

# PLANIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N°15

“JUGAMOS Y DEMOSTRAMOS LO QUE APRENDIMOS”



## PLANIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N°15

### “JUGAMOS Y DEMOSTRAMOS LO QUE APRENDIMOS”

<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA:</b>	<b>DOCENTE:</b>	<b>AULA: 4 AÑOS</b>
<b>FECHA:</b> Del 21 de noviembre al 9 de diciembre del 2022		

#### 1.-PLANTEAMIENTO DE LA SITUACION:

Las situaciones de exploración, construcción y juego permiten a las niñas y a los niños resolver, a través de distintas estrategias, pequeños y grandes problemas. Por ello, esta experiencia de aprendizaje tiene como propósito que las niñas y los niños tengan la posibilidad de plantear estrategias y soluciones diversas que impliquen la demostración de aprendizajes adquiridos como: ordenar, agrupar, y establecer relaciones espaciales, de cantidad y medida en las situaciones lúdicas que se plantean. De igual manera, pondrán en juego sus habilidades y estrategias para organizar y realizar algunos juegos, como el tumbalatas, el bolero, juegos de mesa, etc. del mismo podrán demostrar sus competencias de comunicación al participar en las actividades, leyendo y escribiendo diversos tipos de textos como: instructivos, cartas, notas, cuentos, etc. También tendrán oportunidades para demostrar respeto y cuidado por el material que usan y el espacio en el que realizan los juegos, así como sus habilidades motrices y demostrar su capacidad para la convivencia al participar de los juegos.

#### 2.-PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIAS	ESTÁNDAR/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 4 AÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>PERSONAL SOCIAL</b>	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	<p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes</p> <p><b>Capacidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Interactúa con todas las personas.</li> <li>•Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>•Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.</li> <li>• Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en juegos siguiendo las normas propuestas por sus amigos.</li> <li>• Muestra comportamientos de acuerdo a las normas de convivencia del aula.</li> </ul>
<b>MATEMÁTICA</b>	Resuelve problemas de cantidad.	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: "muchos" "pocos", "ninguno", y expresiones: "más que" "menos que". Expresa el peso de los objetos "pesa más", "pesa menos" y el tiempo con nociones temporales como "antes o después", "ayer" "hoy" o "mañana".	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos.</li> <li>• Realiza seriaciones por tamaño de hasta tres objetos.</li> <li>• Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.</li> <li>• Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso - "muchos",</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona objetos según sus características, los agrupa y sería hasta 3 objetos en situaciones cotidianas.</li> <li>• Utiliza expresiones de cantidad y de tiempo durante situaciones lúdicas.</li> </ul>

		<p><b>Capacidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>•Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>•Usa estrategias y procedimientos de estimación y calculo.</li> </ul>	<p>"pocos", "pesa mucho", "pesa poco", "antes" o "después"- en situaciones cotidianas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.</li> <li>• Utiliza los números ordinales "primero", "segundo" y "tercero" para establecer la posición de un objeto o persona en situaciones cotidianas, empleando, en algunos casos material concreto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza números ordinales para indicar la posición de un objeto o persona.</li> <li>• Utiliza el conteo hasta 5 utilizando material concreto y en situaciones cotidianas.</li> </ul>
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	<p>Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio "cerca de" "lejos de" "al lado de", y de desplazamientos "hacia adelante, hacia atrás", "hacia un lado, hacia el otro". Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: "es más largo que", "es más corto que". Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.</p> <p><b>Capacidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</li> <li>•Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</li> <li>•Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno.</li> <li>• Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas palabras cuando algo es grande o pequeño.</li> <li>• Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</li> <li>• Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales entre personas y objetos.</li> <li>• Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto, y elige una para lograr su propósito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Señala las formas geométricas que conoce.</li> <li>• Señala objetos grandes y pequeños.</li> <li>• Utiliza expresiones y representa con material concreto y dibujos las relaciones espaciales.</li> <li>• Construye objetos con material concreto, demostrando el dominio de relaciones espaciales.</li> </ul>
<b>COMUNICACIÓN</b>	Se comunica oralmente en su lengua materna	<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p> <p><b>Capacidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expresa de forma clara utilizando palabras, gestos, movimientos corporales y diferentes volúmenes de voz.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>● Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral</li> </ul>		
Lee diversos tipos de texto en su lengua materna	<p>Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.</p> <p><b>Capacidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Obtiene información del texto escrito.</li> <li>● Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).</li> <li>● Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lee las imágenes de un texto diciendo de que trata, como continuará, como terminará y comenta las emociones que le generó el texto leído.</li> </ul>	
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	<p>Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.</p> <p><b>Capacidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Adecúa el texto a la situación comunicativa,</li> <li>● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Escribe a su manera por propia iniciativa, sobre lo que le interesa utilizando trazos y grafismos.</li> </ul>	
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<p>Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.</p> <p><b>Capacidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Explora y experimenta los lenguajes del arte.</li> <li>● Aplica procesos creativos.</li> <li>● Socializa sus procesos y proyectos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.</li> <li>● Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).</li> <li>● Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Explora diversos materiales para expresarse con lenguajes artísticos, representa sus vivencias, muestra y comenta espontáneamente sus creaciones.</li> </ul>	

### 3.-ENFOQUE TRANSVERSAL:

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	EJEMPLO
Búsqueda de la excelencia	Superación personal	Los niños reflexionan sobre sus producciones mejorando su desempeño, aumentando su estado de satisfacción consigo mismos y mejorando sus relaciones con los demás.

