चितवन जिल्ला अदालत
इजलास
माननीय जिल्ला न्यायाधीश श्री हेमन्त रावल
फैसला
मुद्दा नं. ०७6-C1-०047
रजिष्ट्रेसन नं. ४९-०७6-०0314
निर्णय नं.- 247
मुद्दा :- आत्महत्या गर्न दुरुत्साहन ।

<u>वादीको नाम, थर, वतन</u>

जिल्ला नुवाकोट बेलकोटगढी न.पा. वडा नं.३ बस्ने वर्ष ३६ को बासु प्रसाद पुडासैनी समेतको जाहेरीले नेपाल सरकार.............1

<u>ऐ.को प्रमाण</u>

साक्षीः

कागजः

<u>प्रतिवादीको नाम, थर, वतन</u>

जिल्ला ओखलढुङ्गा साविक रावादोलु गा.वि.स. वडा नं.५ हाल खिजिदिम्बा गाउँपालिका वडा नं.७ रावादोलु घर भई हाल जिल्ला काठमाण्डौं बसुन्धारा स्थित B.P. Memorial अस्पतालमा स्टाफ नर्सको रुपमा कार्यरत भक्त बहादुर कार्कीको छोरी वर्ष २१ की अस्मिता भन्ने रुकु कार्की....................1

जिल्ला बाग्लुङ बिहुँ साविक गा.वि.स. वडा नं.४ हाल काठेखोला गाउँपालिका वडा नं.६ फापरचौर घर भई हाल जिल्ला काठमाण्डौं, काठमाण्डौं महानगरपालिका वडा नं.४ बालुवाटार शिवपुरी मा.वि. स्कुल नजिक डेरा गरी वस्ने कासीराम कँडेलको छोरा वर्ष २४ को युवराज कँडेल................................1

जिल्ला काठमाण्डौं, साविक काठमाण्डौं न.पा. वडा नं.६ हाल काठमाण्डौं महानगरपालिका वडा नं.६ बौद्ब महाकाल घर भई हाल ऐ. वडा नं.७ मित्रपार्क स्थित अम्वे अपार्टमेण्टमा डेरा गरी वस्ने लालचन्द्र लामिछानेको छोरा वर्ष ४३ को रवि लामिछाने...........................1

<u>ऐ.को प्रमाण</u>

साक्षीः

कागजः

अदालतबाट बुझेको
साक्षीः
कागजः

न्याय प्रशासन ऐन, 2073 को दफा ७ तथा मुलुकी फौज्दारी कार्याविधि ;+lxtf, 2074 को दफा ४५ बमोजिम यसै अदालतको अधिकारक्षेत्र भित्र परेको प्रस्तुत मुद्दाको संक्षिप्त तथ्य तथा ठहर यस प्रकार रहेको छ :-

तथ्य खण्ड

1. मेरो भाई शालिकराम पुडासैनी जिल्ला चितवन भरतपुर महानगरपालिका वडा नं.११ पोखरा बसपार्क स्थित होटल कंगारुको २०२ नं. कोठाको सिलिङ पंखामा डोरीको पासो लगाई झुण्डी मृत अवस्थामा फेला परेको सम्वन्धमा घटनास्थलवाट बरामद मेरो भाईले प्रयोग गर्ने गरेको ९८५१०२६८४६, ९८१०१०४१५३ नम्बरका सिमहरु लागेको SAMSUNG GALAXY 16 मोवाईल समेतको जाँच गरी मेरो भाई शालिकराम पुडासैनीको मृत्यु आत्महत्या, कर्तव्य वा आत्महत्या दुरुत्साहन के हो अनुसन्धान गरी कारवाही गरी पाउँ भन्ने समेत व्यहोराको मृतकको दाजु बासु प्रसाद पुडासैनीको जाहेरी दरखास्त।
2. मेरो पति शालिकराम पुडासैनी मिति २०७६/०४/२० गते राती जिल्ला चितवन भरतपुर महानगरपालिका वडा नं.१ पोखरा बसपार्क स्थित होटल कंगारुको कोठा नं.२०२ मा झुण्डी मृत अवस्थामा फेला परेकोमा निज पतिको साथमा रहेको मोवाईलमा कैद भएको भिडियो समेतवाट अभियुक्तहरू रवि लामिछाने, युवराज कँडेल र अस्मिता भन्ने रुकु कार्की समेतले दिएको दु:ख तथा मानसिक पिडाको कारण मेरो पतिले झुण्डी आत्महत्या गरेको हुँदा निजहरुलाई कानुन वमोजिम गरी पाउँ भन्ने समेत व्यहोराको मृतक शालिकराम पुडासैनीको श्रीमती सम्झना घिमिरेको जाहरी दरखास्त।
3. मृतकले प्रयोग गर्ने घटनास्थलवाट वरामद SAMSUNG GALAXY 16 मोवाईलको DFL परीक्षणबाट प्राप्त रिपोर्टमा मृतकको भिडियोमा आफुलाई प्रतिवादी रवि लामिछाने, युवराज कडेंल र अस्मिता भन्ने रुकु कार्की समेतले जालझेल गरी आत्महत्या गर्न बाध्य बनाएको कारण मैले आत्महत्या गरेको भन्ने समेत व्यहोरा उल्लेख गरेको देखिन आएकोले निजहरुलाई पक्राउ गरी कानुन बमोजिम कारवाही गरी पाउँ भन्ने समेत व्यहोराको प्र.ना.उ. दिपेन्द्र शाहको प्रतिवेदन जाहेरी।

4. जिल्ला चितवन भरतपुर महानगरपालिका वडा नं.१ पोखरा बसपार्क स्थितमा पुर्वमा रत्न बहादुर श्रेष्ठको घर, पश्चिममा पदम श्रेष्ठको घर, उत्तरमा जयराम श्रेष्ठको खाली जग्गा, दक्षिणमा पोखरा बासपार्क यतिचार किल्ला भित्र रहेको लक्ष्मी प्रसाद श्रेष्ठको चारतले पक्की घरमा यज्ञ बहादुर कार्कीले संचालन गरेको होटल कंगारुको दोस्रो तलामा पुर्व-उत्तरबाट गन्दा दोस्रो कोठा नं.२०२ को सिलिङ पंखामा नाईलनको डोरीको पासो लगाई निज शालिकराम पुडासैनी झुण्डि मृत अवस्थामा रहेको, मृतकको वाँया खुट्टामा घाउ रहेको, जिब्रो टोकिएको अवस्थामा देखिएको भन्ने समेत व्यहोराको घटनास्थल तथा लाशजाँच मुचुल्का।

5. A Brownish parchmentized ligature mark present around the neck at and above the level of thyroid cartilage, with an average width of 0.8cm. on the right side, it is directed horizontally background up to 8cm below the right mastoid than directed upwards ending at posterior hairline on the left side भन्ने समेतको मृतकको घाँटीमा रहेको injuries हरू उल्लेख भ्ँइ मृत्युको कारणमा HANGING उल्लेख भएको मृतक शालिकराम पुडासैनीको Autospy report ।

6. करीव एक वर्ष पहिले फेसबुक मार्फत निज शालिकराम पुडासैनीसंग चिनजान भई हामी बीच माया प्रेम बसेकोले हामी वीच फोन तथा म्यासेज मार्फत अन्तरंगका कुराहरु हुने गर्थ्यो ।निज शालिकराम अलि शंकालु स्वभावको थिए,जसका कारण बेलाबेला निजले मसंग झगडा गर्ने गर्थे । तिमिले मलाई छाडेमा म तिम्रो र मेरो वीच भएका कुराकानीका म्यासेजहरु सार्वजनिक गरी तिम्रो बेइज्जत गरीदिने र म बिष खाएर मरिदिने भनि मलाई दु:ख दिने गरेका थिए।वारदात भन्दा करीव ७/८ दिन पहिले मैले निज बिवाहित भएको र मलाई झुटो बोलीरहेका छन् भन्ने कुरा थाहा पाई निजलाई तिमिले मलाई फसायौ भनी गाली गरी, मेरो पिछा गर्न छाडीदेउ भनेकोमा निजले मलाई पटक पटक फोन गरी, बाटो समेत छेकी दु:ख हैरानी दिन नछोडेकोले मैले सो कुराको जानकारी निज मृतकले पहिले काम गर्ने News 24 को सिधाकुरा जनतासंग भन्ने कार्यक्रममा काम गर्ने प्रतिवादी रवि लामिछाने, युवराज कँडेल समेतलाई भनेमा निजहरुले शालिकरामलाई मेरो पिछा गर्नवाट छुटाई देलान भन्ने सोचि घटनाको ४/५ दिन पहिले उक्त टेलिभिजनका Camera man अनिल ढुंगेललाई फोन तथा म्यासेज गरी, भेटी प्रतिवादी रवि लामिछाने समेतलाई सो

कुराको जनकारी गराईदिनु भनि म र मृतक शालिकराम पुडासैनीवीच भएका म्यासेजहरुका केही स्क्रिन सर्टहरु समेत निज अनिल ढुंगेललाई म्यासेज मार्फत दिएकी थिएँ । निजले भने बमोजिम मैले News 24 को कार्यालय अगाडी उभिएको मेरो फोटो खिचि निज शालिकराम पुडासैनीलाई पठाएकी थिएँ । सो विषयमा निज अनिल ढुंगेलले प्रतिवादी रवि लामिछाने, युवराज कँडेल समेतलाई जानकारी गराएको भनेका थिए । पछि निज अनिल ढुंगेलले आफुले मृतक शालिकराम पुडासैनीलाई फोन गरी केही कुरा गरेको समेत भनेका थिए।मैले केही म्यासेजका स्क्रिन सर्टहरु मृतकका फेसबुक साथीहरु Krishna Thapa, Pratima Devkota, Bebika Bhandari समेतलाई म्यासेज मार्फत पठाएकी थिएँ, । सो पश्चात पनि निज शालिकराम पुडासैनीले मलाई पटक पटक फोन गरीरहेका थिए तर मैले निजको फोनलाई त्यति वास्ता गरिन।मिति २०७६/०४/२० गते राती करीव १२:३० वजेतिर निज अनिल ढुंगेलले मलाई फोन तथा म्यासेज गरी निज शालिकराम पुडासैनीसंग कुराकानि भएका कुनै पनि म्यासेजहरु डिलिट नगर्नु भनेका थिए।भोलिपल्ट मिति २०७६/०४/२१ गते बिहानको सिफ्टको डिउटीमै हुँदा निज शालिकरामको मृत्युको बारेमा सुनि थाहा पाएकी थिएँ।पछि करिव १४:३० वजेतिर NEWS 24 का निज अनिल ढुंगेल र दिपक बोहरा समेतले मलाई पटक पटक फोन गरी भेट्न र ५ मिनेटको भएपनि भिडियो बनाईदिन भनिरहेका थिए,तर निजहरुसंग म भेट्न गईन, । भेट भएन।मृतकको मोवाईलबाट बरामद भिडियोहरु हेरेँ सुने । उक्त भिडियोमा निज मृतकले अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीसंग रवि लामिछाने र युवराज कंडेल समेत मिली योजना बनाई जालझेल गरी मलाई आत्महत्या गर्न बाध्यात्मक स्थितिको सिर्जना गरेकाले आफुले आत्महत्या गरेको भनेका रहेछन ।तर मैले निजलाई यसरी आत्महत्या गर्ने सम्मको कुनै कार्य गरेको छैन, ।निजले मलाई झुटो आस्वासन दिई प्रेममा पारी फसाएको र निजको वास्तविकता थाहा पाई मलाई पिछा गर्न छाडीदेउ भन्दा नमानेकोले निजलाई सम्झाई देलान भन्ने मनसायले मैले प्रतिवादी रवि लामिछाने समेतलाई भनिदिनु भनि NEWS 24 का क्यामेरा म्यान अनिल ढुंगेल समेतलाई केही म्यासेजका स्क्रिनसर्टहरु दिएको हुँ।मृतकसँग सम्बन्ध बिग्रिएपछी मैले अनिल ढुंगेललाई शालिकराम र मेरो बिचको Message र अन्य कुराकानी सेयर गरीदिएकी र सो पश्चात निज अनिल ढुंगेल, युवराज कडेल, रबि लामिछाने सो सम्बन्धमा सल्लाह गरी योजना बनाई निज शालिकराम पुडासैनीलाई हतोत्साही बनाउने उद्देश्यले निजहरुले केही कुरा भनेको वा केही कार्य गरेको हुनुपर्दछ भन्ने समेत व्यहोराको अस्मिता भन्ने रूकु कार्कीn] अधिकार प्राप्त अधिकारी समक्ष u/]को वयान कागज।

7. म NEWS 24 मा प्रतिवादी रवि लामिछानेले प्रस्तुत गर्ने सिधाकुरा जनतासंग भन्ने कार्यक्रमको रिपोर्टरको रुपमा कार्यरत छु।निज मृतक शालिकराम पुडासैनीले करीव डेढ वर्ष पहिले कुनै सरकारी कार्यालको वेथितीको वारेमा समाचार ल्याई हाम्रो कार्यक्रममा आएकाले निजको सुचना राम्रो लागि कार्यक्रमका प्रोड्युसर दिपक बोहरा र प्रतिवादी रवि लामिछानेको सिफारीसमा निज शालिकराम पुडासैनी l/kf]6{/को रुपमा हामीसँगै काम गर्ने गरी आवद्ब भएकाले मैले सोही क्रममा निजलाई चिनेको हुँ।निजले करीव डेढ वर्ष हामीसँगै l/kf]6{/को रुपमा काम गरे । निजले बिभिन्न सुचनाहरु ल्याउने र निजले ल्याएका सुचना तथा समाचारहरुलाई मैले काटछाँट गरी समाचारको रुपरेखा दिई कार्यक्रम प्रस्तोता रवि लामिछानेलाई दिने गरेको थिएँ, ।निज हामीसंग काम गर्ने क्रममा निजको घर नुवाकोट, श्रीमती सम्झना र नयाँबसपार्कतिर वस्छन भन्ने बाहेक निजको बारेमा अन्य केही पनि थाहा थिएन।निजसँगको हाम्रो सम्वन्ध राम्रै थियो, ।करिव डेढ महिना पहिले माउण्टेन टेलिभिजनमा राम्रो तलव पाएकोले निज मृतकले NEWS 24 छोडी गएको भन्ने रवि लामिछानेले भनी सुनि थाहा पाएको हुँ।सो पश्चात निजसंग मेरो फोन तथा सामाजिक संजाल समेतबाट कुनै सम्पर्क तथा कुराकानी भएन । वारदात भन्दा करिव २/३ दिन पहिले दिपक बोहरा, प्रतिवादी रवि लामिछाने र म लगाएत NEWS 24 का अन्य कर्मचारीहरु समेत भएको बेला क्यामेरा म्यान अनिल ढुंगेलले निज मृतक शालिकराम पुडासैनीको प्रेमीकासंग सम्बन्ध बिग्रिएकोले गुनासो गर्दै थिईन भनेकाले त्यस्तो छ भने प्रहरीकोमा जान भन्दिनु भनि दिपक बोहराले भनेका थिए।मिति २०७६/०४/२० गते /ftL करीव २३:३० वजे म आफ्नै डेराकोठामा थिएँ /ftL सहकर्मी रिया भण्डारीले मलाई फोन गरी निज शालिकराम पुडासैनी चितवनको एक होटलमा झुण्डिएको अवस्थामा फेला परेको भनेर जानकारी गराएकीले मैले पुर्व सहकर्मीको नाताले घटनाको वारेमा रवि लामिछाने र दिपक बोहरालाई जानकारी गराएको थिएँ, । पछि निज शालिकराम पुडासैनीले मर्नुअघि रवि लामिछने, मेरो र निजको प्रेमीका अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीको नाम लिएको छ भन्ने बिभिन्न समाचारहरुबाट थाहा पाएको हुँ।पछि अनुसन्धानको क्रममा प्रहरीद्‌वारा पक्राउ परी मृतकको मोवाईलबाट बरामद भएका २ वटा भिडियोहरु समेत हेरी सो सम्वन्धमा थप जानकारी भयो . निजले सो भिडियोमा भने जस्तो मैले निजलाई कुनै दु:ख दिएको छैन . निजले ल्याएका समाचारका टिपोटहरुलाई कहिले काँही निकाल्ने र थप्ने हुन्थ्यो सोही कुरामा निजले मसंग चित्त दुखाएको हुनुपर्छ

. सो बाहेक अन्य केही कारण छैन भन्ने समेत व्यहोराको युवराज कंडेलले अधिकार प्राप्त अधिकारी समक्ष गरेको वयान कागज।

