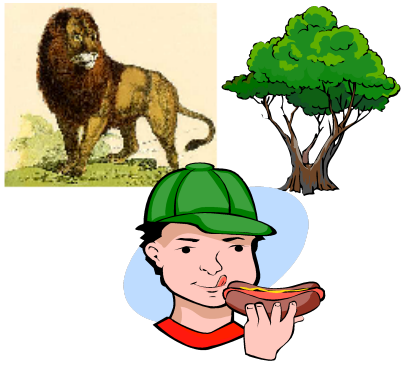
اسـم　　فـعل　　حـرف

الاسم : ما دلَّ على إنسان أو حيوان أو جماد أو نبات أو صفة من الصفات.

مثال : أحمد – عاملٌ - الصيادُ – المدرسةُ – الطائرُ – الأسدُ – شجرةٌ - نشيطٌ .



الفعل : ما دل على حدث + زمن .

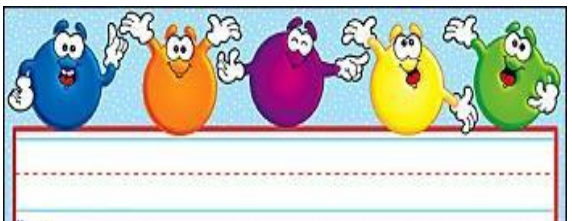
مثال : ذهبَ – يأكلُ – اشربْ

الحرف : ما ليس اسم ولا فعل .

مثال : إن – أن – مع - و حروف الجر

حروف الجر : من – إلى – عن – على – في - الباء – الكاف – اللام.

سمر أبو غيث



- اقرأ وأجب:

" العمُ حسن صيادٌ ماهرٌ يعيشُ في قريةٍ قريبةٍ من البحرِ ، يركبُ قاربَهُ الصغير هو وزوجتهُ وولده ، ويرمي الشبكةَ في الماءِ ".

<u>استخرج من الفقرة السابقة</u> :

* الأسماء : ....

....

* الأفعال : ....

* الحروف : ....

التاريخ : / /2018
) : الاسم : ----------

ورقة عمل في اللغة العربية
أزمنة الفعل
)

الصّف

. الأهداف : أن تتعرف الطالبة أزمنة الفعل

: يُقسَم الفعل حسب الزّمن إلى
1- **الفعل الماضي** : هو ما دلّ على فعلٍ حَدَثَ في الزمن الماضي ، مثل (حَرّرَ القائِدُ البلادَ)
2- **الفعل المضارع** : هو ما دَلَّ على فعلٍ يحدُثُ في الحاضِر ، مثل (يُحَرِّرُ القائدُ البلادَ)
3- **فِعل الأمر** :هو ما يَدلُّ على المستقبل ، مثل (حَرِّرْ البلادَ)

✔ **أولا** - وبَعدَ أن تَعَرّفنا أزمنة الفعل ، قومي يا رائعة بملئ الفراغ بِجُمَلٍ مفيدة .

جملة حَدَثتْ في الزّمن الماضي : ----------

2- جملة حَدَثتْ في الحاضِر : ----------

3- جُملة تبدأ بفعلِ أمر : ----------

✔ **ثانياً** - هيّا يا رائعات نُصَنِّف الأفعال التَالية في الجَدوَل :

(استَسلَمَ ، يُنذِرُ ، يَطلُبُ ، اقرأْ ، أكَلَ ، عاقِبْ ، أرى ، عادَ ، اصمتْ)

الفعل الماضي	الفعل المضارع	فعل الأمر
----------	----------	----------
----------	----------	----------
----------	----------	----------
----------	----------	----------

✔ثالثاً

هذه معلومات
مهمّة ..
فلنقرأها جيّدا

إن حركات الأفعال تختلِف حَسبَ الزّمن :

* حركة الفعل الماضي : **الفتحة** (أكَلَ ، شَرِبَ ، نامَ، حَرّرَ)