### 4.-POSIBLES ACTIVIDADES:

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Encontramos palabras que riman	Repetimos rimas	Adivina, adivinador	Aprendemos una poesía	Escribimos notas y mensajes
Juego con mi cuerpo en el espacio	Jugamos a encestar	Jugamos con tapitas	Jugamos al tumbalatas	Jugamos con el dado
Jugamos con las figuras geométricas	Realizamos agrupaciones	Vamos a seriar	-----	Jugamos a las carreras


### 5.-PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES:

ACTIVIDADES PERMANENTES	ACCIONES	RECURSOS	TIEMPO
-------------------------	----------	----------	--------

<p>RUTINAS DE ENTRADA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños y niñas ingresan al jardín y se lavan las manos.</li> <li>• Los niños y niñas se dirigen al aula, saludamos a la profesora y compañeros.</li> <li>• Los niños y niñas colocan la lonchera, bolso y otras pertenencias en su lugar.</li> <li>• Los niños y niñas registran su asistencia</li> <li>• Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc.</li> </ul>	<p><b>Carteles:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Asistencia</li> <li>-Calendario</li> <li>-Responsables</li> <li>-Clima</li> <li>-Normas del aula</li> <li>-Agenda del día</li> </ul>	<p>15 min</p>
<p>JUEGO LIBRE EN SECTORES</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán</li> <li>• ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales.</li> <li>• EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización.</li> <li>• ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores.</li> <li>• SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.</li> </ul>	<p>Sectores de aula o cajas temáticas</p>	<p>45 a 60 min</p>
<p>RUTINAS DE RECREO, ASEO Y REFRIGERIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños y niñas salen ordenadamente del aula y juegan libremente</li> <li>• A la señal, se lavan las manos, se las secan y se dirigen al aula.</li> <li>• Los niños y niñas realizan la oración, cantan y sirven sus alimentos.</li> <li>• Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.</li> <li>• Cantan la canción de cierre del refrigerio.</li> </ul>	<p>Patios y jardines Jabón, papel toalla Loncheras Paños de limpieza</p>	<p>45 min</p>
<p>RUTINAS DE SALIDA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuento de las actividades del día: ¿Qué hicimos? ¿Qué aprendimos? ¿Cómo nos sentimos?</li> <li>• Se explican las actividades para la casa.</li> <li>• Cantamos, recitamos un poema o rima.</li> </ul>	<p>Agenda del día Hoja de actividades o cuadernos</p>	<p>10 min</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nos despedimos</li> <li>• Nos desinfectamos o lavamos las manos.</li> <li>• Los niños recogen sus pertenencias y salen.</li> </ul>		
--	---	--	--

LUNES 21 DE NOVIEMBRE DE 2022

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p><b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: ENCONTRAMOS PALABRAS QUE RIMAN</b></p> <p><b>Propósito:</b> Expresar en forma clara palabras para encontrar rimas.</p> <p><b>Inicio:</b> La docente muestra a los niños unas rimas y las lee con entusiasmo, por ejemplo: erre con erre carril, erre con erre barril, que rápido ruedan las ruedas del ferrocarril, propone jugar a: ferrocarril, carril carril....</p> <p><b>Desarrollo:</b> La docente repite las rimas y los niños encuentran las palabras que riman, la docente puede escribirlas y poner una imagen en la pizarra, para asociarlas, luego coloca cuatro figuras en la pizarra para que los niños puedan encontrar palabras que riman: botella-estrella, cuna -luna, sol-caracol, conejo-espejo, etc. primero decimos el nombre de cada objeto exagerando el sonido final para que los niños puedan encontrar las que riman, luego los niños pueden encontrar o decir nuevas palabras que rimen con las que ya asociaron, después en una hoja de trabajo los niños emparejan palabras que riman.</p>	<p>Figuras de palabras que riman Cinta pegante Fichas de trabajo, plumones Palabras que riman: <a href="https://youtu.be/TR7HZ43lwI8">https://youtu.be/TR7HZ43lwI8</a> Papel seda, goma, cartulina, pincel.</p> 

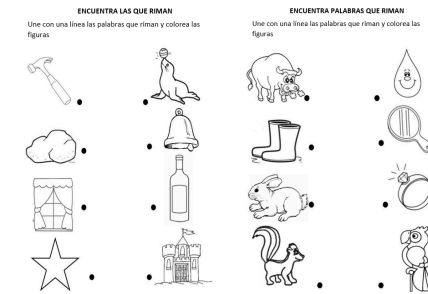
**Cierre:** Los niños muestran sus trabajos y mencionan las palabras que riman. También pueden pensar en otras palabras que rimen. ¿para qué nos sirve jugar con las rimas?

**TALLER DE EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICA:**

**Propósito:** Expresarse creativamente realizando collage de papel sedita. La docente muestra los materiales que van a utilizar para hacer unos hermosos cuadros coloridos: papel sedita de colores cortado en cuadros, goma diluida en agua, cartulina blanca, luego explica a los niños que deben echar la goma en toda la cartulina utilizando un pincel, luego pegar el papel sedita combinando colores sobre toda la cartulina, y luego hacer caer unas gotas de agua con su pincel sobre los papeles de colores, verán como se extienden y mezclan los colores. Los niños colocan sus trabajos en un lugar para que puedan secar. Observan sus trabajos y comentan como se han sentido al realizarlos y las impresiones que les da.