8. मृतक शालिकराम पुडासैनीले करीव डेढ वर्ष पहिले २/३ वटा सान्दर्भिक सुचना ल्याई हाम्रो कार्यालयमा आई हामिसँग सम्पर्क गरेकोले सोही क्रममा चिनजान भई निजले राम्रो सुचना ल्याउन सक्ने सोची म र दिपक बोहराले सिफारिस गरी निजलाई NEWS 24 मा l/kf]6{/को रुपमा काममा राखेका थियौँ, ।निजले पाउने सेवा सुविधाको वारेमा मलाई केही थाहा थिएन, ।निज काममा निकै मेहनत गरी खटिने र राम्रो राम्रो सुचनाहरु ल्याउने गर्थे ।निजले कम्प्युटर चलाउन नजान्ने भएकाले निजले ल्याएका सुचनाहरुलाई प्रतिवादी युवराज कँडेलले पुरा गरी समाचार बनाई मलाई दिने ub{y] । निजको बारेमा अन्य केहीपनि जानकारी थिएन । करीव २ महिना पहिले निजले मैले माउण्टेन टिभीमा रु.1,00,000/- अक्षेरुपी एकलाख तलव पाउने गरी मार्केटिङ्को काम पाएँ ।अव NEWA 24 छोडें भनेका थिए ।पछि निजले उक्त TV मा Mission News भन्ने कार्यक्रम चलाउछन् भन्ने थाहा पाउँदा निजले मलाई किन ढाटेको होला भन्ने लागेको थियो।वारदातको २/३ दिन पहिले हाम्रो क्यामेरा म्यान अनिल ढुंगेलले हामी सवै कर्मचारीहरु संगै भएको वेला निज शालिकराम पुडासैनीको प्रेमिका पनि भएको र उनकी प्रेमीकाले शालिकरामबाट केही समस्या भोगीरहेको भनेको सुनेको थिएँ।मिति २०७६/०४/२० गते मेरो कार्यक्रम नभएकोले म चाँडै सुतें ।भोलिपल्ट बिहान ब्युझिई मोवाईल हेर्दा निज शालिकराम पुडासैनीको मृत्यु सम्बन्धका म्यासेजहरु २० गते राति नै आइसकेका रहेछन्।निजले मर्नुअघि बनाएका २ वटा भिडियोहरु हेर्दा निजले आफुलाई रवि लामिछाने समेतले मर्नलाई बाध्य बनाएकोले आत्महत्या गरेको भनेका रहेछन ।सो कुरा निजले के कती कारणले भने मलाई थाहा छैन । तर निजले आफ्नो श्रीमती हुँदाहुँदै प्रतिवादी अस्मितालाई झुटोवोली निजसंग प्रेम गरेको र पछि निजको प्रेमिका अस्मिताले सवै कुरा थाहा पाई निजवाट टाढिन खोज्दा निजले अस्मितालाई अनेक दु:ख दिने, बाटो छेक्ने, मरीदिन्छु भनि डर देखाउने जस्ता कार्यहरु गर्ने गरेकाले निज अस्मिताले मैले चलाउने सिधाकुरा जनतासंग भन्ने कार्यक्रममा गई रवि लामिछाने समेतलाई तिम्रो वारेमा भनि सार्वजनिक गरीदिने भनेको कारणले सोही कुरालाई निजले साँचो ठानी म समेतसंग चित्त दुखाइ भिडियोमा मेरो समेत नाम लिई आत्महत्या गरेको हुनुपर्छ।मैले निजको विरूद्ब कार्यक्रम बनाएको elg lghnfO{ कसैले भनिदिएको समेत हुनसक्छ । मृतकले मलाᐧइ अत्याधिक सम्मान गर्ने हुँदा मलाई सम्मान गरेको व्याक्तिको उनका

बिरूद्ब कार्यक्रम बनाउने भन्ने भ्रामक कुराले निजको मन दुखेको हुनसक्छ र म माथी अरोप लगाएको हुनसक्छ ।तर मैले निजलाई आत्महत्या गर्ने सम्मको दुख दिएको पनि छैन र दिनुपर्ने कुनै कारण पनि छैन, ।मृतकको प्रेमीका भनेकी अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीसंग मेरो देखभेट समेत भएको थिएन।प्रहरीद्वारा पक्राउ परेपश्चात मात्र निज अस्मितालाई देखि चिनेकी हुँ भन्ने समेत व्यहोराको रवि लामिछानेले अधिकार प्राप्त अधिकारी समक्ष गरेको वयान।

9. पाँच छ महीना klxn]b]vL शालिकराम पुडासैनीसंग चिनजान भएको थियो।मिति २०७६/४/२० गते विहान मेरो छुटीसकेको प्रेमिकाको बारेमा हालको प्रेमिकाले थाहा पाई मलाई NEWS 24 को एक जना मानिससँग मिलि मलाई फसाउन खोजेको छन् ।मैले नै अस्मितालाई स्मृती हस्पिटलमा काम लगाई दिएको हो ।निजले ज्वाला संग्रौला, कृष्ण थापा, एच.बि. ताम्राकारलाई स्क्रिन सर्ट म्यासेज समेत पठाईसकेका छन्, । मलाई रेप मुद्दा हाल्ने समेत भनेका छन्, ।यसो गर्दा मेरो बेईज्जत हुने भयो भन्ने लगायतका कुराहरु निज मृतकले मलाई वारदातको दिन विहान ०७:१८:२३ वजे फोन गरी बताएका थिए । निज सोही कुराले निकै आत्तिएको मनस्थितिमा कुरा गरीरहेका थिए । मलाई NEWS 24 का केही मानिसहरूसंग मिलेर योजनाबद्ब ढंगले सध्याउँदै छन भनेका थिए भन्ने समेत व्यहोराको पुजा भन्ने प्रमिला शर्मा भुषालको कागज।

10. मृतक शालिकराम पुडासैनी घटनाको दिन दिनको करिव १५:३० वजे होटलमा आई २०२ नं. को कोठा बुक गरी सो कोठामा बसेका थिए ।निजलाई मैले नै उक्त कोठाको ताल्चा खोलि चावि दिएको थिएँ ।पछि साँझ करिव १८:०० वजेतिर खानाको c8{/ लिनलाई मैले धेरै पटक ढोका ढक-ढक गरी बोलाउदा समेत बोलेनन् ।करिव २०:३० वजेतिर खाना खान बोलाउनलाई म तथा होटलका साहु समेतले ढोका ढक-ढक गरी धेरै पल्ट बोलाउदा समेत नबोलेकाले वरपरका मानिस तथा प्रहरी समेतलाई बोलाई ढोका खोलि हेर्दा निज उक्त कोठाको सिलिङ पंखामा डोरीको पासो लगाई झुण्डी मृत अवस्थामा देखेको भन्ने समेत व्यहोराको महादेव खत्रीको कागज।

11. मृतक शालिकराम पुडासैनी घटनाको दिन दिनको करिव १५:३० वजे होटलमा आई २०२ नं. को कोठा बुक गरी सो कोठामा बसेका थिए ।पछि साँझ करिव १८:०० वजेतिर खानाको c8{/ लिन तथा करिव २०:३० वजेतिर खाना खान बोलाउनलाई म समेतले ढोका ढक-ढक गरी धेरैपल्ट बोलाउँदा समेत नबोलेकाले वरपरका मानिस तथा प्रहरी समेतलाई बोलाई ढोका खोलि हेर्दा निज शालिकराम पुडासैनी उक्त कोठाको सिलिङ पंखामा डोरीको

पासो लगाई झुण्डी मृत अवस्थामा देखेको हो ।सो घटना के कसरी भयो थाहा भएन भन्ने समेत व्यहोराको यज्ञ बहादुर कार्कीको कागज।

12. मृतकले पासो लगाई झुण्डिएको भनि देखाएको डोरी निज मृतकले मैले काम गर्ने पसलबाट मिति २०७६/०४/२० गते अं.१५:३० वजे मृतकले किनेर लगेका हुन् उक्त कुरा प्रहरीले सो पसलबाट बरामद गरेको CCTV Footage बाट समेत देखिन्छ भन्ने समेत व्यहोराको योगेन्द्र बहादुर सुर्यवंशीको कागज।

13. NEWS 24 का रवि लामिछाने, युवराज कंडेल समेत मेरी प्रेमीका अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीसंग मिली मलाई योजनाबद्ब ढंगले सिद्बाउन लागेकाले मैले बाध्य भई आत्महत्या गर्नु परेकोले निजहरुलाई प्रचलित कानुन अनुसार कारवाही होस भन्ने समेतको व्यहोरा उल्लेख गरी मृतक शालिकराम पुडासैनीले मर्नुअघि आफ्नै मोवाईलमा बनाएको भिडियो सुने । मृतक शालिकराम पुडासैनीले करिव १ वर्ष जति हामी संगै NEWS 24 मा l/kf]6{/sf] काम गरी मिति २०७६/०३/२५ गते पछि माउन्टेन टिभिमा काम गर्न थालेका थिए । कहिलेकाँही निजले फोन गरी मेरो कार्यक्रम के कस्तो छ भनि सोध्ने गर्थे । घटना भन्दा ३/४ दिन पहिले हाल नाम थाहा भएकी अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीले हाम्रो कार्यक्रमका क्यामेरा म्यान अनिल ढुंगेललाई फोन गरी तथा म्यासेज गरी भेटी आफुलाई निज शालिकराम पुडासैनीले दुख दिईरहेको भनि बताएकी र कुराकानीका केही स्क्रिन सटहरु म्यासेजहरु दिएकी छन भनि अनिलले मलाई पनि पठाएका थिए । मिति २०७६/०४/२० गते राती करिव २२:०० बजे प्रतिवादी युवराज कंडेलले मलाई फोन गरी शाकिलकराम पुडासैनीले चितवनको एक होटलमा झुण्डिई आत्महत्या गरेछन् भनेकाले मैले घटनाको वारेमा जानकारी पाएको हुँ।शालिकरामको मृत्युमा हाम्रो टिमको नाम जोडिएर समाचारहरु आउन थालेकाले थप के हो भनि बुझ्न मैले अनिलसंग अस्मीताको फोन नम्वर मागि अस्मितालाई फोन गरी भेट्न भनि म, अनिल र प्रतिवादी रवि लामिछाने Green City अस्पतालमा गयौं । तर भेट हुन सकेन । मिति २०७६/४/३० गते मृतकले मर्नुअघि खिचेको भिडियो सार्वजनिक भइसकेपछी सबैलाई जानकारी गराउने मनसायले सामाजिक संजालबाट प्राप्त मृतक र अस्मिता बिचका कुराकानीका स्क्रिनसर्टहरू मेरो फेसबुक मार्फत पोष्ट गरेको थिए भन्ने समेत व्यहोराको दिपक राज बोहराको कागज।

14. मृतक शालिकराम पुडासैनीले Mountain Television मा Mission News भन्ने कार्यक्रम चलाउथे । मैले क्यामेरा म्यानको रुपमा काम गर्थें ।मिति २०७६/०४/२० गते बिहान करिव ०९:३० वजे शालिकरामको श्रीमती सम्झना घिमिरेले मलाई फोन गरी शालिकराम चितवनको रामनगरमा एउटा होटलको स्टिङ गर्न जान्छु भनि चितवन

जानुभयो । तपाईले मोटरसाईकल लगेर जानुहोला भनेकीले मैले तुरुन्तै निज शालिकरामलाई फोन गर्दा निजले हो म चितवनको एउटा होटलको स्टिंङमा जान लागेको भनेका थिए । साँझ करीव २१:०० वजेतिर निज शालिकरामका साडु भाई नाता पर्ने सुदिप रिमालले मलाई फोन गरी निज शालिकराम चितवनको एक होटलमा झुण्डी मरेको अवस्थामा फेला परेका छन् भन्ने कुरा गरेकाले मैले घटनाको बारेमा थाहा पाएको हुँ भन्ने समेत व्यहोराको ओम बहादुर भुजेलको कागज।

15. प्रतिवादी रुकु कार्की मेरी साथी हुन । वारदात भन्दा ३/४ दिन पहिले अस्मिताले मलाई फोन गरी निज शालिकराम पुडासैनी बिवाहित रहेछ । मलाई झुक्याएर फसायो । निज बिवाहित हो भन्ने कुरा मैले थाहा पाई निजको श्रीमतिसंग कुरा समेत गरीसकेँ । तर निजले अझै पनि झुटो बोली मलाई दु:ख दिईरहेको छ भनेकी थिईन । वारदातको ३/४ दिन पहिले निज शालिकराम पुडासैनीले मलाई समेत फोन गरी म अव अस्मितालाई छाड्दै छु । निजले मलाई बिवाहित होस् भनेर झुटो आरोप लगाई भन्ने जस्ता कुराहरु गरी रहेका थिए, वारदातको दिन विहान करीव ०६:३५ वजेतिर निज शालिकराम पुडासैनीले मलाई फोन गरी दिउसो १३:३० वजेतिर तपाईलाई भेट्न आउछु जरुरी काम छ तर सो कुरा अस्मितालाई नभन्नु भनेका थिए, ।सो पश्चात मलाई फोन पनि गरेनन् र भेट पनि भएन ।के बिषयमा कुरा गर्न खोजिरहेका थिए ।मलाई थाहा भएन भन्ने समेत व्यहोरा रिता केसीको कागज।

16. वारदात मिति र समयमा म होटल कंगारुको २०१ नम्वर कोठामा वसीरहेका थिए । दिनको करिव १५:३० वा १६:०० वजेतिर उक्त २०२ नम्वर कोठामा पछि नाम थाहा भएका निज मृतक शालिकराम पुडासैनी छिरेको देखेको थिएँ ।साँझ करीव १८:०० वजे खानाको c8{/ लिन र k'gM करीव २०:३० तिर खाना खानको लागी बोलाउदा निजले कोठाको ढोका खोलेनन् र बोल्दा पनि बोलेनन । होटल साहुले प्रहरी तथा अन्य वरपरका मानिस समेतलाई बोलाई खटिआएका प्रहरीले स्थानियको रोहवरमा उक्त कोठाको ढोका फुटाई खोलि हेर्दा निज शालिकराम पुडासैनी उक्त २०२ नं. को कोठाको सिलिङ पंखामा नाईलनको डोरीको पासो लगाई झुण्डी मृत अवस्थामा रहेको देखेको थिएँ भन्ने समेत व्यहोराको भुपेन्द्र बहादुर भण्डारीको कागज।

17. मृतक शालिकराम पुडासैनी वारदात भन्दा करीव १ महिना पहिले b]vL Mountain Television मा Mission News भन्ने कार्यक्रम चलाइरहेका थिए । निजले मिति २०७६/०४/१९ गते कार्यक्रमको रेकर्डिङ समेत गरी डेरातिर फर्केका थिए, । मिति २०७६/०४/२१ गते विभिन्न सामाजिक संजालमा समाचार हेरी मृतक शालिकराम

पुडासैनीको मृत्युको सम्बन्धमा समाचार आएको देखेर मैले चितवनका प्रहरी प्रमुखलाई फोन गरी घटनाको बारेमा थप जानकारी पाएँsf] x' . निज चितवनमा के कुन कामले को-कससँग कहिले आए मलाई एकिन छैन ।, वारदातभन्दा २/३ दिन पहिले म बिमारी छु।दवाई खाईरहेको छु भनि स्टाफहरुलाई मोवाईलमा औषधिहरुको फोटोहरु देखाएका रहेछन, Mountain Television मा काम गर्दा बस्दा रहँदा निज राम्रैसंग काम गरीरहेका थिए ।वारदातको अघिल्लो दिन निज कार्यालयमा हुँदा अलिक चिन्तित जस्तो देखिएका थिए भन्ने समेत व्यहोराको विप्लव पोख्रेलको कागज।

18. म विगत २ बर्ष देखी न्युज २४ टेलिभिजनमा Camera Man को रुपमा कार्यरत छु, सोही क्रममा प्रतिवादी रवि लामिछाने, युवराज कडेंल तथा मृतक शालिकराम पुडासैनीसंग चिनजान भएको हो ।NEWS 24 मा काम गर्ने क्रममा निज प्रायजसो हाल नाम थाहा भएकी अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीसंग फेसबुक च्याटमा व्यस्त हुने गर्थे । अस्मिता मेरो श्रीमती हुन् भन्थे।युवराज र शालिकराम दुवै रिपोर्टर थिए ।तथापि निजहरुका वीच सिनियर र जुनियरको कुरा रहन्थ्यो।शालिकरामको रिपोर्टिङको शैली अलि आक्रामक प्रकृतिको हुन्थ्यो ।जुन कुरा मलाई अलि चित्त बुझ्दैनथ्यो।निजले NEWS 24 छाडी माउण्टेन टिभीमा गएपछि आफुले चलाएको कार्यक्रमको एउटा भिडियो फेसबुक म्यासेन्जर मार्फत मलाई पठाएका थिए।वारदात भन्दा करिब ५ दिन पहिले निज शालिकरामको प्रेमिका अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीले Remee Young भन्ने Facebook ID वाट निजहरु विच कुरा भएका केही ScreenShot Message हरु मलाई पठाई आफुलाई निज शालिकरामले दुख दिईरहेकोले तपाईहरुले सहयोग गरीदिनु पर्यो भनेकीले मैले निजलाई News 24 को कार्यालयमा आएर रवि लामिछाने समेतसंग कुरा गर्नुहोस् भनें।मिति २०७६/०४/१८ गते दिउँसो करिब १४:०० बजेतिर निज अस्मिता News 24 को कार्यालय बाहिर आई मलाई भेटी रुदैं निज शालिकरामले मलाई तेरो घरका मानिसहरुलाई हाम्रो सम्वन्धका सवै कुरा भनि दिन्छु भनि धम्कि दिने, बाटो छेक्ने जस्ता कार्यहरु गरी दुख दिने गरेकोले सम्झाई दिनुपर्यो भनेकीले मैले सो बिषयमा दिपक बोहरा र रवि लामिछानेसंग सल्लाह गरी तिमिलाई शालिकरामले धेरै नै दुख दिएको भए News 24 को कार्यालय देखिने गरि एउटा सेल्फी खिचेर शालिकरामलाई पठाईदेउ । शालिकरामलाई तिमि News 24 गएको भन्ने कुराको जानकारी हुन्छ । त्यसपछि तिमिलाई उसले फलो गर्न छोड्ला भनि भनेको हुँ।पछि पनि निजले मलाई १/२ पटक फोन गरी सहयोग गरीदिनु पर्यो भनेकीले दिपक वोहरा र रवि लामिछानेले भने अनुसार प्रहरीमा जानु भनेको थिए।अस्मिताले पठाएका Message हरू घटनाहुनु पूर्व युवराज कडेँललाीइ पठाएको

