



**LICEO ESTELA ÁVILA MOLINA 2021  
DEPARTAMENTO DE LENGUAJE  
TALLER DE COMPRENSIÓN LECTORA  
GUÍA DE APRENDIZAJE DE OCTUBRE**

**GUÍA DE COMPRENSIÓN LECTORA**

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:	
NIVEL: <b>SEGUNDO MEDIO A-B-C-D</b> (marcar)	AÑO: 2021
PROFESORA: ISMENIA VEGA	
PERIODO: OCTUBRE	FECHA DE ENTREGA: 20 DE OCTUBRE
LINK CLASSROOM <a href="https://meet.google.com/lookup/gd3t5ddyav">https://meet.google.com/lookup/gd3t5ddyav</a>	
PUNTAJE: 14	

**OBJETIVO DE APRENDIZAJE:**

**-Leer comprensivamente distintos tipos de textos.**

**INDICADORES DE LOGRO:**

- Responden preguntas implícitas y explícitas
- Trabajan poema de manera adecuada.

**INTRODUCCIÓN**

Estimados(as) Estudiantes:

Junto con saludarlos, queremos motivarlos a completar esta guía, con el fin de detectar las fortalezas y debilidades que poseen con respecto a los objetivos planteados.

Les pedimos leer atentamente toda la guía y responder de la forma más completa que puedan, así como también responder la Autoevaluación que encontrarán al final.

**¡ÉXITO EN TU TRABAJO!**

**FORMA DE RETROALIMENTACIÓN Y ENVÍO:**

- Para sus consultas y envío de las guías de forma digital, pueden comunicarse al siguiente correo: [ismenia.vega.mo@eduvalle.cl](mailto:ismenia.vega.mo@eduvalle.cl)
- Link Segundo A: <https://meet.google.com/lookup/dxwwdzkijb>
- Link Segundo B: <https://meet.google.com/lookup/gd3t5ddyav>

**ACTIVACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS:**

Antes de comenzar a trabajar, debemos saber dónde estamos en relación a la temática. Por eso, es necesario comprobar qué sabemos. A continuación, responde las siguientes preguntas:

1.- ¿Qué pregunta debemos hacernos para responder correctamente aquello que se nos pregunta?

---

---

---

---

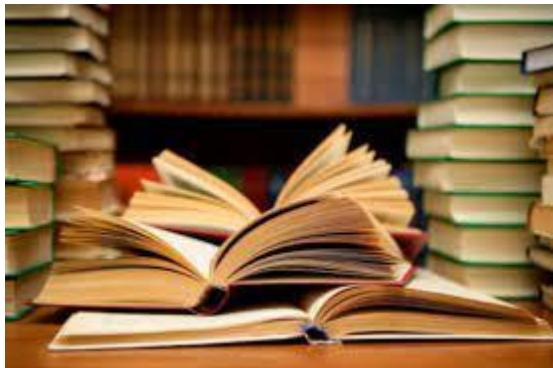
2.- ¿Cómo podemos mejorar la comprensión lectora?

---

---

---

---



LEE EL SIGUIENTE TEXTO Y  
LUEGO REALIZA LAS  
ACTIVIDADES.

## I. Saber es poder

Los padres deben saber que cuatro de cada diez adolescentes han dicho que piensan experimentar con drogas en algún momento de sus vidas. La marihuana es la droga más comúnmente usada entre los jóvenes de Estados Unidos. El número de estudiantes de octavo grado que ha consumido marihuana se ha duplicado entre 1991 y 2001, de uno de cada diez, a uno de cada cinco. Los hispanos en octavo grado tienen el índice más alto de uso de marihuana y de casi todas las otras drogas, superando a los estudiantes de otros grupos. La marihuana le hace daño al cuerpo y a la mente de los jóvenes. Usarla produce cambios en el cerebro similares a aquellos causados por la cocaína, la heroína y el alcohol. El humo de la marihuana contiene algunos de los mismos químicos que tiene el tabaco y que causan cáncer, y los usuarios regulares desarrollan a menudo problemas respiratorios tales como tos crónica y un pitido agudo al respirar. La marihuana puede causar ansiedad y ataques de pánico, y puede llevar a la depresión y a otros problemas de salud mental.

La marihuana afecta el aprendizaje y el aprovechamiento académico. El uso repetido de la marihuana afecta la capacidad de los jóvenes para concentrarse y recordar información. Los jóvenes que fuman marihuana regularmente tienen más probabilidades de involucrarse en comportamientos riesgosos que pueden perjudicar su futuro, tales como conductas delictivas y agresiones, rebeldía, actividad sexual y relacionarse con amigos que usan drogas y cometen otros delitos.

La marihuana también retrasa las reacciones y puede afectar al manejar. Los estudios han demostrado que manejar drogado está asociado con manejar negligentemente, lo cual pone al conductor, los pasajeros y otras personas en riesgo.

A pesar de lo que alguna gente dice, la marihuana sí es adictiva. De hecho, más jóvenes comienzan tratamiento por un diagnóstico primario de dependencia de marihuana que por todas las otras drogas ilícitas combinadas.

Ante esta lacerante realidad de la marihuana, la familia es la llamada a asumir un rol activo que logre de alguna manera proteger e inmunizar de este mal moderno. Ella es la que debe promover espacios de diálogo, de verdadera escucha, de apoyo, de información auténtica, en definitiva, de dotar a sus miembros de herramientas válidas para hacer frente a esta dura realidad que cada día parece crecer más. Emerge como correcto el parafrasear aquello de saber es poder prevenir.

