

Provkonstruktion

Årskurs: 9 **Ämne:** Svenska **Tema:** Författaren Han Kang

Syfte

Syftet med provet är att bedöma elevernas förmåga att läsa och analysera skönlitterära texter, samt att förstå och tolka författarens budskap och stil genom att diskutera teman, karaktärer och berättarperspektiv i Han Kangs verk.

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Lektionens centrala innehåll omfattar att eleverna ska läsa och analysera skönlitterära texter. Detta innefattar att förstå och tolka författarens budskap och stil genom att diskutera teman, karaktärer och berättarperspektiv i Han Kangs verk.

Betygskriterier

- Eleven kan samtala om hur skönlitteratur kan beskriva och förklara människors livsvillkor och erfarenheter, och kan ge exempel på hur författarens val av perspektiv påverkar textens budskap.

Prov

Faktafrågor

1. Vilken av följande böcker är skriven av Han Kang? A) "Främlingen" B) "Vegetarianen" C) "Kärleken" D) "Stjärnornas barn" **B**
2. Vad är ett centralt tema i Han Kangs verk? A) Rymdäventyr B) Identitet C) Teknologi D) Djurens rättigheter **B**
3. Vilken stil präglas ofta av Han Kangs berättande? A) Humoristisk B) Poetisk och symbolisk C) Historisk D) Självhjälplitteratur **B**
4. Vad handlar "Vegetarianen" främst om? A) Matlagning B) Familjerelationer C) En kvinnas beslut att sluta äta kött D) En rymdresa **C**
5. Han Kangs författarskap berör som ofta teman av: A) Ekonomi B) Trauma och identitet C) Teknik D) Sport **B**
6. Hur påverkar berättarperspektivet textens budskap? A) Skapar en humoristisk ton B) Ger läsaren mer empati för karaktärerna C) Gör texten svårare att förstå D) Inga av ovanstående **B**
7. Vad beskriver Han Kangs stil i "Vegetarianen"? A) Enkelt och direkt B) Komplicerat och abstrakt C) Poetiskt och mångtydigt D) Praktiskt och informativt **C**
8. Vilken känsla förmedlar ofta Han Kangs texter? A) Glädje B) Frustration och hjälplöshet

- C) Lättsamhet D) Indifference **B**
9. Citatet "Man måste alltid offra något för att få något" handlar om: A) Politik B) Kärlek C) Livets val och konsekvenser D) Matlagning **C**
10. Vilken av följande beskriver bäst temat i Han Kangs verk? A) Skydd av miljön B) Interstellar reser C) Mänskliga relationer och konflikter D) Populärkultur **C**
11. En viktig aspekt av Han Kangs författarskap är: A) Humor och lekfullhet B) Dystopiska element C) Utforska tabubelagda ämnen D) Traditionella värderingar **C**
12. Vad är en återkommande symbol i "Vegetarianen"? A) Blommar B) Mat C) Djur D) Tid **B**
13. Vilket av följande påståenden är korrekt om Han Kangs stil? A) Den är enbart realistisk B) Den blandar fiktion och verklighet C) Den är alltid lättförståelig D) Den innehåller ofta mycket dialog **B**
14. Vad kännetecknar Han Kangs karaktärer? A) De är alltid glada B) De upplever ofta inre konflikter C) De är orealistiska D) De är baserade på riktiga personer **B**
15. Vilken stil används ofta för att framhäva känslomässiga teman i hennes böcker? A) Brutal realism B) Introspektiv och reflekterande C) Magisk realism D) Kritiskt dokumentär stil **B**

Resonerande frågor

1. Vilka känslor väcker Han Kangs stil och val av ämnen hos er som läsare? Syftet är att utvärdera elevernas förmåga att analysera och formulera sina egna känslor kring litteratur.
2. Hur kan kultur och historia påverka en författares skrivande enligt er? Diskutera med exempel från texten. Frågan får eleverna att undersöka och resonera kring hur kontext påverkar litterära verk.
3. Vad tycker ni om att författare utforskar tabubelagda ämnen? Vilken roll spelar detta i Han Kangs verk? Genom att diskutera tabubelagda ämnen kan eleverna uttrycka egna åsikter om litteraturens funktion och betydelse.
4. Hur bidrar Han Kangs användning av symbolik till era tolkningar av hennes verk? Detta ger eleverna möjlighet att undersöka litterära tekniker och deras påverkan på textens djup.
5. Vilken betydelse har inre konflikter i Han Kangs karaktärer för er förståelse av texten? Frågan syftar till att få eleverna att reflektera över karaktärernas komplexitet och deras utveckling.
6. Hur kan ni koppla temat identitet i "Vegetarianen" till era egna liv? Detta uppmanar eleverna att göra personliga kopplingar och reflektioner kring temat.
7. Hur ger Han Kang röst åt de som ofta inte hörs i samhället? Denna fråga syftar till att få eleverna att fundera över sociala frågor och representation i litteraturen.
8. Vad kan vi lära oss av Han Kangs verk gällande mänskliga relationer? Detta ger eleverna chansen att dra slutsatser och generaliseringar baserat på sin textanalys.

Bedömning

Provet kan bedömas med totalt 30 poäng. Faktadelarna ger 1 poäng per korrekt svar, medan de resonerande frågorna ger mellan 1-3 poäng, beroende på hur väl eleven utvecklar sina svar.

Aktuell poängskala för betyg är som följer:

- För betyg E krävs minst 8 poäng (minst 3 poäng från resonerande frågor).
- För betyg C krävs minst 12 poäng (minst 5 poäng från resonerande frågor).

- För betyg A krävs minst 18 poäng (minst 5 poäng från resonerande frågor).