**ACTIVIDAD PARA CASA:**

Resuelven la ficha de trabajo de rimas



**MARTES 22 DE NOVIEMBRE DE 2022**

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p><b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: REPETIMOS RIMAS</b>  <b>Propósito:</b> Expresar en forma clara palabras para encontrar rimas.  <b>Inicio:</b> Repetimos la rima de “sol solcito” u otra que los niños conozcan, preguntamos a los niños ¿cuáles son las palabras que riman? ¿O tienen un sonido parecido al final? Los niños encuentran las palabras que riman: solcito- poquito, mañana -semana, lunera-cascabelera-ternera.  <b>Desarrollo:</b> La docente presenta a los niños unas rimas y las lee, los niños las repiten y encuentran las palabras que riman, luego propone a los niños encontrar palabras que rimen, entrega a cada niño una tarjeta con una palabra y tienen que buscar una palabra que rime con la que tiene, cuando encuentran su pareja se juntan y pegan en la pizarra sus palabras que riman. Luego los niños realizan la ficha de trabajo recortando y pegando dibujos de palabras que riman.  <b>Cierre:</b> Los niños muestran su trabajo y mencionan las rimas que han encontrado, ¿les gustó trabajar con rimas?</p>	<p>Tarjetas con rimas            Tarjetas de cartulina o papel            plumones, colores            Ficha de trabajo.            Palabras que riman: <a href="https://youtu.be/uvgf4sTst04">https://youtu.be/uvgf4sTst04</a></p>





imagen en la vincha que tienen un niño en la cabeza, luego los niños del aula deben dar pistas mencionando las características del objeto, hasta que el niño adivine que es, Hacemos participar a la mayoría de niños adivinando, luego los niños dibujaran las respuestas de las adivinanzas que están en una hoja o pedazo de cartulina, también pueden escribirlas a su manera con trazos y grafismos. Cuando van terminando dicen su adivinanza para que otros niños la adivinen.

**Cierre:** Colocamos las adivinanzas en una cajita en el sector de lectura para que todos puedan leerlas y jugar con ellas. La docente pregunta: ¿Cómo se han sentido? ¿Qué les gustó de la actividad? ¿Qué fue lo más difícil que hicieron? ¿para qué sirven las adivinanzas?

**TALLER DE EXPRESION MUSICAL:**

**Propósito:** Expresar la música con movimientos de su cuerpo

Los niños escuchan el mix musical y disfrutan jugando a moverse con distintas partes del cuerpo, caminando, marchando, etc., a partir de sus propias propuestas y al ritmo de la música. Hay que procurar que todo el tiempo se mantenga la escucha atenta para que los movimientos vayan de acuerdo con la música. Cuando termine el mix, realizar preguntas a los niños ¿cómo se sintieron? ¿Cómo eran las melodías que escuchamos? ¿Cuál melodía les gusto más? ¿Qué movimientos hicimos? Luego la docente invita a los niños a realizar trazos en una hoja de papel de acuerdo a la música del mix, vuelven a escuchar el mix para hacer los trazos, utilizan diferentes colores de plumón para cada música.

**ACTIVIDAD PARA CASA:**

Realizar la ficha de trabajo de adivinanzas.

**ADIVINA ADIVINADOR**





Une con una línea la adivinanza con su respuesta

Cantito en la orilla vivo en el agua, no soy pescado, ni soy cigarra.

Puñadito de algodón que brinca sin ton ni son.

Un solo portero un solo inquilino tu casa redundando la llevas contigo

Tiene las orejas largas tiene la cola pequeña en los corrales se cria y en los montes tiene cuevas

**PARA HACER TARIETAS CON ADIVINANZAS DE ANIMALES**

De rayas es mi pigma, aunque nunca me meto en la cama.

Soy astuto y juguetón, y cazar un ratón es mi mayor afición.

Lento dicen que es porque solo asoma la cabeza las patas y los pies.

Largo es su cuello y tiene manchas en la piel, si te digo más, ya sabrás quien es.

Es la reina de los manes y su dentadura es muy buena. Por no ir nunca vacía, siempre dicen que va llena.

Puñadito de algodón que brinca sin ton ni son.

Todo lo lleva delante, los córnidos para la lucha y la trompa para la ducha.

Mix Musical: <https://youtu.be/rwDocKZ6Dt0>



**JUEVES 24 DE NOVIEMBRE DE 2022**

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p><b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: APRENDEMOS UNA POESÍA</b></p> <p><b>Propósito:</b> Leer la poesía a partir de las ilustraciones y expresar las emociones que le genera el texto.</p> <p><b>Inicio:</b> La docente presenta el texto: “Un Gatito” en un papelógrafo para que los niños lo puedan observar, leer las imágenes, luego pregunta a los niños ¿de quién tratará esta poesía? ¿Cómo saben que trata del gatito? ¿Qué dirá del gatito?</p>	<p>Poesía en papelógrafo Ficha de trabajo</p>

**Desarrollo:** Los niños observan con atención el texto y señalan e identifican las imágenes que acompañan al texto, luego la docente lee el texto dando la entonación pertinente y señalando con su dedo las palabras que va leyendo, después lee junto a los niños el texto. Luego la docente pregunta: ¿Qué dice del gatito el texto? ¿Qué les parece este gatito? ¿les gusta la poesía? ¿alguien tiene un gatito? ¿Cómo es? ¿Cómo se comporta? ¿les gusta el texto? La docente invita a los niños a leer la poesía dando la entonación respectiva, luego los niños dibujan la parte del texto que más les gusta y escriben a su manera lo que han dibujado.

**Cierre:** Los niños muestran y comentan sus trabajos y vuelven a decir la poesía

**TALLER DE EXPRESION PISOCOMOTRIZ:**

**Propósito:** Expresar con su cuerpo la postura y movimientos de algunos animales  
La docente lleva a los niños al aula de psicomotricidad o patio, delimita el espacio de trabajo y recuerdan las normas de trabajo, luego explica a los niños que trabajaran con su cuerpo, realizando movimientos de algunos animales, les pide pensar en un animal y recordar como se mueve o se para, luego practicar esos movimientos o posturas, a la señal todos nos reunimos en circulo para presentar los movimientos de los animalitos que hemos pensado, los niños muestran sus movimientos o posturas y los demás tratan de adivinar de que animal se trata, luego todos practicamos como se mueven los animales. La docente hace notar a los niños la ubicación que tienen las diferentes partes del cuerpo mientras realizan la actividad de movimiento.

**ACTIVIDAD PARA CASA:**

Aprender la poesía: Un gatito.

