

Центр позашкільної освіти та професійного самовизначення учнівської молоді «Соняшник» Білоцерківської міської ради Київської області
Студія образотворчого мистецтва «Палітра»
Керівник: Клеймьонова Людмила Володимирівна

ЗАНЯТТЯ

СТУДІЇ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА «ПАЛІТРА»

Тема: Виготовлення листівки до свята Матері. Робота твердими графічними матеріалами. Аплікація.

Мета: Навчити гуртківців виготовляти листівки. Вдосконалити навички роботи твердими графічними матеріалами та в техніці аплікації. Навчити самостійно підбирати кольори та гармонійно заповнювати площину. Розвивати композиційні навички, фантазію, творчість, кмітливість, вміння порівнювати, повторювати, працювати самостійно та закінчувати роботу. Виховувати почуття любові, поваги та турботи до матері, охайність, естетичний смак.

Обладнання: білий папір (2 шт.), ножиці, клей, простий олівець, кольорові олівці, фломастери, зразки готового виробу.

ХІД ЗАНЯТТЯ

1. Організаційний момент

Перевірка готовності гуртківців до роботи, наявність необхідних прикладів та матеріалів.

2. Актуалізація опорних знань:

Грає тиха мелодія. Діти переглядають слайди (фото мами у різних обставинах: на роботі, за вишиванням, готує обід, бавить діток і т.д. Паралельно звучить вірш Р. Завадовича «Молитва за маму»:

*Є в мене найкраща на світі матуся,
За неї до Тебе, Пречиста, молюся.
Молюся устами, молюся серденьком
До тебе, небесна Ісусова Ненько.
Благаю у Тебе дрібними словами
Опіки та ласки для любої мами.
Пошли їй скарби, а щастя і долю,
Щоб дні її минали без смутку, без болю.
Рятуй від недуги матусеньку милу,*

*Даруй їй здоров'я, рукам подай силу,
Щоб вивела діток у світ та й у люди,
Щоб ними раділа – пишалась усюди.
За це я складаю в молитві долоні
До Тебе, Царице, на соняшнім троні)*

Педагог: А чи здогадуєтесь ви, чому чи почали сьогоднішнє заняття саме так, з таких чудових рядків про маму ? Тому, що на цьому тижні, а саме у другу неділю травня всі мами отримують привітання. Адже весь світ відзначає ДЕНЬ МАТЕРІ.

Це свято було започатковано в США в 1914 році. Вигадала його дівчинка – сирота Анна Джейвіс. З часом це свято поширилось по всьому світу і стало популярним по всіх країнах. А як же його святкували?

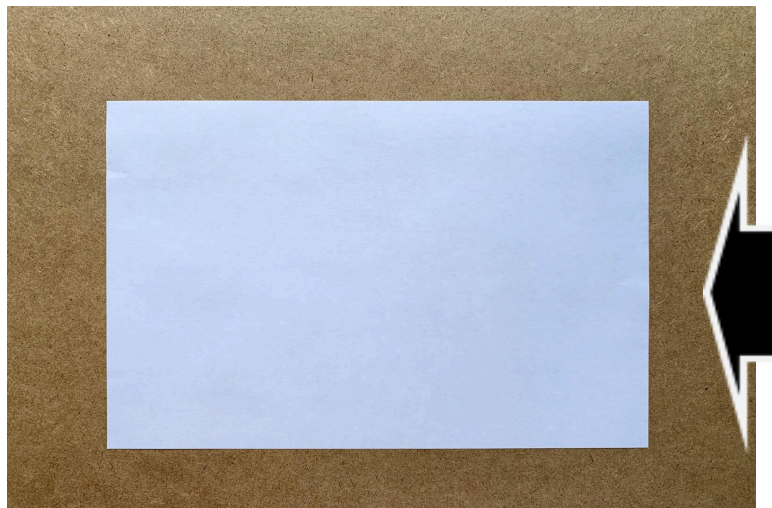
У церквах проходила служба за здоров'я живих матусь та упокій померлих. Влаштовувались концерти. А дітки виготовляли сувеніри своїми руками.

3. Мотивізація навчальної діяльності. Повідомлення теми заняття.

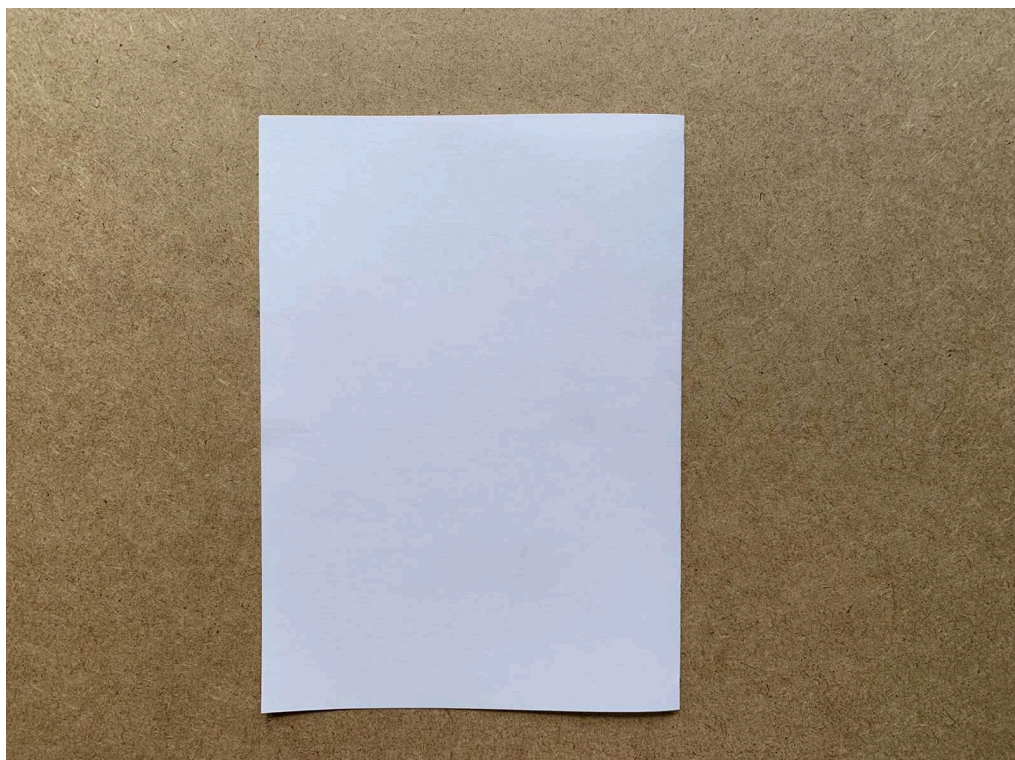
Педагог: І сьогодні ми з вами також зробимо подарунки для своїх матусь. Виготовимо привітальні листівки для того, щоб ще раз віддячити їм за їхню турботу, коли ми хворіємо, за їх лагідні руки, добре серце, смачнющі обіди, терплячість, коли допомагають нам з домашнім завданням, за їх мудрість та розуміння, коли ми зробили якусь шкоду, за їх абсолютну та безумовну любов до нас.

4. Викладання нового навчального матеріалу та повторення правил техніки безпеки.

Педагог: Починаємо ми з того, що один аркуш паперу ми складемо вдвоє. Для цього розташуємо його перед собою горизонтально.

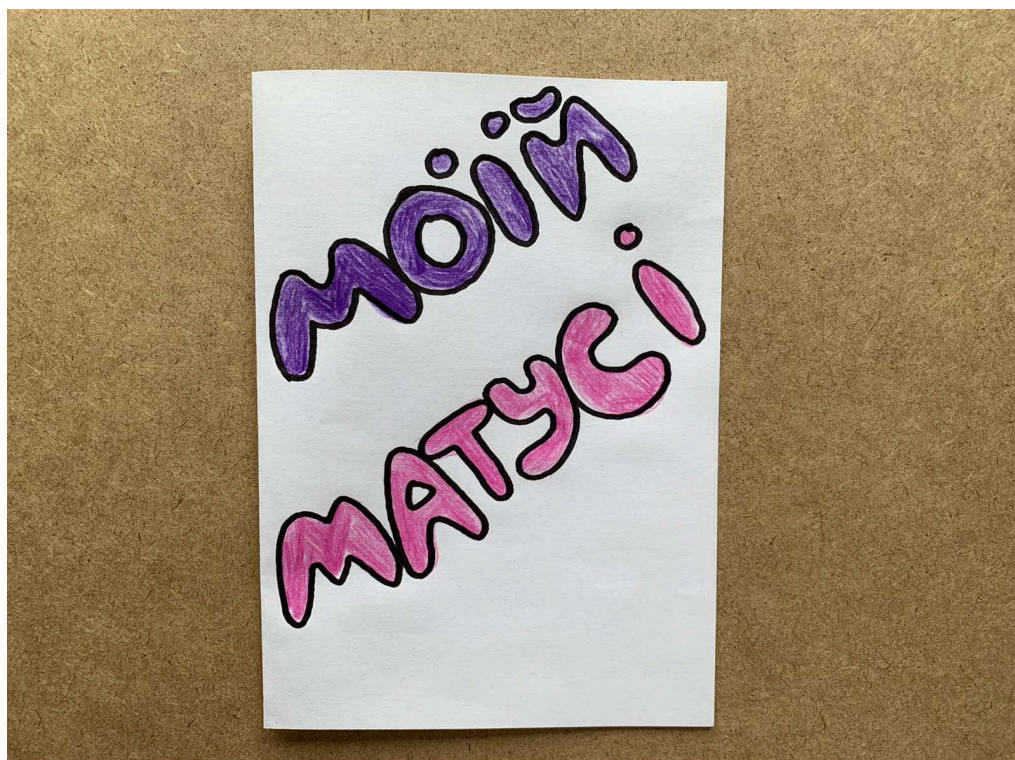


Правий нижній кут поєднуємо з лівим нижнім кутом, а верхній - з верхнім. У нас утворився прямокутник.

