

FACULTAD DE PSICOLOGÍA UNT**PLAN DE ESTUDIOS: 2012****AÑO ACADÉMICO: 2021****MATERIA: TEMAS DE FILOSOFÍA Y LÓGICA EN PSICOLOGÍA**

PERSONAL DOCENTE: Profesora a cargo: Prof. Adjunto: Dr. Rafael Krasnogor, Auxiliares Docentes Graduadas: Prof. Dra. María Elvira Mónaco, Prof. Julieta Teitelbaum.

UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS: Primer año de la Carrera

ÁREA: De formación General y complementaria

FUNDAMENTOS:

La filosofía de manera explícita o implícita atraviesa transversalmente todos los saberes, puesto que todos suponen una concepción del hombre y su relación con el mundo, criterios para juzgar lo verdadero y lo falso, un modo de considerar y valorar el conocimiento, posturas éticas, etc. La formación filosófica permite que todos esos supuestos puedan ser ubicados y aclarados contribuyendo así a un mejor posicionamiento para una correcta justificación o fundamentación de esos saberes.

Por otro lado, la reflexión filosófica conduce al sano ejercicio de la crítica; a la responsabilidad intelectual que supone el sostenimiento de las ideas propias; la habilidad para descubrir las diferentes expresiones del dogmatismo; la aceptación del pluralismo en lo político, religioso, social; la visión global de los distintos momentos históricos de las ideas y de las concepciones de mundo. Todo esto muestra la importancia de la Filosofía para la formación profesional cualquiera ella sea, pero, en el caso que nos ocupa, es decir para la formación de los futuros Psicólogos, adquiere otro carácter puesto que introducirse en el discurso filosófico significa avizorar la génesis misma de las teorías psicológicas que van a constituir el patrimonio intangible de sus prácticas profesionales futuras.

El programa que aquí proponemos no está pensado desde la falsa concepción de la filosofía como “madre de las ciencias” y, por lo tanto, de la Psicología, sino desde el convencimiento de que el deseo de conocer los misterios de la *psique* humana es muy antiguo y cuando no fue, o no pudo, ser explicitado desde fundamentos epistemológicos propios, apareció enmascarado, confundido o apenas enunciado en las producciones de grandes filósofos desde la más profunda antigüedad griega. En el transcurso de la tradición filosófica se fueron tratando y proponiendo temas que, de

alguna manera, y ya leídos o interpretados desde otra perspectiva, cimentaron, paralelamente, la tradición de las ciencias psicológicas, temas o problemáticas acerca del conocimiento; el alma, los dualismos alma-cuerpo, mente-cerebro; el sujeto, la relación sujeto / objeto; la relación del hombre con el mundo, la angustia, el absurdo de la existencia frente a la muerte, etc., constituyen algunos ejemplos.

Tampoco pensamos en un programa que dé cuenta de un paralelismo entre tal propuesta filosófica y tal teoría psicológica, primero porque tal paralelismo no existe y, segundo, porque caeríamos en reduccionismos (de la Psicología o de la Filosofía) que no favorecen el libre pensar.

El propósito del programa es trazar un panorama general del pensamiento filosófico (la cosmovisión) en la antigüedad, el medioevo, la modernidad y lo contemporáneo, acompañado con lecturas breves de textos filosóficos clásicos, de cada época, en los que se destaca la concepción antropológica. Este tramo del programa se justifica en que es de gran importancia que los estudiantes puedan reconocer la transformación o evolución de las ideas filosóficas a lo largo de la historia, para ubicar así mejor los distintos períodos por los que las ciencias en general, y la Psicología en especial, han atravesado, lo que les permitirá una mayor comprensión de los obstáculos epistemológicos, los intereses, las urgencias sociales o políticas que frenaron o auspiciaron el desarrollo de teorías, la propuestas de ideas, el invento de tecnologías y métodos, la preferencia de algunos temas y el abandono de otros, etc.

En segundo lugar, incursionaremos someramente en temas de Lógica por un antiguo, pero no por ello perimido convencimiento, de que la Lógica es una propedéutica de todo proceso de conocimiento y un instrumento invaluable a la hora de comprender y/o elaborar fundamentos y teoría científicas.

En tercer lugar, abordaremos el tema del sujeto, especialmente el sujeto moderno, para, luego, y en un último momento, hacer la críticas que ese sujeto mereció ya en los tiempos contemporáneos, crítica que desemboca de manera necesaria en la importancias de las Ciencias Psicológicas y el Psicoanálisis en el complejo mundo de fines del siglo XIX a los comienzos del siglo XXI; importancia que hacen que, cualquier interpretación, descripción o conocimiento del hombre y el mundo hoy compromete dichos saberes.

