

高雄市鼓山區中華藝校附設雙語國小二年級第二學期部定課程【數學領域】課程計畫

週次	單元/主題 名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
一	第一單元 1000以內的數 活動一： 數到1000 活動二： 幾個百、 幾個十、 幾個一	數-E-A1	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	n- I -1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n- I -3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	1.1000以內的說、讀、聽、寫、做。 2.1000以內數的位值、化聚。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：人權-2	
二	第一單元 1000以內的數 活動三： 認識及使用錢幣 活動四： 比大小	數-E-A1	N-2-5 解題：100元、500元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	n- I -1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 r- I -1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1.認識500元和1000元的幣值及錢幣(1元、5元、10元、50元、100元)的混合使用。 2.能用>和<的符號表示1000以內數量的大小關係。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：人權-2	
三	第二單元 三位數的加減 活動一： 三位數的加法	數-E-A2	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫	n- I -2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1.能理解加法直式計算，並使用加法直式解決三位數的加法問題(二次進位)。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：人權-4	

	活動二： 三位數的 減法		式、直式等方法 並陳，二年級最 後歸結於直式 計算，做為後續 更大位數計算 之基礎。直式計 算的基礎為位 值概念與基本 加減法，教師須 說明直式計算 的合理性。	n- I -3 應用加 法和減法的計 算或估算於日 常應用解題。	2.能理解減法直 式計算，並使用 減法直式解決 三位數的減法 問題(一次退 位)。			
四	第二單元 三位數的 加減 活動三： 加減應用 問題 活動四： 加減估算 數學好好 玩：搶500	數-E-A2	N-2-2 加減算式 與直式計算：用 位值理解多位 數加減計算的 原理與方法。初 期可操作、橫 式、直式等方法 並陳，二年級最 後歸結於直式 計算，做為後續 更大位數計算 之基礎。直式計 算的基礎為位 值概念與基本 加減法，教師須 說明直式計算 的合理性。 N-2-3 解題：加 減應用問題。加 數、被加數、減 數、被減數未知 之應用解題。連	n- I -3 應用加 法和減法的計 算或估算於日 常應用解題。 r- I -3 認識加 減互逆，並能應 用與解題。	1.能連結加與減 的關係，解決 「被加數未知」 和「被減數未 知」的問題。 2.能做簡單的十 位、百位數的加 減估算。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：人權-4	

			結加與減的關係。(R-2-4)					
五	第三單元 平面圖形 活動一： 平面圖形的邊、角和頂點 活動二： 正三角形、正方形和長方形	數-E-A2	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。	n- I -7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s- I -1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1.認識生活中物體上的平面、邊和角。 2.認識簡單平面圖形的邊、頂點和角，並點數個數。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：環境-2	
六	第三單元 平面圖形 活動三： 認識周界 活動四： 周長的實測與計算 數學小學堂：七巧板	數-E-A2	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如	n- I -7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s- I -1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1.認識平面圖形的內部、外部及其周界。 2.認識周長，並能做周長的實測與計算。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：環境-2	☒ 線上教學 回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表

			長、短、大、小等)。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。					
七	第四單元 年、月、日 活動一： 認識年、月、日 活動二： 年和月的換算 活動三： 共有多少天	數-E-A3	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	n- I -9 認識時刻與時間常用單位。	1.認識年、月、日的關係，並做年和月的化聚。 2.能查月曆點數日數。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：人權-4	
八	第四單元 年、月、日 活動四： 是幾月幾日 活動五： 認識1星期	數-E-A3	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	n- I -9 認識時刻與時間常用單位。	1.能查月曆點數指定天數後的日期。 2.認識一星期。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：人權-4	
九	第五單元 乘法 活動一： 10的乘法	數-E-A1	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做	n- I -4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與	1.能解決10、1、0的乘法問題。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：人權-4	

	活動二：1、0的乘法		為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	平分的除法活動。 r- I -2 認識加法和乘法的運算規律。				
十	第五單元 乘法 活動三： 乘法的關係	數-E-A1	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。	n- I -4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r- I -2 認識加法和乘法的運算規律。	1.能在具體情境中，認識乘法交換律。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：人權-4	
十一	第六單元 兩步驟應用問題 活動一： 先乘再加 活動二： 先乘再減	數-E-A2	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	n- I -5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題（先乘後加、減，不含併式）。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：生命-4	
十二	第六單元 兩步驟應用問題 活動三： 先加再乘 活動四： 先減再乘	數-E-A2	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	n- I -5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題（先加、減後乘，不含併式）。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：生命-4	■線上教學 回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表
十三	第七單元 公尺和公分	數-E-C2	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量	n- I -7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	1.認識公尺，了解公尺和公分的關係，並進行	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：人權-4	

	活動一： 認識公尺 活動二： 公尺和公分的換算		感、估測與計算。單位換算。		公分和公尺的單位換算。 2.透過實測培養長度的量感，並進行估測。			
十四	第七單元 公尺和公分 活動三： 長度的計算	數-E-A1	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	n- I -7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	1.能解決以公尺為單位的長度加減及乘法問題。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：人權-4	
十五	第八單元 分類與立體形體 活動一： 先大分類再小分類	數-E-B2	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。	d- I -1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	1.能對生活中的事物做分類，並進行大分類下的小分類。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：環境-2 課綱：人權-2	
十六	第八單元 分類與立體形體 活動二： 正方體和長方體	數-E-A2	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。	s- I -1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1.認識正方體、長方體及其頂點、邊和面的個數。 2.認識正方體和長方體的邊與邊、面與面的關係。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：環境-2	

			S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。					
十七	第九單元 分分看 活動一： 分裝活動	數-E-A1	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	n- I -4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	1.能使用連減、連加或乘法，解決包含除問題。	■紙筆測驗及表單 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：家庭教育-4	
十八	第九單元 分分看 活動二： 認識平分 活動三： 平分活動	數-E-A1	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。	n- I -4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	1.能操作具體物解決等分除問題。 2.能使用圖像表徵解決等分除問題，進而使用乘法算式記錄解題過程。	■紙筆測驗及表單 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱：家庭教育-4	■線上教學 回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表

			引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。					
十九	第十單元 分數 活動一： 平分 活動二： 幾分之一	數-E-A3	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	n- I -6 認識單位分數。	1.在連續量的情境中，認識平分的意義。 2.在連續量的情境中，認識單位分數的意義，含分子、分母的用語。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：多元文化-4	
廿	第十單元 分數 活動三： 比大小 數學小學堂：1/4個披薩	數-E-B1	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	n- I -6 認識單位分數。	1.能比較特定單位分數的大小(1/2、1/4、1/8)。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：多元文化-4	

廿一	生活中的數學 趣味躲避球比賽	數-E-A1	S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	n- I -7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n- I -9 認識時刻與時間常用單位。	1.能算出指定圖形的周長，並解決周界外部的數量問題。 2.算出指定期間的天數。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：環境-2	
----	-------------------	--------	--	--	--	----------------------------	---------	--

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫。**(例：法定/課綱：議題-節數)。

(一)法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二)課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三)請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。