UN GATITO  
Mi gatito es elegante,  
tiene ojitos de carbón,  
En cada patita un guante  
y en el cuello un rosón.  
Cuando vienen las visitas  
nunca juega en el salón.  
Se lava con sus patitas  
mientras juega coquetón.

Mi gatito es elegante  
tiene ojitos de carbón.  
En cada patita un guante  
y en el cuello un rosón.  
Cuando vienen las visitas  
nunca juega en el salón.  
Se lava con sus patitas  
mientras juega coquetón.

**VIERNES 25 DE NOVIEMBRE DE 2022**

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p><b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: ESCRIBIMOS NOTAS Y MENSAJES</b></p> <p><b>Propósito:</b> Escribir notas y mensajes según su nivel de escritura <b>Inicio:</b> La docente dice a los niños que para el día lunes necesitaremos unas cajitas de cartón y tubos de PH para hacer trabajos manuales. ¿Cómo puedo comunicarme con sus papis? ¿Y si no tuviera celular, como podría comunicarme? Hoy aprenderemos a escribir notas y mensajes.</p>	<p>Pedazos de papel plumones Revistas con hojas de colores, periodicos, papel de colores. Goma, tijeras</p>

**Desarrollo:** La docente muestra a los niños unas notas escritas en diferentes soportes: pedazos de papel, post it, etc. luego lee las notas y explica a los niños que las notas son importantes porque nos permiten recordar cosas, dar encargos, avisar de algún hecho, anotar cosas importantes, las escribimos y pegamos en lugares donde podamos verlas, luego invita a los niños a escribir sus propias notas, lo primero que tenemos que hacer es pensar para que escribimos la nota, a quien está dirigida y lo que vamos a escribir. En esta ocasión escribiremos una nota para nuestros padres para decirles que debemos traer tubos de PH, para hacer trabajos manuales. Se colocan algunos recortes de papel para que los niños escojan el que utilizaran para su nota, Con ayuda de los niños se escribe el texto de la nota en la pizarra, debe ser corto y directo, luego los niños escriben su nota, también pueden ayudarse de imágenes. Luego pueden escribir espontáneamente otras notas o mensajes.

**Cierre:** Los niños pegan su nota en su cuaderno o agenda, para que sus papas la lean, luego comentan ¿cómo se sintieron? ¿para qué sirven las notas? ¿Qué otra nota escribirías?

#### TALLER DE EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICA:

**Propósito:** Hacer creaciones con recortes de tijera

La docente presenta a los niños algunos trabajos realizados con figuras recortadas con tijeras, los niños dan sus apreciaciones y mencionan como hicieron estos trabajos, luego la docente pregunta a los niños que se necesita para hacer estos bonitos trabajos, y los niños mencionan los materiales la docente presenta los materiales e invita a los niños a ser creativos haciendo recortes con sus tijeras y pegando en una cartulina, formando composiciones. Al terminar sus trabajos los niños exhiben sus trabajos y dan sus apreciaciones sobre sus producciones y las de los otros niños.

#### ACTIVIDAD PARA CASA:

Escribir una nota para la profesora o un amigo y pegarla en el cuaderno



**LUNES 28 DE NOVIEMBRE DE 2022**

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p><b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: JUEGO CON MI CUERPO EN EL ESPACIO</b>  <b>Propósito:</b> Identificar relaciones espaciales al moverse y en material grafico  <b>Inicio:</b> La docente invita a salir al patio a los niños para jugar, se reúnen y explica a los niños que hoy deberán realizar un circuito de movimientos, muestra los materiales que utilizarán: ulas, cajas de cartón, sillas o bancos, bastones. ¿Cómo podemos hacer un recorrido para pasar por estos elementos?</p>	<p>Ulas, cajas de cartón, sillas o bancos, bastones, etc.  Ficha sde trabajo  Tijeras, lápiz, plumones, goma  Cajas de carton , tubos de PH.  Papel de colores.</p>

**Desarrollo:** la docente con ayuda de los niños ubica según sus propuestas los diferentes elementos en el patio o aula de psicomotricidad, formando un circuito que los niños deberán recorrer, luego se observa con los niños el recorrido mencionando las formas de pasar por los diferentes elementos y las nociones espaciales, ejemplo: primero pasan por debajo de la silla, luego por dentro de la caja, después caminan alrededor de la tina, después saltan por encima de los bastones, etc. Luego los niños forman una fila para pasar por el circuito de forma ordenada, al terminar, nos reunimos y preguntamos: ¿por dónde pasaron los bastones? ¿Cómo pasaron por la silla? Luego de retorno en el aula la docente muestra a los niños imágenes con nociones espaciales que los niños reconocen, después los niños realizan una ficha de trabajo.

**Cierre:** Los niños muestran sus trabajos y les preguntamos: ¿Quién esta arriba? ¿Quién esta abajo? ¿Quién está al centro?

### TALLER DE EXPRESION GRÁFICO PLÁSTICA:

**Propósito:** Reconocer relaciones espaciales al realizar construcciones

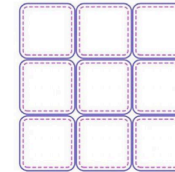
La docente pregunta a los niños si han traído el material que pedimos en la nota que escribimos a los papis, pide a los niños sacar todo el material que han traído y ponerlo en la mesa, la docente indica a los niños que el día de hoy construirán casas o castillos con esos materiales ¿Cómo las podemos hacer? ¿Qué otros materiales necesitamos?

La docente muestra unas imágenes de casas y castillos hechas con cajas y tubos de PH. Los niños describen como están hechas y los materiales que necesitaran para hacerlas, la docente proporciona diversos materiales para que los niños seleccionen los que necesitan para hacer sus proyectos. Los niños elaboran sus casitas o castillos, mientras trabajan la docente les pregunta donde ubicarán cada material, en donde pondrán ventanas y puertas, techo etc. Al terminar los niños muestran sus trabajos y explican como lo hicieron a sus compañeros.

