan komponen pembelajaran), inventarisasi problematika pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia per komponen (suatu kasus di sekolah secara empiris), pengajuan solusi alternatif pemecahan problematika pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.										
4. Kegiatan kuliah meliputi ceramah, tanya jawab, praktik, tugas mandiri/kelompok, diskusi.										
5. Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), kuis, portofolio, evaluasi tengah semester, evaluasi akhir semester, evaluasi peer group, dan partisipasi aktif dalam pembelajaran.										
Seminar Penelitian Bahasa dan Sastra (Kode A620508008)										

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	penge	ofiesier etahuar ampilar ini*		il evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	T	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami dasar-dasar pelaksanaan seminar kebahasaan dan mampu menerapkannya sesuai dengan kebutuhan kontekstual.									
2. Perkuliahan persifat praktik.									
3. Materi pembelajaran meliputi konsep seminar, teknik penyusunan makalah dan penyajian, lingkup pembahasan dalam seminar kebahasaan, kriteria dan seluk-beluk format makalah seminar, perbedaan antara format makalah gagasan/kajian teoretik dan makalah hasil penelitian, presentasi makalah ilmiah melalui seminar.									
Kegiatan kuliah meliputi praktik, tugas mandiri/ke-lompok, praktik seminar/diskusi.									
Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri/kelompok), portofolio, dan partisipasi aktif dalam pembelajaran.									
Pengajaran Mikro (Kode A520508007)									
Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami dasar-dasar keterampilan keguruan dalam pengajaran mikro dan mampu menerapkan dalam aksi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia sesuai dengan konteks kebutuhan.									
2. Perkuliahan persifat praktik.									
Materi pembelajaran meliputi orientasi pembelajaran mikro, langkah-langkah pembelajaran mikro,									

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	penge	ofiesie etahua ampila ini*	n dan		il evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
3	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
penyusunan rencana pembelajaran (RPP), praktik pembelajaran mikro (secara mekanisme peer group), implementasi keterampilan dasar keguruan (meliputi (a) keterampilan membuka menutup pelajaran, (b) keterampilan memberikan penguatan, (c) keterampilan menjelaskan, (d) keterampilan bertanya, (e) keterampilan mengadakan variasi), keterampilan mengelola kelompok kecil, keterampilan mengelola individual.										
Kegiatan kuliah meliputi praktik pengajaran mikro, tugas mandiri dan kelompok.										
Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas (mandiri dan kelompok), portofolio, dan partisipasi aktif dalam pembelajaran.										
Seminar Proposal Skripsi (Kode A720508005)										
Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami dasar-dasar penulisan karya ilmiah dan prosedur presentasi proposal dalam seminar dan mampu menerapkannya sebagai pendorong terealisasikannya rencana penulisan karya ilmiah.										
2. Perkuliahan persifat praktik.										
3. Materi Pembelajaran meliputi penulisan proposal penelitian, persiapan presentasi, presentasi proposal, mendapatkan masukan dari fasilitator (bisa pembimbing/pihak lain yang diberi mandat/tugas/dosen pengampu dari pimpinan program), hadirin/audiens, revisi/perbaikan proposal. Seminar proposal berfungsi konsultatif dan										