थिएँ।रवि लामिछाने र दिपक वोहरालाई भने घटनापछि मात्र पठाएको हुँ।निज अस्मिता र शालिकको सम्बन्धबारे मलाई जानकारी भएपछि घटना हुनुपुर्व मेरो र शालिकको वीचमा कुनै पनि माध्यमबाट कुरा भएको छैन।मिति २०७६/०४/२० गते साँझ करिव २२:०० वजेतिर प्रतिवादी युवराज कडेंलले मलाई फोन गरी निज शालिकराम पुडासैनीले आत्महत्या गरेछ भनेकाले घटनाका बारेमा जानकारी पाएको हुँ ।मैले अस्मितालाई फोन तथा म्यासेज गरी तिमी र शालिकराम पुडासैनी बिच भएका कुराकानीहरुका म्यासेजहरु कुनै पनि डिलिट नगर्नु भनेपछि निज अस्मितासंग मेरो सम्पर्क छ भन्ने थाहा भएपछि दिपक बोहोरा र रवि लामिछानेले पनि घटनाबारे के रहेछ अस्मितासंग बुझ्नुपर्यो भनेकाले मैले निज प्रतिवादी अस्मितालाई पटक-पटक कल गरेको हुँ ।१/२ दिन पछि दिपक बोहरा र रवि लामिछाने निज अस्मितालाई भेट्न Green City अस्पताल निर गई पटक-पटक फोन गर्दा पनि निजले फोन रिसिभ नगरेपछी करिव १ घण्टामा फर्की आयौं ।सो पश्चात निजसंग भेटघाट तथा कुराकानी भएको छैन भन्ने समेत व्यहोरा अनिल ढुंगेलको कागज।

19. घटनाको करिव डेढ महिना पहिले शालिकराम पुडासैनीले मलाई फोन गरी मैले NEWS 24 छाडे ।अब MOUNTAIN टेलिभिजनमा आफै कार्यक्रम चलाउदै छु भनेका थिए । सोही क्रममा निजले मेरो अस्मिता नामको प्रेमिका छ भनेका थिए । ४/५ दिन पछी शालिकराम पुडासैनीले मलाई फोन गरी, म काममा व्यस्त छु ।तिमी बसपार्कमा बस तिमीले मेरो प्रेमिकालाई उपहार पुर्याईदिनु भनेर मलाई अस्मिताको मोवाईल नम्वर ९८४३८४४८२२ SMS गरि दिए ।म केही समय शलिकराम पुडासैनीलाई बसपार्कमा पर्खि बसें ।तर निज आएनन् र म आफ्नै काममा फर्किए।मिति २०७६/०४/२१ गते बिहानको समयमा म आफ्नो डेरा कोठामा बसिरहेको अवस्थामा मेरो चिनजानका नुवाकोट घर भएका ईश्वर उप्रेतीले मलाई फोन गरी शालिकराम पुडासैनी चितवनको एक होटलमा झुण्डियर मृत्यु भएको बारेमा जानकारी दिनुभयो र त्यसपछी मैले शालिकराम पुडासैनीको मोवाईलमा कल गर्दा मोवाईल स्वीच अफ भनेपछी घटनाको बारेमा वुझ्नको लागी अस्मिता कार्कीको ९८४३८४४८२२ मोवाईल नम्वरमा फोन गरी शालिकराम सर कता हुनुहुन्छ, सम्पर्क हुन सकेको छैन भन्दा निजले मलाई केही थाहा छैन भन्दै फोन काटिन।उक्त दिन करिव आधा घण्टा पछि अस्मिता कार्कीले मलाई फोन गरीन र हाम्रो विचमा कुराकानी हुँदा निजले शालिकराम पुडासैनी बिवाहित अबिवाहित के हो, तपाई निजको कोठामा जानुभएको होला नि, कोठामा अन्य मानिसलाई देख्नु भएको छ कि छैन भन्दै मलाई प्रश्न गरिन । मैले थाहा छैन भने।घटना हुनुभन्दा १/२ दिन पहिला मलाई शालिकराम पुडासैनीले फोन गरी भेट्नुपर्ने काम छ भन्दै थिए ।तर मेरो व्यस्तताले गर्दा मैले भेट्न सकिन।मिति २०७६/०४/२० गते बिहान मैले मृतकलाई २ पटकसम्म फोन गर्दा

निजको फोन उठेन।बिभिन्न सामाजिक संजालहरुमा मृतक शालिकराम पुडासैनीले मृत्यु अगाडी रेकर्ड गरेको भिडियोमा के कुन कारणले रबि लामिछाने, युवराज कडेल र अस्मिता कार्कीले यातना, दुख दिएको कारण घटना भएको भनी रेकर्ड गरेका हुन मलाई एकिन छैन भन्ने समेत व्यहोराको उमेश पुडासैनीको कागज।

20. मृतक मेरो साढु दाई सालिकराम पुडासैनिले NEWS 24 टेलिभिजनका रवि लामिछानेको समुह ठिक छैन । मलाई धेरै श्रममा लगाउछन । पैसा जति आफु मात्र लिन्छन ।मलाई कहिलेकाही रवि लामिछाने समेतको समुहले हातपात समेत गरी उपेक्षा गरेकाले त्यहा काम गर्न मनाशिव लागेन । मैले काम छाडी, हाल MOUNTAIN टेलिभिजनमा म आफैले मिशन न्युज कार्यक्रम चलाउने गरेको छु । मलाई यही ठीक छ भनेका थिए।मिति २०७६/०४/२० गते रातको अं.१०:०० वजेतिर चितवन प्रहरीबाट घटनाको बारेमा जेठानी दिदी सम्झना घिमिरेलाई जानकारी भएछ ।त्यस पश्चात मैले दिदी मार्फत थाहा पाई चितवन प्रहरीलाई फोन गरी बुझ्दा घटना एकिन भयो ।म तथा अन्य नातेदार छर-छिमेकी समेत घटनास्थल शवलाई हेरेको, भोलिपल्ट सवै आफन्तहरु आईपुगे पश्चात हाम्रो रोहबरमा मुचुल्का कार्य सम्पन्न गरी शवलाई काठमाडौ शिक्षण अस्पतालमा पुर्याई पोष्टमार्टमको कार्य सम्पन्न भएपछि पशुपती आर्यघाटमा दाहसंस्कार गरेको हो।मिति २०७६/०४/२९ गते एक्कासी सामाजिक संजालहरुमा मृतक साढु दाई शालिकराम पुडासैनीले मृत्यु अगाडी मोवाईलमा रेकर्ड गरेको भिडियो सार्वजनिक भयो ।जसमा मृतकले रवि लामिछाने, युवराज कंडेल र अस्मिता भन्ने रुकु कार्की समेतको कारणवाट बाध्यात्मक परिस्थिती सृजना भई आफुले आत्महत्या गर्नु परेको भनी स्पष्ट किटानी गरेको भिडियो हेरी थाहा पाएं ।यसरी मृतकको उक्त भिडियोलाई प्रमाणित गर्ने आधार मृतक शालिकराम पुडासैनीले केही समय पहिला म संगको भेटघाटको क्रममा NEWS 24 टेलिभिजनको सिधा कुरा जनतासंग कार्यक्रमको समुह रवि लामिछाने समेतले मलाई धेरै श्रममा लगाउछन र पैसा जती आफु मात्र लिन्छन ।मलाई कहिलेकाही रवि लामिछाने समेतको समुहले हातपात समेत गरी उपेक्षा गरेकाले मैले NEWS 24 टेलिभिजन छाडेको हुँ भनी बताएको हुँदा निज प्रतिबादीहरुले नै शालिकराम पुडासैनीलाई जालझेल परिपञ्च गरी आत्महत्या गर्न दुरुत्साहान गरेको भन्ने मलाई बिश्वास लाग्छ भन्ने समेतको व्यहोरा राम प्रसाद रिमालको कागज।

21. प्रतिबादी अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीले बुहारी सम्झना घिमिरेलाई धम्कीपुर्ण भाषामा फोन गरी शालिकराम पुडासैनीले मलाई झुक्यानमा पारी मसंग प्रेम सम्बन्ध स्थापित गरे । अव म NEWS 24 टेलिभिजनको सिधा कुरा जनतासंग कार्यक्रममा गई घटनाको

बारेमा सार्वजनिक गरिदिन्छु ।सामाजिक संजालमा हामी विचमा भएका कुराकानीहरु समेत NEWS 24 टेलिभिजनको कार्यक्रमवाट प्रशारण गर्न लगाई शालिकराम पुडासैनीलाई जसरी भएपनी जेल हाल्न लगाउछु भन्दै कुरा गरेकी रहिछन ।मृतकले NEWS 24 टेलिभिजनको सिधा कुरा जनतासंग जस्तै Mission News नामक समान्तर कार्यक्रमा Mountain टेलिभिजनमा शुरु गरेकोमा सो बिषयमा प्रतिबादी रवि लामिछाने र युवराज कंडेल समेतले रीस राखी प्रतिबादीहरुले मृतक शालिकराम पुडासैनी र अस्मिता विच भएका गोप्य कुराकानी सिधाकुरा जनता मार्फत कार्यक्रम सार्वजनिक गर्ने योजना बनाई सो कुराको जानकारी निज मृतकलाई गराएको कारणवाट मृतकले आत्महत्या गरेको हुनुपर्छ भन्ने समेत व्यहोराको प्रकाश पुडासैनीको कागज।

22. मृतकले Mountain टेलिभिजनमा काम गर्न शुरु गर्नुभएपछी NEWS 24 टेलिभिजनमा काम छाडेको भनी प्रश्न गरे । ज्वाईले NEWS 24 टेलिभिजनमा रवि लामिछानेको समुह ठिक छैन । मलाई धेरै श्रममा लगाउछन र पैसाजति आफु मात्र लिन्छन । मलाई कहिलेकाँही रवि लामिछाने समेतको समुहले हातपात समेत गर्छन ।सोही कारणले मैले त्यहाँ काम छाडेको भनेका थिए । मिति २०७६/०४/२० गते रातको अन्दाजी १०:०० वजेतिर चितवन प्रहरीबाट घटना बारेमा छोरी सम्झनाnfO{ जानकारी गराएपछि घटनाको जानकारी म समेतले पाई छिमेकीहरु समेत मिति २०७६/०४/२१ गते घटनास्थलमा आई मृतकको लास देखेको थिए ।अनुसन्धानको क्रममा रिकभर भई हामीलाई देखाएको भिडियो समेतमा प्रतिवादीहरुले जालझेल गरी मर्नैपर्ने सम्मको परिस्थितीको सिर्जना गरेकै हुन।मृतक ज्वार्इ शालिकराम पुडासैनीले आत्मत्या गर्नु पुर्व नै मसंगको कुराकानीमा प्रतिवादी रवि लामिछानेको समुहले आफुलार्इ मानशिक यातना दिएको सम्वन्धमा मलार्इ जानकारी गराउनु भएको र निजले मृत्यु अगाडी रेकर्ड गरेको भिडियोमा समेत सोही व्यहोरा समर्थन हुने गरी वताएका हुँदा प्रतिवादीहरू रवि लामिछाने, युवराज कंडेल र अस्मिता भन्ने रूकु कार्कीले ज्वार्इलार्इ मानशिक पीडा दिर्इ आत्महत्या गर्न दुरूत्साहन गरेकोमा मलार्इ विश्वास भएको हुँदा निजहरूलार्इ कानून बमोजिम हदै सम्मको सजाँय हुनुपर्छ भन्ने समेत व्यहोराको जनक कुमार घिमिरेको कागज।

23. प्रतिवादीहरु रवि लामिछाने, युवराज कडेंल, अस्मिता भन्ने रुकु कार्की समेतले योजना बनाई, जालझेल गरी आत्महत्या गर्ने सम्मको बाध्यात्मक स्थितीको सिर्जना गरकाले निजले आत्महत्या गरेका रहेछन् भन्ने कुरा जानकारी पाएको हुँ ।निजले करिव डेढ वर्ष जति NEWS 24 टेलिभिजनमा प्रतिवादीहरु रवि लामिछाने र युवराज कडेंल समेतसंग

सिधाकुरा जनतासंग भन्ने कार्यक्रममा काम गरेका थिए ।सो क्रममा निज मृतक तथा माथि उल्लेखित प्रतिवादीहरु विच केही कुनै कुरामा वैमनस्यता उत्पन्न भएकै कारण निजले उक्त टेलिभिजन छाडी पछिल्लो समय Mountain Television मा गएको हुनुपर्छ । सो कुरा निजले म संगको भेटमा भनेका कुराहरुले समेत स्पष्ट हुन्छ । सोही योजनाकै सिलसिला अनुसार प्रतिवादीहरु रवि लामिछाने, युवराज कंडेल समेतले निज मृतककी प्रेमीका भनिएकी प्रतिवादी अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीसंग मिली योजना बनाई निज मृतक शालिकराम पुडासैनीलाई मानसिक रुपले बिछिप्त हुनेगरी निज मृतकका गोप्य कुराकानिका म्यासेजहरु सिधाकुरा जनतासंग भन्ने कार्यक्रम मार्फत सार्वजनिक गर्ने योजना बनाई सहनै नसक्ने गरी मानसीक तनाव, दुख दिने सम्मको कार्य गरी निजलाई आत्महत्या गर्न बाध्य पारेका हुन । मैले उल्लेख गरेका तथ्यलाई हाल अनुसन्धानको क्रममा वरामद भिडियो समेतबाट पुष्टी हुन आएकोले प्रतिबादी रवि लामिछाने, युवराज कंडेल र अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीले निज मृतक शालिकराम पुडासैनीलाई जालझेल परिपञ्च गरी आतमहत्या गर्ने सम्मको वाध्यात्मक परिस्थिती सृजना गरेकै कारणबाट निज शालिकराम पुडासैनीले आत्महत्या गरी मरेका हुन।निज प्रतिवादीहरु रवि लामिछाने, युवराज कडेंल र अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीलाई हदै सम्मको कानुनी कारवाही गरीपाउँ भन्ने समेत व्यहोराको गोकर्णनाथ न्यौपानेको कागज।

24. मिति २०७६/०४/२० गते अस्पतालमा कार्यरत रहँदै गरेको अवस्थामा मृतक शालिकराम पुडासैनीको मृत्यू भएको भन्ने खवर गरेपछि अस्मिता भन्ने रूकु कार्कीसंग बुझ्दा निज शालिकराम पुडासैनी आफ्नो श्रीमान नभएको कुरा बता्इ रोइन भने आफ्नो प्रेम सम्वन्ध मात्र रहेको र निजको श्रीमती रहेको कुरा थाहा पाएपछि मृत्यू हुनुभन्दा ५ दिन अगाडी न्युज 24 को अफिसमा समेत गर्इ अनिल ढुंगेलसंग आफ्नो सम्वन्ध ब्रेक गर्नको लागि सहयोग मागेको भनि बताएपछि मैले उक्त अफिसका संचालक प्रतिवादी रवि लामिछानेको नम्वर लिर्इ मृतक र अस्मिता भन्ने रूकु कार्की तपार्इको अफिसमा आर्इ कुराकानी भएको थियो, थिएन भनी सोधेको हुँ । सोही व्यहोराको म्यासेज समेत पठाएको हुँ।निज प्रतिवादी रवि लामिछानेले म व्यस्त छु, भेटेर कुरा गरौंला भनेका थिए।त्यसपछि मैले अन्य कुरा गरिन । प्रतिवादी अस्मिता भन्ने रूकु कार्की डिप्रेसनमा जाने संभावना भएकोले मैले निजलार्इ सम्झाउनको लागि भनी फोनमा कुराकानी गरेको हुँ भन्ने समेत व्यहोराको जिता बरालको कागज।

25. न्युज 24 छोड्नुपर्छ भन्ने मनस्थितीमा पुगेपछि युवराज कंडेलले अष्ट्रेलिया जाने एउटा केटी मिलार्इ दिन्छु भनी युवराज कंडेलले मलार्इ अस्मिता कार्कीलार्इ जोड दियो।पछिल्लो समय उसले मलार्इ हेप्न थाल्यो । अत्याधिक तँ तँ म म खाते ह्यान

त्यान भनेपछी म टाढिदै गए ।त्यसपछी त्यो भन्दा पहिल्यै मैले न्युज 24 जसरी भएपनी छोड्नुपर्छ भन्ने डिसिजन गरेँ छोडेर म माउन्टेनमा Join भए, माउन्टेनमा Join हुने बित्तिकै मलार्इ युवराज कंडेलले तँ अव फसिस भने । ठिकै छ म फसे भने फसे । नभन्दै युवराज कंडेल समेतको योजना बनेको रहेछ।युवराज र रवि दार्इ मिलेर मलार्इ फसाउने प्लान बनाएका रहेछन् ।अहिले मलार्इ फसाउदै छन् भन्ने मैले सवै तिरवाट थाहा पाएँ।सवै साथीहरूले तँलार्इ फसाउँदै छन्, तँ के गर्छस् अव भनेर Question गर्न थाले । त्यसपछी मैले यो डिसिजन लिए मलार्इ माफ गरिदेउ सम्झना।रवि लामिछाने, युवराज कंडेल र अस्मिता भन्ने रूकु कार्कीको राम्रो नहोस ।कदापी राम्रो नहोस् ।यिनीहरू कहिल्यै जेल परेनन भने पनी यिनीहरू कहिल्यै खान नपार्इ भोकभोकै मरून यि अपराधी हुन् ।विशेष गरी यि तिनजना अस्मिता भन्ने रूकु कार्की, रवि लामिछाने, युवराज कंडेल यि तिनजना मेन अपराधी हुन भन्ने समेत व्यहोराको मृतक शलिकराम पुडासैनीले cfTdxTof ug'[eGbf klxn] cfkmgf] d[To'sf] sf/0faf/] मोवार्इलमा रेकर्ड गरेको भिडियोको लेखबद्ब टिपोट।

26. प्रतिवादीहरु अस्मिता भन्ने रूकु कार्की, युवराज कडेँल र रवि लामिछानेले मुलुकी अपराध संहिता, २०७४ को परिच्छेद १२ को ज्यान सम्बन्धि कसूर अन्तर्गतको दफा १७७ तथा दफा १८५ को उपदफा (१) र (२) बमोजिमको कसूर अपराध गरेको देखिँदा निज प्रतिवादीहरुलाई सोही ऐनको दफा 177 तथा उपदफा 185 को उपदफा (1) र (2) अनुसारको सजाय माग दावी लिई वादी नेपाल सरकारको तर्फबाट दायर भएको अभियोगपत्र।

