



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
/2025
ΔΗΜΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ
35271**

Διεύθυνση Διοίκησης, Διαχείρισης Ανθρώπινου
Δυναμικού & Διαφάνειας
Τμήμα Προσωπικού & Διαχείρισης
Ανθρώπινου Δυναμικού

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ

Ηλιούπολη, 25 /11

Αριθ. Πρωτ.: οικ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ υπ' αριθμ. ΣΜΕ 2/2025

**Για την Πρόσληψη Καλλιτεχνικού Διδακτικού Προσωπικού (Π.Δ. 524/1980)
με Σύμβαση Μίσθωσης Έργου και κάλυψη δαπάνης υπό μορφή Αντιτίμου,
έως δώδεκα (12) μήνες για την λειτουργία των Εργαστήριων Τέχνης και
Πολιτισμού του Δήμου Ηλιούπολης**

Ο Δήμαρχος Ηλιούπολης

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 4 του Π.Δ/τος 524/80 (ΦΕΚ 143/τ. Α'/17-7-1980).
2. Τις διατάξεις του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997 (206/Α'), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
3. Τις διατάξεις των άρθρων 40 και 41 του Ν. 4765/2021 (ΦΕΚ 6/τ.Α'/15-1-2021), ως ισχύουν.
4. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης- Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87 Α), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
5. Τις διατάξεις του άρθρου 107 του Ν. 4483/2017 (ΦΕΚ 107/Α'/31-7-2017), με τις οποίες αντικαταστάθηκαν οι όμοιες του άρθρου 12 παρ. 14 του Ν. 4071/2012 (Α'85), όπως ισχύει.
6. Το Γενικό Κανονισμό για την Προστασία Δεδομένων (Κανονισμός Ε.Ε. 2016/679), καθώς και τις διατάξεις του Ν. 4624/2019 (ΦΕΚ 137/Α'/29-08-2019).
7. Τις διατάξεις του Π.Δ. 85/2022 (ΦΕΚ 232/τ.Α'/17-12-2022) «Καθορισμός προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο - Κλαδολόγιο)».
8. Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 1 του ν. 3812/2009 (ΦΕΚ 234/Α/2009) «Αναμόρφωση συστήματος προσλήψεων στο δημόσιο τομέα και άλλες διατάξεις» σε συνδυασμό με τα υπ' αριθ. πρωτ. ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.05.2010 και 30390/19-07-2010 έγγραφα του Υπουργείου Εσωτερικών Αποκέντρωσης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης σχετικά με τις προσλήψεις καλλιτεχνικού προσωπικού.

9. Την υπ' αρ. 270/03-06-2025 (ΑΔΑ: 60Τ0ΩΡΥ-Ζ9Κ) Απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Ηλιούπολης, με θέμα: «Λήψη απόφασης με τον Προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2025-2026 στο Δήμο Ηλιούπολης (ανταποδοτικού χαρακτήρα, υπό τη μορφή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών)».
10. Την υπ' αρ. 324/24-06-2025 (ΑΔΑ: Ψ8ΜΡΩΡΥ-ΟΥΩ) Απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Ηλιούπολης, με θέμα: «Διόρθωση της υπ' αριθ. 270/2025 απόφασης Δημοτικής Επιτροπής για τον Προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2025-2026 στο Δήμο Ηλιούπολης (ανταποδοτικού χαρακτήρα, υπό τη μορφή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών)».
11. Την υπ' αριθμ. πρωτ.: 12096/29-8-2025 Βεβαίωση του Ανώτατου Συμβούλιου Επιλογής Προσωπικού(ΑΣΕΠ).
12. Την υπ' αριθμ. πρωτ.: 49516/17-09-2025 Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών, έγκριση πρόσληψης είκοσι (20) ατόμων με σχέση εργασίας σύναψη συμβάσεων μίσθωσης έργου για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου, χρονικής διάρκειας έως ενός (1) έτους.
13. Την υπ' αριθμ. πρωτ.: 502/26-09-2025 (ΑΔΑ:9ΘΜΦΩΡΥ-Ξ1Β) Απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Ηλιούπολης, περί καθορισμού αριθμού και ειδικοτήτων προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου (ΣΜΕ) με κάλυψη δαπάνης από αντίτιμο, έτους 2025 - 2026.
14. Την υπ' αριθμ. πρωτ.59227/06-10-2025(ΑΔΑ: ΨΘΣΛΟΡ1Κ-7Ψ7)Απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, με θέμα: «Απόφαση σύναψης σύμβασης μίσθωσης έργου στο Δήμο Ηλιούπολης, είκοσι (20) ατόμων με κάλυψη δαπάνης από αντίτιμο».
15. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 68961/14-11-2025 (ΑΔΑ:6ΤΨΔΟΡ1Κ-Α0Κ) απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής «Συγκρότηση Επιτροπών Καλλιτεχνικού Προσωπικού με Σύμβαση Μίσθωσης Έργου και κάλυψη δαπάνης από αντίτιμο, για το Δήμο Ηλιούπολης, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του π.δ. 524/1980 (ΦΕΚ 143 Τεύχος Α').
16. Τις ανάγκες της Διεύθυνσης Πολιτισμού και Αθλητισμού του Δήμου Ηλιούπολης.