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		ofiesier etahuar ampila ini*		il evalu iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
	pembimbingan. Masukan berkaitan dengan aspek pemilihan judul karya ilmiah, penyajian latar belakang masalah dan permasalahan, penentuan referensi/penentuan kerangka teoretik, penggunaan bahasa, dan tata tulis dalam karya ilmiah yang bertujuan memperlancar (calon) peneliti dan hadirin lain yang terlibat berpartisipasi dalam seminar proposal.									
4.	Kegiatan kuliah meliputi presentasi-revisi-dan presentasi seminar secara mandiri/panel.									
5.	Evaluasi dilakukan melalui presentasi proposal dan portofolio hasil revisi proposal, dan partisipasi aktif dalam seminar.									
Kev	virausahaan (Kode A320508003)									
1.	Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami dasar-dasar kewirausahaan (berbasis keterampilan berbahasa Indonesia) dan mampu menerapkan dalam kehidupan masyarakat yang berkaitan dengan konteks profesinya untuk memperoleh nilai tambah secara ekonomis dan sosio-kultural.									
2.	Perkuliahan bersifat teoretis dan praktik.									
3.	Materi pembelajaran meliputi konsep kewirausahaan, seluk beluk industri kreatif berbasis tulis menulis dan bahasa; seluk-beluk potensi nilai ekonomis dari penguasaan kebahasaan dan kesastraan, passive income dari menulis, pengenalan motivasi menulis, keuntungan dan strategi menulis buku nonfiksi, keuntungan dan strategi menulis di media masa,									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		Profiesiensi pengetahuan dan keterampilan saat ini*			il evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
	mengenal perjanjian/kontrak penulis dengan penerbit; membangunkan, mengelola, dan memperkuat roh menulis; pembuatan style buku (template buku) melalui komputer; blog sebagai ajang perintisan kewirausahaan berbasis internet, mengamati/wawancara dengan pelaku/proses kewirausahaan berbasis penulisan/bahasa atau dalam kaitannya dengan industri kreatif berbasis bahasa.										
4.	Kegiatan kuliah meliputi ceramah, diskusi, tugas, observasi/wawancara.										
5.	Evaluasi dilakukan melalui presentasi tugas mandiri/kelompok dan partisipasi aktif dalam seminar.										
Sk	ripsi (Kode A820508002)										
1.	Mata kuliah Skripsi ini bertujuan agar mahasiswa menguasai dan mampu menerapkan prosedur ilmiah, penulisan karya ilmiah, dan sikap ilmiah melalui penyusunan skripsi yang didampingi pembimbing dan merupakan kelanjutan dari penyusunan proposal dan seminar proposal.										
2.	Perkuliahan bersifat praktik.										
3.	Perkuliahan Skripsi merupakan aktivitas lanjutan dari penyusunan proposal dan seminar proposal, revisi proposal, dan implementasi dalam kegiatan penelitian berdasarkan proposal yang telah direvisi berdasarkan spedoman penulisan yang berlaku.										
4.	Penilaian Skripsi dilakukan melalui suatu prosesi penilaian terhadap pertanggungjawaban penulisan										

Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	penge	ofiesier etahuar ampilar ini*	n dan		il evalu iisi olel			Bukti yang disampaikan*	
	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
skripsi yang diatur tersendiri oleh fakultas.									
KKL Kuliah Kerja Lapangan (Kode A520508015)									
 Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami secara nyata objek pembelajaran utama/pendukung/lainnya yang berkaitan dengan bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia atau berkaitan dengan paket pilihan kompetensi lainnya dan mampu memaparkannya kepada masyarakat/khalayak. 									
2. Perkuliahan bersifat aktivitas lapangan.									
Selain itu, mata kuliah ini bertujuan memmengokohkan dan memperkuat paket kompetensi tambahan yang dipilih.									
Materi perkuliahan secara garis besar berupa kegiatan observasi/wawancara secara mandiri/kelompok/klasikal di lokasi/lapangan terhadap pelaku budaya yang dijadikan objek sasaran KKL.									
Penilaian dilakukan terhadap laporan kegiatan KKL dari hasil obsersvasi/wawancara/ dari lokasi KKL secara mandiri/kelompok.									
Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	peng	ofiesier etahuar ampilar ini*	n dan		sil evalu liisi olel				Bukti yang disampaikan*
	,	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
	pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	peng	ofiesier etahuar ampilar ini*	n dan		il evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	T	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan										
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda										
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.										
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan										
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan										
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda										
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	penge	ofiesie etahua ampila ini*	n dan		il evalu iisi olel			Bukti yang disampaikan*	
	onpuna romoonja na rama rama	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	peng	ofiesier etahuar ampilar ini*	n dan		il evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	T	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
	pendidikan										
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda										
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.										
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan										
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan										
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda										
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.										
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan										

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	peng	ofiesier etahuar ampila ini*	n dan		il evalı iisi olel				Bukti yang disampaikan*
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	penge	ofiesie etahua ampila ini*	n dan		il evalu iisi olel			Bukti yang disampaikan*	
	onpinini i conscenjini na ramini izama	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	penge	ofiesie etahua ampila ini*	n dan		sil evalu liisi ole				Bukti yang disampaikan*
	on provide the second control of the second	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
	pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	penge	ofiesie etahua ampila ini*	n dan		il evalı iisi olel				Bukti yang disampaikan*
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	T	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	penge	ofiesier etahuar ampilar ini*	n dan		sil evalu liisi olel				Bukti yang disampaikan*
	Cupului 2 Cini Cinjui un Francia 22 anni	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	peng	ofiesier etahuar ampilar ini*	n dan		sil evalu liisi olel				Bukti yang disampaikan*
	,	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
	pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	penge	ofiesie etahua ampila ini*	n dan		il evalı iisi olel				Bukti yang disampaikan*
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	T	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		Profiesiensi pengetahuan dan keterampilan saat ini*				uasi As h Aseso		Bukti yang disampaikan*		
	Cupului 2 Cini Cinjui un Francia 22 anni	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.										
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan										
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan										
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda										
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.										
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan										
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan										