27. सम्झना घिमिरे पुडासैनी ;d]tको जाहेरी व्यहोरा झुठ्ठो हो।शालिकराम पुडासैनी;+u मिति 2075 साल कार्तिकदेखि फेसबुकमार्फत d]/f] चिनजान भएको हो।मेरो उहासँग सुरुमा उहाँको न्युज २४ को कार्यक्रमको बारेमा गफ हुँदा हाम्रो सम्पर्क बढेको थियो।उहाँसंग मेरो फेसबुक मार्फत च्याटिङ हुँदा मोवाइल नंबर साटासाट भएको र हामीबिच फेसबुक तथा फोनमार्फत सम्पर्क वृद्बि हुँदै गयो।निज शालिकराम पुडासैनीले मलाई मेरो गर्लफ्रेन्ड तिम्रो अनुहारसँग मिलेको छ ।निजको दुर्घटना भई मृत्यु भएकोले तिमिलाई साथी बनाउन लागेको भन्नुभयो । उहाँसग साथीको रुपमा सम्पर्क बृद्बि हुँदै गयो।शालिकराम पुडासैनीले मलाई विवाहको प्रस्ताव राख्नुभएको थियो ।तर मैले हाल मेरो विवाह गर्ने अवस्था छैन ।तिम्रो र तिम्रो घरपरिवारको बारेमा मैले बुझ्नुपर्छ ।हाललाई हामी साथीको रुपमा मात्र बसौं भनेपछि हामीहरु साथीको रुपमा रहेका थियौं।उहाँले मलाई विवाह गरौं भनी फोकस गरिरहनु हुन्थ्यो।त्यस्तै कहिलेकाही मसंग शालिकराम

पुडासैनीले विवाह गर नत्र भने म बिष खाएर मर्छु भनी ब्ल्याकमेलिङ जस्तो गर्नुहुन्थ्यो । निजले मलाई बिष खाएको जस्तो गरी फोटो पठाउनु हुन्थ्यो।निज शालिकराम पुडासैनीको मृत्यु x'g' भन्दा करिव १ हप्ता अगाडी फोनमा s'/f भएको थियो । उहाँले म पहिला म्यारिड थिएँ ।हाल मरो सो सम्बन्ध सकिसक्यो।अहिले तिमी र म विवाह गरौँ । म मेरो पहिलाको सम्बन्ध बिच्छेद गर्छु भन्नुभएको थियो ।तर मैले उक्त प्रस्तावलाई इन्कार गरेको थिएँ ।मैले तपाईहरु मिलेर बस्नु म तपाइसँग विवाह गर्दिन भनेको थिएँ।त्यसपछि उहाँले मलाई फोन गरिरहनु हुन्थ्यो ।तर मैले निजको फोन p7fpg] u/]sf] थिइन।शालिकराम पुडासैनीले मर्नुभन्दा अगाडी मलाई लगाएको सबै आरोप झुठा हो। निजले मलाई विवाहको प्रस्ताव राख्दा मैले निज विवाहित भएको थाहा पाएकोले मैले इन्कार गरेको थिएँ ।त्यसकारण निज शालिकराम पुडासैनीले मलाइ यस्तो आरोप लगाएको हुनुपर्छ। d]/f] रवि लामिछाने र युवराज कडेल;+u प्रत्यक्ष भेटघाट भएको छैन भन्ने समेत व्यहोराको प्रतिवादी अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीले अदालत समक्ष गरेको वयान।

28. जाहेरी दरखास्तमा भएको व्यहोरा झुठ्ठो हो।शालिकराम पुडासैनी र म करिव डेढ बर्ष देखि डेढ महिना अघिसम्म सहकर्मीको रुपमा काम गरेका थियौँ।सो क्रममा निजले ल्याउने कार्यक्रम सम्बन्धि रिपोर्टहरुलाई कार्यालयमा हामीले काँटछाट गरी कार्यक्रम निर्माण गर्नुपर्ने हुन्थ्यो।सोही क्रममा उसलाई कुनै विषय काटछाट गर्दा चित्त नबुझेको हुनसक्छ।तर त्यो बेला निज शालिकराम पुडासैनीले कुनै प्रतिकृया देखाएका थिएनन्।त्यही कारण मलाई शालिकराम पुडासैनीले मर्नुभन्दा अगाडी बनाएको भिडियोमा सबै झुठ्ठा आरोप लगाएको हुनुपर्छ।निज शालिकराम पुडासैनी करिव डेढ महिना अगाडी न्युज २४ छोडेर माउन्टेन टेलिभिजनमा काम गर्न गएका थिए।निजले हाम्रो टेलिभिजन छाडि अर्को टेलिभिजनमा एक लाख भन्दा बढी पारिश्रमिक पाउने आशाले छोडेको भन्ने कुरा रवि सर मार्फत मैले थाहा पाएको थिएँ।शालिकराम पुडासैनीले हाम्रो टेलिभिजन छोडेपछि lgh;+u मेरो कुनै सम्पर्क भएको थिएन।निजले हाम्रो टेलिभिजन सौहार्दपुर्ण वातावरणमा नै छोडेका थिए।शालिकराम पुडासैनीले निर्माण गरेको भिडियोमा म, रवि लामिछाने र अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीको नाम उल्लेख गरेका रहेछन।निज अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीलाई प्रस्तुत मुद्दाको सन्दर्भमा अदालतमा e]6] kl5 चिनेको हो । उनिसँग यो भन्दा अगाडी कुनै सम्पर्क ePsf] थिएन।अभियोग दावी

बमोजिम मलाई सजाय हुनुपर्ने होइन भन्ने समेत व्यहोराको प्रतिवादी युवराज कडैँलले यस अदालत समक्ष गरेको वयान।

29. जाहेरी दरखास्तमा भएको व्यहोरा झुठ्ठो हो।शालिकराम पुडासैनीले आफ्नो मृत्यु हुनुभन्दा अगाडी बनाएको भिडियोमा मलाई लगाएको विभिन्न आरोपहरु झुठ्ठो हो।अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीलाई मैले पहिले कहिल्यै चिनेको थिइन।शालिकराम पुडासैनीले निर्माण गरेको भिडियोमा तलबको कुरा उल्लेख गरेका रहेछन ।जुन विषय न्युज २४ को व्यवस्थापनको विषय हो ।यसमा मेरो कुनै संलग्नता हुँदैन।शालिकराम पुडासैनी र अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीको सम्बन्धको बारेमा मलाई केही थाहा छैन।मैले शालिकराम पुडासैनीसँग करिब डेढ बर्ष पहिलेबाट कार्यक्रम निर्माण गर्ने क्रममा सहकर्मी भई काम गरेको हुँ।निजको म लगायत हाम्रो टिमसंग काम गर्दा राम्रो सम्बन्ध थियो।निजले मलाई एकदम आदरका साथ सम्मान पनि गर्दथे।निजले मृत्यु हुनुभन्दा करिव डेढ महिनाअघि बाट मैले माउन्टेन च्यानलमा मार्केटिङsf] sfd ug{ hfG5', मलाई त्यहाँ एक लाख तलब दिन्छन भनी eg]sf lyP ।हाम्रो च्यानल छोडेर गएपछि निजसंग मेरो कुनै पनि माध्यमबाट सम्पर्क भएको छैन।

30. निजको मृत्यु ;DaGwdf निजले मलाई किन यस्तो आरोप लगाए भनी बुझ्दा निज अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीसंग आफु अविवाहित भनी झुक्याएर रुकु कार्कीसंग प्रेम सम्बन्धमा रहेका रहेछन।त्यसपछि अस्मिता कार्कीले निजसंग सम्बन्ध छोड्न खोज्दा निजले अस्मितालाई विभिन्न मानसिक दवाव दिने गरेका रहेछन्।निजलाई कसैले तेरो बारेमा रवि लामिछाने लगायतका टिमले पर्दाफास गर्दैछन् भनी झुठ्ठो कुरा बताए होलान ।उक्त झुठ्ठा कुरालाई सत्य ठानी डराएर विश्वास गरेको हुनसक्छन् ।जसले गर्दा अरुले लगाएको झुठ्ठो कुरा पत्याएर म लगायत अरुलाई प्रतिशोधको भावना लिई फसाउनको लागी उक्त भिडियो बनाएको हुनुपर्छ।मेरो कारणले शालिकराम पुडासैनीले आत्महत्या गरेका होइनन्।त्यसैले मलाई अभियोग दावी बमोजिम सजाय हुनुपर्ने होइन भन्ने समेत व्यहोराको प्रतिवादी रवि लामिछानेले अदालत समक्ष गरेको वयान।

31. भिडियोमा रिकर्ड गरिएको भनिएको मृतकको भनाईको भिडियोलाई परिक्षण गर्ने विशेषज्ञ र जाहेरवाला लगायतका मौकामा व्यक्त गर्ने अन्य व्यक्तिहरु अदालतमा आइ बकपत्र नगर्दा संलग्न तत्काल प्राप्त प्रमाण कागजका आधारमा प्रतिवादीहरु अभियोग दावी बमोजिमको कसुर अपराधमा संलग्न छैनन भनी अहिले नै भन्न सकिने अवस्था तत्काल नदेखिए पनि सोही कारण र आधारबाट मात्र निजहरुलाई मुद्दा पुर्पक्षको लागी थुनामै राख्नुपर्ने सम्मको अवस्था विद्यमान नदेखिँदा पछि प्रमाण बुझ्दै जाँदा ठहरे बमोजिम x'g] u/L प्रतिवादी मध्येका रवि लामिछानेबाट मुलुकी फौज्दारी कार्यविधी संहिता,

२०७४ को दफा ६८ बमोजिम नगद रु.५,००,०००/- (पाँच लाख रुपैया) र प्रतिवादी मध्येका युवराज कडेँलबाट नगद रु.३,००,०००/- (तिन लाख रुपैया) धरौट वा सो बराबरको जेथा जमानत वा कुनै शर्त बिनाको बैक ग्यारेण्टी दिए लिई र प्रतिवादी मध्येका रवि लामिछाने र युवराज कडेँल न्यूज २४ टेलिभिजनमा सिधा कुरा जनतासंग कार्यक्रम संचालन गर्ने संचारकर्मी भएको र प्रस्तुत मुद्दाको बिषय निजहरुले संचालन गर्ने गरेको सो टेलिभिजन कार्यक्रमको बिषय बस्तुसँग पनि सम्बन्धीत रहे भएको देखिँदा प्रस्तुत मुद्दा सक्षम अदालतभित्र हाल विचाराधिन रहेको अवस्थामा प्रस्तुत मुद्दाको टुगों नलाग्दासम्म प्रस्तुत मुद्दाको विषयवस्तुलाई लिएर अनुसन्धानमा संलग्न प्रहरी, अभियोजनकर्ता सरकारी वकिल, पिडित परिवार, मुद्दाका सम्बद्ब साक्षी, मौकामा बुझिएका अन्य व्यक्तिहरु, प्रमाणको वैज्ञानिक परिक्षणमा संलग्न विशेषज्ञ, चिकित्सक, अदालत र समग्र न्यायिक प्रकृयाका बारेमा कुनै पनि बिषयबस्तु समावेश गरी संकलित प्रमाणको विश्वसनियतामा अन्यथा असर पुर्याउने उद्देश्यले अदालत भन्दा बाहिर कुनै पनि सार्वजनिक कार्यक्रम गर्न, टेलिभिजन कार्यक्रम प्रसारण गर्न, फेशबुक लाईभ, ट्वीटर, यूटयूब लगायतका सामाजिक संन्जाल वा अन्य सार्बजानिक संचार माध्यमबाट विचार वा प्रतिकृया स्वदेश वा विदेशबाट व्यक्त गर्न, गराउन नपाउने गरी एवं औषधी उपचार nufot cGo sfdsf nfuL विदेश जानु परेको अवस्थामा यस चितवन जिल्ला अदालतको लिखित पूर्व अनुमती लिएर मात्र विदेश जान पाउने गरी निज प्रतिवादीहरु रवि लामिछाने र युवराज कडेँललाई शर्त सहितको उल्लेखित धरौटी रकम क्रमशः नगद रु ५,००,०००/- (पांच लाख रुपैया) र रु.३,००,०००/- (तिन लाख) रुपैया धरौट वा सो बराबरको जेथा जमानत वा बिना कुनै शर्तको बैंक ग्यारेण्टी दिए लिई मुलुकी फौज्दारी कार्यविधी संहिता, २०७४ को दफा ६८ बमोजिम उल्लेखित शर्त सहितको कागज गराइ मुद्दा पूर्पक्षका लागी निजहरुलाई तारेखमा राख्नु । प्रतिवादी अस्मीता कार्कीसंग मृतक शालीकराम पुडासैनीले आफु विवाहित भएको कुरा सुरुमा लुकाई ढाँटी छली प्रेम सम्बन्ध राखी विवाहका लागी निजलाई दवाव दिँदै आएको र यी प्रतिवादीले विवाहको प्रस्ताव ईन्कार गरेपछि निजहरुको सम्बन्धमा खटपट आई विवाहित पुरुषसँगको प्रेम सम्बन्धबाट निज अस्मिता कार्की स्व-ईच्छाले टाढा हुन खोजेको अवस्थामा निजलाई विवाहका लागी दवाव दिई विवाह गर्न नमानेमा आफुले विष सेवन गरी मर्छु भन्ने सम्मको धम्की सहितको म्यासेज मृतक शालीकराम पुडासैनीले निज अस्मिता कार्कीलाई दिएको b]lvg] ca:yfn] निजको हकमा पछि प्रमाण बुझ्दै जाँदा ठहरे बमोजिम हुने गरी हाल मुद्दा पूर्पक्षका लागी निजलाई थुनामा राख्नुपर्ने वा निजबाट धरौटी माग्नुपर्ने सम्मको अवस्था नदेखिँदा निजलाई मुद्दा पूर्पक्षका लागी मुलुकी फौज्दारी कार्यविधि

संहिता, २०७४ को दफा ६९ बमोजिम साधारण तारेखमा राख्नु भन्ने समेत व्यहोराको यस अदालतबाट भएको थुनछेक आदेश।

32. यस अदालतको थुनछेक आदेश विरुद्ब प्रतिवादी मध्येका रवि लामिछाने र युवराज कडेँल र वादी नेपाल सरकारका तर्फबाट उच्च अदालत पाटन हेटौडा इजलासमा दिइएको मुलुकी फौज्दारी कार्याविधि संहिता, 2074 को दफा 73 बमोजिमको निवेदनमा उच्च अदालत पाटन हेटौडा इजलासबाट प्रतिवादी रवि लामिछाने समेतलाई प्रस्तुत मुद्दाको टुंगो नलाग्दा सम्म औषधि उपचार लगायतको कार्यका लागी विदेश जानुपर्दा मुद्दा चलीरहेको यस अदालतको पुर्व लिखित अनुमती लिनुपर्ने भन्ने सम्मको आदेश व्यहोरालाई बदर गरी उच्च अदालत पाटन हेटौडा इजलासबाट भएको आदेश।

33. मैले मिति २०७६/0५/0१ मा दिएको जाहेरी दरखास्तमा भएको सहिछाप व्यहोरा मेरो हो।मृतक मेरो श्रीमान शालिकराम पुडासैनीको मृत्युको प्रमुख कारण प्रतिवादी रुकु कार्कीले न्युज २४ मार्फत तेरो बेइज्जत गरिदिन्छु भनेकोले मेरो श्रीमानले आत्महत्या गरेको हुनुपर्छ।स्व.पतिले आत्महत्या गर्नुपुर्व मसंग सम्पर्क हुँदा त्यस्तो केही अस्वभाविक :jefa b]vfpg' ePsf] lyPg . मृत्यु हुनुपुर्व २/३ दिन अगाडी रुकु कार्कीले मलाई फोनमा तलाई फसाउछु भनी मानसिक टेन्सन दिएकी छन् भनी श्रीमानले भन्नुभएको थियो . त्यसैले मलाई सन्चो पनि छैन भनी टिचिङ हस्पिटलमा गई चेक गर्दा डिप्रेसनको औषधि दिएको थियो र आइतबार बिहानदेखि औषधि सेवन गर्न सुरु गर्नुभयो . सोमबार यस्तो घटना घट्यो।चितवन आउने दिन विहान मेरो श्रीमानले मलाई एकदम टेन्सन भएको छ भन्नुभएकोले मैले तपाई टेन्सन नलिनुहोस म दिपक बोहोरा दाइसंग कुरा गर्छु भनी सम्झाएको थिएँ।उक्त दिन मैले दिपक दाइसंग सम्पर्क गर्न खोज्दा निजसंग सम्पर्क हुन सकेको थिएन।मेरो श्रीमानको मृत्यु हुनुभन्दा २/३ दिन अगाडी अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीले मलाई फ्रेन्ड रिक्वेष्ट पठाएकी थिइन र मैले एसेप्ट गरेपछि निजसंग म्यासेजबाट चिनजान भएको र फोनमार्फत पनि कुराकानी भएको थियो।अन्य प्रतिवादीहरु रवि लामिछाने र युवराज कडेँलको बिषयमा मलाई थाहा भएन।प्रतिवादीहरु रवि लामिछाने र युवराज कडेँलसंग काम गर्दा निजहरुले मेरो श्रीमानलाई कम्प्युटरको काम गर्न नदिने जस्ता काम गरेकोले मैले न्युज २४ छोडेको हो भनी भन्नुभएको थियो।अन्य विषयमा प्रतिवादीहरु रवि लामिछाने र युवराज कडेँलले दवाव दिएको मलाई थाहा छैन।श्रीमानको मृत्युपुर्व मेरो सम्पर्क रुकु कार्कीसंग भएको थियो . तर अन्य प्रतिवादीहरुसंग थिएन।मैले घटना घटेको ६/७ दिनपछि मेरो फेसबुक खोल्दा नेपाल आजले भिडियो पोष्ट सेयर गरेको रहेछ ।त्यसबाट नै मैले मेरो श्रीमानले मर्नुभन्दा अगाडी