OBJETIVOS: Se espera que los estudiantes adquieran las siguientes **competencias:**

- Comprensión lectora: realizar anticipaciones, recuperar información explícita e implícita, establecer relaciones, realizar inferencias, identificar conceptos, etc.
- Pensamiento crítico: comprensión e interpretación de la realidad en diálogo

permanente con el marco teórico propuesto.

- Trabajar con otros: escucha atenta y respetuosa de las ideas de los demás, construcción colectiva y colaborativa del conocimiento.
- Producción de textos: Escritura autónoma, fundamentada y consistente de textos filosóficos breves o textos argumentativos.

CONTENIDOS MÍNIMOS:

- Cosmovisión antigua y medieval
- Cosmovisión renacentista y moderna
- Aproximación/ Introducción a la Lógica
- La problemática del sujeto

CARGA HORARIA: 60 hs . Materia Cuatrimestral

CONTENIDOS DESARROLLADOS POR UNIDADES:

UNIDAD 1

Cosmovisión antigua y medieval: La mente griega. Modalidades del pensamiento griego. La cultura griega según la mirada de Nietzsche. . Aproximación a “El Banquete” de Platón.

El sentido de la existencia (Dios y el hombre) e imagen del mundo en la Edad Media. Comparación con la Antigüedad.

UNIDAD 2

Cosmovisión renacentista y moderna: el sujeto. Del paradigma renacentista al paradigma moderno. El hombre en el Renacimiento como hacedor de su propio destino. Aspectos generales de la filosofía moderna. El problema del conocimiento. Idea de ciencia, idea de hombre. Racionalismo: el cogito cartesiano. Empirismo: Hume las percepciones y el sujeto como una haz de percepciones. Criticismo kantiano: la revolución copernicana en el tema del conocimiento. La crisis de la modernidad. Hacia una nueva figura del mundo.

UNIDAD 3

La problemática del sujeto: .

El giro lingüístico. La crítica al sujeto moderno: Nietzsche, Marx y Freud.

Foucault: el autor, el sujeto y la biopolítica.

El cuerpo y el nuevo panóptico Byung-chul Han

El sujeto en la postura existencialista de Sartre: Proyecto, Libertad y Responsabilidad.

UNIDAD 4.

La Lógica: aspectos generales. La lógica moderna: el positivismo lógico del círculo de Viena. Lógica argumentativa: falacias.

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

UNIDAD 1

H.D.F. Kitto, *Los griegos*.

Griselda Barale: "Lo apolíneo y lo dionisiaco." (Apunte de cátedra)

Platón *El Banquete*

E. Trías. ***El artista y la ciudad***

G. Reale y D. Antiseri, *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Tomo I

R. Guardini, *El fin de los tiempos modernos*. (Cap. I, II y III)

UNIDAD 2

Griselda Barale y Susana Maidana *Manual de Filosofía* (Cap. 2 El Problema del conocimiento)

Luis Villoro *El pensamiento Moderno* Cap I "La Pérdida del centro", Cap 8 "Características de la modernidad" y Cap. 9: "Crisis de la modernidad"

M.M. Risco y M.D. Marcos, "Aspectos generales del pensamiento moderno" (Apunte de cátedra)

R. Descartes, *Meditaciones Metafísicas*. Las 3 primeras meditaciones

A. Carpio: Principios de Filosofía. Una Introducción a su problemática. Cap. VIII "El Racionalismo. Descartes".

A. Olabuenaga: Hume. Abstract.

S. Maidana (Comp) Los Problemas de la filosofía. Una introducción a la razón moderna. Cap 3: La propuesta Gnoseológica de Kant

UNIDAD 3

L. Piossek Prebish, *El filósofo topo. Nietzsche y el lenguaje*, "Actualidad de un inactual", Lenguaje y pensamiento".

F. Nietzsche, *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*.

M. Foucault, Que es un Autor.

M. Foucault: Nacimiento de la Biopolítica. Historia de la sexualidad Tomo I

Byung-chul Han (2014) En el Enjambre. Ed Herder

Psicopolítica (Cap 'Biopolítica'. 'El Dilema de Foucault') Ed Herder, Buenos Aires, 2018

P. Ricoeur: Freud una interpretación de la cultura. Ed. Siglo XXI. Cap I y II

Freud, S. Una dificultad del Psicoanálisis. Tomo XVII. Ed. Amorrortu.

