



羅麗郁

這篇說“席不正，不坐”簡單看好像說著座位沒擺正，就不入席而坐。

孔老夫子他老人家可沒有這麼尊貴，也沒因為年紀大就犯了僵直性脊椎炎而不能彎腰自己將座位調正啊。夫子自己說過：吾少也賤，故能使鄙事。這麼一個謙虛恭敬的人會如此說，自是有它的道理。

一個國君要舉用賢人，必以禮敬之愛之，座位在哪裡必有其一定的位置。

子曰：名不正，則言不順。這是等同的。商鞅之能使秦強大，是因為孝公接受商鞅改革，以其充分權力為後盾，委之重任，且信之不疑，消除改革阻力或掣肘改革的牽制，對於改革的順利進行，是項重要關鍵因素。否則在當年老秦人強勢下，他如何變得了法。

所以當齊人歸女樂，季桓子受之。三日不朝，孔子行。『當齊景公待孔子表面以禮卻跟他說：「若季氏則吾不能，以季、孟之間待之。」曰：「吾老矣，不能用也。」孔子行。』

這都在在說明，朝位不可亂，連一般的宴會位置也是不容隨便亂坐的！就像到主人家作客，主人好意讓你坐主位，你坐了，那是你不懂禮。

你是主人邀請的首要貴賓，卻將你安排在下座，那是主人家不懂禮也是輕蔑的意思，這時你就不可以坐下去了！拍拍屁股甩手而去，本就應該的，何苦熱臉貼人的冷屁股呢？

雖然夫子說過：禮之用，和為貴。但別忘了～先王之道斯為美啊！美意已不見，何苦待著呢？對吧！