Ανακοινώνει

Τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου έντεκα (11) ατόμων, Καλλιτεχνικού Διδακτικού Προσωπικού, με κάλυψη δαπάνης υπό μορφή αντιτίμου, συνολικής διάρκειας έως δώδεκα (12) μήνες, για την κάλυψη των αναγκών της Διεύθυνσης Πολιτισμού - Αθλητισμού του Δήμου Ηλιούπολης και υλοποίηση μαθημάτων στο πλαίσιο της λειτουργίας των Εργαστηρίων Τέχνης και Πολιτισμού, με αντικείμενο την εκτέλεση των έργων: α) «Λειτουργία Τμημάτων Εκμάθησης Ζωγραφικής», β) «Λειτουργία Τμημάτων Εκμάθησης Μουσικών Οργάνων» γ) «Λειτουργία Τμημάτων Εκμάθησης Φωτογραφίας». δ) «Λειτουργία Τμημάτων Εκμάθησης Θεάτρου» και ε) «Λειτουργία Τμημάτων Εκμάθησης Χορού».

Στο πλαίσιο των έργων αυτών, θα απασχοληθεί ανά τόπο εκτέλεσης, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, ο εξής αριθμός ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)

Κωδικός απασχόλησης	Τόπος εκτέλεσης	Κλάδος	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	ΔΗΜΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ-ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΠΕΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	ΠΕ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ (Ειδίκευση Ζωγραφικής)	Έως Ένα Έτος	2
102	ΔΗΜΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ-ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΤΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	ΤΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	Έως Ένα Έτος	1
103	ΔΗΜΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ-ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Ειδίκευση πιάνο & αρμόνιο)	Έως ένα έτος	2
104	ΔΗΜΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ-ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Ειδίκευση κιθάρα)	Έως ένα έτος	1
105	ΔΗΜΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ-ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ (Ειδίκευση κιθάρα και ηλεκτρική κιθάρα)	Έως ένα έτος	1
106	ΔΗΜΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ-ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ	ΔΕ Μουσικών (Ειδίκευση ντραμς)	Έως Ένα Έτος	1

	ΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ				
107	ΔΗΜΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ-ΑΘΛΗ ΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ	ΔΕ Μουσικών (Ειδίκευση μοντέρνο τραγουδι)	Έως Ένα Έτος	1
108	ΔΗΜΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ-ΑΘΛΗ ΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩ Ν ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩ Ν	ΔΕ ΘΕΑΤΡΟΥ	Έως Ένα Έτος	1
109	ΔΗΜΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ-ΑΘΛΗ ΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩ Ν ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩ Ν	ΔΕ ΧΟΡΟΥ	Έως Ένα Έτος	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός Απασχόλησ ης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα προσόντα
101	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ή Εικαστικών Τεχνών ή Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης ή Καλών Τεχνών ή Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης με κατεύθυνση Εικαστικών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής(με ειδίκευση στη ζωγραφική) ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.
102	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα Φωτογραφίας ή Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών ή Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.
103	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Μουσικής ή Μουσική Τραγουδι Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου