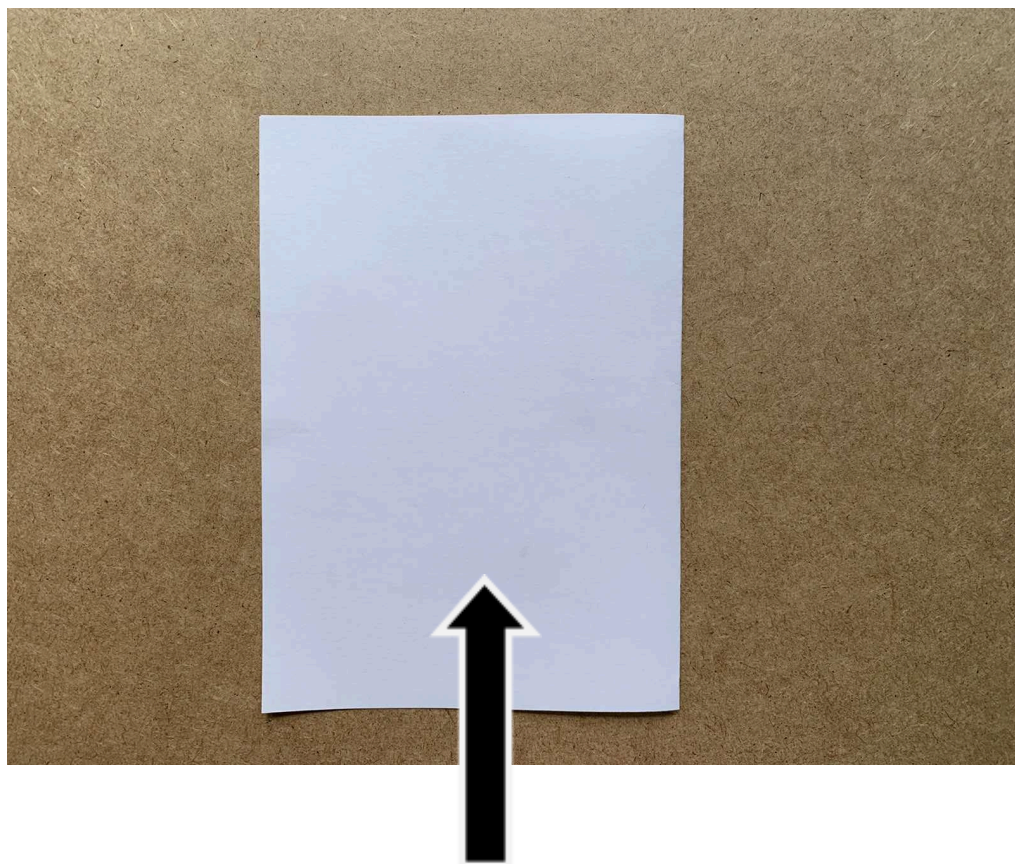
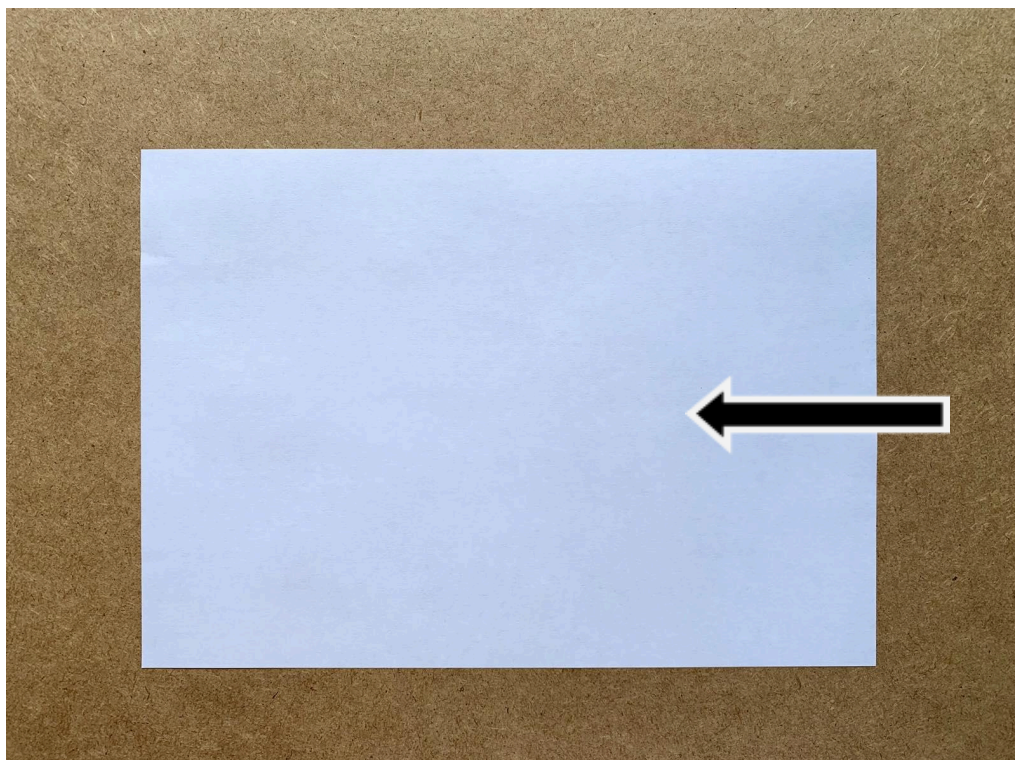


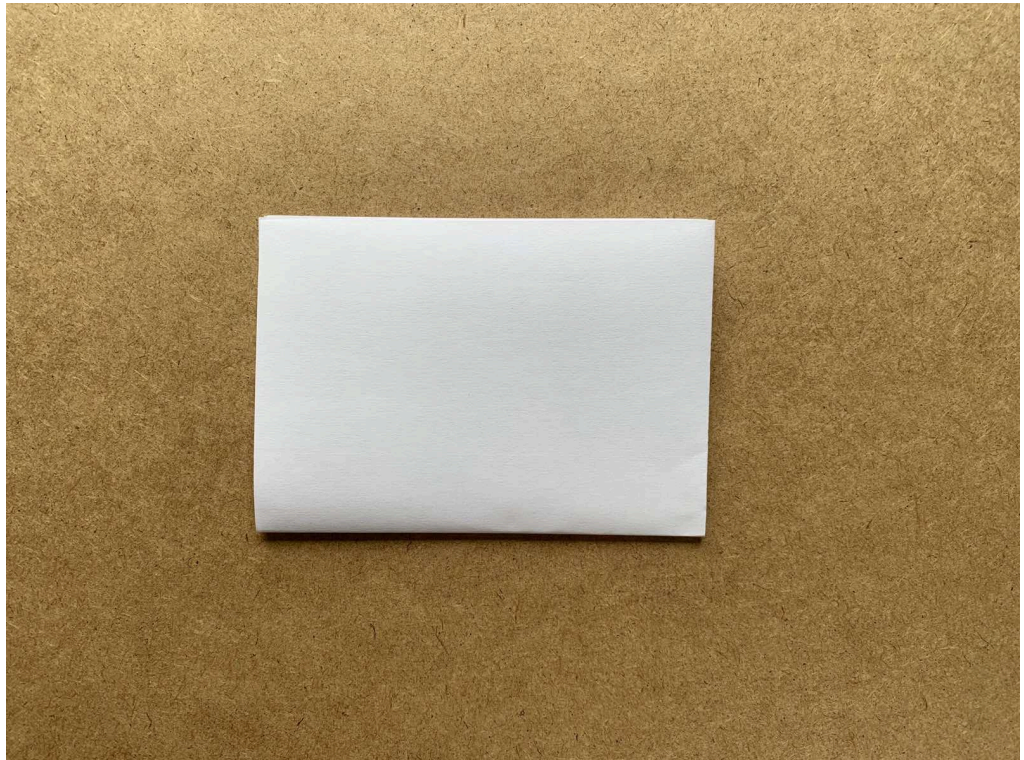
Лінію згину гарненько пригладжуємо. Основа для листівки готова.

Так, як всередину листівки буде аплікація, то нам необхідно її підписати. Використовуючи кольорові олівці або фломастери розмальовуємо надпис «Моїй мамусі».

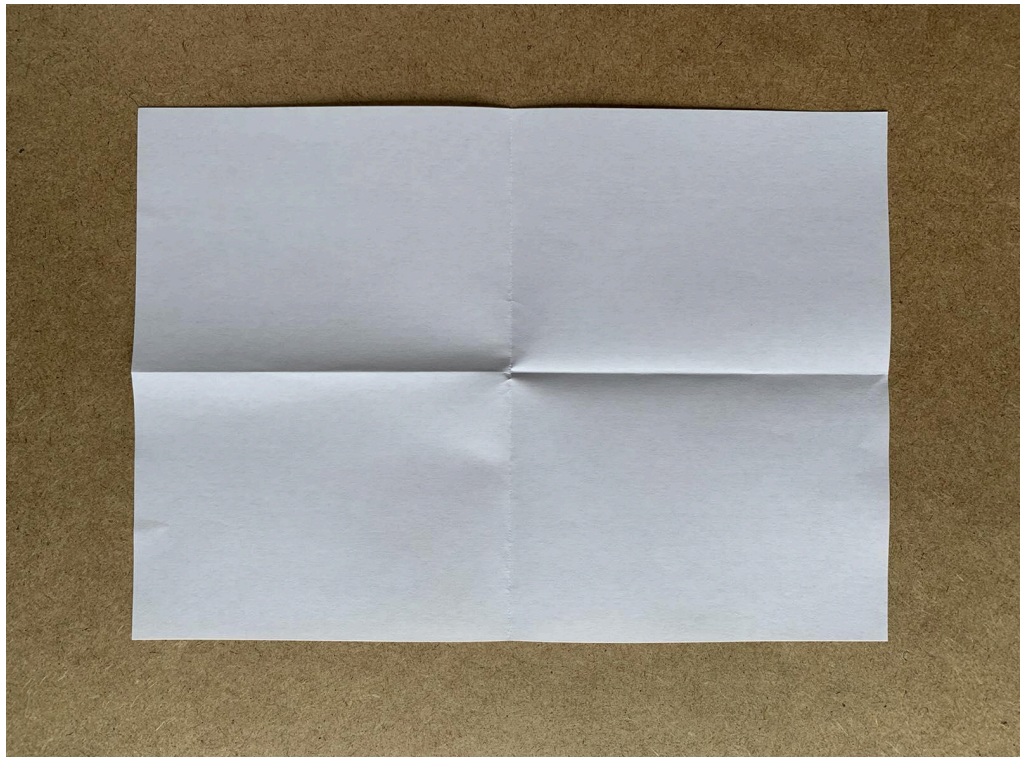


Цей аркуш відкладаємо, переходимо до роботи з другим. Його ми складаємо вчетверо, міцненько затискаючи лінії згину.