* حركة الفعل المُضارع : **الضّمّة** (يَأكُلُ ، يَشرَبُ ، يَنامُ، يُحَرّرُ)

* حركة فعل الأمر : **السّكون** (كُلْ ، اشرَبْ ، نَمْ، حَرِّرْ)

* قومي يا مجتهدة بتحويل الأفعال الموجودة في الجدوَل إلى أزمانٍ مختلفة مع الانتباه إلى الحركة الأخيرة لِكُل فعل :

الفعل الماضي	الفعل المضارع	فعل الأمر
دَرَسَ		
	يَطلُبُ	
		اجتَهِدْ
وَفّرَ		
		أغلِقْ

✔رابعًا :

اضبطي الأفعال الّتي تحتها خطّ في ما يلي :

1- **اجتهد** في دروسك .

2- **زار** أخي خالتي .

سماح أبو غيث

3- **يستمع** الطُّلابُ إلى القرآن الكريم .

سماح أبو غيث

الأفعال الماضي والمضارع والأمر

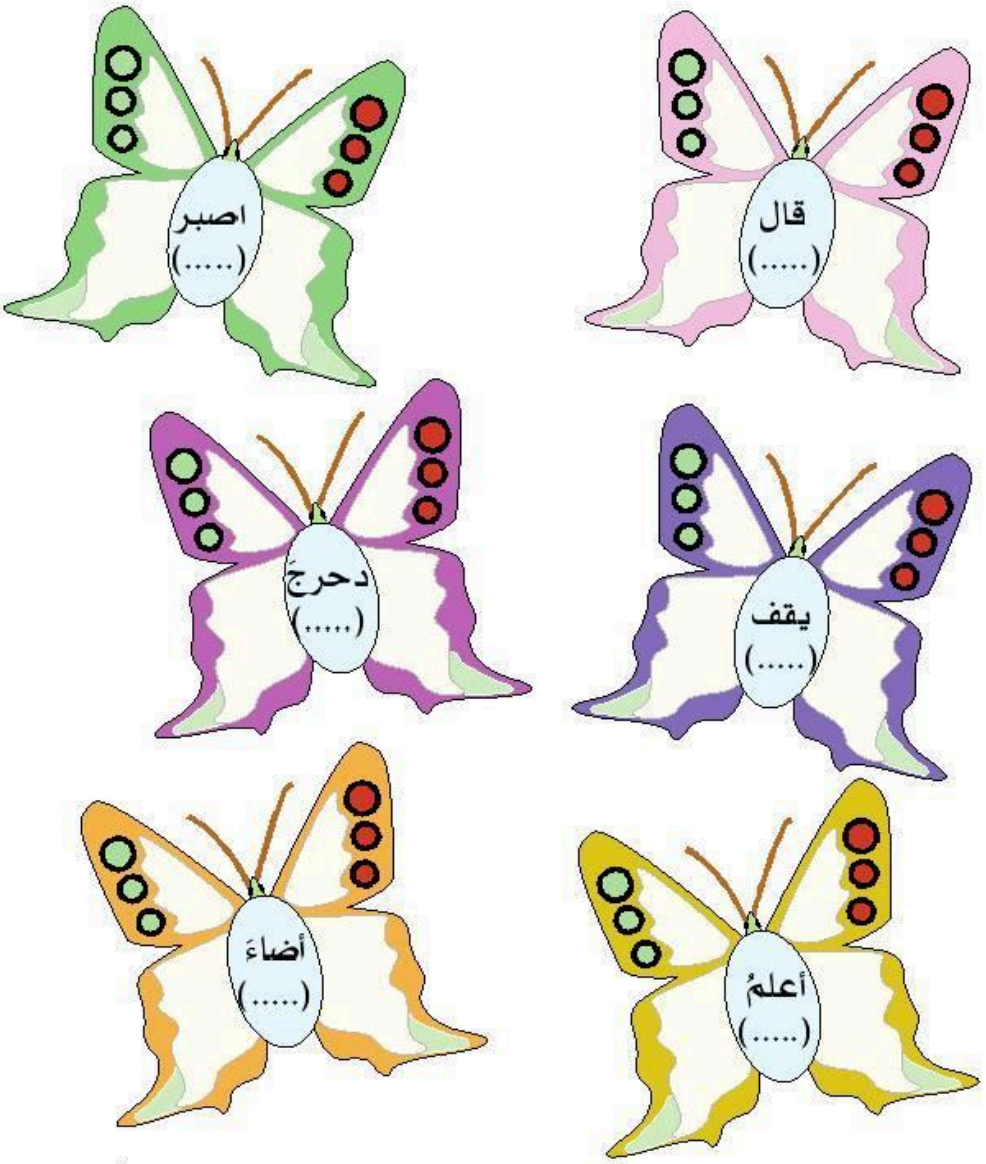
ورقة رقم ١٢ اسمي .....