	(Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας και β) Πτυχίο ή δίπλωμα πιάνου από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993), από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων και γ) Τίτλος σπουδών στο αρμόνιο ή βεβαίωση τουλάχιστον τριετούς φοίτησης στο αρμόνιο ή Απολυτήριος τίτλος Μουσικών Σχολείων (Λυκείων) της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, ειδικότητας Μουσικής, βεβαίωση περί της μουσικής ειδίκευσης στο πιάνο, εκδιδόμενη από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων και Τίτλος σπουδών στο αρμόνιο ή βεβαίωση τουλάχιστον τριετούς φοίτησης στο αρμόνιο ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και β) Πτυχίο ή δίπλωμα πιάνου από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της μουσικής ειδίκευσης στο πιάνο (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993), από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων και γ) Τίτλος σπουδών στο αρμόνιο ή βεβαίωση τουλάχιστον τριετούς φοίτησης στο αρμόνιο
104	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος ειδικότητας Μουσικής ή Μουσική Τραγούδι Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας και β) Πτυχίο ή δίπλωμα κιθάρας από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993), από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων ή Απολυτήριος τίτλος Μουσικών Σχολείων (Λυκείων) της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, ειδικότητας Μουσικής και βεβαίωση περί της μουσικής ειδίκευσης στην κιθάρα, εκδιδόμενη από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής

	Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας <u>και</u> β) Πτυχίο ή δίπλωμα κιθάρας από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της μουσικής ειδίκευσης στην κιθάρα (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993), από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.
105	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Μουσικής ή Μουσική Τραγουδι Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας <u>και</u> β) Πτυχίο ή δίπλωμα κιθάρας από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993), από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων <u>και</u> γ) Τίτλος σπουδών στην ηλεκτρική κιθάρα ή βεβαίωση τουλάχιστον τριετούς φοίτησης στην ηλεκτρική κιθάρα ή Απολυτήριο τίτλος Μουσικών Σχολείων (Λυκείων) της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, ειδικότητας Μουσικής, βεβαίωση περί της μουσικής ειδίκευσης στην κιθάρα, εκδιδόμενη από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων και Τίτλος σπουδών στην ηλεκτρική κιθάρα ή βεβαίωση τουλάχιστον τριετούς φοίτησης στην ηλεκτρική κιθάρα ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας <u>και</u> β) Πτυχίο ή δίπλωμα κιθάρας από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της μουσικής ειδίκευσης στην κιθάρα (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993), από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων <u>και</u> γ) Τίτλος σπουδών στην ηλεκτρική κιθάρα ή βεβαίωση τουλάχιστον τριετούς φοίτησης στην κιθάρα
	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Μουσικής ή Μουσική Τραγουδι Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας <u>και</u>

106	β) Τίτλος σπουδών στα ντραμς από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της μουσικής ειδίκευσης στα ντραμς (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993), από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων ή Απολυτήριος τίτλος Μουσικών Σχολείων (Λυκείων) της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, ειδικότητας Μουσικής και βεβαίωση περί της μουσικής ειδίκευσης στα ντραμς, εκδιδόμενη από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και β) Τίτλος σπουδών στα ντραμς από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της μουσικής ειδίκευσης στα ντραμς (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993), από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.
107	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος ειδικότητας Μουσικής ή Μουσική Τραγούδι Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας και β) Τίτλος σπουδών στο μοντέρνο τραγούδι από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της μουσικής ειδίκευσης στο μοντέρνο τραγούδι (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993), από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων ή Απολυτήριος τίτλος Μουσικών Σχολείων (Λυκείων) της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, ειδικότητας Μουσικής και βεβαίωση περί της μουσικής ειδίκευσης στο μοντέρνο τραγούδι, εκδιδόμενη από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και β) Τίτλος σπουδών στο μοντέρνο τραγούδι από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της μουσικής ειδίκευσης στο μοντέρνο τραγούδι (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993), από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.