बनाएको भिडियोको विषयमा मैले थाहा पाएको X' भन्ने समेत व्यहोराको जाहेरवाला सम्झना घिमिरे पुडासैनीले यस अदालत समक्ष गरेको बकपत्र।

34. मृतक शालिराम पुडासैनीले प्रयोग गरेको मोबाइल तथा सिमकार्ड मैले नै परिक्षण गरेको हुँ।उक्त मोबाइलमा भेट्टाइएका घटनासंग सम्बन्धित भिडियोहरु सोही मोबाइलबाट खिचिएको अनुसन्धानबाट देखिन्छ।हामीले उक्त मोबाइलको परिक्षण फरेन्सिक सफ्टवेयर UFED र XRY सफ्टवेरबाट गरेको हो।उक्त भिडियो मृतकले मर्नु अगाडी आफैले निर्माण गरेको गरेको हो होइन हामीले एकिनका साथ भन्न सक्दैनौ ।तर उक्त भिडियोहरु निजको मोबाइलबाटै खिचिएको हो भनी अनुसन्धानको क्रममा फेला परेको देखिन्छ।मोबाइल परिक्षणको क्रममा मोबाइलको टाइमलाईन हेर्दा ५ अगस्त २०१९, समय १५:५४:५१ मा पहिलो भिडियो खिचिएको देखिन्छ यसको लेन्थ ४ मिनेट ५८ सेकेन्ड रहेको छ।दोस्रो भिडियो सोही मितिको समय १६:०१:१७ बेलामा खिचिएको देखिन्छ यसको लेन्थ ८ मिनेट २७ सकेन्डको रहेको देखिन्छ।निज प्रतिवादीहरु अस्मिता भन्ने रुकु कार्की, युवराज कडेँल र रवि लामिछानेको मोबाइल परिक्षण समेत मैले नै गरेको हुँ।उक्त परिक्षण गरेपछि मोबाइलको रिपोर्ट मिति २०७६/0५/0६ गते परिक्षण प्रतिवेदन साथ पेनड्राइभ थान – १ र डि.भि.डि. थान - ३ मा पठाइएको छ।मोबाइल परिक्षणका लागी प्राप्त भएको मोबाइल मृतक शालिकराम पुडासैनीले प्रयोग गर्ने Samsung कम्पनीको IMEI no 358467094777439 भएको कालो रंगको J600 मोडलको र त्यसमा भएको सिमकार्ड थान-2, मेमोरी कार्ड थान-१ मिति २०७६/0४/२४ गते हाम्रो ल्यावमा प्राप्त भएको थियो।सर्वप्रथम उक्त मोबाइलमा रहेको फोटो, भिडियो, अडियो सोहि मोबाइलबाट खिचिएको हो होइन भन्ने सम्बन्धमा सोही मोबाइलको टाइमलाईन, लोकेशनबाट थाहा हुन्छ।साथै फाइलको नेमिङ्बाट प्रष्ट हुन्छ कि उक्त अडियो भिडियो सोही मोबाइलबाट खिचिएको हो भन्ने समेत व्यहोराको भिडियो फरेन्सिक परिक्षण गर्ने DIGITAL LAB मा कार्यरत विशेषज्ञ प्र.ना.उ. श्याम कुमार मण्डलले यस अदालत समक्ष गरेको बकपत्र।

35. म नियमित काम कारवाहीको सिलसिलामा कार्यरत रहेको अवस्थामा जिल्ला प्रहरी कार्यालयको कन्ट्रोल रुम मार्फत जिल्ला चितवन पोखरा बसपार्कस्थित रहेको कंगारु होटलमा एक व्यक्तिको शंकास्पद तरिकाले झुण्डिएर मृत्यु भएको खवर थाहा पाएपछि प्रहरीको नियमित प्रकृया अनुसार घटनाको स्थल सुरक्षा लगायत घटनाको अनुसन्धानको लागी प्रारम्भिक अनुसन्धान टोलीहरु घटना भएकै दिनमै खटिएका थिए ।म घटनास्थल मिति २०७६/४/२१ गते बिहान करिव ९:४५ बजे पुगेको थिएँ।घटनास्थल प्रकृती मुचुल्का एवं प्रारम्भिक अनुसन्धान प्रतिवेदन, मृतकको श्रीमती एवं घटनास्थलमा भेला भएका मृतकका आफन्तहरु, घटनास्थलमा उपस्थित अन्य व्यक्तिहरु, कंगारु होटलका मालिक,

मृतकका दाजु बासु प्रसाद पुडासैनीले दिएको जाहेरी दरखास्त, घटनास्थलमा बरामद निज मृतकले प्रयोग गरेको मोबाइलको डि.एफ.एल. परिक्षण प्रतिवेदन एवं जिल्ला प्रहरी कार्यालयको इन्टेलिजेन्स रिपोर्टको आधारमा प्रतिवादीहरुको कारणबाट मृतकले आत्महत्या गरेको हो भनी मैले प्रतिवेदनमा खुलाएको हो।मिसिलमा संलग्न कागजातहरुमा उल्लेखित अन्य आधार र कारण एवं सबुत प्रमाणबाट निज प्रतिवादीहरुले मृतक शालिकरामलाई आत्महत्या गर्न दुरुत्साहन गरेको देखिन्छ।उक्त मितिमा मैले दिएको प्रतिवेदन ठिक हो।निज प्रतिवादीहरुलाई कानुन बमोजिम सजाय हुनुपर्छ भन्ने समेत व्यहोराको प्र.ना.उ. दिपेन्द्र शाहले गरेको बकपत्र।

36. प्रस्तुत मुद्‌दाको विषयमा मैले मिडियामा भिडियोहरु आएपछि थाहा पाएको हुँ।प्रतिवादी रवि लामिछाने मेरो लामो समयदेखिको साथी हो।निज असल, यस्तो काम गर्ने किसिमको मानिस हुनुहुन्न।बाहिर आएको भिडियोको इन्भेष्टिगेशन नै पुरा भएको छ जस्तो मलाई लाग्दैन।उक्त भिडियो निज मृतकले आफैले नै खिचेको हो की होइन भन्नेमा म द्‌बिविधामा छु।त्यस्तै रवि लामिछाने लगायतलाई लगाएको आरोप पुरा झुठ्ठा हो।मृतकले आफुले गरेको नराम्रो कामको बारेमा रवि लामिछाने लगायतका टिमले प्रचार गरिदिन्छन कि भनी शंका गरी आफैले आफैलाई मानिसिक तनाव दिई यस्तो घटना घटाएको हो की जस्तो लाग्दछ।प्रतिवादी रवि लामिछानेको अरुसंगको व्यवहार, निजले गरेको सामाजिक काम, निज पहिलेदेखि नै संगै काम गर्दा शालिकराम पुडासैनीसँगको सम्बन्ध व्यवहार तथा काम लगायतका अन्य कारणले रवि लामिछाने निर्दोष छन्।निजलाई अभियोग दावी बमोजिम सजाय हुनुपर्ने होइन भन्ने समेत व्यहोराको प्रतिवादी रवि लामिछानेको साक्षी डोलप्रसाद अर्यालले यस अदालत समक्ष गरेको बकपत्र।

37. शालिकराम पुडासैनीले म संचालक समिति सदस्य रहेको वि.पी. स्मृती अस्पतालमा मेरो श्रीमती हो भनी रुकु कार्कीलाई परिचय गराएको थियो ।हामीले पनि निज रुकु कार्कीलाई शालिकराम पुडासैनीको श्रीमती भनी घटना अघिसम्म चिनेका थियौँ।घटना घटेपछि हाम्रो अस्पतालको मिटिङ बसी रुकु कार्कीसंग घटनाको बारेमा जानकारी लिँदा रुकु कार्कीले म उहाँको श्रीमती होइन।हामी केही समयसम्म प्रेम सम्बन्धमा थियौँ।शालिकराम पुडासैनीले मेरो विवाह भएको छैन भनी ढाँटेका रहेछन् ।जव मैले उहाँको विवाह भएको विषय थाहा पाएँ त्यसपछि पनि शालिकराम पुडासैनीले मसंग प्रेम सम्बन्ध राख्न चाहानुहुन्थ्यो ।तर मैले उक्त प्रस्ताव मानेको थिइन।प्रतिवादी अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीले भ्रममा परि विवाहित शालिकराम पुडासैनीसँग प्रेम सम्बन्ध राख्नु निजको केही कमजोरी थियो । तर जव यि प्रतिवादीले सबै विषय थाहा पाएपछि शालिकराम पुडासैनीसंग प्रेम सम्बन्ध नराखी अलग्ग बस्न चाहाँदा चाहँदै पनि निज शालिकराम पुडासैनीले रुकु कार्कीसंग प्रेम सम्बन्धमा बस्न खोज्नु निज शालिकराम पुडासैनीकै कमजोरी हो।शालिकराम पुडासैनीले

आत्महत्या गर्नुको कारण निज रुकु कार्की होइनन् निज आफै हुन् । त्यसैले रुकु कार्कीलाई अभियोग दावी बमोजिम सजाय हुनुपर्ने होइन भन्ने समेत व्यहोराको प्रतिवादी अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीको साक्षी जिता बरालले यस अदालत समक्ष गरेको बकपत्र।

38. प्रस्तुत मुद्दाको सम्बन्धमा जिल्ला प्रहरी कार्यालय चितवनमा लेखाएको घटना विवरण कागजमा भएको व्यहोरालाई सनाखत गरी बुझिएका मानिसहरु विप्लव पोखरेल, प्रकाश पुडासैनी र ओम बहादुर भुजेलले करिव एकै मिलान व्यहोराको यस अदालत समक्ष गरेको बकपत्र।

39. मिति 2076/05/05 गते मैले गरेको घटना विवरण कागजमा भएको सहिछाप / व्यहोरा मेरो हो।मैले निज शालिकराम पुडासैनीलाई lghsf] मृत्युअघि भेट हुँदा निजसंगको गफमा निजले मलाई मेरो श्रीमतीबाट बच्चा नहुने भएको छ ।त्यसैले मैले अर्को श्रीमती ल्याउन खोजेको हो भनी भनेका थिए भन्ने समेत व्यहोराको बुझिएका मानिस उमेश पुडासैनीले यस अदालत समक्ष गरेको बकपत्र।

40. मृतक शालिकराम पुडासैनीले cfTdxTof ug'{ eGbf cuf8L बनाएको भिडियो अनुसार प्रतिवादीहरु अस्मिता भन्ने रुकु कार्की, युवराज कडेँल र रवि लामिछानेहरुको दुरुत्साहनको कारणले आत्महत्या गरेको हो।शालिकराम पुडासैनीले न्युज २४ च्यानल छोड्नुपर्नाको मुख्य कारण कार्यक्रममा उनलाई अलि रिक्स हुने किसिमको काम मात्र लगाउने, तलब सुविधा कम भएको कारणले छोडेका थिए।मेरो शालिकराम पुडासैनीसँग मृत्यु हुनुभन्दा करिव ७/८ दिन अगाडी चिया पसलमा भेट हुँदा निजले मलाई दाइ तपाइसंग एउटा गोप्य कुरा गर्नुछ भनेका थिए ।त्यसपछि चिया पसलबाट अली छुट्टै बसेर गफ गर्दा शालिकराम पुडासैनीले दाइ मलाई नाम नबताएको एउटा नानीलाई लिएर न्युज २४ को सिधा कुरा जनतासंग कार्यक्रमको टिमले ब्ल्याकमेल गर्दैछ भनेका थिए।मैले शालिराम पुडासैनीलाई भाइ तँ छोरा मान्छे भएर नडरा हामी छौं नि भनी सम्झाएको थिएँ।हमी उक्त टिमको साथीहरुसंग भेटेर कुरा गर्दछौं आवश्यक पर्यो भने रवि लामिछानेसंग पनि भेट गरौँला भनेको थिएँ।त्यसपछि शालिकराम पुडासैनीले अहिले छोडिदिनु दाइ म आफैले पनि कुरा गरिरहेको छु।आवश्यक पर्यो भने म हजुरलाई फेरी भनौला भनेका थिए।शालिकराम पुडासैनीले मलाई भेटमा भने अनुसार र शालिकराम पुडासैनीले Mountain च्यानलमा समानान्तर टि.भि. कार्यक्रम चलाएको हुनाले ति नानी अस्मिता कार्कीलाई प्रतिवादीहरु रवि लामिछाने, युवराज कडेँल लगायतकाले मिसयुज गरी व्ल्याकमेले गरी आत्महत्या गर्न बाध्य पारेको जस्तो मलाई लाग्दछ भन्ने समेत व्यहोराको बुझिएका मानिस गोकर्णनाथ न्यौपानेले यस अदालत समक्ष गरेको बकपत्र।

41. मैले प्रस्तुत घटना सामाजिक संजालमा आएपछि मात्र थाहा पाएको हो।प्रतिवादी युवराज कडैँल समेतले दुरुत्साहन गरेको कारण शालिकराम पुडासैनीले आत्महत्या गरेको भन्ने कुरा कल्पनासम्म पनि सकिन्न।किनकी निज प्रतिवादी त्यस्तो किसिमको मानिस होइन।शालिकराम पुडासैनीले मृत्यु अगाडी निर्माण गरेको भिडियोको इन्भेष्टिगेशन नै पुरा भएको छ जस्तो लाग्दैन।मृतक शालिराम पुडासैनीले किन यस्तो आरोप लगाए मलाई थाहा भएन ।तर निजको सम्बन्ध न्युज २४ मा संगै हुँदासम्म राम्रो थियो।निजहरु संगै काम गर्दा कहिले पनि झै-झगडा भएको मलाई थाहा छैन।प्रतिवादी युवराज कडैँल लगायतले हाम्रो समाजमा घटेको घटनालाई उजागर गरी समाजलाई सुसुचित पार्ने जस्ता परोपकारी काम गर्ने व्यक्ति हुन्।उहाँहरुले समाजमा धेरै उदाहरणीय काम गरिरहनु भएको छ।युवराज कडैँल लगायतलाई शालिकराम पुडासैनीले लगाएको आरोप पुरा झुठ्ठा हो त्यसकारण प्रतिवादी युवराज कडैँलले अभियोग दावीबाट सफाइ पाउनुपर्छ भन्ने समेत व्यहोराको प्रतिवादी युवराज कडैँलको साक्षी कृष्ण प्रसाद पाण्डेले अदालत समक्ष गरेको बकपत्र।

42. मैले काम गर्ने पसलमा मिति 2076/04/20 गते दिउँसो अन्दाजी 15:30 बजेको समयमा डोरी किन्न आएको व्यक्ति शालिकराम पुडासैनी नै हो भनी मैले काम गर्ने पसलको CC क्यामराको फुटेजबाट थाहा पाएको हुँ।शालिराम पुडासैनीले डोरी किन्न हाम्रो पसलमा आएकोले साहुनीले डोरी काटेर दिनु भनी भनेपछि मैले नै डोरी काटी डोरी दिएको हुँ भन्ने समेत व्यहोराको बुझिएका मानिस योगेन्द्र बहादुर सुर्यवंशीले यस अदालत समक्ष गरेको बकपत्र।

43. मृतक शालिकराम पुडासैनीको मृत्यु झुण्डिएर भएको हो।शालिकराम पुडासैनीको भिडियो सार्वजनिक भएपछि हाम्रो टिमले अस्मिता कार्कीलाई फोन मार्फत सम्पर्क गरेका थियौँ ।निजले मेरो आमा बिरामी हुनुहुन्छ आफु ग्रिन सिटी अस्पतालमा भएको कारण हामीलाई त्यही आउन भनेकोले हामी भेट्न अस्पताल जाँदा पनि निजलाई भेट्न सकेनौँ ।त्यसपछि हामी त्यहीँ अस्पताल बाहिरबाट फिर्ता आयौँ।अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीले हाम्रो क्यामरामेन अनिल ढुँगेललाई फेसबुक मार्फत घटना पश्चात सम्पर्क गरेकी थिइन।उक्त सम्पर्कमा निज रुकु कार्कीले शालिकराम पुडासैनीले आफुलाई धम्की दिने, तर्साउने गरेको भनि गुनासो गरेकी थिइन भन्ने समेत व्यहोराको बुझिएका मानिस दिपकराज बोहोराले यस अदालत समक्ष गरेको वयान।

44. मृतक शालिकराम पुडासैनीको मृत्यु झुण्डिएर मर्नुभन्दा ४/५ दिन अगाडी अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीले मलाई नयाँ ID बाट म्यासेज पठाएपछि निजसंग चिनजान भएको हो।अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीसंग म्यासेजमा कुराकानी हुन थालेपछि शालिकराम पुडासैनी र अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीको सम्बन्ध बिग्रिएको कुरा थाहा पाएको

हो।अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीले शालिकराम पुडासैनीको तलब कति छ, मलाई निजले दु:ख दिइरहेको छ भनी म्यासेज गरेकी थिइन।शालिकराम पुडासैनीको मृत्यु अगाडी मेरो र रुकु कार्कीबिच भएको कुराकानी मैले कसैलाई भनेको थिइन।अस्मिता भन्ने रुकु कार्की अफिसमा आएकी होइनन ।अफिस बाहिर बाटो छेउमा मसंग भेट भएको हो।शालिकराम पुडासैनीको मृत्युको भोलिपल्ट अफिस आउछु भनी फोन गरेकी थिइन ।तर नआएपछि निजको अरुसंग कन्ट्याक थिएन ।मसंग मात्र थियो ।त्यसैले दिपकराज बोहोराले भनेपछि मैले निज अस्मिता sfsL{nfO{ पटक पटक फोन गरेको हुँ।शालिकरामको मृत्यु भएपछि निज अस्मिता भन्ने रुकु कार्की र शालिकराम पुडासैनीको के कस्तो सम्बन्ध थियो भन्ने कुरा बिस्तृत रुपमा बुझ्न गएका थियौं ।तर भेट भएको थिएन भन्ने समेत व्यहोराको बुझिएका मानिस अनिल ढुंगेलले यस अदालत समक्ष गरेको बकपत्र।

