



8 СЕНТЯБРЯ 11:00 – 14:00

ФИЛОЛОГИЯ В ПРОСТРАНСТВЕ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ: ТРАДИЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

СЕКЦИЯ 4 СОВРЕМЕННЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС: АКТУАЛЬНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ДИАЛОГ С КЛАССИКОЙ			
1	Барковская Нина Владимировна доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания Уральского государственного педагогического университета, г. Екатеринбург	Традиции ролевой лирики Н.А. Некрасова в поэзии Андрея Белого и Марии Степановой	
2	Рыбальченко Татьяна Леонидовна Научно-исследовательский Томский государственный университет (НИ ТГУ). Филологический факультет, Кафедра истории русской литературы XX века доцент, кандидат филологических наук	Миромоделирование с опорой на библейские сюжеты в поэзии второй половины XX века.	
3	Головчинер Валентина Егоровна Томский государственный педагогический университет главный научный сотрудник, профессор кафедры литературы	Логика развития героя в пьесах-сказках для взрослых Е. Шварца. К 125-летию со дня рождения художника	
4	Абашева Марина Петровна	«Новые амазонки» 30 лет спустя.	

	Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет д.ф.н., профессор	
5	Фёдоров Василий Викторович Челябинский государственный университет, и.о зав.кафедрой, к.ф.н., доцент	Воспроизведение разговорной речи в сборнике Е. Ройзмана "Невыдуманные рассказы" как вариант "наивного" реализма.
5	Белина Наталья Геннадьевна Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, аспирант	«Молчаливый собеседник»: функции адресата в романах «Анна Гром и ее призрак» (1999) М. Рыбаковой и «Победительница» (2009) А. Слаповского
7	Ванькова Светлана Михайловна учитель русского языка и литературы МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 9» г. Перми	Вечные ценности русской литературы в повести Марианны Гончаровой «Тупо в синем и в кедах»
8	Ляшенко Ольга Игоревна МАОУ "СОШ №3" г. Перми Заместитель директора, учитель русского языка	Формирование интереса к чтению в подростковой среде через анализ аллюзий и реминисценций классики в современных текстах.
9	Оглезнева Екатерина Валерьевна Частное профессиональное образовательное учреждение финансово-экономический колледж, преподаватель, аспирант	Правдолбцы Юзефовича. Генезис героя.
10	Панибратова Юлия Федоровна Казанский федеральный университет, Институт филологии и межкультурной коммуникации. Аспирант	Миф творения в романе О. Славниковой "2017"
11	Киосе Оксана Афанасьевна	Первое монографическое исследование прозы В.Шарова: проблемы и перспективы

Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, аспирант