108	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Υποκριτική Τέχνη Θεάτρου-Κινηματογράφου ή Υποκριτική Τέχνη Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας, ή Πτυχίο δραματικής σχολής αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, σχολής τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας ή πτυχίο του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος ή του Εθνικού Θεάτρου και οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας.
109	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Εφαρμοσμένες Τέχνες Χορού Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου(ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου(Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. β) Αντίστοιχη εμπειρία στη ζητούμενη ειδίκευση χορού δύο (2) τουλάχιστον ετών, ή α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου(Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ.580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και β) πτυχίο Κρατικής Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης ή σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας με τη ζητούμενη ειδίκευση χορού.

	Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Δίπλωμα ή πτυχίο Καθηγητή Χορού από Ιδιωτική Επαγγελματική Σχολή της ημεδαπής ή αλλοδαπής. Β) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης
--	--

Γ. ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΒΑΣΕΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Οι ορισθείσες κατά ειδικότητα επιτροπές θα επεξεργαστούν τις αιτήσεις των υποψηφίων, θα συντάξουν τα σχετικά πρακτικά και θα κατατάξουν τους υποψηφίους βάσει των κριτηρίων της ανακοίνωσης και η αξιολόγησή τους θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα.

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
Σπουδές	Κύρια Προσόντα Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα προσόντα και Α΄ Επικουρίας Προσόντα(όπου προβλέπονται)	έως 50 μόρια
Εμπειρία – Προϋπηρεσία	Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο αντίστοιχης ειδικότητας με τον κωδικό πρόσληψης – Ευδόκιμη προϋπηρεσία στο φορέα	έως 40 μόρια
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική εμπειρία σχετική με το αντικείμενο	έως 10 μόρια

Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν, να καλέσουν τους υποψηφίους σε συνέντευξη ή σε ακρόαση για το γνωστικό αντικείμενο.

Δ. ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

- Δεκτοί στη διαδικασία επιλογής γίνονται οι υποψήφιοι που είναι Έλληνες πολίτες. Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία έχουν και οι πολίτες των άλλων κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, υπό τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ. 1 του ν.2431/1996. Γίνονται επίσης δεκτοί Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων κατά το γένος και τη συνείδηση αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (ν.δ.3832/1958).
- Οι υποψήφιοι/ες όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 67 ετών και κατ' εξαίρεση, έως 70 ετών, όσοι έχουν συμπληρώσει το εξηκοστό έβδομο (67ο) έτος της ηλικίας και δεν έχουν συνταξιοδοτηθεί από το δημόσιο ταμείο ή άλλον ασφαλιστικό φορέα.
- Να έχουν την υγεία που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της

ειδικότητας που επιλέγουν.

- Να μην έχουν κύλυμα κατά το άρθρο 16 του ν. 3584/2007.

Ε. ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ – ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας και υποβάλλοντας τα ακόλουθα:

1. **Αίτηση – Υπεύθυνη Δήλωση**, στην οποία θα αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε έναν (1) μόνο κωδικό θέσης.
2. **Ευκρινή φωτοαντίγραφα των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας** ή άλλων δημόσιων εγγράφων από τα οποία να προκύπτουν τα στοιχεία της ταυτότητας.
3. **Βιογραφικό Σημείωμα** (συνοδευόμενο με υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/1986 για την πιστότητα των αναγραφόμενων σε αυτό).
4. **Ευκρινή Φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών**(ή βεβαιώσεων) όπως αναφέρονται παραπάνω για τις αντίστοιχες ειδικότητες και απολυτήριο λυκείου.
Οι απόφοιτοι ανώτερων ή ανώτατων σχολών, οι οποίοι θα προσκομίσουν το σχετικό πτυχίο της ειδικότητας που ζητείται, δεν απαιτείται να προσκομίσουν και το απολυτήριο λυκείου.
5. **Αποδεικτικά της εργασιακής εμπειρίας στην αντίστοιχη ειδικότητα** (βεβαιώσεις προϋπηρεσίας, ασφαλιστικών φορέων, ένσημα κ.λπ.) και τυχόν αποδεικτικά της προϋπηρεσίας στην αντίστοιχη ειδικότητα στον οικείο φορέα (Βεβαίωση προϋπηρεσίας από τον φορέα).
6. **Φάκελος με όλα τα παραστατικά** ή τις βεβαιώσεις που αποδεικνύουν την καλλιτεχνική σταδιοδρομία και εν γένει τα πρόσθετα προσόντα των υποψηφίων. Επιπροσθέτως θα προσκομίσετε το εν λόγω υλικό σε μορφή φορητής κάρτας μνήμης με αποθήκευση δεδομένων (στικάκι)