45. शालिकराम पुडासैनीसंग मेरो करिव ६/७ महिना अघिदेखि कुराकानी भएको थियो।प्रतिवादी रवि लामिछानेसंग पनि मेरो कार्यक्रमको सिलसिलामा एकपटक सामान्य किसिमको भेट भएको थियो।युवराज कडँलसँग मेरो भेट भएको छैन।मेरो मृतक शालिकराम पुडासैनीसँग मृत्यु हुने दिनको बिहान कुराकानी भएको थियो।निजले बिहान मलाई फोन गर्दा मेरो हालको गर्लफ्रेन्ड र मेरो बिचमा मेरो पुरानो गर्लफ्रेन्डको बिषयलाई लिएर केही बैमनस्यता उत्पन्न भएको छ ।यस बिषयलाई लिएर नाम नतोकिएको केही मानिसहरु मिलेर अहिलेको गर्लफ्रेन्डलाई उचालेर मलाई फसाउन खोजेका छन् भनी आशंका व्यक्त गर्नुभएको थियो भनी बुझिएका मानिस पुजा भन्ने प्रमिला शर्मा भुषालले गरेको बकपत्र।

46. मेरो भाइ शालिकराम पुडासैनीको श्रीमतीबाट बालबच्चा नभएकोले निजले मेरो बुझाइमा अर्को विवाह गर्न खोजेको अवस्था थियो।शालिकराम पुडासैनीले मेरो विवाह भएको छैन भनी झुक्यानमा पारी अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीसंग प्रेम सम्बन्धमा रहेको र अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीले भाइ शालिकराम पुडासैनीको विवाह भएको थाहा पाएपछि निजले शालिकरामलाई छोड्न खोजेकी थिइन । निज शालिकराम पुडासैनीले मलाई विवाह जस्तो विषय ढाँटेको रहेछ भनी उनीमा बदलाको भाव उत्पन्न भएको हुनसक्छ।अस्मिता भन्ने रुकु कार्कीले शालिकरामलाई बदला लिन न्युज २४ को सिधा कुरा जनतासंग कार्यक्रमको रवि लामिछाने लगायतका टिमसंग मिली आफ्नो म्यासेज लगायत अन्य विषयलाई कार्यक्रम मार्फत प्रशारण गरी बेइज्जत गर्न खोजेकोले शालिकराम पुडासैनीले तनावमा परि यी प्रतिवादीहरुको नाम उल्लेख गरी मर्नुअगाडी भिडियो निर्माण गरी आत्महत्या गरेको हुनुपर्छ।शालिकराम पुडासैनीले मर्नु अगाडी बनाएको भिडियो अनुसार यी प्रतिवादीहरुले दुरुत्साहन दिएका कारण आत्महत्या गरेको हो भन्ने समेत व्यहोराको जाहेरवाला बासुप्रसाद पुडासैनीले यस अदालत समक्ष गरेको बकपत्र।

47. मृतक शालिकराम पुडासैनी मिति २०७६/४/२० मा करिव बेलुका ३:३० बजे xf]6n s+uf?df आउनुभएको थियो । निजले रुम छ भनी सोध्नुभयो र मैले मेरो स्टाफलाई रुम देखाउन पठाएँ । निजले कोठा नं.२०२ नं. को कोठा रु.८००/- मा बुक गरेपछि उहाँले रु.५०० पेश्की दिनुभएको थियो।उहाँ आउँदा आफ्नो सामान केही पनि थिएन।उहाँले मलाई सादा खाना बनाइदिनु, म आफै यहि खान आउछु भनेका थिए।निज रातको ८:३० बजेसम्म पनि खाना खान नआएपछि मैले १ जना स्टाफलाई बोलाउन पठाएँ।त्यसपछि फेरी अर्को स्टाफलाई बोलाउन पठाएँ।त्यसपछि पनि निज नआएपछि म आफै राति ९ बजेतिर निजको रुमतिर बोलाउन गएँ।मैले बोलाउँदा पनि नउठेपछि मैले होटल व्यवसायीका साथीहरुलाई खबर गरेँ र होटल व्यवसायी साथीहरु आएपछि साथीहरुले वडा प्रहरी sfof{noलाई खबर गरे kl5 प्रहरीहरु आएका थिए ।प्रहरी सहितका टोलीले ढोका फोडी हेर्दा निज झुण्डिएको अवस्थामा फेला परेको x'g भन्ने समेत व्यहोराको बुझिएका मानिस घटनास्थल होटल कंगारुको संचालक यज्ञबहादुर बस्नेतले यस अदालत समक्ष गरेको बकपत्र।

48. मृतक शालिकराम पुडासैनीको मृत्युको कारण झुण्डिएर (Hanging) ePsf] xf] ।शव परिक्षण गर्दा मृतक d[tssf] za कालो प्लाष्टिकले ढाकेको, भित्र सेतो कटन कपडाले छोपेको, लाश s]xL सडिगलिरहेको अवस्थामा lyof] . घाँटीमा रहेको निलो र गुलाबी रङ्गको नाइलनको पासो डोरी सुर्कने गाठो घाटीको पछाडीपट्टीको दाहिने भागमा रहेको थियो।शव परिक्षण गर्ने क्रममा शरिरमा कुहिने क्रममा देखिएको लक्षणहरु : अनुहार घाँटी छाती पेट र हातहरु हरियो कालो देखिएको र ग्यासले सुन्निएको देखिएको, आँखा र जिब्रो बाहिर निस्किएको जस्तो देखिएको, नाक र मुखमा तरल पदार्थजस्तो निस्किएको, शरिरको विभिन्न भागहरुको छालाहरु कुहिएर खुइलिएको जस्तो देखिएको, अण्डकोष र लिंग ग्यासले फुलेको जस्तो देखिएको थियो।घाँटीको पासो फुकाली हेर्दा सोही ठाँउँमा पासोको डाम रहेको, शरिरको बाहिरी भागमा कुनै चोटहरु थिएनन्।त्यसैगरी शरिरको भित्री भाग परिक्षण गर्ने क्रममा शरिरको भित्रि अंगहरु सडि गल्ने अवस्थामा रहेको र घाँटीको स्पेशल Bloodless neck dissection गर्दा घाटीमा अन्य कुनै चोटपटक थिएन।मृतकको शरिरको कुनै भागले जमिन छोएको अवस्थामा klg em'08Lo/ मृत्यु हुनसक्छ।मृतक शालिकराम पुडासैनीको मृत्युको कारण Hanging उल्लेख गरि प्रतिवेदन दिएको हो जुन निजको शरिरको पुर्ण Autopsy पश्चात दिएका हौँ।शव परिक्षण गर्ने क्रममा मृतकको घाटीमा पासो रहेको र पासो निकालिसकेपछि पासोको मुनी पासोको

डाम रहेको र यस बाहेक अरु कुनै मृत्यु हुने खालको चोट नरहेको हुँदा मृत्युको कारण Hanging नै हो भनी उल्लेख गरेको हो भन्ने समेत व्यहोराको मृतकको शव परिक्षण गर्ने डा. मनि महर्जन / डा. विभुती शर्माले यस अदालत समक्ष गरेको बकपत्र।

49. मृतक शालिकराम पुडासैनीले मृत्यु पुर्व विभिन्न मानिससँग मोबाइल मार्फत गरेको कुराकानीको विस्तृत विवरण मिसिल सामेल CD मा राखिएको छ।प्रतिवादी रुकु कार्किले News 24 कार्यालय समेत आउने गरी आफ्नै मोबाइलबाट खिचेको फोटो शालिकराम पुडासैनीलाई फेसबुक मार्फत पठाएको देखिन्छ ।उक्त फोटोहरु अन्य मानिसहरुलाई पठाएकी थिइनन्।मृतक शालिकराम पुडासैनीले मृत्यु हुनुपुर्व आफ्नो मोबाइलबाट खिचेको फोटोहरु अनुसन्धान गर्दा उक्त खिचिएको फोटोमा निजको शरिरको विभिन्न भागमा चोटपटक लागेको देखिएको थियो।मृतकले मर्नु अगाडी खिचेको भिडियो 2019/08/05 मा 15:54:51 बाट सुरु भएको यसको लम्बाइ 4 मिनेट 58 सेकेण्डको देखिन्छ र दोस्रो 16:01:17 मा सुरु भएर ८ मिनेट २७ सेकेण्डको लम्बाइ देखिन्छ।यि दुइ भिडियोको बिचको अन्तर एकदमै थोरै छ।मृतक शालिकराम पुडासैनी र प्रतिवादी अस्मिता भन्ने रुकु कार्की बिच मर्नुभन्दा अगाडीसम्म पनि कुराकानी भएको देखिन्छ।मृतक शालिकराम पुडासैनी र प्रतिवादीहरु युवराज कडेँल र रवि लामिछानेसँग News 24 मा संगै काम गर्दा कुराकानी भएको देखिन्छ । तर zfnLs/fd k'8f;}gLn] उक्त च्यानल छोडेपछि निजहरुबिच कुनै कुराकानी भएको देखिदैन।मृतकले भिडियो रेकर्ड गरिसकेपछि पनि निजले आफ्नो श्रीमतीसंग कुराकानी गरेको देखिन्छ ।त्यसपछि निजले प्रमिला भुषालसंग सम्पर्क गर्न खोजेको (miscall) तर सम्पर्क नभएको देखिन्छ।साथै News 24 मा शालिकराम पुडासैनी कार्यरत रहँदा अनिल ढुङ्गेल र दिपक बोहोरासंग पटक पटक सम्पर्क भएको थियो ।तर दिपक बोहोरासंग घटना घटेको करिव १० दिन अगाडी सम्म पनि सम्पर्क भएको पाइयो।शालिकराम पुडासैनीले चलाउने मोबाइल फोनको कलको लोकेशन, डोरी किनेको CCTV रेकर्ड, निजले बनाएको भिडियो र होटलवालासंग निजले गरेको कुराकानीको आधारमा मैले रिपोर्ट निर्माण गरेको छु ।उक्त कुराको चार्ट प्रतिवेदन मिसिल सामेल रहेको छ।शालिकराम पुडासैनीको मृत्युपश्चात रुकु कार्कीको सम्पर्क यि प्रतिवादीहरु युवराज कडेल र रवि लामिछानेसंग भएको देखिदैन र निजको सम्पर्क अनिल र दिपकसंग घटना घटेपछि klg भएको देखिन्छ।फोटोग्राफीमा अभ्यस्त एउटा राम्रो व्यवसायिक फोटोग्राफरले आफ्नो शरिरको घँडामा मोबाइल फोन राखी, दुवै हात प्रयोग नगरी, सैल्फ स्टिक बिना अरु कुनै व्यक्तिको सहयोग नलिई मोबाइलमा भिडियो रिकर्ड गर्न सकिन्छ, सम्भव छ र हुन्छ भनी भिडियो

रिकर्ड भएको मोबाइलको परिक्षण गर्ने केन्द्रिय प्रहरी विधि विज्ञान प्रयोगशालाका प्राविधिक दुर्गा कुमार योञ्जनले यस अदालत समक्ष गरेको बकपत्र।

ठहर खण्ड

नियम बमोजिम साप्ताहिक तथा दैनिक पेशी सुचीमा चढी निर्णयार्थ इजलास समक्ष पेश हुन आएको प्रस्तुत मुद्दामा प्रतिवादीहरु रवि लामिछाने, युवराज कडेँल र रुकु भनिने अस्मिता कार्कीले अभियोग दावी बमोजिम शालिकराम पुडासैनीलाई आत्महत्या गर्न दुरुत्साहन गरेका हुन् वा होइनन् ? र निजहरुलाई अभियोग दावी बमोजिमको कसुर अपराधमा सजाय हुनुपर्ने हो वा होइन ? भन्ने सम्बन्धमा नै निर्णय दिनुपर्ने देखियो।

मृतक शालिकराम पुडासैनीले मिति 2076/04/20 गते घटनास्थल चितवन जिल्ला भरतपुर महानगरपालिका वडा नं.1 पोखराबसपार्क स्थित कंगारु होटलको कोठा नं.202 मा डोरीमा झुण्डिएर आत्महत्या गरेको र सो आत्महत्या गर्नु भन्दा पहिले निजले आफ्नो 9851026846 नं. र 9810104153 नं. को सिमकार्ड भएको सामसुङ ग्यालेक्सी मोबाइलमा भिडियो रेकर्ड गरी आफुसंग प्रेम सम्बन्धमा रहेकी प्रतिवादी मध्येकी रुकु भनिने अस्मिता कार्कीले प्रेम सम्बन्धमा रहँदा गरिएको व्यवहारलाई दुरुपयोग गरी प्रतिवादी मध्येकी रवि लामिछाने र युवराज कडेँल समेत संग मिली आफुलाई बदनाम गर्ने दुराशयले रवि लामिछाने समेतले न्युज 24 टेलिभिजन संचालन गर्ने सिधा कुरा जनतासंग कार्यक्रममा आफ्नो व्यक्तिगत विषय प्रशारण गरी आफुलाई बदनाम गर्ने गम्भिर षडयन्त्र गरी आफुलाई दवाव र धम्की दिने गरेकोले सो अवस्था सहन नसकी आफुले आत्महत्या गर्नु परेको भन्ने व्यहोराको निजको अभिव्यक्ति उल्लेखित मोबाइल भिडियोको आधारमा प्रस्तुत मुद्दाका प्रतिवादीहरु रवि लामिछाने, युवराज कडेँल र अस्मिता कार्की बिरुद्ब मुलुकी अपराध संहिता, 2074 को दफा 177 र 185(1) र (2) बमोजिम आत्महत्या गर्न दुरुत्साहन गरेको कसुर अपराधमा सजाय गरी ऐ. दफा 186 बमोजिम पिडितलाई मनासिव क्षतिपुर्ति समेत दिलाई भराई पाउँ भन्ने मागदावी सहित वादी नेपाल सरकारका तर्फबाट प्रस्तुत मुद्दा यस अदालतमा दायर भएको अवस्था छ।

प्रस्तुत मुद्दाका वादी नेपाल सरकारका तर्फबाट प्रमाण स्वरुप मृतक शालिकराम पुडासैनी आत्महत्या गर्नु अघि निजले आफ्नो मोबाइलमा रेकर्ड गरेको भनिएको मृत्युको कारण उल्लेखित भिडियो र सोही भिडियोको सन्दर्भमा मौकामा व्यक्त गरेका अन्य व्यक्तिहरुको भनाई समेतलाई प्रस्तुत मुद्दामा प्रमाणको रुपमा अभियोग पत्र साथ पेश गरेको अवस्था छ।

मृतकको शव परिक्षण गर्ने चिकित्सक, बरामद भिडियोको फरेन्सिक परिक्षण गर्ने कार्यमा सलग्न केन्द्रिय प्रहरी विधि विज्ञान प्रयोगशालाका विज्ञ, जाहेरवाला र अनुसन्धानका क्रममा मौकामा बुझिएका व्यक्तिहरु समेतलाई अदालतमा झिकाई निजहरुले गरेको परिक्षण र मौकामा व्यक्त गरेको भनाईलाई अदालतमा साक्षी प्रमाणको रुपमा प्रमाणिक परिक्षण गरिएको अवस्था छ।प्रतिवादीहरुको वयान र निजहरुका साक्षीहरुले अदालतमा

आइ गरेको घटनाका सम्बन्धमा गरेको बकपत्र समेतका कागजहरु प्रस्तुत मुद्दामा प्रमाणको रुपमा मिसिल संलग्न रहेको अवस्था छ।

प्रतिवादी मध्येकी रुकु भन्ने अस्मिता कार्कीले अधिकार प्राप्त अधिकारी र अदालत समक्षको वयानमा शालिराम पुडासैनी संगको परिचित साथीको सम्बन्ध सम्मलाई स्विकार गरेको तर निजका विरुद्ब अन्य षडयन्त्रपुर्ण कार्य गरी निजलाई आत्महत्या गर्न दुरुत्साहन गरेको भन्ने अभियोग आरोपलाई पुर्णत: इन्कार गरी वयान गरेको अवस्था छ।अर्का प्रतिवादी रवि लामिछाने र युवराज कडेलले मृतक शालिकराम पुडासैनीले घटना मिति 2076/04/20 गते भन्दा पहिले मिति 2076/03/25 गते सम्म डेढ बर्ष पहिले देखि आफुसंग न्युज २४ को सिधा कुरा जनतासंग कार्यक्रममा संगै काम गरेको अवस्था भए पनि निज आफ्नै खुसीले सो कार्यक्रमबाट अलग भई घटना हुँदाका बखत अर्कै टेलिभिजन (माउन्टेन टेलिभिजन) मा काम गर्न सुरु गरेका र निजसंग पहिले कार्यक्रममा संगै काम गर्दाका बखत भएको गरिएको स्वभाविक सम्पर्क र व्यवहार बाहेक निज कार्यक्रमबाट अलग भईसके पछि निजसंग कुनै किसिमको सम्बन्ध, सम्पर्क, भेटघाट र कुराकानी नभएको र अभियोग दावी बमोजिम निजलाई आत्महत्या गर्न कुनै दुरुत्साहनजन्य कार्य आफुहरुले नगरेको भनि अनुसन्धानका क्रममा अधिकार प्राप्त अधिकारी र अदालत समक्षको वयानमा अभियोग आरोपमा पुर्णत: इन्कार रही वयान गरेको देखिन्छ।