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		ofiesie etahua ampila ini*		sil evalu liisi olel			Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
	pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		ofiesie etahua ampila ini*		il evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	T	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		Profiesiensi pengetahuan dan keterampilan saat ini*				uasi As h Aseso		Bukti yang disampaikan*		
	Cupului 2 Cini Cinjui un Francia 22 anni	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.										
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan										
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan										
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda										
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.										
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan										
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan										

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		Profiesiensi pengetahuan dan keterampilan saat ini*			sil evalu liisi olel			Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
	pendidikan										
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda										
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.										
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan										
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan										
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda										
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.										
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan										

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		ofiesie etahua ampila ini*		il evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	T	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		Profiesiensi pengetahuan dan keterampilan saat ini*				uasi As h Aseso		Bukti yang disampaikan*		
	Cupului 2 Cini Cinjui un Francia 22 anni	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.										
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan										
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan										
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda										
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.										
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan										
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan										

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		ofiesie etahua ampila ini*		sil evalu liisi olel			Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
	pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah		ofiesie etahua ampila ini*		il evalı iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
		Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	T	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.									
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan									
7.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									
1.	Menguasai konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi dasar, dan pendidikan									
2.	Menguasai ragam genre dan teks multimoda									
3.	Menguasai teori-teori belajar dan konsep pendidikan bahasa dan sastra Indonesia									

	Kemampuan Akhir Yang Diharapkan/ Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	Profiesiensi pengetahuan dan keterampilan saat ini*			l	il evalu iisi olel			Bukti yang disampaikan*		
	Cupulan Tempenjarun Paula Taulan	Sanga t baik	Baik	Tidak perna h	V	A	Т	M	Nomor Dokumen	Jenis dokumen	
4.	Menguasai dasar-dasar metodologi penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										
5.	Menguasai konsep dan teknik penyusunan perangkat pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.										
6.	Menguasai konsep dasar psikologi, sosiologi, dan antropologi pendidikan										
7.											
8.	Menguasai konsep dasar karya ilmiah pendidikan bahasa dan sastra Indonesia										

Keterangan: tanda * diisi oleh calon peserta RPL

Keterangan:

- Kolom 1: Diisi oleh Program Studi, berupa Pernyataan Kemampuan Akhir yang Diharapkan/Capaian Pembelajaran Mata Kuliah.
- Kolom 2: Diisi oleh Calon mahasiswa/pelamar RPL sesuai dengan tingkat profesiensi yang dikuasainya atas pernyataan yang diuraikan di kolom 1.
- Kolom 3: Diisi oleh Asesor setelah calon mengisi kolom 2 dan melampirkan BUKTI (Portofolio) yang disebutkan pada kolom 5 dan disusun nomor urutnya sesuai yang dinyatakan pada kolom 4.
- Kolom 4: Nomor urut BUKTI Portofolio sebagaimana jenis BUKTI yang diuraikan pada kolom 4
- Kolom 5: Jenis BUKTI portofolio. Bukti ini dapat digunakan secara berulang untuk mendukung klaim beberapa pernyataan yang diuraikan pada kolom 1.

Saya telah membaca dan mengisi Formulir Evaluasi Diri ini untuk mengikuti asesmen RPL dan dengan ini saya menyatakan:

- 1. Semua informasi yang saya tuliskan adalah sepenuhnya benar dan saya bertanggung-jawab atas seluruh data dalam formulir ini dan apabila dikemudian hari ternyata informasi yang saya sampaikan tersebut adalah tidak benar, maka saya bersedia menerima sangsi sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
- 2. Saya memberikan ijin kepada pihak pengelola program RPL, untuk melakukan pemeriksaan kebenaran informasi yang saya berikan dalam formulir evaluasi diri ini kepada seluruh pihak yang terkait dengan data akademik sebelumnya dan kepada perusahaan tempat saya bekerja sebelumnya dan atau saat ini saya bekerja; dan
- 3. Saya bersedia untuk mengikuti asesmen lanjutan untuk membuktikan kompetensi saya, sesuai waktu dan tempat/*platform* daring yang ditentukan oleh unit RPL.

Tempat/Tanggal:	
Tanda tangan Calon peserta:	
()