الأهداف: ١- أن يصوغ الطالب/ ة الأفعال الثلاثة (الماضي والمضارع والأمر).
٢- أن يميز الطالب/ ة بين الأفعال.

نتأمّلُ الفراشات الجميلة التي تطير في حديقة القواعد، و نلاحظ الفعل في كل منها:

١- نحدد نوع الفعل: ماض أم مضارع أم أمر، ونكتبه في الفراغ تحت الفعل

٢- و بناءً على نوع الفعل نصوغ الفعلين الآخرين منه، ونكتبهما في جناحي الفراشة.



توقيع وليّ/ ة الأمر: .....

اللغة العربية

المبني
للمعلوم و للمجهول

سماح أبو غيث

كيف نحول الفعل المبني للمعلوم إلى فعل مبني للمجهول؟

كَتَبَ محمدٌ الواجب. كُتِبَ الواجبُ .

أولاً : الفعل الماضي:

نضم أوله ونكسر ما قبل آخره

مثل: كَتَبَ

نضم أوله (كُـ)

ونكسر ما قبل آخره (تِـ)

يصبح : (كُتِبَ)

عزيزاتي / قبل الدخول في هذا الدرس يجب أن نتعرف على عدة نقاط مهمة :

1- هذا الموضوع يطبق على الجملة الفعلية .

2- الجملة الفعلية هي التي تبدأ بفعل .

3- تتكون الجملة الفعلية من ثلاث أركان هي (فعل - فاعل - مفعول) .

4- في المبني للمعلوم يكون الفاعل معلوم .

المبني للمعلوم	المبني للمجهول
1- جَمَعَ الحطّابُ القشَ .	جُمِعَ القشُّ
2- كتب حمد الدرس.	كُتِبَ الدرسُ
3- حَفظَ راشدُ الحديثَ .	.....
4- خَبزَ الخبازُ الخبزَ .	.....
5- سَمِعَ الرجلُ القرآنَ .	.....
6- شَكَرَ المعلمُ التلاميذَ	.....