जाहेरवाला बासुप्रसाद पुडासैनी (मृतक शालिकराम पुडासैनीका दाइ) र अर्का जाहेरवाला सम्झना पुडासैनी (मृतककी पत्नि) ले मृतकले मर्नु भन्दा पहिले आफ्नै मोवाइलमा रेकर्ड गरेको भिडियोमा व्यक्त गरे बमोजिम यी प्रतिवादीहरु सबैले मानसिक दबाब र धम्की दिई षडयन्त्रपूर्ण कार्य गरेकाले नै आत्महत्या गर्नु परेको अबस्था भएकाले निजहरुलाई कानून बमोजिम सजाय हुनु पर्छ भन्ने ब्यहोरा उल्लेख गरी दिएको जाहेरी दरखास्त र सोही ब्यहोराको अदालतमा आई गरेको बकपत्र मिसिल संलग्न रहेको देखिन्छ।

मौकामा बुझिएका मृतकका आफन्त रहेका जनक कुमार घिमेरे, प्रकाश पुडासैनी र गोकर्णनाथ न्योपाने समेतका ब्यक्तिहरुले यी प्रतिवादीहरुको दबाबजन्य कार्यको परिणाम स्वरुप नै मृतकले आत्महत्या गर्नु परेको हुँदा प्रतिवादीहरुलाई अभियोग दाबी बमोजिमको सजाय हुनुपर्छ भनी गर्नुभएको बकपत्र र घटनास्थलको होटलका संचालक यज्ञबहादुर काकी र सोही होटलका कर्मचारी महादेब खत्री, बुझिएका ब्यक्ति पुजा भन्ने प्रमिला शर्मा भुषाल र योगेन्द्र कुमार सुर्यबंसी समेतका ब्यक्तिहरुले शालिकराम पुडासैनीले घटनास्थलमा आत्महत्या गरेको अबस्था भए पनि सो आत्महत्या गर्न निजलाई यी प्रतिवादीहरुले दुरुत्साहन गरेका हुन भनि एकिन साथ भन्न सकेको अबस्था देखिदैन।अदालतमा आई बकपत्र गर्ने जाहेरवाला लगायतका मौकामा बुझिएका मृतक शालीकराम पुडासैनीका आफन्त रहेका उल्लेखित ब्यक्तिहरु घटना हुँदाका बखत घटनास्थलमा उपस्थित भएका, घटनाका प्रत्यक्षदर्शी रहेका वा घटनाका सम्बन्धमा प्रत्यक्ष थाहाँ जानकारी पाएका ब्यक्तिहरु नभई घटनास्थलबाट बरामद भएको भिडियो घटना मिति २०७६/०४/२० गते भन्दा पछि ऐ. २९ गते भिडियो सार्वजनिक संचार माध्यमबाट सार्बजानिक भएपछि मात्र सोही आधारमा प्रस्तुत घटनाका सम्बन्धमा दृष्टिकोण बनाई भनाई राख्ने ब्यक्तिहरु भएको देखिन्छ।

मृतक शालीकराम पुडासैनीको शव परिक्षण प्रतिवेदनमा मृत्युको कारण (cause of death) झुण्डिई मरेको (Hanging) भन्ने उल्लेख भई निजको घाटीको हड\डी भाचिएको, घांटीमा डोरीको डाम रहेको, शरीरमा बाह्य घाउचोट (Injury Marks) नभएको भन्ने ब्यहोरा उल्लेख भएको शव परिक्षण प्रतिबेदन मिसिल संलग्न रहेको देखिन्छ। उक्त शब परिक्षण गर्ने शिक्षण अस्पताल महाराजगंज काठमाण्डौका चिकित्सक डा. मणी महर्जन र डा. बिभुती शर्माले अदालतमा आई गरेको बिषेशज्ञको बकपत्रमा आफुहरुले मृतक शालीकराम पुडासैनीको शब परिक्षण गरेको र परिक्षण गर्दाका बखत तत्काल निजको शरीर (शब) मा देखिएका लक्षणहरु (घाँटीको हड्डी भाँचिएको, घांटीमा डोरीको डाम भएको र शरीरमा बाह्य घाउचोट (Injury Marks) नभएको भन्ने ब्यहोरा सहितको शब परिक्षण प्रतिबेदन आफुहरुले दिएको भनि बिशषज्ञले गरेको बकपत्र मिसिल संलग्न रहेको अबस्था छ।

भिडियोका फरेन्सिक परिक्षण गर्ने केन्द्रिय प्रहरी बिधी बिज्ञान प्रयोगशालाका बिज्ञ प्र.ना.उ. श्याम कुमार मण्डल र दुर्गा कुमार योन्जनले अदालतमा आई बकपत्र गर्ने क्रममा भिडियो रिकर्डिड गरेको समय पहिलो भिडियो मिति २०७६/०४/२० गते बेलुका १५.५४.५१ बजे ४ मिनेट ५८ सेकेन्डको भिडियो र दोश्रो भिडियो पहिलो भिडियोको लगत्तै १६.०१.१७ मा ८ मिनेट २७ सकेन्डको भिडियो रिकर्डिड भएको भिडियोको Content का साथै ल्याबमा भिडियो परिक्षणको बिधीका बारेमा बकपत्र गरेको अबस्था छ।निजले बकपत्रका क्रममा फोटोग्राफीमा अभ्यस्त एउटा राम्रो ब्याबसायिक फोटोग्राफरले आफ्नै शरीरको घुँडामा मोबाईल राखी, दुबै हात प्रयोग नगरी सेल्फी स्टिक बिना नै फोटो खिच्न र भिडियो रिकर्ड गर्न सकिन्छ,, सक्छ र सम्भब हुन्छ भनि बकपत्र गरेको अबस्था छ।

अनुसन्धानका क्रममा प्राप्त भई मिसिल संलग्न रहेको कल डिटेल विवरणबाट घटना मिति २०७६/०४/२० गतेका दिन बिहान मृतक शालीकराम पुडासैनीले बुझिएका ब्यक्ति मध्येका प्रमिला शर्मा भुषालसँग निजको मोबाईलमा कुरा गरेको देखिन्छ।पछिल्लो भिडियो रिकर्ड गरेको समय (१६.०१.१७) को लगत्तै पछि १६.०१.27 बजे मृतकले आफ्नो पत्नी जाहेरवाला सम्झना पुडासैनीसंग कुरा गरेको कल विवरण देखिन्छ भने १६.०१.36 बजे पुजा भन्ने प्रमिला शर्मा भुषालको मोबाईलमा ३ पटक सम्म शालीकरामले सम्पर्क गर्न खोजेकोमा प्रमिला भुषालले सो कल रिसिभ गरेको देखिदैन।त्यसपछि निजको मोबाईल गतिविधिमा कुनै कल आएको वा गएको अवस्था देखिदैन।बेलुका ८.३० बजे सम्म पनि खाना खान होटलको डाईनिड हलमा निज नआए पछि होटलवाला कोठामा गई ढोका ढकढक्याउँदा ढोका नखुलेपछि प्रहरीलाई खबर गरि प्रहरीको उपस्थितीमा ढोका खोल्दा निज कोठाभित्र सिलिङ पंखामा झुण्डिएर आत्महत्या गरेको देखिन्छ।आत्महत्या भन्दा पहिलेको कुराकानीका क्रममा शालीकरामले सहज रुपले स्वभाबिक परामा कुरा गरेको भनि बकपत्रका क्रममा जाहेरवाला सम्झना घिमिरे पुडासैनीले खुलाई दिएको अबस्था छ।

मिसिल संलग्न कल डिटेल बिबरणबाट घटना हुँदाका दिन मिति २०७६/०४/२० गते र सो मिति भन्दा पहिले पनि प्रतिवादी मध्येका रबी लामिछाने र युबराज कडेलसंग निज शालीकराम पुडासैनीको मोबाईल कुराकानी भएको कुनै बिबरण देखिदैन।प्रतिवादी

अस्मिता कार्कीसंग अरु दिनका साथै घटना भएको दिन पनि शालिकरामले मोवाईल फोनमा सम्पर्क गरेको कल डिटेल बिबरणबाट देखिन्छ।

वादी नेपाल सरकारका तर्फबाट बहसका लागी उपस्थित बिद्बान जिल्ला न्यायाधिबक्ता श्री यदुनाथ शर्माले र जाहेरवाला सम्झना घिमिरे पुडासैनी र वासुप्रसाद पुडासैनीका तर्फबाट बहसका लागी उपस्थित बिद्बान अधिबक्ता श्री गोपीलाल देबकोटाले मिसिल संलग्न मृतकको भिडियो कथनबाट यी प्रतिवादीहरुले गरेको दुरुत्साहन जन्य कार्यबाट नै मृतकले आत्महत्या गरेको देखिएकाले निजहरुलाई अभियोग दाबी बमोजिम हदै सम्मको सजाय हुनुपर्छ भनि गर्नुभएको बहस सुनियो।

प्रतिवादी मध्येका रबी लामिछाने र यूबराज कडेलका तर्फबाट बहसका लागी उपस्थित बिद्बान बरिष्ठ अधिवक्ता श्री शुसिल कुमार पन्त, विद्बान अधिवक्ता श्री सुनिल पोख्रेल, बिद्बान अधिबक्ता श्री चुडामणी सापकोटा र प्रतिवादी मध्येका रुकु भन्ने अस्मिता कार्कीका तर्फबाट बहसका लागी उपस्थित बिदुषी अधिवक्ता श्री निमा गिरीले घटनास्थलमै उपस्थित नभएका यी प्रतिवादीहरुको कुनै कार्य ब्यबहार र आचरणले मृतकको आत्महत्या सम्बन्धी दुस्कार्यमा संलग्नता देखाउने विश्वसनिय र आधारयुक्त प्रमाणको अभाबमा केबल मृतकले भनेकै भरमा सो भनाईलाई अन्य प्रमाण कागजले समर्थन नगरेको अबस्थामा शंकायुक्त अबस्थामा प्रतिवादीहरुलाई फौज्दारी अभियोगमा कसुरदार कायम गर्न र सजाय भागी गराउन नमिल्ने हुँदा निजहरुले पूर्णतः सफाई पाउनु पर्छ भनि गर्नुभएको बहस समेत सुनियो।

उल्लेखित अवस्थाको तथ्य, प्रमाण, बस्तुस्थिती र घटना बिबरण भएको प्रस्तुत मुद्दामा बहसका क्रममा बिद्बान, बिदुषी अधिवक्ता, वरिष्ठ अधिबक्ता एवं अधिबक्ताहरुले प्रस्तुत गर्नुभएको बिषयगत तथ्य, तर्क, न्यायिक अभ्यास, कानूनी सिद्बान्त र सम्बद्ब प्रचलित कानून समेतलाई अध्ययन मनन गरी यी प्रतिवादीहरुले प्रस्तुत अभियोग दाबी बमोजिमको आत्महत्या दुरुत्साहन (Abetment to sucide) को कसुर अपराध गरेका हुन वा होईनन ? हुन भने के कुन आधारमा कसरी गरेका हुन ? होईनन भने के कति आधारमा होईनन ? र निजहरुलाई अभियोग दाबी बमोजिमको कसुर अपराधमा सजाय हुनुपर्ने हो वा होईन ? भन्ने सम्बन्धमा निर्णय तर्फ बिचार, बिश्लेषण र दृष्टिगत गर्दा : मुख्य प्रमाणको रुपमा रहेको मृतकको भिडियो कथन र प्रतिवादीहरुको बयान समेतका आधारमा मृतक शालीकराम पुडासैनीले प्रतिवादी मध्येका रबी लामिछाने र यूबराज कडेल समेतसंग न्यूज २४ टेलीभिजनबाट प्रशारण हुने सिधाकुरा जनतासंग कार्यक्रममा केही अवधी संगै काम गरेको अबस्थाले शालिकराम पुडासैनीको आत्महत्या घटनासंग रबी लामिछाने र युबराज कडेल पूर्बबर्ती सम्बन्धका कारण जोडिएको देखिन्छ भने प्रतिवादी मध्येकी रुकु भनिने अस्मिता कार्की, मृतक शालीकराम पुडासैनीको भिडियो कथनकै आधारमा निजसंग प्रेम सम्बन्ध भई केही अबधी पहिलेदेखि सम्बन्धमा कटुता आएको

भन्ने अबस्था देखियो।यद्यपी शालीकराम पुडासैनीले उल्लेख गरेको प्रेम सम्बन्धलाई प्र. अस्मिता कार्कीले ईन्कार गरेको अबस्था छ।

जे जुनसुकै कारणले भए पनि अस्मिता कार्कीसंगको प्रेम सम्बन्धमा आएको खटपट र सो अबस्थाका बारेमा जानकार रहेका रबी लामीछाने र युबराज कडैंलले निजहरुको टेलीभिजन कार्यक्रमबाट आफु अलग्गिएपछि अलग्गिएको बिषयमा पूर्बाग्रह राखी आफुलाई फसाउने कुनियतले अस्मिता कार्कीसंगको प्रेम सम्बन्धको सहज अबस्थामा गरिएका आपसी सहमतीय ब्यबहारहरुलाई अपराधिक कार्य गरेको भन्ने झुठो आरोप लगाई फसाउने र बर्बाद गर्ने दुर्नियतले षडयन्त्र गरी टेलीभिजन कार्यक्रम प्रशारण गर्न लागेको भनि दिएको दबाबबाट आफु भयभित र त्रसित भई आफुले आत्महत्या गर्नु परेको भन्ने मृतक शालीकराम पुडासैनीको भिडियो कथनको आरोप रहेको देखिन्छ।सोही भिडियो कथनकै सेरोफेरामा यी प्रतिवादीहरुले निजलाई सो बमोजिम धम्क्याउने, तर्साउने, ब्ल्याकमेलिङ गर्ने वा निजलाई बदनाम गर्ने मनसायले निजले भने जस्तो कार्यक्रम प्रशारण गर्ने षडयन्त्रपूर्ण तयारी गरेका थिए वा थिएनन ? र सोही कार्यबाट भयभित र त्रसित भई निजले आत्महत्या गर्नु परेको हो वा होईन भन्ने बिषयमा नै केन्द्रित भई मिसिल संलग्न प्रमाण कागजको बिश्लेषण गरी निर्णय निष्कर्षमा पुग्नुपर्ने देखियो।

विवाहित अबस्थाका शालिकराम पुडासैनीले आफनो बैबाहिक अबस्थाको बारेमा अस्मिता कार्कीलाई कुनै कुरा नभनी, निजलाई आफु अबिबाहित भएको भ्रममा पारी झुक्याई, कपटपूर्ण प्रेम सम्बन्ध राखी बिबाह गर्ने सम्मको दबाब मुलक प्रस्ताब राखेकोमा अस्मिता कार्कीले निजको बैबाहिक अबस्थाका बारेमा आफ्नै तरिकाले थाहा जानकारी पाई निज शालीकराम पुडासैनीसंगको प्रेम सम्बन्धबाट आफु अलग हुन खोजेको देखिने अबस्थामा शालीकराम पुडासैनी सहज तरिकाले अलग नभए पछि आफ्ना भरोसाका अन्य उपर्युक्त साथीहरुलाई आफनो आफ्ठ्यारोका बारेमा भन्नु र कानून सम्मत तरिकाले हर सम्भब जायज प्रयास गर्नुलाई निजको हकमा स्वाभाबिक नै मान्नुपर्ने देखियो।सो क्रममा निजले शालीकराम पुडासैनीका विरुद्ब कुनै हिंसात्मक शारीरिक बल वा फौज्दारी कसुर हुने कुनै कार्य, आचरण र ब्यबहार गरेको देखिएन।

विवाहित एकाघरको पत्नीले पनि दाम्पत्य सम्बन्धमा कुनै कटुता उत्पन्न हुँदा बैबाहिक सम्बन्धबाट सहज तरिकाले अलग हुन सक्ने कानूनी हक प्रत्याभुती भएको विद्यमान अबस्थामा तथ्यको भ्रममा पारी गरिएको कपटपूर्ण प्रेम सम्बन्धलाइ समयमै वास्तविकता थाहा जानकारी पाई नरुचाईएको सम्बन्धलाई निरन्तरता दिन नचाहेको अबस्थामा पनि शालीकराम पुडासैनीको सम्बन्धमा रही रहन आग्रह, आकांक्षा वा विवाहको प्रस्तावलाई अस्मिता कार्कीले आफुलाई मन नपरे पनि उसका लागी स्वीकार गरिदिनु पर्छ र नगरेको अबस्थामा उसले गर्ने कुनै गलत र आत्मघाती निर्णयको

दुष्परिणाम निजले ब्यहोर्नुपर्छ भन्ने भनाई (EX DOLO MOLO NON OBITUR ACTIO NO ACTION ARISES FROM DECIET) अवैध कार्यबाट बैध परिणाम अपेक्षीत हुदैन भन्ने कानूनी सिध्दान्त र Nemo Audicutr proprium turpitudinem allegans. (No one shell be heared, who invokes his own guilt) अबैध कार्यको दुस्परिणामको भागिदार सो कार्य गर्ने ब्यक्ति स्वयं हुनुपर्दछ भन्ने कानूनी सिध्दान्त समेतका आधारमा पनि मृतक शालीकराम पुडासैनीको भिडियो कथनमा उल्लेखित अस्मिता कार्कीसंगको अनुचित प्रेम सम्बन्ध र त्यसबाट सृजित तनाब सहितको द्रबित अभिब्यक्तिलाइ आधार मानी अस्मिता कार्कीलाई दोषको भागिदार बनाउन मिल्ने अबस्था देखिएन।

