

**Аннотация к Рабочей Программе  
Музыкального руководителя  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский  
сад №110 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга  
Шишовой Т.А.**

Содержание образовательного процесса выстроено на основе основной образовательной программой ГБДОУ №110 и основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами.

Основными целевыми ориентирами освоения воспитанниками группы ОП являются:

- Индивидуализация дошкольного образования;
- Сотрудничество ДОО с семьей;
- Ориентация на познавательные интересы ребенка.

Ведущей целью Программы является приобщение детей дошкольного возраста к музыкальному искусству, посредством музыкально-художественной деятельности.

Для реализации ведущей цели Программы ставятся следующие *задачи*:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников
- развитие музыкальных способностей,
- формирование навыков слушания музыки, певческих умений и расширение певческого диапазона,
- развитие музыкально-ритмического чувства посредством игр, плясок и упражнений,
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение игре на них,
- выявление и развитие художественно - творческих способностей, музыкального вкуса, памяти, фантазии, выдержки, усидчивости, целеустремленности
- обеспечение эмоционально- психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа отвечает требованиям ФГОС и возрастным особенностям детей и включает в себя следующие разделы:

- «Слышание»;
- «Пение»;
- «Музыкально-ритмические движения»;
- «Игра на детских музыкальных инструментах».

В основу рабочей программы положен полихудожественный подход, основанный на интеграции разных видов музыкальной деятельности:

- исполнительство;
- ритмика;
- музыкально-театрализованная деятельность, что способствует сохранению целостности восприятия, позволяет оптимизировать и активизировать музыкальное развитие ребенка.