

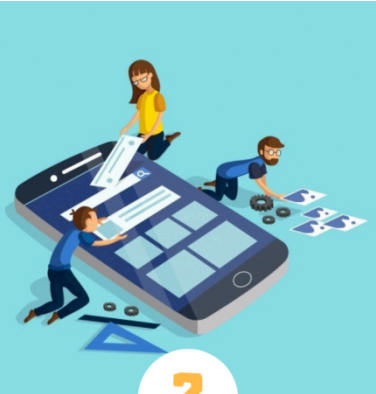
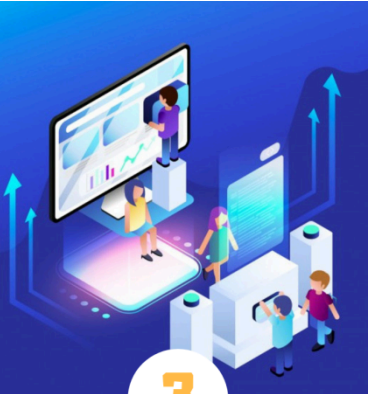
DOCUMENTO MODELO PLANIFICAÇÃO DE PROJETO

IDENTIFICAÇÃO E CARATERIZAÇÃO DA ESCOLA AGRUPAMENTO

Agrupamento/Escola:	Agrupamento de Escolas Dr. Ginestal Machado		
Ano de Escolaridade:	10	Disciplina/Módulo/clube:	Design e comunicação de audiovisuais, Técnicas de multimédia, História e Cultura das Artes e Domínios de Autonomia Curricular (DAC's).

DESIGNAÇÃO DO PROJETO:	Cidade do Gótico
PRODUTO FINAL	<i>Objetos modelados (Monumentos de Santarém com características da arquitetura gótica).</i>

CENÁRIO DE APRENDIZAGEM

FASES DE DESENVOLVIMENTO DO PROJETO	 1 PLANEAR Planeamento, pesquisa, recolha de informação e exploração das aplicações.	 2 CRIAR Criar o protótipo/produto	 3 COMUNICAR Partilhar/Divulgar o projeto à turma / comunidade/ outras escolas / em eventos / na internet.	 4 AVALIAR Auto-avaliação / avaliação por pares /avaliação do professor
--	---	--	---	--

DURAÇÃO: (Indicar nº de aulas/tempos e a duração das mesmas)		3 aulas de 50 minutos	8 aulas de 50 minutos	2 aulas de 50 minutos	1 aula de 50 minutos
AÇÕES ENVOLVER	Aluno	Fotografia, Video, Pesquisa dos aspectos arquitetónicos dos monumentos. Exploração dos softwares (Display.land, Tinkercad, Sketchup).	Modelação nas aplicações. Impressão dos modelos (Monumentos). Capturar video na realização das tarefas.	Exposição dos monumentos impressos. (Na escola). Imagens e videos dos trabalhos realizados nas redes sociais.	Auto-avaliação através dum formulário.
	Professor	Pesquisa dos Monumentos de Santarém, Orientar e acompanhar os alunos no desenvolvimentos das tarefas supracitadas.	Orientação, melhoria e ajustes nas modelações criadas. Orientação na impressão.	Seleção dos diversos monumentos.	Avaliação dos trabalhos.
RECURSOS: Equipamento, materiais e outros recursos		Mapa Turístico, Máquinas fotográficas/video, telemóvel, softwares 3D (Display.land, Tinkercad, Sketchup), computadores e Internet.	Computadores, telemóvel, Software e Internet.	Computadores e Internet.	Computadores e Internet.
APLICAÇÕES DIGITAIS:		Display.land, Tinkercad, Sketchup	Display.land, Tinkercad, Sketchup, Netfabb, Meshlab, Premiere.	Canal de video da escola, Redes Sociais.	Forms

ARTICULAÇÃO: Assinale com um X		DESCRIÇÃO DAS AÇÕES/ARTICULAÇÕES / INTERVENÇÕES
Conselho de Turma	X	Design e comunicação de audiovisuais, Técnicas de multimédia e História e Cultura das Artes.

Outros projetos e serviços da escola	X	Domínios de Autonomia Curricular (DAC's)
Entre escolas		
Entidades externas		
Família		
Projetos internacionais		
Outro(qual)		

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

(assinale quais as áreas que a disciplina contribui para desenvolver)

X	Linguagens e textos	X	Relacionamento interpessoal	X	Sensibilidade estética e artística
X	Informação e comunicação	X	Desenvolvimento pessoal e autonomia	X	Saber científico, técnico e tecnológico
X	Raciocínio e resolução de problemas	X	Bem-estar, saúde e ambiente	X	Consciência e domínio do corpo
X	Pensamento crítico e pensamento criativo				

OBJETIVOS: (Assinale os objetivos que a atividade/projeto envolve)

Aplicação e desenvolvimento dos conteúdos das várias disciplinas envolvidas, assim como, sensibilização para a preservação dos Monumentos Históricos.

DOCUMENTOS ANEXOS À PLANIFICAÇÃO**GRUPO DE TRABALHO:****NOME:****ESCOLA****GONÇALO HENRIQUES**

Agrupamento de Escolas Dr. Ginestal Machado

CÉLIA SEABRA

Agrupamento de Escolas Dr. Ginestal Machado

DEONILDE GAIÃO

Agrupamento de Escolas Dr. Ginestal Machado