निजले भिडियो कथनमा ब्यक्त गरे बमोजिम प्रतिवादी अस्मिता कार्कीले आफुलाई मन नपरेको प्रेम सम्बन्धबाट छुटकारा पाउन आफुले गरेको आग्रहले काम नगरे पछि अन्य प्रतिवादी रबी लामिछाने र युबराज कडेँल समेतसँग मिलि सिधा कुरा जनतासंग कार्यक्रम मार्फत कुनै टेलीभिजन कार्यक्रमम प्रशारण गर्न लगाउँछु भनि निजले भनेकै भए पनि र यी प्रतिवादीहरुले सो बमोजिमको कार्यक्रम टेलिभिजनबाट प्रशारण गरेकै भए पनि त्यो भनाई र त्यस्तो प्रशारणलाईं गैह्र कानूनी भनि भन्न नमिल्ने अबस्थामा न्यूज २४ टेलीभिजन कार्यालयको साईनबोर्ड देखिने गरि सोही टेलिभिजनमा कार्यरत अनिल ढुगेंलसंग सगै उभिएर अस्मिता कार्कीले आफ्नो मोबाईलमा खिचेको फोटो शालीकराम पुडासैनीको मोबाईलमा म्यासेज पठाएको भन्ने कार्यलाई आत्महत्याको दुरुत्साहनको तहसम्मको अपराधिक कार्य गरेको भनि भन्न मिल्ने अबस्था देखिएन।

आफुले गर्दै नगरेको कार्यलाई गरे बिराएको हो भनि झुठो आरोप र लान्छना लगाई अबान्छित लाभ लिने, नाजायज दुःख दिने दुराशयले प्रतिवादीले त्यस्तो कार्य गरेको भए सो कार्य आत्महत्याको दुरुत्साहन हुन सक्नेमा शालीकराम पुडासैनी आफैले स्वीकार गरेको आफ्नो बैबाहिक अबस्थालाई आफुले ढाँटी अस्मिता कार्कीसंग कायम गरेको बिबाह इत्तर सम्बन्ध र सोही कारण आफुले ब्यहोर्नु परेको मानसिक तनाब भन्ने भिडियो कथनबाट निजको सम्बन्धको आधार निज स्वयंले गलत र धोकापूर्ण उद्‌देश्यले तयार गरेको देखियो।

तथ्य ढांटी गरिएको कपटपूर्ण सम्बन्धलाई समयमै थाहा पाई अलग हुन दिएको समय, सुझाव वा आग्रह र तदनुरुप गरिएको उपेक्षीत ब्यबहारलाई शालीकराम पुडासैनीले मनन र महसुस नगरी ब्यबहारमा लागु नगरे पछि त्यसलाई सार्बजानिक गर्ने भन्ने सम्मको धम्की शालीकराम पुडासैनीको आत्महत्याको कारण हो ? वा निजले गरेको बिबाह इतर सम्बन्ध सार्बजनिक हुँदा त्यसबाट लान्छित र बदनाम भईने मनोबैज्ञानिक डर, त्रास, सामाजिक लोकलाज वा सम्भाबित कानूनी कारबाहीको डरको कारण निजले आत्महत्या गर्नु परेको हो ? भन्ने अबस्था र परिस्थितीलाई मिसिल संलग्न कागज प्रमाणको आधारमा सुक्ष्म रुपले बिश्लेषण गर्दा अस्मिता कार्कीसंगको सम्बन्ध र त्यसबाट श्रृजित

सम्भाबित परिणामको तनाबलाई समयमै समुचित ब्यबस्थापन गर्न नसकेको कारण आत्महत्याबाट मृत्यु बरण गर्ने दुखद निर्णय निजले गरेका होईनन भनि भन्न सकिने अबस्था देखिएन।अस्मिता कार्कीले शालीकरामलाई अनुचित दबाब धम्की दिएको कुनै म्यासेजहरु र त्यस किसिमको दुर्व्यवहार भएको देखिने बस्तुगत घटनाहरु मिसिलमा प्रमाण स्वरुप पेश गर्न सकेको देखिएन।

कानून अनुमानमा होईन तथ्यमा आधारित र अभिब्यक्त हुन्छ।तर्कले अनुमानलाई स्थापित गर्न खोजे पनि सत्य र न्याय सधै प्रमाणबाट मुखरित हुन्छ।"Law Knowns facts, Not fiction" "Truth and Justice seeks evidence not arguments and assumption" भन्ने कानूनी सिध्दान्त समेतबाट पनि उल्लेखित अबस्थालाई अस्मिता कार्कीले शालीकराम पुडासैनीको संकट ब्यबस्थापन नगरी दिएको र मृतकको मर्यादाको मुल्यमा आफनो हित प्रतिकुलको निर्णय नगरेको भन्ने अर्थमा घटनालाई बुझ्न र ग्रहण गर्न मिल्ने अबस्था देखिएन।

अविवाहित अबस्थाकी अस्मिता कार्कीले मृतकसंग रहेको प्रेम सम्बन्धलाई स्वीकार गर्नु या नगर्नु, बिबाह गर्न मन्जुरी दिनु या नदिनु, निजलाई भेटनु या नभेटनु निजको स्वतन्त्र जीबनयापन गर्न पाउने निजी अधिकारलाई अरुले गर्ने गलत कार्य र परिणामको घेराबन्दीमा राखी आत्महत्याको दुरुत्साहन जस्तो गम्भीर फौज्दारी कसुरमा निजलाई दोषको भागीदार बनाउन मिल्ने अबस्था देखिएन।

अतः घटना हुँदाका बखत घटनास्थलमा नरहेकी, घटना लगत्तै अघि मृतकसंग भेटघाट भएको नदेखिएको र निजको अन्य कुनै कार्य, ब्यबहार, सम्बाद र आचरणबाट मृतक शालीकराम पुडासैनीले भिडियो कथनमा उल्लेख गरे बमोजिमको दुरुत्साहनजन्य कार्य गरेको देखिने बिश्वसनिय प्रमाण कागजको अभाबमा निज अस्मिता कार्कीले अभियोग दाबी बमोजिमको कसुर अपराध गरेको भन्ने अबस्था देखिएन।

त्यस्तै अर्का प्रतिवादी रबी लामिछाने र यूबराज कडेलले अस्मिता कार्कीसंग मिली निज अस्मिता कार्की र शालीकराम पुडासैनी बिचको बिग्रदो अबस्थाको प्रेम सम्बन्धलाई आफ्नो कार्यक्रमबाट अलग्गिएका शालीकराम पुडासैनीसंगको पूर्बाग्रह साँध्ने बदलाको बिषयबस्तु बनाई सिधाकुरा जनता संग टेलीभिजन कार्यक्रममा प्रशारण गरी मानमर्दन गर्ने धम्की दिएको भन्ने सन्दर्भ उल्लेखित भिडियो कथनका सम्बन्धमा मिसिल संलग्न कलडिटेल बिबरण र अन्य प्रमाण कागजबाट समेत निज अस्मिता कार्कीको मोवाईल नम्बर र रबी लामिछाने र युबराज कडेँलको मोवाईल फोनमा एकअर्कासंग घटना मिति अघि पछि फोन सम्पर्क भएको संलग्न कलडिटेल बिबरणबाट देखिएन।निजहरुका बिच प्रस्तुत घटना अघि पछि प्रत्यक्ष भेटघाट भएको भन्ने अबस्था पनि अनुसन्धानबाट खुलेको देखिएन।न्यूज २४ टेलीभिजन कार्यालयको ०१४००२६३३ नं को ल्याण्डलाईन फोनमा अस्मिता कार्कीको मोबाईलबाट सम्पर्क भएको देखिने अबस्थाले धैरै ब्यक्तिको

प्रयोगमा रहने कार्यालयको ल्याण्डलाईन फोनमा भएको सो सम्पर्कलाई सो कार्यालयमा अस्मिता कार्कीको अनिल ढुंगेल लगायतका अन्य ब्यक्तिहरु परिचित भएको देखिने अबस्थाले ल्याण्डलाईन फोनमा भएको सो सम्पर्क प्रतिवादी रबी लामिछाने र युबराज कडेलसंग मात्रै प्रस्तुत घटनाका बिषयमा कुराकानी भएको र शालीकरामकै बिरुद्ब षडयन्त्र गरेको अर्थमा अनुमान गर्न र सोही आधारमा निजहरुलाई कसुरदार कायम गर्न मिल्ने अबस्था देखिएन।

भिडियो कथनमा उल्लेख भए बमोजिम प्रतिवादीहरुले सो बमोजिमको टेलिभिजन कार्यक्रम तयार गरी प्रशारण योग्य अबस्थामा राखेको भए त्यस्तो कुनै तथ्य वा कार्यक्रम सम्बन्धी सामाग्री अनुसन्धानका क्रममा बरामद हुनुपर्नेमा त्यस्तो कुनै कार्यक्रम सामाग्री अनुसन्धानका क्रममा बरामद हुन सकेको देखिएन।रबी लामीछाने समेतसंग शालीकरामले संगै कार्यक्रममा काम गर्दाको अबस्थामा बाहेक निज कार्यक्रमबाट अलग भईसकेपछिका दिनहरुमा निजहरुका बिच एक पटक पनि टेलिफोन सम्पर्क भएको अबस्था मिसिल संलग्न कलडिटेल बिबरणबाट देखिएन।घटना हुँदाका बखत यी प्रतिवादीहरु घटनास्थल भरतपुर महानगरपालिका वडा नं.१ पोखरा बसपार्क क्षेत्र वा सो आसपासको क्षेत्रमा रहे बसेको भन्ने अबस्था पनि अनुसन्धानबाट खुलेको देखिएन।

मृतक शालीकराम पुडासैनी यी प्रतिवादीहरु रबी लामीछाने र यूबराज कडेल समेतसग आर्थिक रुपले आश्रीत, प्रशासनिक रुपले अधिनस्थ, ब्यबहारिक रुपले सम्बन्धीत र अन्य नजिक टाढाको नाता सम्बन्ध समेतबाट एकअर्का बिच परस्पर ब्यबहार लेनदेन सम्बन्ध भएको ब्यक्ति देखिएन।अतः निजका आर्थिक गतिबिधीहरु प्रतिवादीहरुको कार्य ब्यबहारबाट संचालित वा प्रभाबित हुनसक्ने अबस्था देखिएन।पूर्ब सहकर्मी भए पनि घटना हुँदाका बखत निज शालीकराम पुडासैनी यी प्रतिवादीहरु रबी लामिछाने समेतसंग सहकार्य, साझेदारी गरी रहेको वा अन्य कुनै स्वार्थ सम्बन्ध भएको ब्यक्ति रहेको देखिएन।दुई फरक र स्वतन्त्र अबस्थाका निजहरुका बिचको सामान्य कुनै मनमुटाब र ब्यबहारबाट निज शालीकराम पुडासैनी बिचलित, प्रभाबित वा हतोत्साहीत हुनुपर्ने सम्मको अबस्था देखिएन।प्रतिवादीहरुले निजलाई बलजफती गरी, नियन्त्रण, कब्जामा लिई शरीर बन्धक बनाई कुनै काम गर्न वा नगर्न कुनै दबाब दिएको, अनुचित माग राखेको वा कुनै काम गराउन बाध्य पारेको भन्ने अबस्था पनि मिसिल संलग्न कुनै प्रमाण कागजबाट खुलेको देखिएन।

आत्महत्या अपराध हो होईन ? आफनो स्वईच्छाले मृत्युबरण गर्न पाउनुपर्छ पर्दैन ? भन्ने सम्बन्धमा बिश्वका केही देशहरुमा बहस चली रहेको सन्दर्भमा आत्महत्या दुरुत्साहन सम्बन्धी कानूनी ब्यबस्था, त्यसको प्रयोग र कसुरदारको कसुरमा संलग्नता पुष्टि गर्ने परिस्थितीजन्य आधारहरु के के हुन सक्छन भन्ने सम्बन्धमा सम्मानित सर्बोच्च अदालतबाट नजीर सिध्दान्तहरु प्रतिपादन भईसकेको अबस्था छैन।सम्बत

२०७४ साल भाद्र १ गते देखी कार्यान्वयनमा आएको मुलुकी अपराध संहिता को दफा १८५ को आत्महत्या गर्न दुरुत्साहन दिन नहुने सम्बन्धी नया कानूनी ब्यबस्थाको प्रयोग सम्बन्धी मुद्दामा सुरु तहको जिल्ला अदालतले गरेको थुनछेक सम्बन्धी आदेश बिरुद्बको निबेदन मुलुकी फौजदारी कार्यबिधी संहिता २०७४ को दफा ७३ बमोजिम सम्मानित सर्बोच्च अदालत सम्म पुग्न सक्ने अबस्था छैन भने सुरु अदालतको फैसला उपरको पुनरावेदनको बिषयले पनि हाल सम्म सम्मानित सर्बोच्च अदालतमा प्रबेश पाई सम्मानित सर्बोच्च अदालतबाट सो सम्बन्धी न्यायिक ब्याख्या आजका मिति सम्म भईसकेको अबस्था छैन।

हाम्रो जस्तै कानून प्रणाली र न्यायिक अभ्यास भएको छिमेकी देश भारतको सर्बोच्च अदालतले प्रेम सम्बन्धको असफलता र त्यो संग जोडिएका बिषयहरुले आत्महत्या दुरुत्साहन गरेको अबस्था स्थापित हुन सक्दैन भनि सन 2017 मा Balashaheb Anna Koli बिरुध्दको आत्महत्या दुरुत्साहन सम्बन्धी मुद्दामा गरेको न्यायिक ब्याख्या, र S.S. Chheena vs Bijaya Kumar Mahahan, समेत बिरुध्दको आत्महत्या दुरुत्साहन सम्बन्धी अर्को एक मुद्दामा It Requires an Active Act or Direct Act, Which led to the Deceased to commete suicide, seeing no options and that Act must have been intended to push the Deceased in to such position that commited to suicide भनि सन २०१८ मा गरेको न्यायिक ब्याख्यालाई प्रस्तुत मुद्दाका सन्दर्भमा सन्दर्भबस उल्लेख गर्नु र केही अंश उद्दरण गर्न सान्दर्भिक हुने देखिन्छ।

अतः उल्लेखित अबस्थाका आधार, प्रमाण र सन्दर्भ समेतका तथ्ययुक्त बस्तुस्थितीबाट मृतक शालीकराम पुडासैनीले आफु मर्नुभन्दा पहिले आफनो मृत्यूका सम्बन्धमा निजले ब्यक्त गरेको भनाई मृत्यूकालीन घोषणा (Dying Declaration) लाई यी प्रतिवादीहरु रबी लामिछाने र युबराज कडेल समेतको कार्य, ब्यबहार, आचरण र अभिब्यक्ति (Actus reus and Mens rea) समेतले सन्निकट सम्बन्ध जनाउने कुनै बिश्वसनिय प्रमाण (Credible Evidence) भौतिक तथ्य (Material Facts) र निजहरुको भोतिक उपस्थिती (Physical presence) समेत नदेखिएको र निजहरुको मृतकका प्रति कुनै षडयन्त्रपूर्ण दृष्टिकोण र अपराधिक दुराशय (Sinister Action and Attitude With Illicit Motive) नदेखिएको अबस्थामा घटना, घटनास्थल र प्रतिवादीहरुको कार्यका बिच अन्तरसम्बन्ध (Corroborative Relation) स्थापित गर्ने प्रमाण कागजहरु मिसिल संलग्न रहेको अबस्था नदेखिदा मृतकले ब्यक्त गरेको भिडियो कथनलाई मात्र अन्तिम सत्य र अकाट्य प्रमाण (Undoubtly Proven Facts) को रुपमा ग्रहण गर्न मिलेन।तसर्थ प्रतिवादीहरु रबी लामिछाने, युबराज कडेल र रुकु भनिने अस्मिता काकीले शालीकराम पुडासैनीलाई आत्महत्या गर्न दुरुत्साहन गरेको भन्ने अबस्था नदेखिदा निजहरु तिनै जनाले प्रस्तुत

अभियोग दाबीबाट सफाई पाउने ठहर्छ।बादी नेपाल सरकारको अभियोग दाबी पुग्न सक्दैन।अरुमा तपसिल बमोजिम गर्नु।

तपसिल

- प्रतिवादीहरु रवि लामिछाने, युवराज कडेल र रुकु कार्की भनिने अस्मिता कार्कीले प्रस्तुत अभियोग दावीबाट सफाई पाउने ठहर फैसला भएकोले निजहरुको हकमा केही गरिरहनु परेन...1
- प्रस्तुत फैसलामा चित्त नबुझे मुलुकी फौज्दारी कार्याविधि संहिता, 2074 को दफा 134 बमोजिम 70 दिनभित्र उच्च अदालत पाटन, हेटौडा इजलासमा पुनरावेदन गर्न जानु भनी वादी नेपाल सरकारका तर्फबाट जिल्ला सरकारी वकिल कार्यालय भरतपुर चितवनलाई पुनरावेदन म्याद सहित प्रस्तुत फैसलाको जानकारी दिनु....................2
- यस अदालतको मिति 2076/05/09 गतेको आदेश बमोजिम प्रतिवादी रवि लामिछानेले सोहि मिति 2076/05/09 गते र.नं.37 बाट यस अदालतको धरौटी खातामा जम्मा गरेको धरौटी बापतको नगद रकम रु.5,00,000/- (पाँच लाख) र प्रतिवादी युवराज कडेलले सोही मितिमा र.नं.38 बाट जम्मा गरेको धरौटी बापतको नगद रकम रु.3,00,000/- (तिन लाख) पुनरावेदन म्याद नाघेपछि प्रतिवादीहरुलाई नियमानुसार फिर्ता दिनु...3
- जाहेरवाला बासुप्रसाद पुडासैनी र सम्झना घिमिरे पुडासैनीलाई प्रस्तुत फैसलाको प्रमाणित प्रतिलिपी कुनै शुल्क नलिई दिनु..4
- फैसलाको नक्कल माग्ने अन्य सरोकारवालालाई नियमानुसार शुल्क लिई फैसलाको प्रमाणित प्रतिलिपी दिनु..5
- फैसलाको विद्युतिय प्रति अपलोड गरी प्रस्तुत मुद्दाका दायरी लगत कट्टा गरी मिसिल अभिलेख शाखामा बुझाइ दिनु..6

टिपोट कार्यमा सहयोग गर्ने :-
डिठ्ठा :- उमेश दाहाल

न्यायाधीश

इती संवत 2076 साल माघ 5 गते रोज 1 शुभम्.......................................

2076/10/19
प्रमाणिकरण मिति   अदालतको छाप