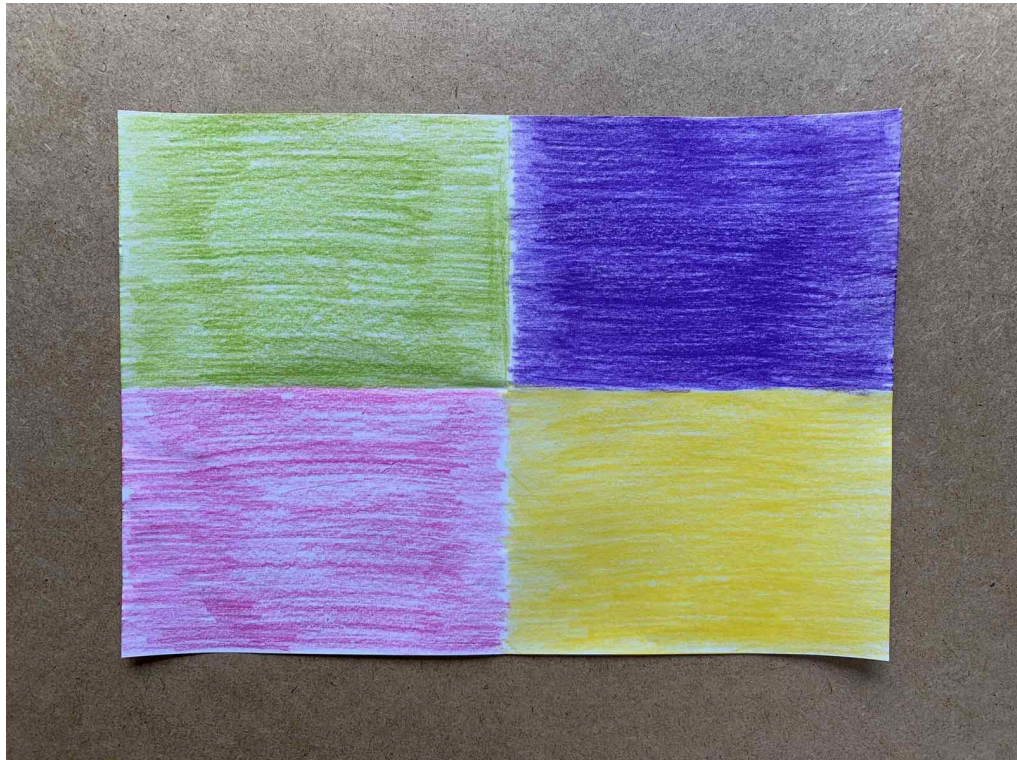




Тепер розкриваємо аркуш і бачимо, що він поділений на 4 частини. Кожну з них ми затонуємо у відповідний колір.

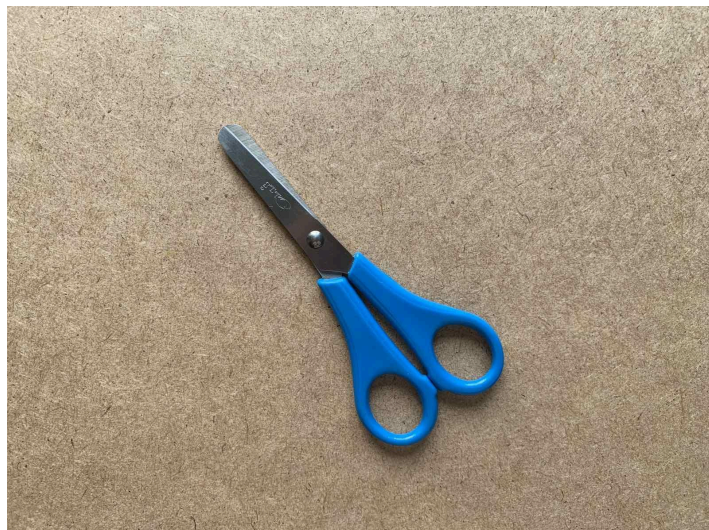


Перший прямокутний – зелений, другий – фіолетовий, третій – рожевий, четвертий – жовтий (або діти можуть самотійно підібрати кольори до майбутньої квітки).



Для наступного етапу нам знадобляться ножиці. Тож давайте пригадаємо правила техніки безпеки.

- 1.Ножиці тримай закритими.**
- 2.Працюй спокійно і уважно, не відволікайся.**
- 3.Не працюй тупими, іржавими або зламаними ножицями.**
- 4.Передавай ножиці кільцями вперед, тримаючи їх за зімкнені леза.**
- 5.Під час роботи рухай папір а не ножиці, слідкуй за пальцями другої руки.**
- 6.Ріж чітко по відповідним лініям.**
- 7.Не піднось ножиці до обличчя.**

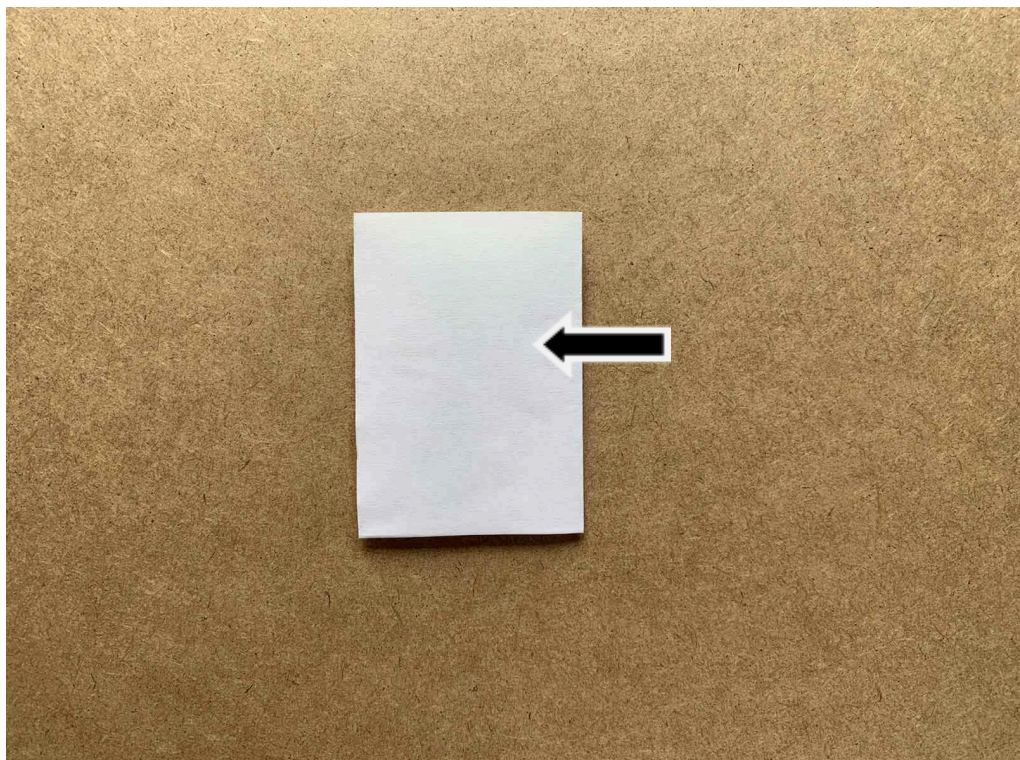
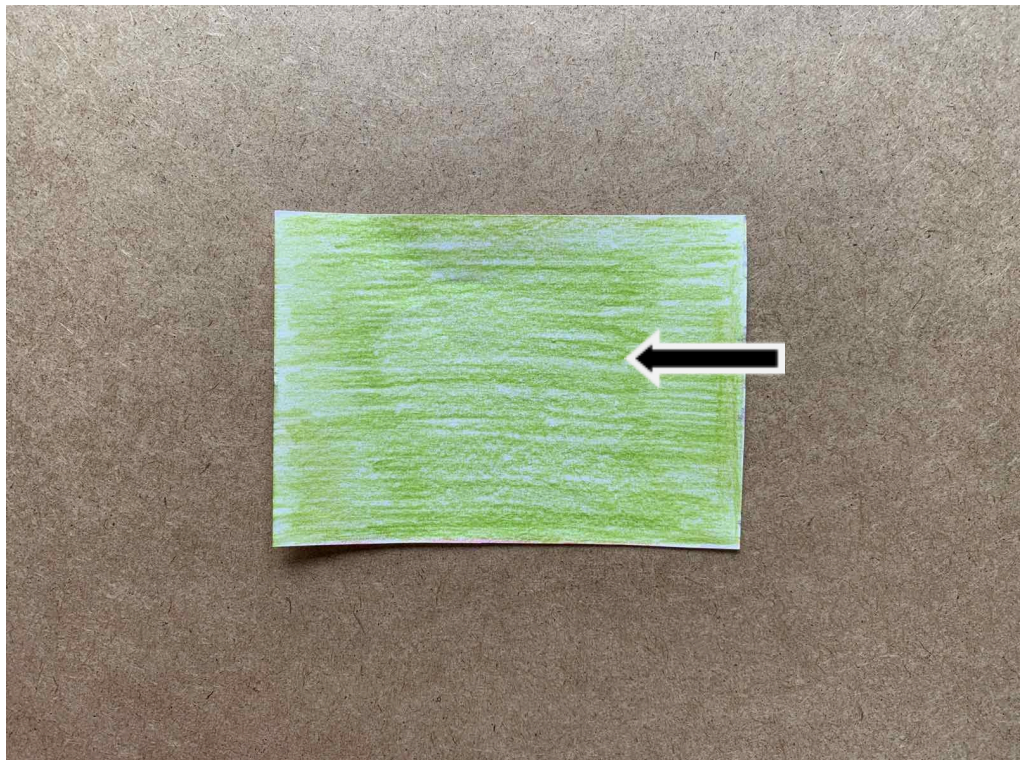