### ACTIVIDAD PARA CASA:

Realizan la ficha de trabajo

**UBICACIÓN ESPACIAL**  
Recorta las figuras y pégalas así: en el centro del caracol, arriba del caracol el cactus, al lado derecho del cactus el hongo, debajo del hongo la flor, abajo a la izquierda la mariposa, a la izquierda del caracol, la abeja.



**¿DÓNDE ESTAN?**

Menciona donde estan los animales, tus papis escriben




## MARTES 29 DE NOVIEMBRE DE 2022

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p><b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: JUGAMOS A ENCESTAR</b>  <b>Propósito:</b> Practicar la puntería y reconocer nociones espaciales.  <b>Inicio:</b> La docente cuenta a los niños que ayer en la tarde estuvo jugando a la puntería con su hijo, hicieron bolas de papel arrugado y tiraron para encestar en la papelería, les muestra a los niños como jugó, los niños mencionan en donde cae la bolita de papel, cerca o lejos, dentro o fuera, luego invita a los niños a jugar.</p>	<p>Papel periódico u otro  Tacho, cesto de basura, papelería o caja  Ficha de trabajo, lápiz, plumones</p>

**Desarrollo:** los niños elaboran su bolita de papel arrugando una hoja hasta formar una bola, luego se coloca un cesto o papelera en el centro del aula, los niños forman una ronda y comienzan a tirar en orden, los niños identifican en donde cae cada bola, si están cerca o lejos del tacho, si cayeron dentro o fuera, cada vez que tiran los niños realizan una marca en la pizarra según sea que la bolita cayo adentro, afuera, cerca o lejos, para luego contar cuantas bolitas hay. Al terminar, le pueden preguntar: “¿Cuántas bolitas están dentro de la cesta? ¿Cuántas cayeron fuera? ¿Cuántas bolitas cayeron cerca de la caja? ¿Cuántas cayeron lejos?” Luego dibujan en una ficha como quedaron las bolitas en relación al cesto.

**Cierre:** Terminada la actividad, conversar con los niños sobre cómo se han sentido, qué es lo que más les ha gustado o no de la experiencia vivida.

### TALLER DE EXPRESION MUSICAL:

**Propósito:** Bailar moviendo una manta en diferentes posiciones.

Nos dirigimos al aula de psicomotricidad o patio, nos reunimos para delimitar el espacio y establecer normas de juego, luego escuchamos el sonido de una pieza musical alegre y los niños se mueven libremente al ritmo de la música, luego mostramos a los niños una manta grande y les pedimos que la hagan bailar entre todos al ritmo de la música, todos los niños cogen la manta y al escuchar la música comienzan a moverla, la docente les pide que también deben desplazarse por el espacio y los niños caminan y dan vueltas a su manera a la manta, luego detenemos la música para preguntar: ¿Fue fácil mover la manta? ¿por qué? Volvemos a bailar con la manta, pero esta vez seguiremos ordenes: arriba, abajo, dar vuelta, al centro, hacia afuera, etc. Terminada la actividad los niños comentan si les gustó y como se movió la manta.

### ACTIVIDAD PARA CASA:

Resuelven la ficha de trabajo

VAMOS A ENCESTAR  
Dibuja donde quedaron las bolitas de papel



DENTRO- FUERA  
Colorea los que están afuera, marca con X los están adentro



## MIERCOLES 30 DE NOVIEMBRE DE 2022

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p><b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: ¡JUGUEMOS CON TAPITAS!</b>  <b>Propósito:</b> Contar hasta 5 con material concreto.  <b>Inicio:</b> La docente muestra una bolsa con tapas a los niños y les dice que hoy jugaran con las tapas, ¿Cómo podemos jugar con ellas?  <b>Desarrollo:</b> La docente entrega una caja con tapas a cada mesa para que los niños exploren el material y jueguen con el libremente, luego propone a los niños jugar con las tapas, entrega a cada</p>	<p>Tapas, ficha de trabajo            Plumones, papeles de colores,            goma, tijeras</p>

uno un plato descartable u otro similar, luego la docente les dice que por turno tiraran un dado para saber cuantas tapas vamos a colocar en el plato, en cada tiro la docente muestra la cara del dado que ha salido y el niño cuenta cuantos puntos hay, cada niño cuenta la cantidad de tapas igual al dado y las coloca dentro de su plato, también la docente puede hacer que los niños reconozcan la cifra escrita que corresponde a la cantidad de tapas y puntos, luego la docente invita a los niños a colocar en la pizarra la cantidad de figuras que indica cada número y después los niños resuelven la ficha de trabajo pegando la cantidad de bolitas que se requieren para cada número.

**TALLER DE EXPRESION GRÁFICO PLÁSTICA:**

**Propósito:** Expresar su creatividad a través del collage

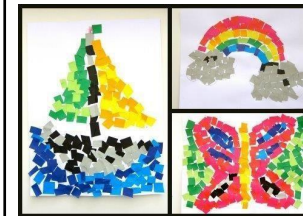
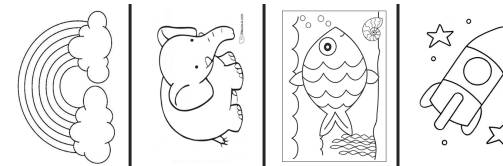
La docente presenta a los niños diversos trabajos con la técnica del collage, les pregunta: ¿Qué materiales se han utilizado para hacer estos trabajos? Luego presenta a los niños los materiales y les dice que deben cortar primero el papel para hacer un picadillo de varios colores que luego pueden usar para pegar y rellenar la figura de su elección, los niños realizan su trabajo y al terminar los exhiben, observan y comentan lo que les gusta de los trabajos y como se han sentido.