Ζ. ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ (ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ)

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την Αίτηση – Υπεύθυνη Δήλωση με κωδικό, κατά περίπτωση, ΕΝΤΥΠΟ ΣΜΕ και να την υποβάλουν μαζί με τα απαιτούμενα δικαιολογητικά, είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση:

Δήμος Ηλιούπολης, Σοφοκλή Βενιζέλου 114 και Πρωτόπαπα, Τ.Κ. 16310, Ηλιούπολη, απευθύνοντάς την στο Τμήμα Προσωπικού και Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού, υπόψη κ.κ. Μαρία Μολφέση & Βαρβάρα Ράπτη (τηλέφωνο επικοινωνίας: 210-9970192, 2109970058).

Το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία πρωτοκόλλησης και στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς **το εμπρόθεσμο** των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Επισημαίνεται: ότι σύμφωνα με το νέο Ευρωπαϊκό Γενικό Κανονισμό Προστασίας Δεδομένων (ΕΕ) 2016/679 γνωστό ως GDPR, που ετέθη σε εφαρμογή τον Μάιο 2018, καθιερώνεται ενιαίο νομικό πλαίσιο για την προστασία των προσωπικών δεδομένων σε όλα τα κράτη μέλη της ΕΕ. Για το λόγο αυτό, η συμμετοχή των υποψηφίων στη διαδικασία πρόσληψης με την οικειοθελή υποβολή αίτησης με τα συνημμένα σε αυτή δικαιολογητικά προς τον Φορέα, συνεπάγεται τη συναίνεση του υποψηφίου για τη συλλογή και επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα που τους αφορούν, καθώς και για την ασφαλή διατήρησή τους σε αρχείο (φυσικό ή ψηφιακό) για συγκεκριμένο σκοπό και για όσο χρόνο απαιτείται, προκειμένου να ολοκληρωθούν οι νόμιμες διαδικασίες πρόσληψης. Οι φορείς οφείλουν να προστατεύουν τα προσωπικά στοιχεία των υποψηφίων από τυχόν υποκλοπή προκειμένου να επιτυγχάνεται η ασφαλής επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα. Οι υποψήφιοι διατηρούν το δικαίωμα ανάκλησης της συναίνεσής τους ανά πάσα στιγμή και κατόπιν υποβολής σχετικής αίτησης προς το Φορέα.

Η αίτηση συμμετοχής επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης και η ευθύνη της ορθής συμπλήρωσής της είναι αποκλειστικά του υποψηφίου.

Οι υποψήφιοι μπορούν να αναζητήσουν την αίτηση- υπεύθυνη δήλωση ηλεκτρονικά στην ιστοσελίδα: <http://www.ilioupoli.gr>

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την δημοσίευση της ανακοίνωσης και συγκεκριμένα από τις 27/11/2025 έως και 08/12/2024.

Η. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Η τελική επιλογή των ατόμων, που θα συνάψουν σύμβαση μίσθωσης έργου με τον Δήμο Ηλιούπολης για την εκτέλεση των παραπάνω έργων, είναι ευθύνη των ορισθέντων τριμελών επιτροπών, με την υπ' αριθμ. πρωτ. 68961/14-11-2025 απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής (ΑΔΑ:6ΤΨΔΟΡ1Κ-Α0Κ) «Συγκρότηση Επιτροπών Καλλιτεχνικού Προσωπικού με Σύμβαση Μίσθωσης Έργου και κάλυψη δαπάνης από αντίτιμο, όπως ορίζει η παρ.2 του άρθρου 4 του Π.Δ 524/1980 για την συγκρότηση τριμελούς Επιτροπής Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού και οι οποίες θα επεξεργαστούν τις αιτήσεις των υποψηφίων και θα κατατάξουν τους υποψήφιους βάσει των κριτηρίων της ανακοίνωσης.