5. Послідовність виконання

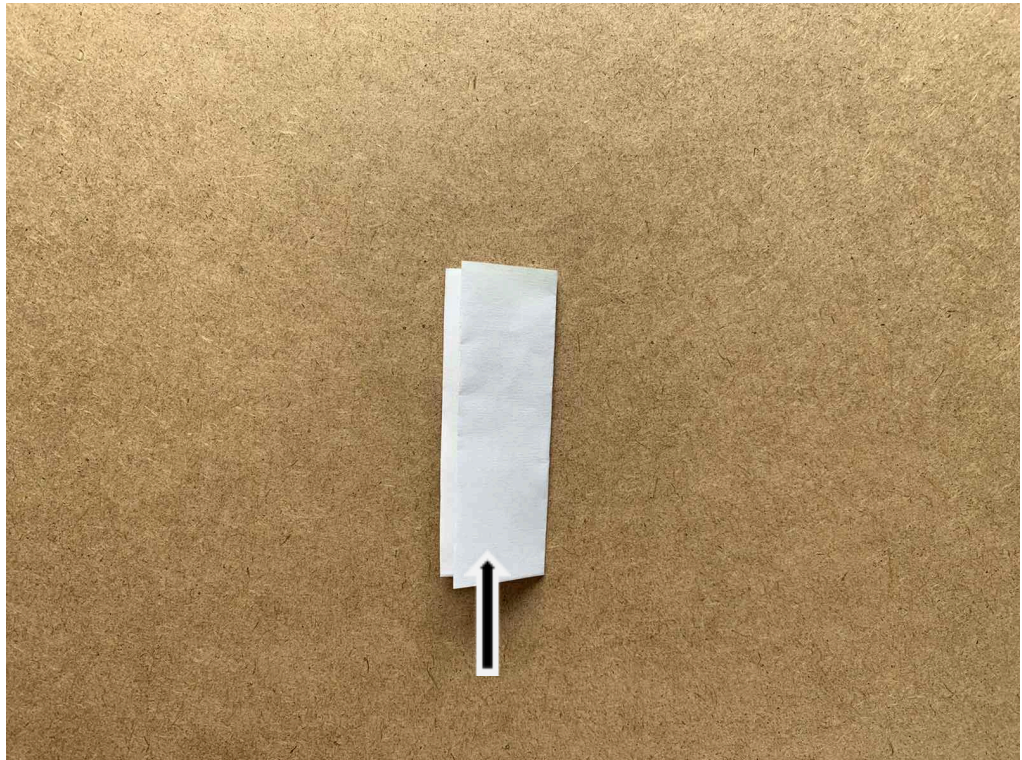
Обережно розрізаємо за тонований аркуш по лініям згину на чотири прямокутники.



Зелений прямокутник згинаємо навпіл.



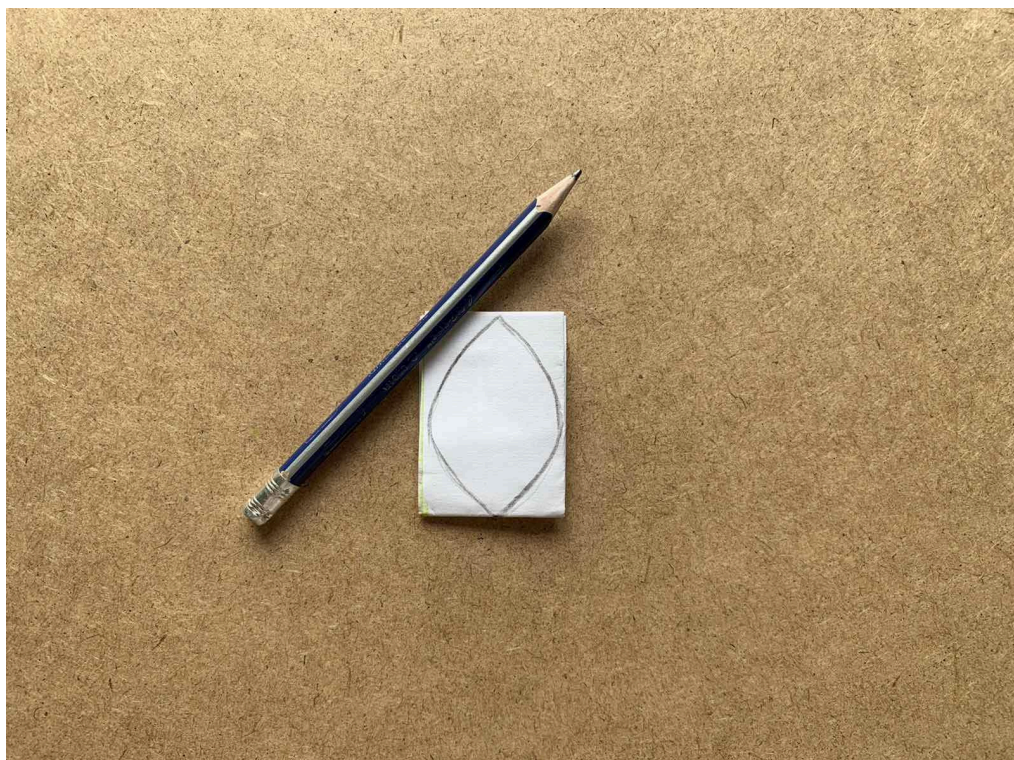
Потім ще раз навпіл. Отримали смужку з 4 шарів.



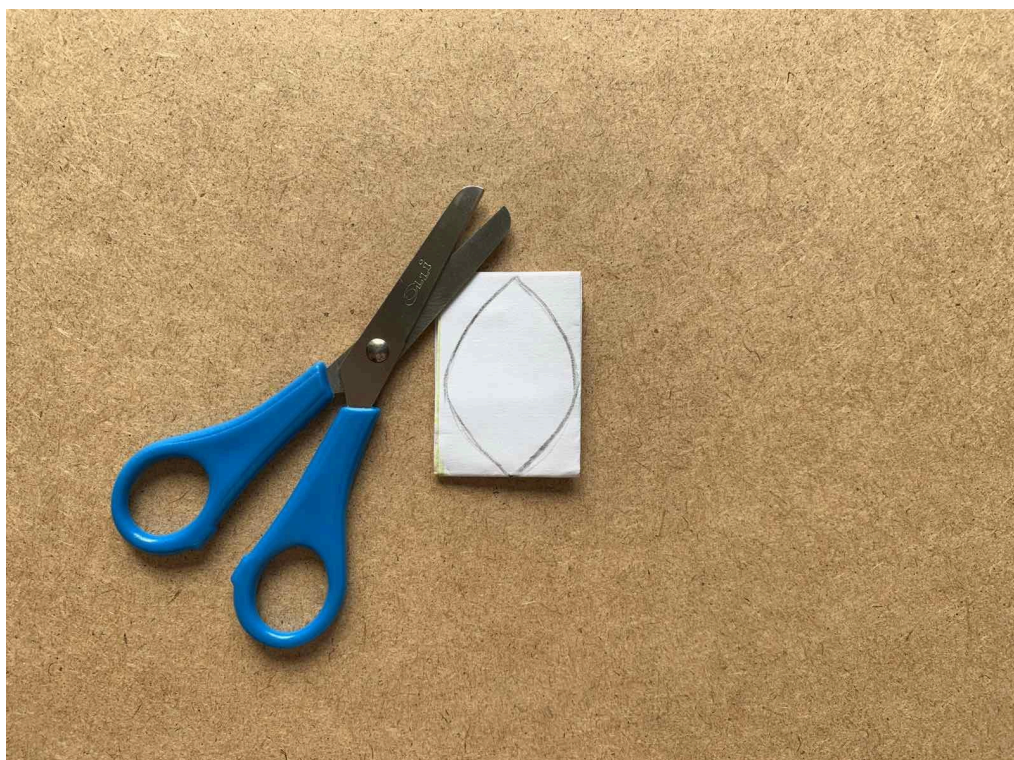
Цю смужку складаємо вдвоє так, щоб менші її сторони зустрілись.
Вийшов маленький прямокутник з 8 шарів паперу.



Простим олівцем наносимо контури листочка.



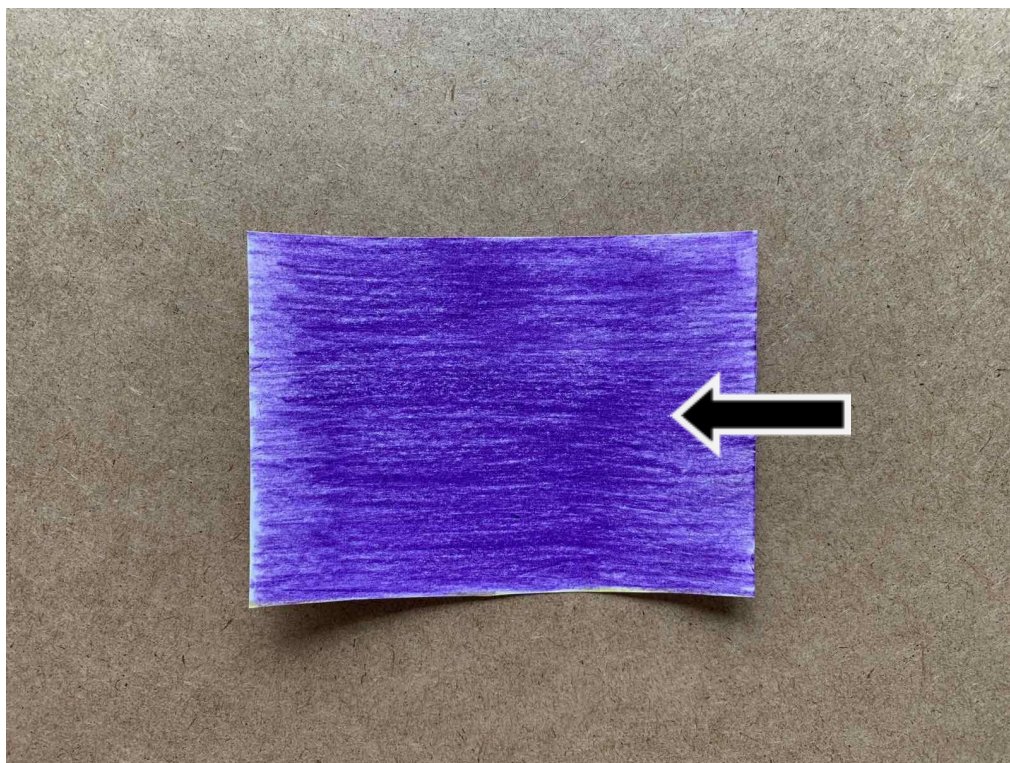
Вирізаємо. Отримуємо 8 однакових за розміром листочків.