**ACTIVIDAD PARA CASA:**

Realiza la ficha de trabajo

A CONTAR  
Pega la cantidad de bolitas que se requiere en cada número

3	
5	
1	
4	
2	



A CONTAR  
Cuenta y encierra el número correcto

**JUEVES 1 DE DICIEMBRE DE 2022**

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p><b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: JUGAMOS AL TUMBALATAS</b>  <b>Propósito:</b> Utilizar expresiones matemáticas referidas a la cantidad, así como organizarse y tomar acuerdos para jugar.</p>	<p>Latas, pelotas de trapo, fichas de trabajo  Lápiz, colores, plumones</p>

**Inicio:** La docente invita a los niños a salir al patio, les muestra unas latas y unas pelotas de trapo y pregunta ¿Cómo podemos jugar con las latas y pelotas? ¿para qué vamos a jugar?

**Desarrollo:** La docente explica que primero debemos acordar las reglas del juego, ¿cómo jugaremos? Acuerdan formar grupos de 3 niños para jugar, poner una marca en el piso para tirar de allí, armar una torre con 6 latas, cada niño debe tirar y contar cuantas latas ha tumbado, el que tumbe mas latas gana, pueden volver a jugar varias veces. La docente indica que se agrupen y comiencen a jugar, cada grupo realiza su juego, se organizan para hacerlo, al finalizar nos reunimos y revisamos los resultados de cada grupo ¿quién tumbó más y quién tumbó menos? Luego los niños resuelven la ficha de trabajo.

**Cierre:** Los niños comentan como se han sentido jugando y lo que aprendieron, muestran sus trabajos.

**TALLER DE EXPRESION PSICOMOTRIZ:**

**Propósito:**

La docente lleva a los niños al salón de psicomotricidad o el patio y delimita el área de trabajo, luego recuerda con los niños las normas de juego, luego recuerda que la semana pasada estuvimos imitando la posición y movimientos de algunos animales, el día de hoy realizaran los movimientos de otros animales, observan las imágenes de algunas posturas de yoga y van realizando los movimientos propuestos, observar bien las posturas para poder realizarlas con más precisión, para finalizar cada niño dibuja como representó con su cuerpo el animal que más le gusto y explica la posición en que se encuentran las diferentes partes de su cuerpo.

**ACTIVIDAD PARA CASA:**

Dibujar objetos según la cantidad

Yoga posturas de animales: <https://youtu.be/t8748OWc1nQ>

**VIERNES 2 DE DICIEMBRE DE 2022**

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p><b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: JUGAMOS CON LOS DADOS</b>  <b>Propósito:</b> Contar hasta 5 objetos</p>	<p>Dados de espuma  Ganchos de ropa  Siluetas varias y números</p>



**Inicio:** La docente muestra los dados de espuma (u otros que sean grandes) y pregunta a los niños ¿Cómo podemos jugar con los dados? Hoy jugaremos con los dados y ganchos de ropa.

**Desarrollo:** La docente invita a los niños a colocarse en un círculo y coloca adelante una caja con varios ganchos de ropa, les explica a los niños que cada uno realizará un tiro de dado y deberá contar cuanto salió, luego contará la misma cantidad de ganchos y se los pondrá en el pecho, en cada ronda identifica quien tiene más y quien tiene menos, luego trabajan con la docente con siluetas en la pizarra contando e identificando cantidades y números. luego, los niños resuelven una ficha de trabajo.

**Cierre:** Los niños muestran sus trabajos y comentan como se han sentido al jugar con los dados y lo que aprendieron

**TALLER DE EXPRESIÓN LITERARIA:**

**Propósito:**

Observar el video del cuento Mono y su gran corazón, los niños escuchan con atención el título y el autor del cuento. Luego, escuchan el cuento, pueden ir pausando el video durante la lectura, para atender a las preguntas o los comentarios que hagan los niños. Después de escuchar el cuento, conversar sobre el mismo, aclarar si es necesario algunos términos o palabras que los niños no comprenda, luego dibujan lo que más les gustó de la historia y la cuenta con sus propias palabras. Luego contestan a la pregunta: ¿Por qué mono tenía un gran corazón?

**ACTIVIDAD PARA CASA:**

Realizar la ficha de trabajo agrupando de 5 en 5.

Ficha de trabajo, plumones, tijeras, goma.

**NUMERO - CANTIDAD**  
recorta las tarjetas y pégalas en otra hoja juntando de acuerdo al número y la cantidad

**CUENTA Y AGRUPA**  
Encierra de 5 en 5

Mono y su gran corazón: [https://youtu.be/FGPCXN\\_5Fok](https://youtu.be/FGPCXN_5Fok)

**CUENTO: MONO TIENE UN GRAN CORAZÓN**  
Dibuja lo que mas te gustó del cuento.

Responde a la pregunta: ¿Por qué Mono tenía un gran corazón?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

LUNES 5 DE DICIEMBRE 2022

ACTIVIDAD	RECURSOS
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: JUGAMOS CON LAS FIGURAS GEOMETRICAS	Bloques lógicos Cuerdas o aros

**Propósito:** Reconocer formas geométricas y agruparlas.

**Inicio:** la docente propone a los niños jugar al veo, veo, menciona: veo veo objetos que tienen la forma de cuadrado.... Veo, veo objetos con forma de rectángulo... Después la docente pregunta: ¿Qué formas geométricas conocen? Hoy jugaremos con las formas geométricas.

**Desarrollo:** La docente presenta a los niños los bloques lógicos y los niños reconocen los colores, formas y tamaños que tienen, luego la docente coloca un aro o cuerda en cada mesa y pide a los niños que agrupen las figuras que pueden juntarse, los niños eligen por turno el criterio de agrupación, realizan las agrupaciones y mencionan el criterio que utilizaron, luego cada niño realiza sus propias agrupaciones, luego pueden dibujar en una hoja una de las agrupaciones que hicieron.

**Cierre:** Los niños presentan sus trabajos y mencionan el criterio que usaron para agrupar, luego comentan lo que aprendieron en esta actividad y como se han sentido.