5- في حالة المبني للمجهول يحذف الفاعل

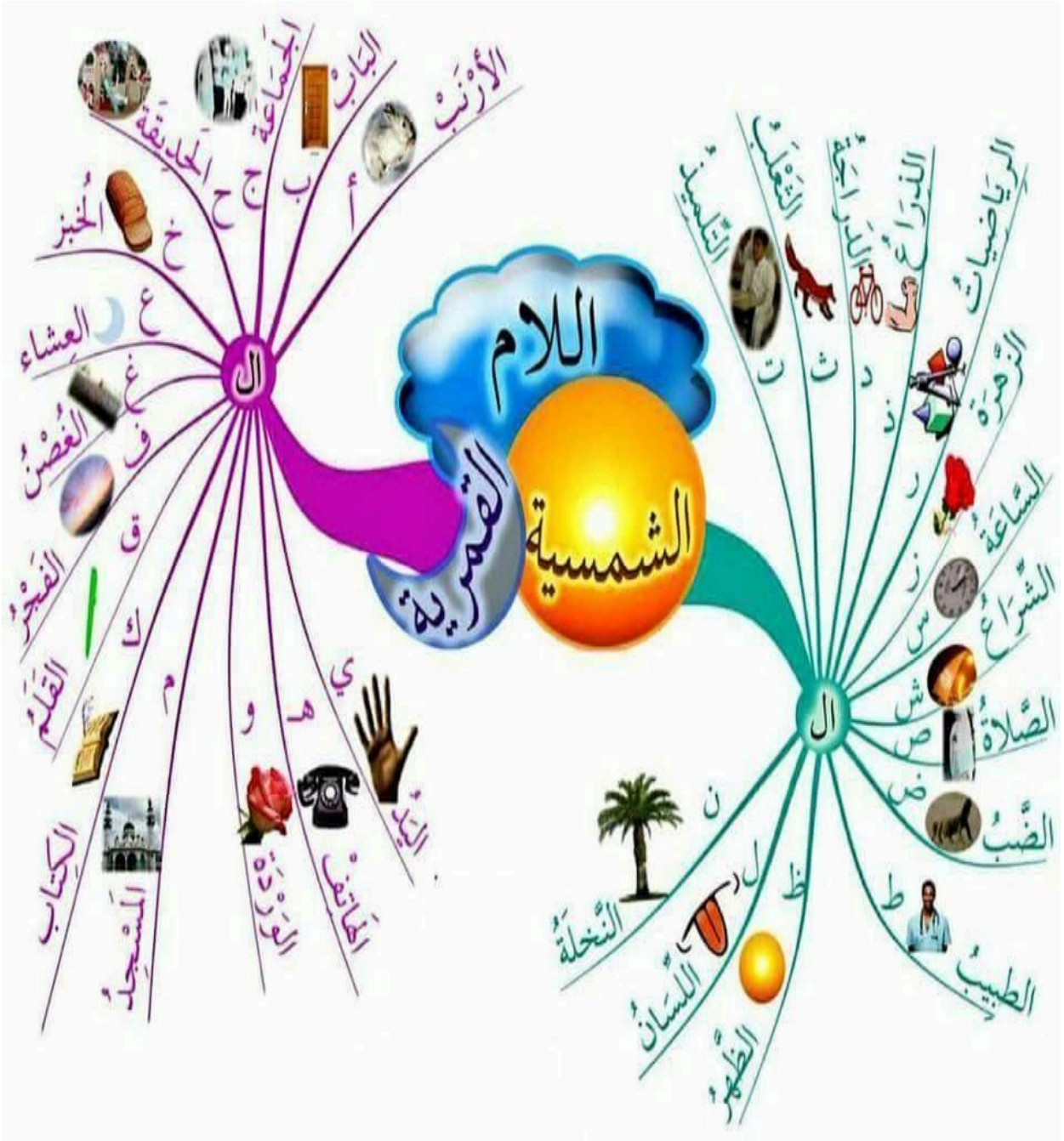
حول الفعل المبني للمجهول الى فعل مبني للمعلوم وغير مايلزم :

1. **رُسِمَتْ الوردةُ.----------**
2. **شُرِبَ الحليب.----------**
3. **رُكبتْ الدراجةُ.----------**
4. **حُمِلَتْ الحقيبةُ.----------**

سماح أبو غيث

5. كُتِبَ الدرسُ. ----------

سماح أبو غيث


اللام
الشمسية
القمرية
ال
الأرنب
الباب
الجماعة
الحديقة
الخبز
العشاء
الغصن
الفجر
القلم
الكتاب
المسجد
الورقة
الهاتف
اليد
الرياضيات
الزهرة
الساعة
الشراع
الصلاة
الضب
الطبيب
الظهر
اللسان
النخلة
الذراع
الدراجة
الثعلب
التلميذ

اللام الشّمسية : هي اللام التي تكتب ولا تلفظ ، وتشمل

الحروف الآتية (د ذ ث ص ض ط ن ت ل س ش ظ ز ر ت)