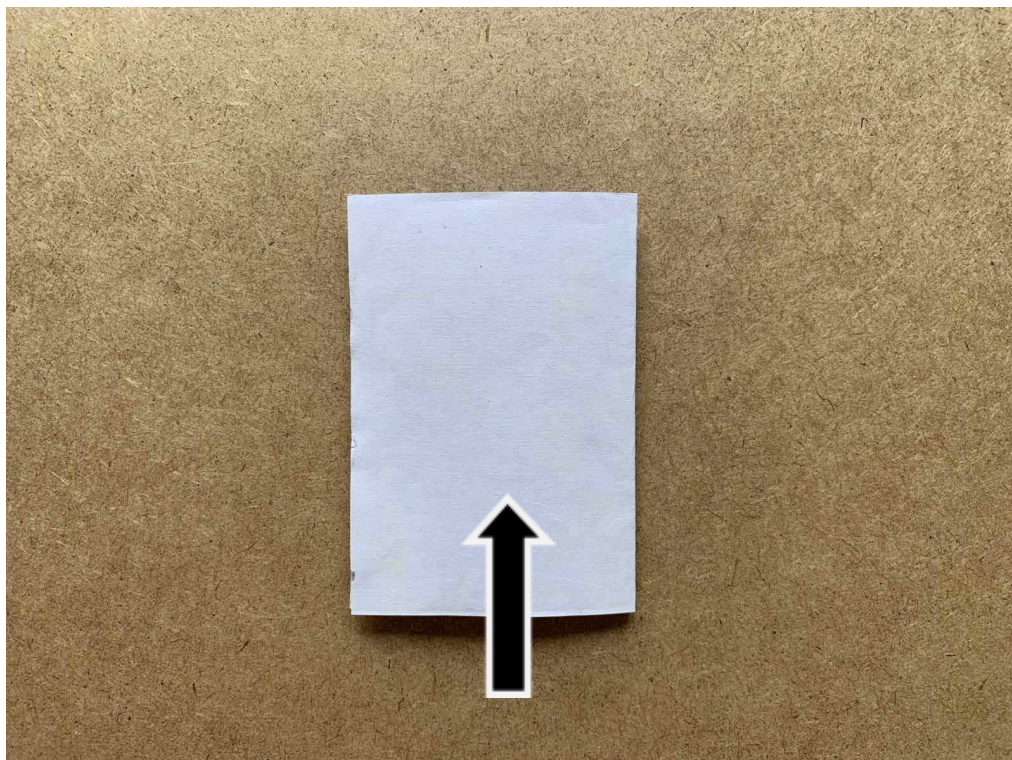
Фломастером або зеленим олівцем наносимо прожилки на кожний листочок.



Фіолетовий прямокутник складаємо вчетверо. Кладемо його перед собою горизонтально.



Правий бік поєднуємо з лівим.



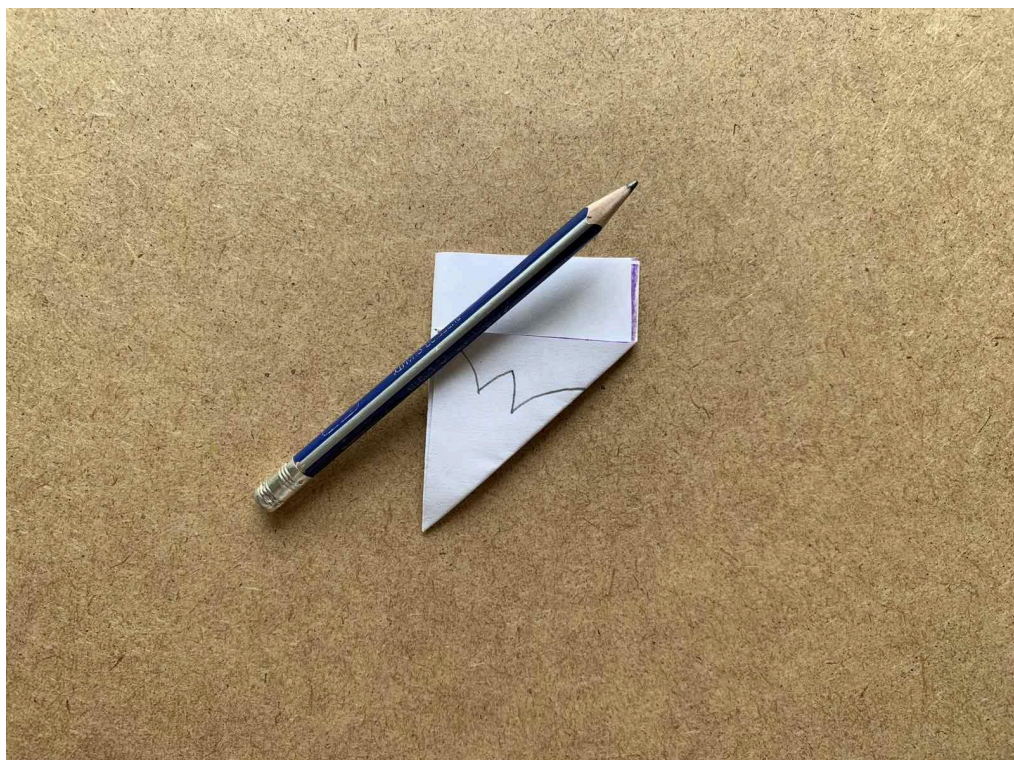
Тепер нижню частину поєднуємо з верхньою.



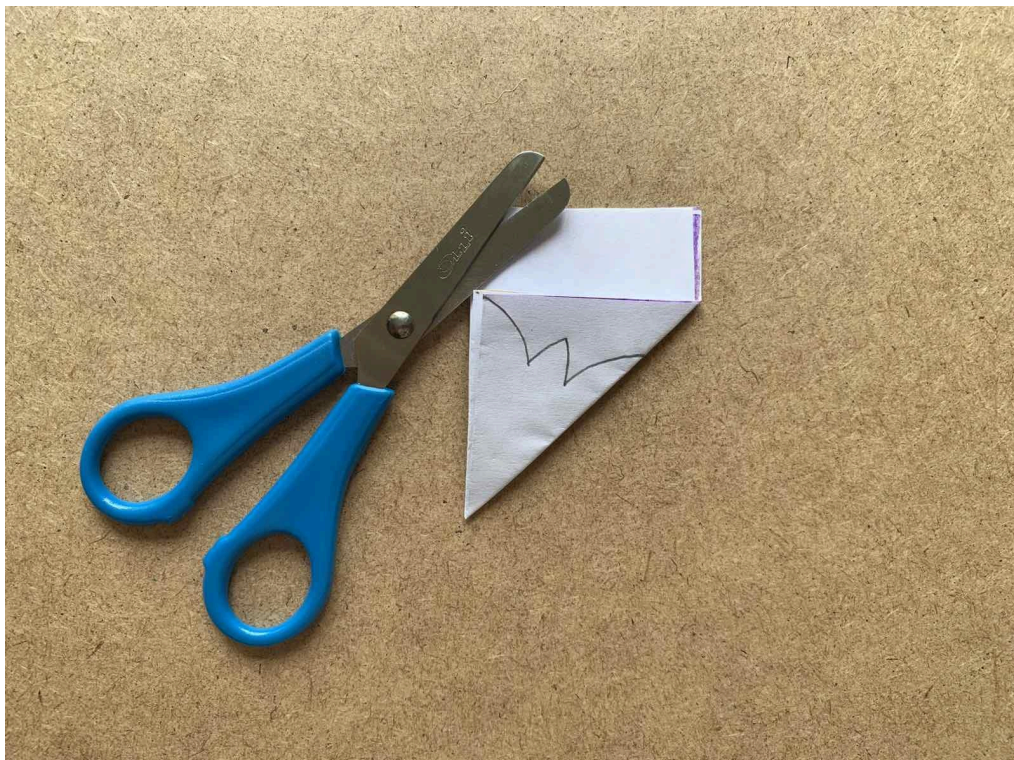
Наступний крок: нижню частину поєднуємо з правою боковою. Отримуємо трикутник. Гострий кут – центр майбутньої квітки.



Простим олівцем наносимо контури пелюсток.



Вирізаємо квітку.