Οι ακροάσεις για τα μουσικά όργανα -αν απαιτηθούν- θα ορισθούν κατόπιν τηλεφωνικής επικοινωνίας στα Μουσικά Εργαστήρια (Θάλειας Λουκίδου & Ηρώς Κωνσταντοπούλου).

Θ. ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Οι πίνακες κατάταξης και απορριπτέων των υποψηφίων θα αναρτηθούν στο χώρο Ανακοινώσεων του Δημοτικού καταστήματος του Δήμου Ηλιούπολης, στον πίνακα Ανακοινώσεων του Δημοτικού Κολυμβητηρίου Ηλιούπολης, στον πίνακα Ανακοινώσεων της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Ηλιούπολης, και στο διαδικτυακό τόπο <http://www.ilioupoli.gr>, το αργότερο εντός πέντε (5) ημερών από τη συνεδρίαση της επιτροπής.

Κατά των πινάκων αυτών, επιτρέπεται στους ενδιαφερόμενους να υποβάλλουν ένσταση ενώπιον της επιτροπής, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία τριών (3) εργάσιμων ημερών, η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής τους στον διαδικτυακό τόπο του Δήμου Ηλιούπολης. Η ένσταση υποβάλλεται είτε αυτοπροσώπως, είτε από άλλο, εξουσιοδοτημένο από αυτούς, πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, στο Πρωτόκολλο του Δήμου (Δημαρχείο Ηλιούπολης – Σοφοκλή Βενιζέλου 114 & Πρωτόπαπα).

Ι. ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ

Ο φορέας προβαίνει στη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου έναντι αντιτίμου με τους επιτυχόντες, οι οποίοι θα αμείβονται με κατάθεση δελτίου παροχής υπηρεσιών. Η αμοιβή τους θα προέρχεται από τα έσοδα (δίδακτρα-συνδρομή), που θα εισπράττει ο Δήμος από την υλοποίηση των συγκεκριμένων έργων, σύμφωνα με όσα ορίζονται στη σχετική απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής.

Τυχόν αναμόρφωση των πινάκων συνέπεια ενστάσεως, συνεπάγεται ανακατάταξη των υποψηφίων, εκτελείται υποχρεωτικά από το φορέα, ενώ λύεται η σύμβαση μίσθωσης έργου με τους υποψηφίους που δεν δικαιούνται πρόσληψης βάσει της νέας κατάταξης. Οι υποψήφιοι αυτοί λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της λύσης της σύμβασης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή.

Απασχολούμενοι που αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, αντικαθίστανται με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που επιλέγονται είτε κατόπιν αναμόρφωσης των πινάκων είτε λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων απασχολούνται για το υπολειπόμενο, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπληρώσεως της

εγκεκριμένης διάρκειας της σύμβασης μίσθωσης έργου.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Περίληψη της παρούσας ανακοίνωσης, η οποία πρέπει να δημοσιευθεί ως ορίζει το Π.Δ 524/80 σε δύο (2) ημερήσιες ή εβδομαδιαίες τοπικές εφημερίδες της Περιφέρειας Αττικής, εφόσον εκδίδονται. Σε περίπτωση που εκδίδεται μια εφημερίδα (ημερήσια ή εβδομαδιαία) η δημοσίευση θα γίνει στην εφημερίδα αυτή δύο (2) φορές.

Ανάρτηση ολόκληρης της προκήρυξης θα υπάρχει στον πίνακα Ανακοινώσεων του Δημοτικού καταστήματος Ηλιούπολης, στον πίνακα ανακοινώσεων του Δημοτικού Κολυμβητηρίου Ηλιούπολης, στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Ηλιούπολης και ηλεκτρονικά στο πρόγραμμα Διαύγεια [\(<https://diavgeia.gov.gr>\)](https://diavgeia.gov.gr) και στην αντίστοιχη ιστοσελίδα <http://www.ilioupoli.gr>.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ ΨΥΡΡΟΠΟΥΛΟΣ