الحروف القمرية : هي اللام التي تكتب وتلفظ ، وتشمل

الحروف الآتية (ب ج ح خ ع غ هـ ف ق ك م ي و)

ورقة عمل

اختر مما بين القوسين :-

الأقصر (ال شمسية – ال قمرية)
النجمة (ال شمسية – ال قمرية)
الأسد (ال شمسية – ال قمرية)
الثعلب (ال شمسية – ال قمرية)
الخاتم (ال شمسية – ال قمرية)
الشمس (ال شمسية – ال قمرية)

هذا القمر يحيط به أصدقاؤه ،، إنها الحروف القمرية

ي ح خ ك ف
و
غ أ م
ج ع ق هـ
ب

والآن اكتب لكل حرفٍ منها كلمة تبدأ (بالـ)

سماح أبو غيد

هذه الشمس يحيط بها أصدقاؤها ،، إنها الحروف الشمسية

ت ض ش ن ف ل

ص ث ذ س د ر ظ ط

والآن اكتب لكل حرفٍ منها كلمة تبدأ (بالـ)

سماح أبو غيث

سماح أبو غيث

اللغة العربية

المثنى

المثـ

. المثنى : هو ما دلّ على اثنين أو اثنتين

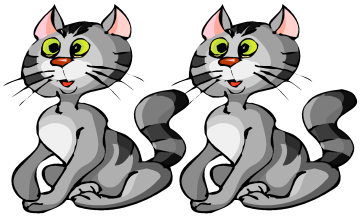
. عند التحويل من المفرد الى المثنى نقوم بإضافة (ان) الى الكلمة

: مـثـال

كتابٌ + ان = كتابان

شجرةٌ + ان = شجرتان

قطةٌ



قطتان

ورقــة عــمــل

هات المثنى من الكلمات الآتية :

معلم .....

قصة .....

فريق .....

فائز .....

طاولة .....

نحلة .....

حددي اللفظ الذي يدل على المثنى:

1 . لي صديقتان حميمتان .

2 . المعلمان لهما رأيان صائبان .

3 . كتب الطالبان الواجب .

4 . الطفلتان ذكيتان .

حولي الجمل الآتية من المفرد إلى المثنى :

- فلاح نشيط . .....

- طبيبة ماهرة . .....

سماح أبو غيث

الفعل المضارع المنصوب

هناك بعض الحروف تدخل على الفعل -
. المضارع فتنصبه بالفتحة بدلا من الضمة

حرف النصب (أنَ) يدخل على الفعل المضارع
. فتتحول حركته من الضمة الى الفتحة

طلب المعلم من سمير أنْ يكتبَ الدرس

سماح أبو غيث

- اضبطي الكلمة التي تحتها خط :

1- عليك أن تدرس بجد .

2- يجب أن تحافظ على صلاتك .

سماح أبو غيث

ضمائر الغائب

هو
للفرد المذكر

هو طبيب

هي
للفردة المؤنثة

هي طبيبة

هما
للمثني المذكر

هما طبيبان

هما
للمثنى المؤنث

هما طبيبتان

هم
للجمع المذكر

هم أطباء

هن
للجمع المؤنث

هن طبيبات

سما أبو غيث

أنا أكتب الضمائر المنفصلة للغائب :

ضعي ضميرًا منفصلاً للغائب في كل فراغ من الفراغات التالية :

1. ..... تستعدُّ للاشتراك في المسابقة .
2. ..... يواظبُ على حل الواجبات .
3. ..... يذهبون إلى السوق في العطلة .
4. ..... يركضنَ في الساحة .
5. ..... أخذتا الكتب من المكتبة .
6. ..... اشتريا سيّارةً جميلة .

ضعي فعلاً مناسِبًا في الفراغات التالية :

1. هي ..... لوحةً جميلة .
2. هم ..... ركوب الخيل .
3. هو ..... المَسؤوليَّة .
4. هنَّ ..... القِصَّةَ .