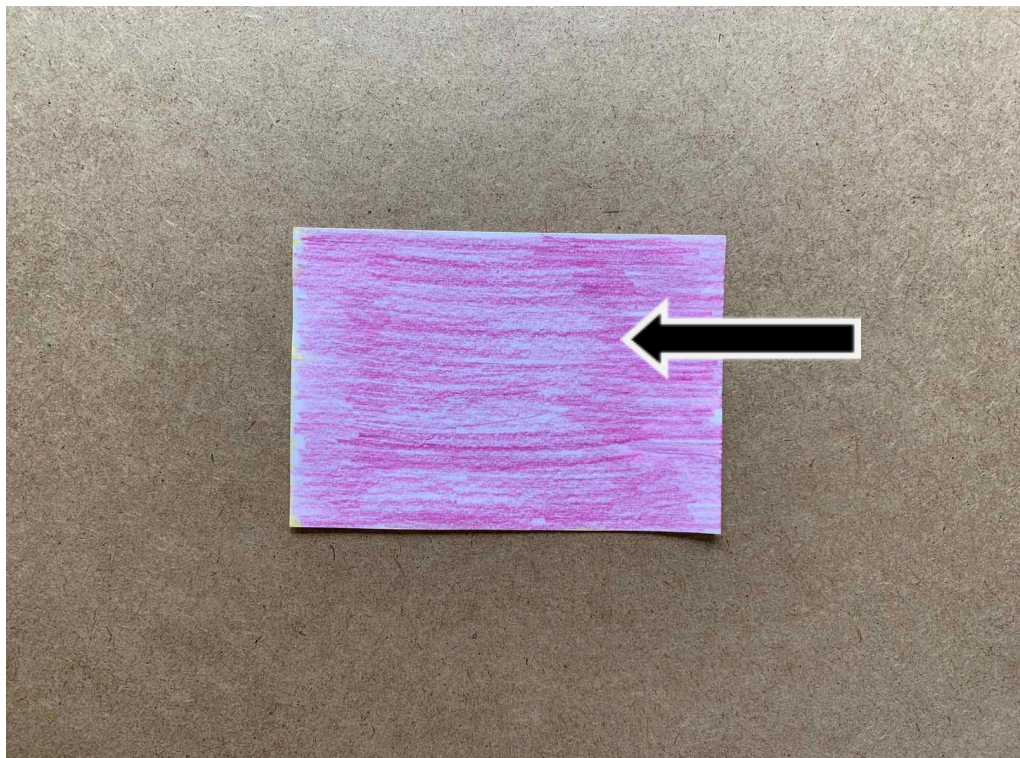


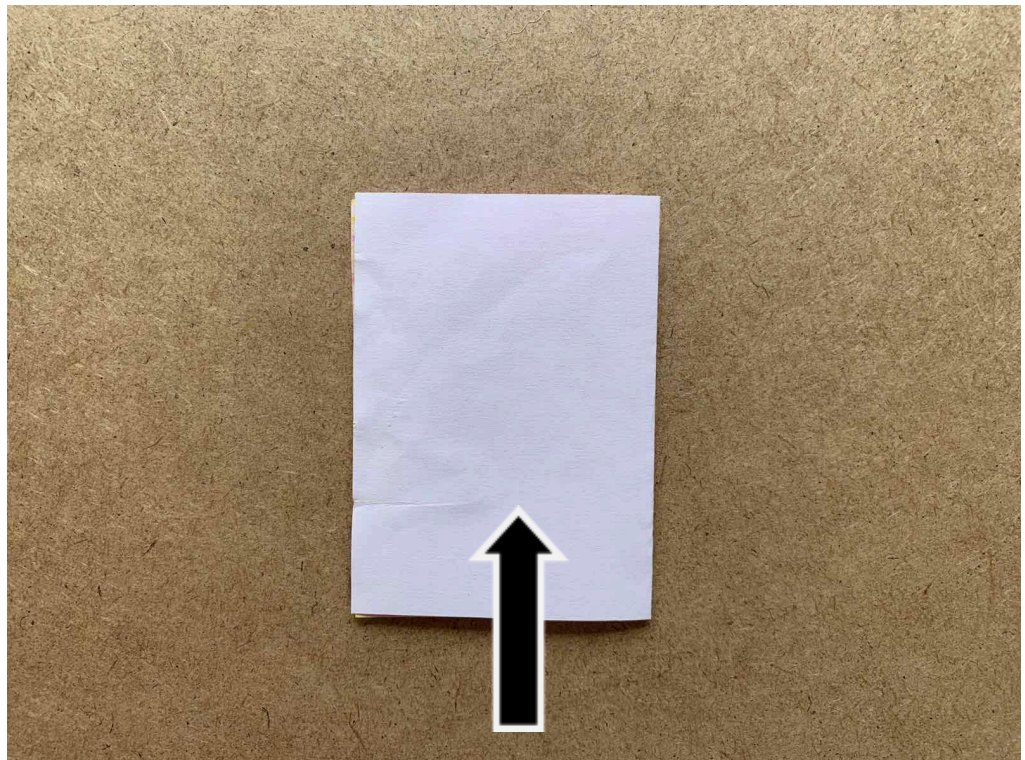
З обрізків вирізаємо тюльпанчики (3 шт.) і круглу серединку середнього розміру (1 шт.).





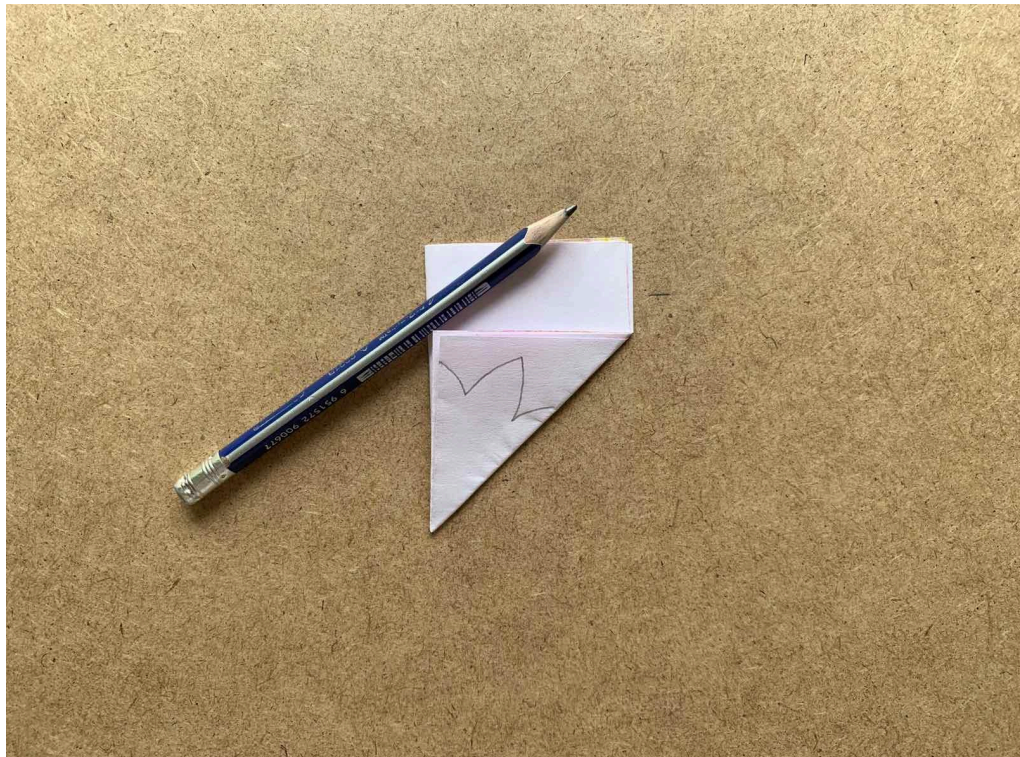
Рожевий прямокутник складаємо так само, як і фіолетовий.







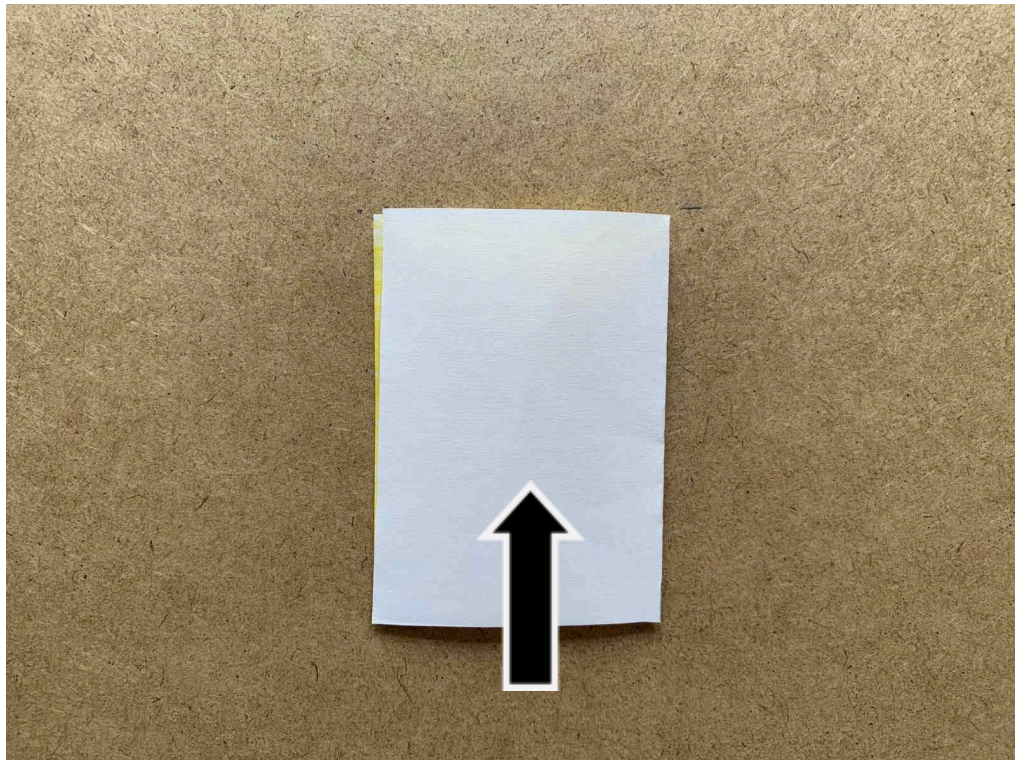
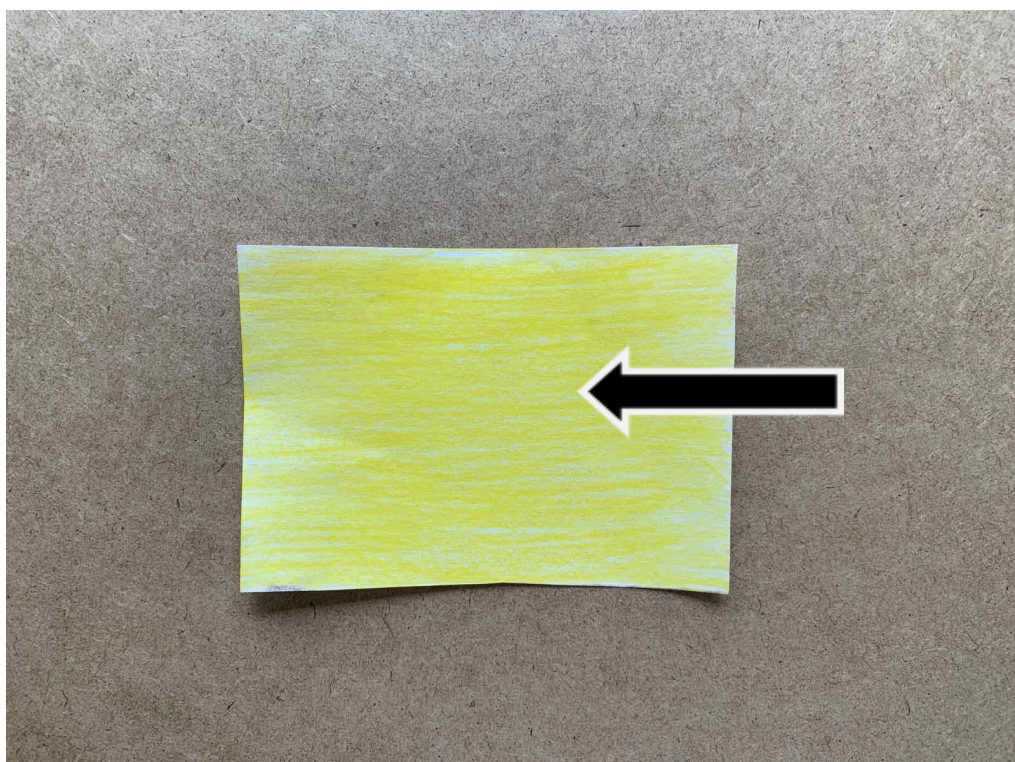
Наносимо контури пелюсток меншого розміру, як на попередньому етапі.