### 1. Este texto está dirigido a:

- A. Autoridades educativas.
- B. Estudiantes.
- C. Padres.
- D. Científicos.

**2. La segunda consecuencia negativa –explícita- que presenta el texto es:**

- A. Los cambios cerebrales.
- B. La adicción.

-2-

- C. La similitud con otras drogas.

- D. El cáncer.

**3. La idea fundamental que presenta este escrito es:**

- A. Que la marihuana lleva necesariamente a tratamientos sicológicos.
- B. Que el conocer la realidad de la marihuana es una manera de prevención.
- C. Que la marihuana afecta a la concentración.
- D. Que la marihuana produce cáncer.



**II. Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas**

**La venganza**

En el colegio un jorobadito hace sus estudios en camaradería con un simpático y gallardo joven, quién en un baile, para burlarse de él, le coloca sobre la deforme espalda una mariposa de papel. El jorobado, conteniendo su cólera, la guarda en su cartera. Transcurre el tiempo. El jorobado inicia a su amigo en ciertas revelaciones de la vida ulterior. Le hace dudar. Le muestra que el espíritu necesita de su liberación, alejado de la materia vanal y torpe. Entonces le da a leer el libro de Goethe, Werther. Y su amigo se suicida. Antes de que vayan a llevarse el cadáver para el camposanto, el jorobado se acerca al féretro, saca de su cartera la mariposa de papel y la coloca entre las manos cruzadas del cadáver.

**1.. ¿Qué es lo que guarda el jorobado en su billetera?**

- A. El dolor.
- B. La mariposa.
- C. La broma.
- D. El papel.

**2. “(...) le coloca sobre la deforme espalda una mariposa de papel”. La palabra le reemplaza a:**

- A. Jorobadito.
- B. Joven.
- C. Mariposa.
- D. Burla.

**3. “El jorobado, conteniendo su cólera, la guarda en su cartera.” La palabra conteniendo se remplaza de la mejor manera con:**

- A. Deteniendo.

- B. Refrenar.
- C. Reprimiendo.
- D. Aguantar.

**4. De la lectura de este texto se puede inferir que el libro Werther:**

- A. Trata de la vida del más allá.
- B. Trata de la espiritualidad del hombre.

-3-

- C. Trata del suicidio.

- D. Trata de la verdadera amistad

**5. ¿Cuáles serían las características sicológicas del jorobadito de acuerdo al texto?**

- A. Jorobado, inteligente y vengativo.
- B. Habil, gallardo y vengativo.
- C. Inteligente, espiritual y vengativo.
- D. Rencoroso, paciente y vengativo



**¡CONCÉNTRATE Y LEE ESTE HERMOSO POEMA!**

**III. Balada del Príncipe solo**

**J. Guzmán C.**

¡Cuánta nieve, pastorcita!  
Ni la caricia más leve  
se acerca a mi corazón.  
¡Pastorcita, cuánta nieve!  
Por un ramo de tus flores  
diera mi palacio moro.  
¡Cómo se angustia mi carne  
bajo su túnica de oro!  
Tan alto nací que nadie  
puede acoger mi ternura.  
Tú no conoces, pastora,  
la soledad de la altura.

me alejan de tu persona.  
¡Cómo pesan los brillantes  
azules de mi corona!  
Oh, si pudiera vivir  
en la paz de tus praderas,  
humildemente aguardando,  
pastora, que me quisieras...

**1. El poeta del poema es:**

- A) J. Guzmán C.
- B) La Pastorcita
- C) El Príncipe
- D) No se puede determinar

**2. ¿Cuál de las siguientes características define mejor al príncipe?**

- A) inteligente
- B) arrogante
- C) enamorado
- D) solidario

**3. Los sentimientos que predominan en el texto son:**

- A) Angustia y tristeza.
- B) Paz y tranquilidad.
- C) Amor y orgullo.
- D) Indiferencia y tranquilidad

**4. De los versos “¡Cómo se angustia mi carne / bajo su túnica de oro!”, podemos inferir que:**

- A) El príncipe sufre porque por su condición social, no puede estar con la mujer que ama.
- B) El príncipe se encuentra gravemente enfermo.
- C) Al príncipe le provoca sufrimiento y dolor en el cuerpo, vestirse con una túnica de oro.
- D) El oro le provoca demasiada tristeza al príncipe, por esta razón no le gusta vestirse con él.

-4-

**5. Podemos concluir que el hablante:**

- A) es muy amigo de la Pastorcita.
- B) está profundamente enamorado.
- C) se está alejando de la Pastorcita.
- D) ya no cree en el amor.

**6. ¿Cuál es el propósito del texto?**

- A. Informar
- B. Entretenir
- C. Expresar sentimientos
- D. Instruir

**AUTOEVALUACIÓN:** Responde esta autoevaluación de tu progreso, marcando con una X si realizaste los indicadores propuestos.

INDICADORES	SÍ	NO
1.- Logré activar mis conocimientos previos y aplicarlos.		
2.- Fui capaz de concentrarme y trabajar de manera adecuada.		
3.- Pude responder correctamente preguntas de selección única.		
4. Fui capaz de responder preguntas de carácter implícito y explícito.		
5.-Logré entender el poema leído.		

**“LA LECTURA TE ABRE LAS PUERTAS DEL MUNDO QUE TE ATREVAS A IMAGINAR”**



