

Тема уроку: *«Альманах “З-над хмар і з долин”. Угрупування “Молода муза”. “Нова” драма на межі століть»*

Мета уроку: (формувати компетентності): *предметні* (знати про особливості угруповання «Молода муза». діяльність цієї групи); *ключові* (уміти знаходити та систематизувати інформацію з різних джерел для виконання навчальних завдань; усвідомлювати значення етичних норм в особистому та суспільному житті, прагнути їх дотримуватися; уміти пов'язувати події художнього твору з реальним життям і робити висновки; логічно висловлювати власні думки; давати оцінку героям, використовуючи навички критичного мислення; критично оцінювати результати людської діяльності в природному середовищі); *загальнокультурні* (усвідомлювати те, що любов до Вітчизни — одна з найбільших людських чеснот; формувати прагнення до гармонії вчинків із загальнолюдськими цінностями).

Матеріали до уроку:

1. ***Перепишіть таблицю «Основні течії модернізму»***

Течії модернізму	Ознаки	Представники
Імпресіонізм	змалювання не подій, а вражень, почуттів, викликаних подіями; психологізм, ліризм; пейзаж є засобом змалювання внутрішнього світу персонажа; пластичність, ескізна манера письма, звукопис, гра кольорів, світлотіней, натяків; промовисті художні деталі	М. Коцюбинський
Експресіонізм	напруга переживань, динамізм ситуацій; бурхлива реакція на бездуховність суспільства; колоритність персонажів, психологізм; схильність до контрастів, гіперболізації, відсутність прикрас, фрагментарність письма.	Василь Стефаник
Неоромантизм	психологізм, емоційно-інтуїтивне пізнання світу, прагнення до повноти буття, виявлення людського потенціалу, спроби поєднати ідеал з життєвою правдою; у центрі зображення — яскрава, неповторна особистість, що протистоїть сірій масі	Леся Українка, Ольга Кобилянська
Символізм	культ краси, прагнення дослідити незбагненну суть життєвих явищ життя; милозвучність поетичного слова, головний художній засіб — символ	Олександр Олесь, Микола Вороний, літ. угруповання «Молода Муза» (Михайло Яцків, Степан Чарнецький,

Василь Пачовський,
Богдан Лепкий, Петро
Карманський та ін.)

2. Перегляньте навчальне відео <https://youtu.be/pxw-bYbAS7g>
3. Користуючись матеріалом переглянутого відео та у базовому підручнику ст. 205-206: *Українська література (рівень стандарту): підручник для 10 кл. закл. загальн. середн. освіти/ Олександр Авраменко. – К.: Грамота, 2018. – 256* с.
<https://uahistory.co/pidruchniki/avramenko-ukraine-literature-10-class-2018-standard-level/34.php> Дайте відповідь на питання:

- Хто є зачинателем українського модернізму?
- Альманах "З-над хмар і з долин":

-упорядник, рік і місце створення;
-мета створення;
-провідна тенденція;
-реакція на створення:

- Літературне угруповання "Молода муза": представники, рік зародження, про що писали?
- Розвиток драматургії: центр драми, тип героя, коло тем та конфліктів.

4. Домашнє завдання: укласти конспект уроку, познайомитися з біографією Лесі Українки (завд. 2)

<https://uahistory.co/pidruchniki/avramenko-ukraine-literature-10-class-2018-standard-level/34.php>