**TALLER DE EXPRESION MUSICAL:**

**Propósito:** Expresarse a través del canto siguiendo la melodía.

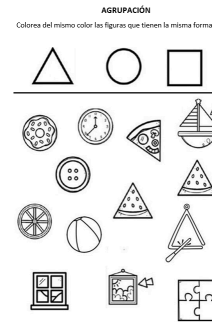
Escuchamos la canción: "CUCU Cantaba la rana" luego con la ayuda del texto con imágenes cantamos la canción siguiendo la melodía, practicamos completando las frases que se dicen después de CUCU. Practican la canción y la cantan con el karaoke.

Luego ordenan las imágenes de la secuencia de la canción recortándolas y pegándolas en la hoja de trabajo, que les servirá de ayuda memoria para cantar en casa.

**ACTIVIDAD PARA CASA:**

Realizar las hojas de trabajo del MINEDU.

Fichas de trabajo, lápiz, colores, plumones



Canción: Cantaba la Rana: <https://youtu.be/eRbNnhLasJs>  
Karaoke: Cantaba la Rana: <https://youtu.be/-eQ5OU8ET00>



MARTES 6 DE DICIEMBRE 2022

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p><b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: REALIZAMOS AGRUPACIONES</b> <b>Propósito:</b> Relacionar objetos por sus características</p>	<p>Objetos para realizar secuencias: tapitas de colores, ganchos de ropa, paletas, animales de plástico.</p>

**Inicio:** La docente dice a los niños que van a jugar a la casita en donde solo pueden entrar los niños que tengan zapatillas blancas, luego los niños que tengan mandil, los que tengan pelo corto, etc. comentan como se agruparon y lo que debemos tener en cuenta para agruparnos.

**Desarrollo:** La docente entrega a cada mesa algunos objetos del aula, los niños los observan y describen sus características, la docente les indica que deben agruparlos según sus características, cada niño realiza una agrupación, luego, explican como los agruparon, se puede intercambiar los materiales de los grupos para que hagan nuevas agrupaciones. Luego la docente presenta siluetas para agrupar en la pizarra o franelógrafo y pide la participación de algunos niños para agrupar. Luego los niños realizan la ficha de trabajo recortando y pegando figuras que pueden agruparse.

**Cierre:** Los niños muestran su trabajo y explican como agruparon las figuras.

**TALLER DE EXPRESION PSICOMOTRIZ:**

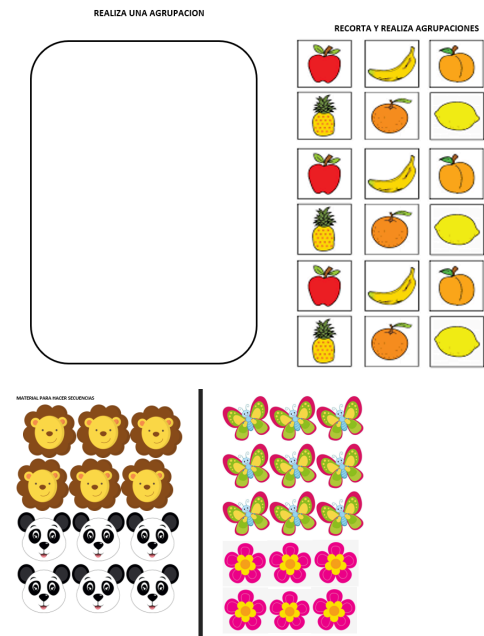
**Propósito:** Explorar movimientos con su cuerpo y expresar la música que escuchan. la docente lleva a los niños al aula de psicomotricidad o patio y se reúne con los niños para delimitar el espacio y las normas de trabajo, luego les explica que escucharán y bailarán libremente música con diferentes ritmos que inviten al movimiento. Puede ser la música que más les agrade. La idea de esta actividad es escuchar la música y mover el cuerpo al ritmo de ella. Durante el baile, puede preguntarle a su niña o niño: ¿Qué otro movimiento podemos hacer?, ¿cómo podemos mover las manos?, ¿qué movimiento podemos hacer con los pies? Disfruten creando una coreografía corta para la música que elijan.

**ACTIVIDAD PARA CASA:**

Realizan la ficha de trabajo del MINEDU

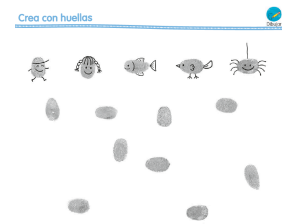
Siluetas varias para hacer secuencias.

Ficha de trabajo



Melodía 6: <https://youtu.be/k1QnsevwftE>

Melodía 5: [https://youtu.be/d5SG2x\\_4um4](https://youtu.be/d5SG2x_4um4)



**MIÉRCOLES 7 DE DICIEMBRE 2022**

ACTIVIDAD	RECURSOS
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: ¡VAMOS A SERIAR!	Objetos varios para seriar: botellas, tubos de cartón, trenzas de lana, platos, etc.

**Propósito:** Relacionar objetos por sus características y ordenarlos en una serie.

**Inicio:** La docente pide a un grupo de niños que jueguen al trencito y se ordenen del más bajito al más alto, luego pide a otro grupo que se ordene del más alto al más bajito. La docente pregunta: ¿Cómo se ordenaron en el primer grupo? ¿Quién va primero? ¿Y en el segundo grupo? Hoy haremos ordenamientos de acuerdo a las características de los objetos.

**Desarrollo:** La docente entrega a cada mesa algunos objetos para seriar, los niños los observan y describen sus características, la docente les indica que deben ordenarlos, cada grupo ordena sus materiales luego, explican como los ordenaron, se puede intercambiar los materiales de los grupos para que hagan nuevos ordenamientos. Luego la docente presenta siluetas para seriar en la pizarra o franelógrafo y pide la participación de algunos niños para ordenarlas de forma creciente o decreciente. La docente puede emplear términos como la que va primero, segundo, tercero, para afianzar el uso de estos términos. Luego los niños realizan una seriación de la ficha de trabajo.