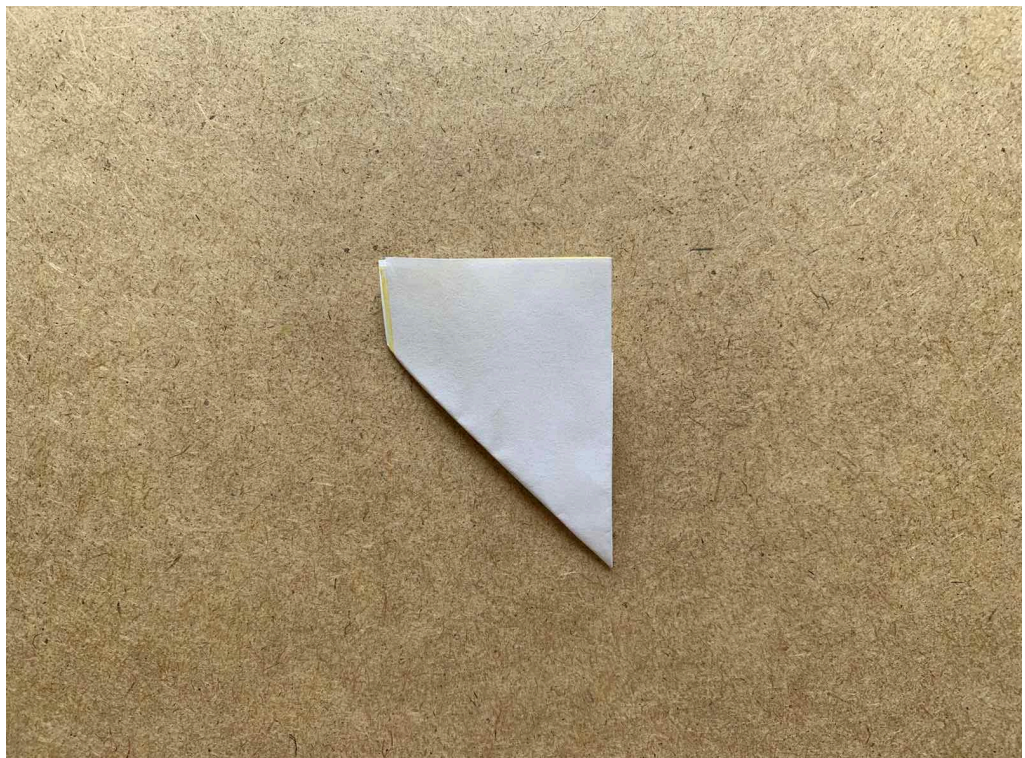
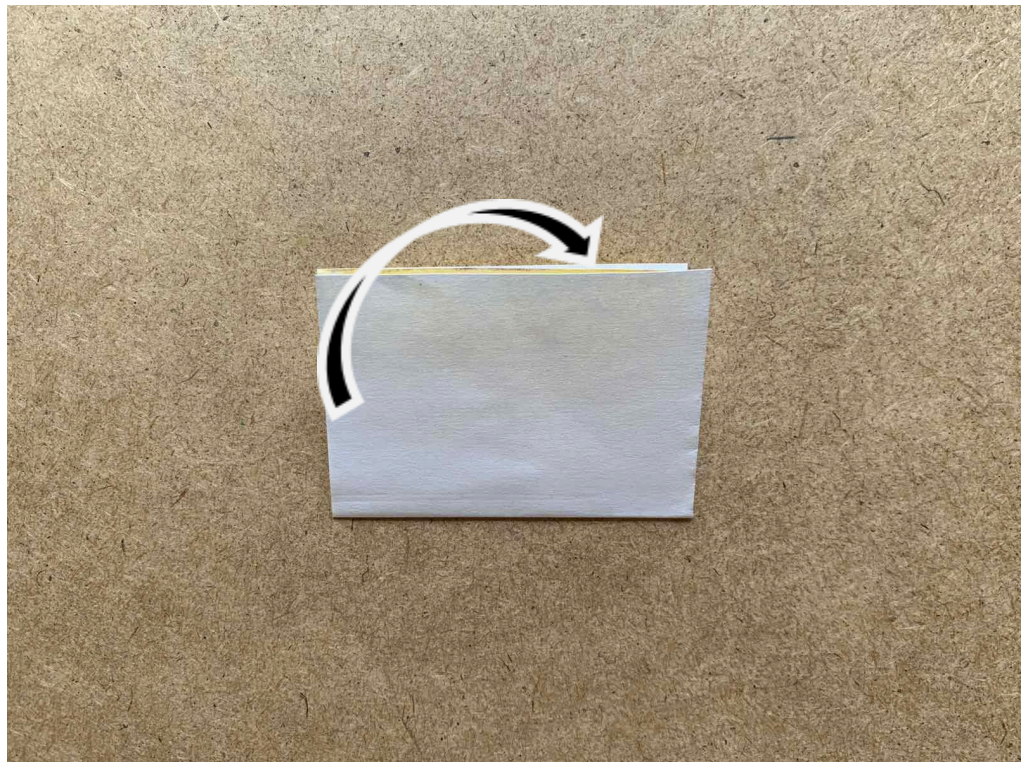


Вирізаємо квітку. Із залишків вирізаємо тюльпанчики (4 шт.).

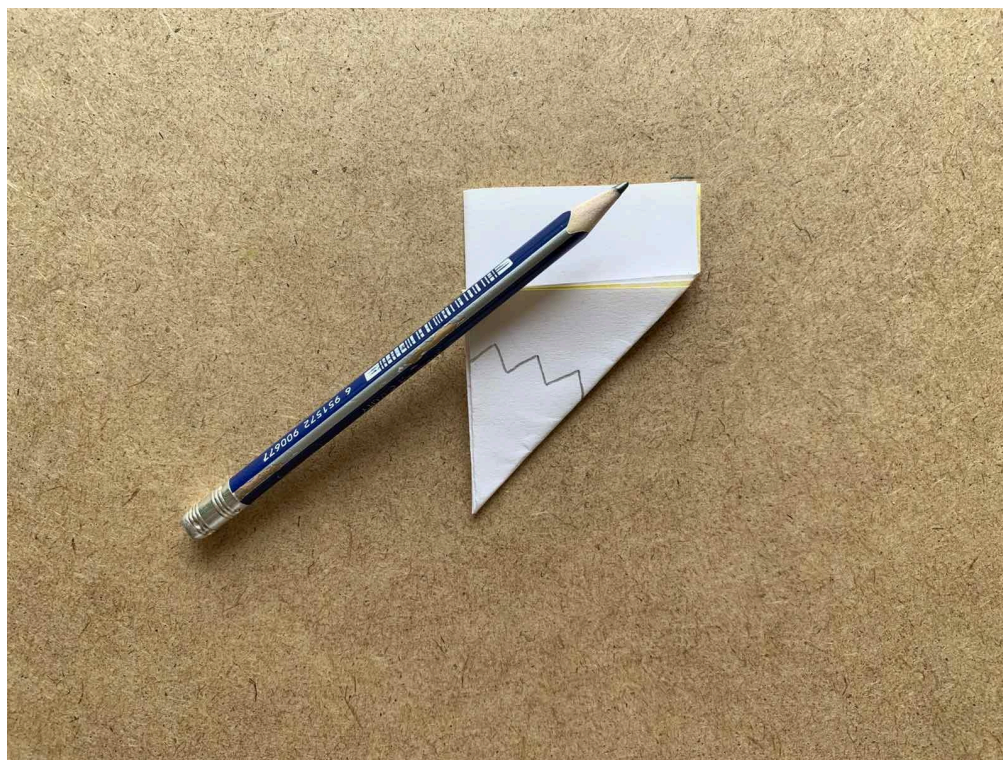


Жовтий прямокутник складаємо так само, як і фіолетовий та рожевий.

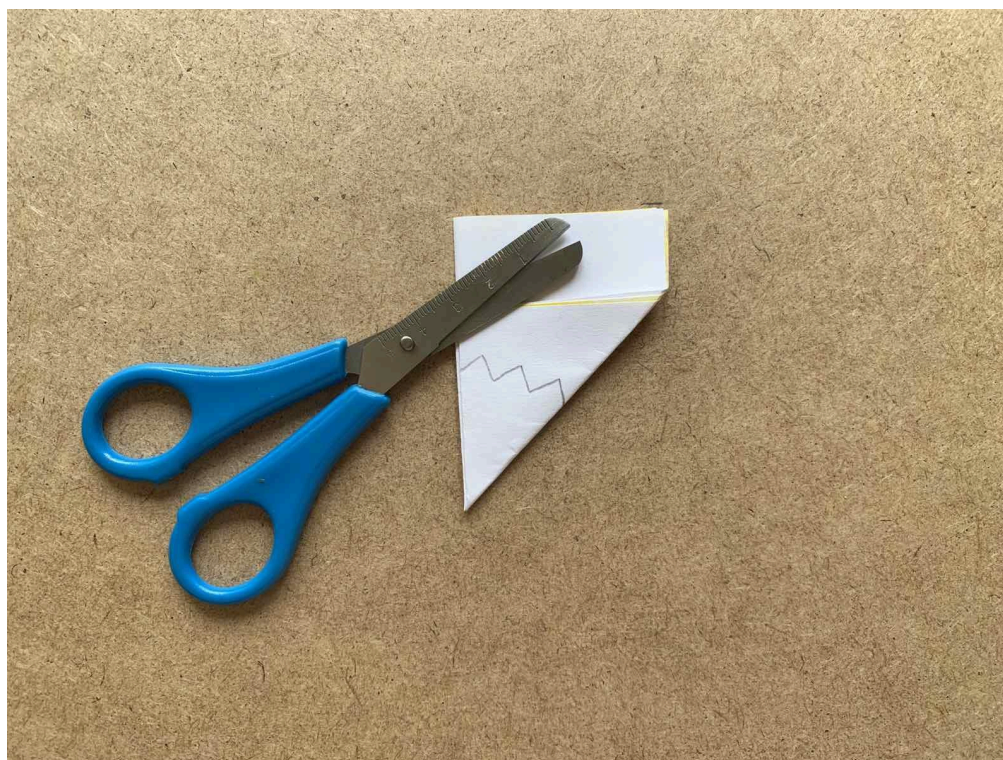




Наносимо олівцем контури пелюсток, меншого розміру (можна і іншої форми), як на попередньому етапі.



