

Título del Ensayo en Español, Usar Mayúsculas/Minúsculas, se Recomienda entre 12 y 20 Palabras

Essay Title in English, Use Capital/Small Letters, Recommended between 12 and 20 Words

Párrafo reservado para agradecimientos de financiación. Por ejemplo: proyecto con título <aquí el nombre> financiado por el Fondo de Apoyo a la Investigación de la UPNFM.

Resumen

El resumen debe describir de manera clara, breve y precisa el propósito del estudio, la metodología utilizada y los resultados más relevantes. Consistirá en un único párrafo, sin sangrado y contendrá entre 150 y 200 palabras. Las palabras clave o descriptores del documento deben estar relacionadas directamente con el tema del estudio, las mismas deberán ser seleccionadas de acuerdo a los criterios establecidos por el Tesauro de la UNESCO <http://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/en/?clang=es>, o de la Base de Datos ERIC. Deben escribirse en minúsculas (salvo nombres propios) y separadas por comas. Serán 4 palabras como mínimo y 6 como máximo. También deben escribirse en inglés (*Keywords*).

Palabras claves: palabra1, palabra2, palabra3, palabra4

Abstract

El abstract se escribe en inglés y debe describir de manera clara, breve y precisa el propósito del estudio, la metodología utilizada y los resultados más relevantes. Consistirá en un único párrafo, sin sangrado y contendrá entre 150 y 200 palabras, recomendamos que este apartado venga revisado por un experto en inglés o portugués, según lo amerite el caso.

Keywords: word1, word2, word3, word4

Introducción

La introducción (tesis/planteamiento/cuestionamiento central) precisa la importancia del tema y sus antecedentes conceptuales. Concretamente, redacte de tal forma que el lector pueda identificar con claridad el problema estudiado y haga un compendio balanceado de las principales investigaciones, novedosas y relevantes realizadas en torno a su tema de investigación. En este apartado no se refiera a la metodología.

El texto debe redactarse tomando en consideración las siguientes normas:

- El texto del artículo tendrá, entre 10 y 25 páginas de contenido, incluyendo referencias, en papel tamaño carta, márgenes de 2.5 cm en los cuatro lados, espaciado a 1.5 con letra Times New Roman de 12 puntos, texto justificado, en formato Word.
- Los párrafos deberán ser indentados.
- El encabezado de cada sección, como por ejemplo Introducción, deberá con la primera letra en mayúscula, negrita, centrado, sin punto final. Las subsecciones de segundo nivel deben alinearse a la izquierda, en negrita, primeras letras en mayúscula, sin punto final. Las subsecciones de tercer nivel deben alinearse a la izquierda, en negrita, en cursiva, primeras letras en mayúscula, sin punto final.
- El trabajo deberá ir con paginación enumerada en el centro de la parte inferior.
- El uso de color está permitido y recomendado. las fotografías que figuren deben apoyar la información proporcionada y tener cada una, pie de foto. Las fotografías deben incluirse en el formato original JPG o PNG.
- Las notas a pie de página deberá colocarlas en la parte inferior de la columna y en la misma página del texto en el que se hace referencia a ellas. Utilice el mismo tipo de letra del texto, tamaño de fuente de 9 puntos con espaciamiento sencillo. Se recomienda su uso moderado para aclarar términos importantes o aclaraciones pertinentes.
- Las figuras y tablas deberán diagramarse, titularse y enumerarse siguiendo las recomendaciones de la American Psychological Association (APA 7).

NOTA: Aplicar las normas APA 7 en la inclusión de figuras, tablas, notas a pie de página y citas/referencias.

Desarrollo

ARGUMENTATIVO: Es el compendio de argumentos que usará para corroborar o refutar su planteamiento. Es aquí donde dará evidencia de sus lecturas y su comprensión del tema. Escoja mínimo tres argumentos a desarrollar.

EXPOSITIVO: Se exponen ideas sobre un tema, presentando información alrededor del mismo y matizando esta información con la interpretación del autor y opiniones personales interesantes alrededor del tema en cuestión.

Debe contener citas de autores (textuales y/o parafraseadas) con su respectiva referencia tomando como base las normas APA 7. De no citar y/o referenciar autores, el artículo no será considerado, puesto que será tomado como plagio; el INIEES y la Revista Paradigma tienen muy claramente definidas sus políticas de ética en relación a esta situación.

Discusión

En primer lugar, puede unificarse con el apartado *desarrollo*. Consiste en el aporte crítico y reflexivo que usted construye sobre el tema central. Esta es una parte muy importante pues usted expone sus aprendizajes y comprensión sobre el tema central, además de esgrimir su crítica frente al trabajo hecho por los autores del texto.

Conclusiones

Consiste en el registro de síntesis, inferencias o consecuencias de lo planteado por usted a lo largo del ensayo; puede recoger de forma general los temas principales abordados. Puede además expresar resultados de un proceso o dejar abierta una nueva discusión.

Recomendaciones (opcional)

Las recomendaciones son opcionales; las mismas deben describir acciones precisas relacionadas con los resultados del estudio. Preste especial atención en no presentar las mismas como conclusiones y viceversa.

Referencias Bibliográficas

En esta sección se presentan todas las fuentes bibliográficas citadas en el artículo, las cuales deben aparecer al final de su documento, indentadas con sangría francesa y 1.5 de espacio colocadas por orden alfabético de autores y fecha de publicación. Para los estándares de Paradigma es especialmente importante que las referencias estén completas. El número de referencias que contendrá el artículo será de 15 como mínimo y 30 como máximo. Toda cita debe aparecer en las referencias bibliográficas y cada referencia bibliográfica debe ser citada. Las fuentes consultadas y citadas pueden ser impresas y digitales y deben de ser ordenadas de acuerdo a las normas de APA 7. A continuación, algunos ejemplos:

A continuación, se presentan algunos ejemplos de las referencias dependiendo de su tipología:

Libro

Arteaga, C. y Urbina, M. (2020). *Edición de textos científicos*. Editorial Universitaria.

Revista

Castañeda Naranjo, L. A. y Palacios Neri, J. (2015). Nanotecnología: fuente de nuevos paradigmas. Mundo Nano. *Revista Interdisciplinaria en Nanociencias y Nanotecnología*, 7(12), 45–49. <https://doi.org/10.22201/ceiich.24485691e.2014.12.49710>

Tesis

Flores Carranza, Z. G. (2017). *Propuesta de metodología para la implementación del alumbrado público*. [Tesis de Maestría, Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán]. <https://tesis.upnfm.edu.hn/10578/>

Página web

Riera, M. (20 de febrero de 2021). *Re: Invertir en emociones* [Comentario en foro en línea]. <https://www.em.com/preguntas/>

Instituciones

Secretaría de Educación. (2003). *Diseño Curricular Nacional Básico*. <https://www.se.gob.hn/media/files/basica/DCNB.pdf>

Informes/reportes

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (2020). *La dinámica de la urbanización de África 2020: Áfricapolis, mapeando una nueva geografía urbana*. Estudios de África occidental, Editorial OECD, <https://doi.org/10.1787/b6bccb81-en>