**Cierre:** Los niños muestran su trabajo y explican como ordenaron las figuras.

#### TALLER DE EXPRESION LITERARIA:

**Propósito:** Expresar en forma clara sus ideas con palabras, gestos y movimientos.

Observar el video del cuento, los niños escuchan con atención el título y el autor del cuento. Luego, escuchan el cuento, pueden ir pausando el video durante la lectura, para atender a las preguntas o los comentarios que hagan los niños. Después de escuchar el cuento, conversar sobre el mismo, aclarar si es necesario algunos términos o palabras que los niños no comprenda, Luego los niños cuentan con sus propias palabras el cuento, cada niño dice una idea según el orden de la historia, luego responden a preguntas: ¿Cómo se comportaba vicuña? ¿con qué amigo viajó la vicuña? ¿Cómo se comportaba su amigo cuy? ¿Cómo se comportaban sus amigos del bosque? ¿Qué aprendió Vicuña del cuy y los animales del bosque? dibujan y escriben a su manera lo que más les gustó de la historia.

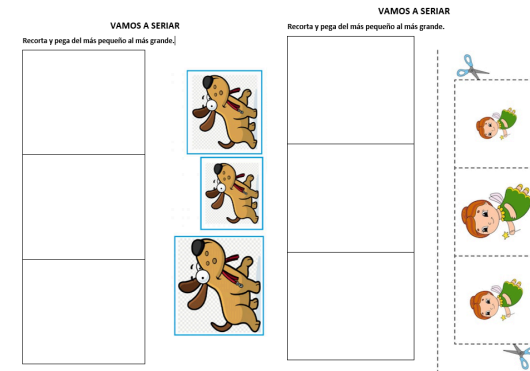
#### ACTIVIDAD PARA CASA:

Realizar la ficha de trabajo de seriación.

Siluetas para seriar (3 elementos)

Ficha de trabajo

Papel, tijeras, goma



Cuento Vicuña descubre el arco iris en su corazón:

<https://youtu.be/FkzuxCcSzic>



VIERNES 9 DE DICIEMBRE 2022

ACTIVIDAD	RECURSOS

### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: JUGAMOS A LAS CARRERAS

**Propósito:** Utilizar los números ordinales para indicar el orden de un objeto o persona.

**Inicio:** La docente indica a los niños que van a jugar, por mesas, partiendo de un punto a la señal se colocarán en fila, luego observan quien esta adelante, en primer lugar, y después en segundo lugar, etc. (hasta el tercer lugar).

**Desarrollo:** La docente propone a los niños seguir jugando en el patio, forma grupos de a cinco niños para que realicen diferentes actividades como: correr, saltar en un pie, enrollar lana, rodar una pelota por un camino, etc. al finalizar la actividad de cada grupo se establece el orden en que los niños terminaron la actividad, asignándoles el primer, segundo, tercer, cuarto o quinto puesto. En el aula la docente ordena siluetas en la pizarra o franelógrafo y pide a los niños que señalen los objetos o figuras que están primero, segundo, tercero, cuarto o quinto lugar. Después los niños realizan la ficha de trabajo coloreando los objetos según las consignas.

**Cierre:** Los niños muestran su trabajo y comentan para que nos sirva mencionar el orden de los objetos o personas, luego mencionan en que orden terminaron su trabajo en cada mesa.

### TALLER DE EXPRESION MUSICAL:

**Propósito: Expresarse mediante el canto**

La docente organiza a los niños en un círculo, luego les indica que van a cantar sus canciones preferidas en el karaoke, presenta unos micrófonos para animarlos a cantar, luego la docente pregunta: ¿Qué les gustaría cantar en el karaoke? Y hace una lista de canciones y los niños que las cantarán, luego inicia el karaoke y la docente hace de presentadora, los niños cantan las canciones, después de cada presentación se aplaude a los participantes. Después de la actividad, se dialoga sobre lo que han realizado y los niños mencionan qué canciones les ha gustado o no y como se han sentido al cantar.

### ACTIVIDAD PARA CASA:

Elabora trofeos, juega con tu familia y entrega los premios, según el puesto que ocupen.

Pelotas de trapo, lana, conos.

Trofeos con números ordinales: 1°, 2°, 3°,

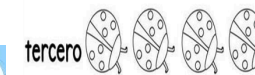
Figuras varias

Ficha de trabajo.



### Números ordinales

-Colorea el que se indica.



## 6.-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: ESCALA (A, B, C) O MAPA DE CALOR (coloreando de rojo, amarillo o verde)

Competencias	Convive y participa...	Resuelve problemas de cantidad
--------------	------------------------	--------------------------------

<b>Criterios de evaluación</b>		Participa en juegos siguiendo las normas propuestas por sus amigos.	Muestra comportamientos de acuerdo a las normas de convivencia del aula	Relaciona objetos según sus características, los agrupa y sería hasta 3 objetos en situaciones cotidianas.	Utiliza expresiones de cantidad y de tiempo durante situaciones lúdicas.	Utiliza números ordinales para indicar la posición de un objeto o persona.	Utiliza el conteo hasta 5 utilizando material concreto y en situaciones cotidianas.
<b>Niños-Niñas</b>							
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							



25									
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### CUADERNO DE CAMPO

**EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: JUGAMOS Y DEMOSTRAMOS LO QUE APRENDIMOS**

**FECHA: del 21 de noviembre al 09 de diciembre 2022**

<b>COMPETENCIA:</b>	<b>CRITERIO DE EVALUACION:</b>
---------------------	--------------------------------

N°	NOMBRE DEL NIÑO(A)	DESCRIPCION DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		



24		
25		