Вирізаємо квітку. Із обрізків вирізаємо тюльпанчики (4 шт.)





Переходимо до наклеювання.

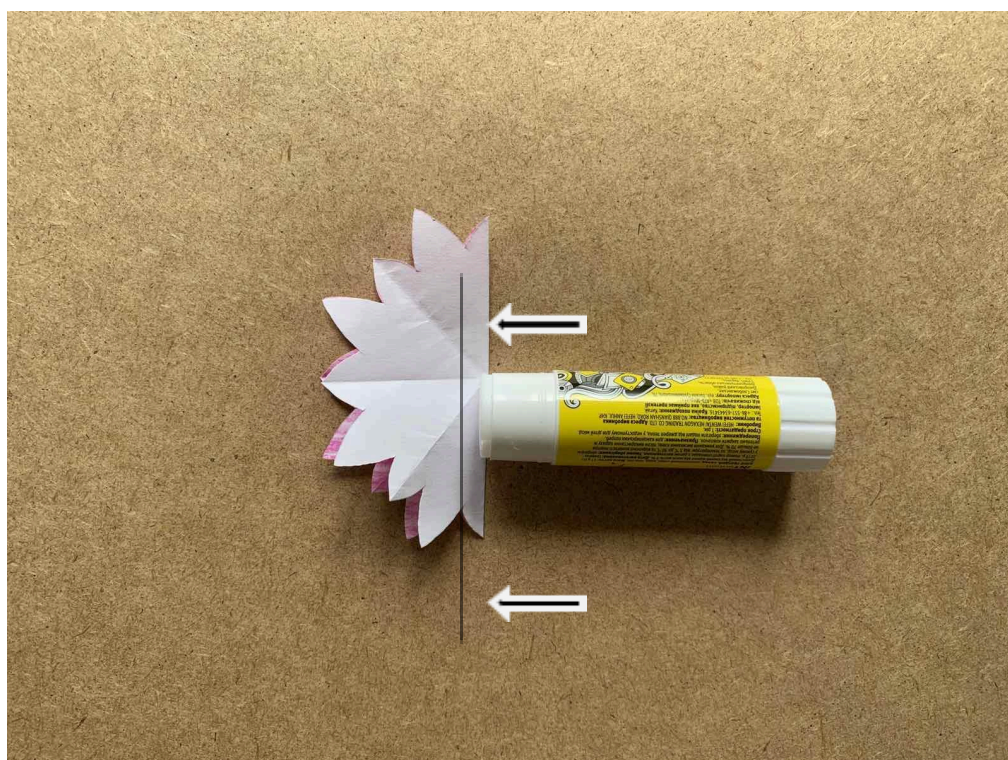


Найбільша заготовка фіолетового кольору. Змащуємо клеєм зворотній бік (незатонований).

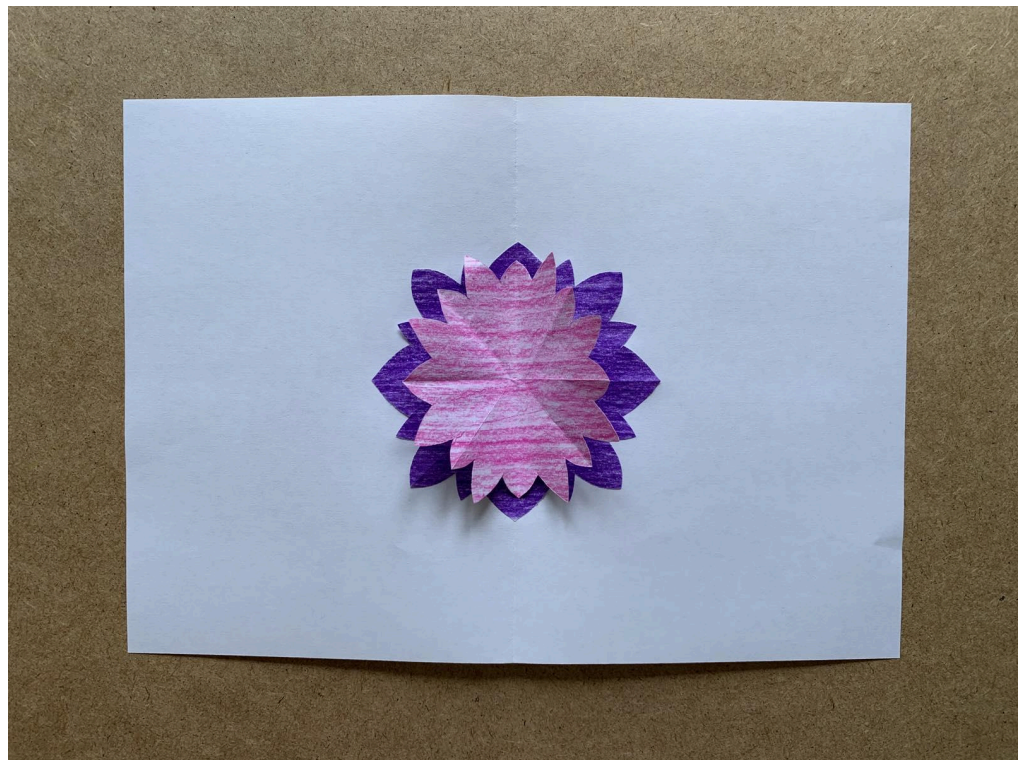
Розкриваємо листівку, по центру лінії згину наклеюємо. Залишки клею витираємо сухою серветкою.



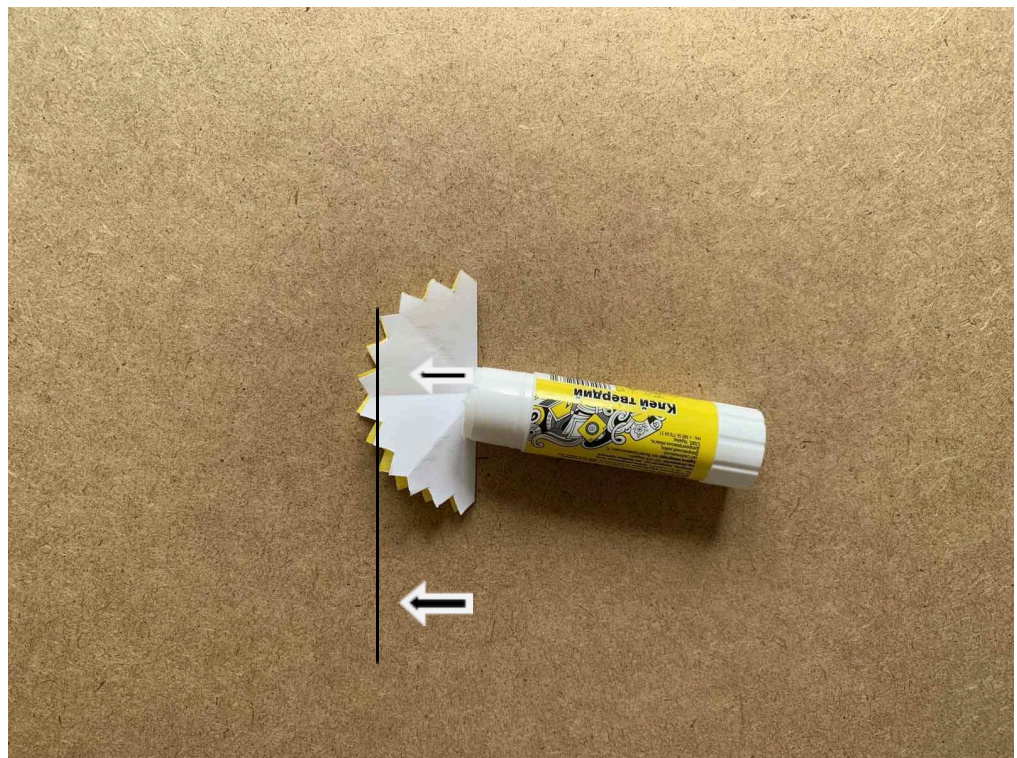
Рожеву заготовку згинаємо навпіл, кольоровою частиною всередину. Згину змащуємо клеєм.



Наклеюємо по центру фіолетової основи, на лінії згину листівки.



Жовту заготовку згинаємо навпіл, кольоровою частиною всередину. Згин змащуємо клеєм. Наклеюємо по центру рожевої основи, на лінії згину листівки.





По середині клеїмо фіолетову серединку.



Навколо об'ємної квітки розташовуємо зелене листя та різнокольорові тюльпанчики.



Використовуючи фломастери або кольорові олівці домальовуємо дрібні деталі (*листочки, травинки*).





6. Самостійна практична робота учнів

Діти переходять до самостійної роботи. Можуть використовувати запропоновані кольори, або підібрати власні. Педагог спостерігає за роботою. При необхідності корегує дії учнів.

7. Актуалізація набутих знань.

Педагог: Наші листівки готові! Яким способом ми їх виконували ?

Учні : (Аплікація, малювання олівцями, фломастерами)

Педагог : Які основні фігури ми використовували ?

Учні : (Прямокутник, трикутник)

Педагог: Про яке свято ми сьогодні дізнались?

Учні: (ДЕНЬ МАТЕРІ!)

Педагог: А з якими словами ми будемо дарувати листівки мамам?

Учні: (Вдячності, любові, поваги і т.д.)

8. Підведення підсумків заняття

✓ Виставка закінчених робіт.

✓ Визначення домашнього завдання (прилади та матеріали на наступне заняття).

✓ Завершення заняття.