J. P Sartre: "El existencialismo es un humanismo".

R. Krasnogor, "Freud y Lacan y su relación con Marx.

UNIDAD 4

Griselda Barale y Susana Mediana *Manual de Filosofía* (Cap. 7 El Problema del Lenguaje).

Griselda Barale y Susana Maidana *Manual de Filosofía* (Cap. 4 La lógica, ciencia del razonamiento)

Nubiola, Jaime Neopositivismo y Filosofía Analítica: balance de un siglo. Para "Filosofía nel XX seculo", *Acta Philosophica*, VIII/2, 1999, 197-222

Irving Copi *Introducción a la Lógica*. (Cap 3 Falacias No Formales)

Durante, Vicente José *No-Sí, Estoy de Acuerdo* (Módulo 5 Argumentaciones Falaces en el Lenguaje Ordinario. Módulo 6 La Argumentación de Cada Día) Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1999

BIBLIOGRAFÍA GENERAL DEL PROGRAMA

Griselda Barale y Susana Mediana *Manual de Filosofía*; Manuales Humanitas, FFy L. Tucumán 2009.

Irving Copi *Introducción a la Lógica*. Editorial Limusa México 1995.

R. Descartes, *Meditaciones Metafísicas*, (Hay varias ediciones)

Discurso del Método (Hay varias ediciones)

R. Guardini, *El fin de los tiempos modernos*. Fondo de C. Económico, México 1988.

H.D.F. Kitto, *Los griegos*, Fondo de Cultura Económica, México 1988.

K. Marx *El Capital* Siglo XXI Buenos Aires, 2008

F. Nietzsche, *El nacimiento de la Tragedia*, Alianza Editorial, 1991.

Platón, *El Banquete*, Obras Completa Aguilar, Madrid 1980 (Hay otras ediciones)

L. Piossek Prebisch, *El Filósofo Topo*, FFyL UNT Tucumán, 2008.

G. Reale, D. Antiseri, *Historia del Pensamiento Filosófico y Científico*, Herder, Barcelona, 2010. Tomo I, II y III.

W.D. Ross, *Aristóteles*, Editorial Charcas, 1981, Buenos Aires.

G. Vattimo, *La secularización de la Filosofía*, Gedisa, España 1992

Màs allà del sujeto, Paidós, Barcelona 1989.

J.P. Vernant, *Los orígenes del pensamiento griego*, Paidós Studio, Buenos Aires 2004.

L. Villoro, *El pensamiento moderno. Filosofía del renacimiento*, Fondo de C. Económico, México 1992.

S. Turró, *Descartes, del hermetismo a la nueva ciencia*, Anthropos, Barcelona, 1992.

METODOLOGÍA DE TRABAJO:

La metodología que se sustenta en esta materia aspira a la construcción de espacios áulicos que promuevan el ejercicio crítico y reflexivo. Para eso se considera fundamental el diálogo constante entre la teoría y la práctica, la apropiación de textos filosóficos y la discusión de ideas.

Lejos de buscar la repetición mecánica y acrítica de posturas filosóficas, se intenta que los estudiantes comprendan, resignifiquen y se formulen preguntas a partir de los textos. La lectura es mediada, acompañada por los docentes, interrumpida, comentada.

También se considera fundamental la producción autónoma de textos breves que reflejen claridad conceptual, argumentación coherente de ideas, aportes personales.

DESCRIPCIÓN ANALÍTICA DE LAS ACTIVIDADES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS

Las actividades teóricas incluyen la presentación de los diversos contenidos a partir de la exposición dialogada de ideas. Se realiza el encuadre conceptual de las cosmovisiones y posiciones filosóficas trabajadas en la materia a partir de una referencia al contexto socio histórico a partir del cual surgieron determinadas ideas en vínculo con la realidad actual.

Las actividades prácticas asumen la modalidad de Taller, instancia privilegiada para la participación activa, el trabajo con otros, la producción colectiva y colaborativa. La lectura mediada y comentada de los textos, la problematización de las ideas son algunas de las herramientas centrales.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Tipo de Evaluación: individual y escrita

Cantidad de Parciales: 2 (dos). Se pueden recuperar los dos parciales

Materia con examen final

Requisitos para la regularidad: 75 % de asistencia y aprobados los dos parciales.