سماح أبو غيث

ضمائر الغائب المنفصلة

ورقة رقم ٢٧

اسمي .....

الهدف: أن يتعرّف الطالب/ة ضمائر الغائب المنفصلة.

◆ أمامي جمل قد ضلّت طريقها ، وتبحث عن ضميرها المناسب ، أحاول أن أرشدها إلى ضميرها الصحيح ، وأضعه في الفراغ المناسب فيما يأتي :

هــو	..... يبحثن عن المعرفة في الكتب.
هــما	..... يلعبان كرة القدم.
هــم	..... يدافعان عن حقهما في الوجود.
هــي	..... تخيط ثوبها بنفسها.
هــن	..... يُؤْثر غيره على نفسه .
	..... يفكّرون في حلّ التمرين.

● أضع الضمير المناسب مكان ما تحته خط فيما يأتي :

رنا ومنى ..... تدرسان معاً في غرفة واحدة.

الفلاحون ..... يزرعون أرضهم ويحصدون الزرع .

جمال ..... مسؤول عن عمله.

الطالبان ..... مجتهدان.

المغتربات ..... مسافرات في قارب واحد.

كان
و أخواتها

أفعال تدخل على الجمل الاسمية ، فترفع المبتدأ (الضمة) ويسمها اسمها ، وتنصب الخبر (تنوين الفتح) ، ويسمى خبرها .

كان

صار

مثال :

المطرُ غزيرٌ ـــــــ كانَ المطرُ غزيراً

اسم كان خبر كان

الصفُ نظيفٌ ـــــــ صار الصفُ نظيفاً

اسم صار خبر صار

ـــــ ـــــ

ورقة عمل

املأ الفراغ بالكلمة المناسبة مما بين القوسين :

(طويلاً ، مثمرةً ، صعباً)

1. كانت الشجرةُ .....
2. صارَ الأمرُ .....
3. كان الوقتُ .....

حول الجمل الاسمية الى فعلية باضافة كان او احدى أخواتها مع الضبط التام :

1 - السماءُ صافيةٌ .....

2 - الامتحانُ سهلٌ .....

3 - الجوُ جميلٌ .....

اذكر كان واخواتها :

سماح أبو غيث

. الهمزة المتوسطة : هي الهمزة الواقعة في وسط الكلمة

: وعند كتابتها

. ننظر إلى حركتها وحركة الحرف الذي قبلها — 1
.ونكتب الهمزة على الحرف الذي يناسب الحركة الأقوى - 2

: ملاحظة

الفتحة تناسبها الألف (أ)
الضمة يناسبها الواو (ؤ)
الكسرة يناسبها النبرة (ئـ)

ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة :

1 - ..... المسجد معطّلة (مئذنة ، مأذنة)

2 – ..... طالبٌ نجيب (مأمن ، مؤمن)

3 – رأيت خالداً وسلّمت على ..... (أبنائه ، أبناءه)

4 – " ..... سائل بعذاب واقع" (سئل ، سأل)

صوّب الخطأ فيما يأتي :

الجملة	الصواب
كلّ نفس ذاءقة الموت	
أبدى خالد رئيه في المشكلة	
الألوان الزاهية تدعو للتفائل	
جاء الجيران يهنؤن محمداً بنجاحه	

سماح أبو غيث

التاريخ : / / 2018 ورقة عمل في اللغة العربية الصف الر

) اسم الطالبة:---------- كتابة الهمزة المتوسطة

(

. الأهداف : أن تَكتُب الطّالبة الهمزة المتوسّطة بشكلها الصّحيح في الكلمات المُختلفة

قاعدة كتابة الهمزة المتوسطة :

عند كتابة الهمزة المتوسطة ننظر إلى **حركتها وحركة الحرف الذي يسبقها** ونكتبها على ما يناسب أقوى الحركتين ، وترتيب قوة الحركات كالآتي :

الكسرة وتناسبها الياء

ولا ننسى أن حروف المد (ا، و،ي) حروف ساكنة

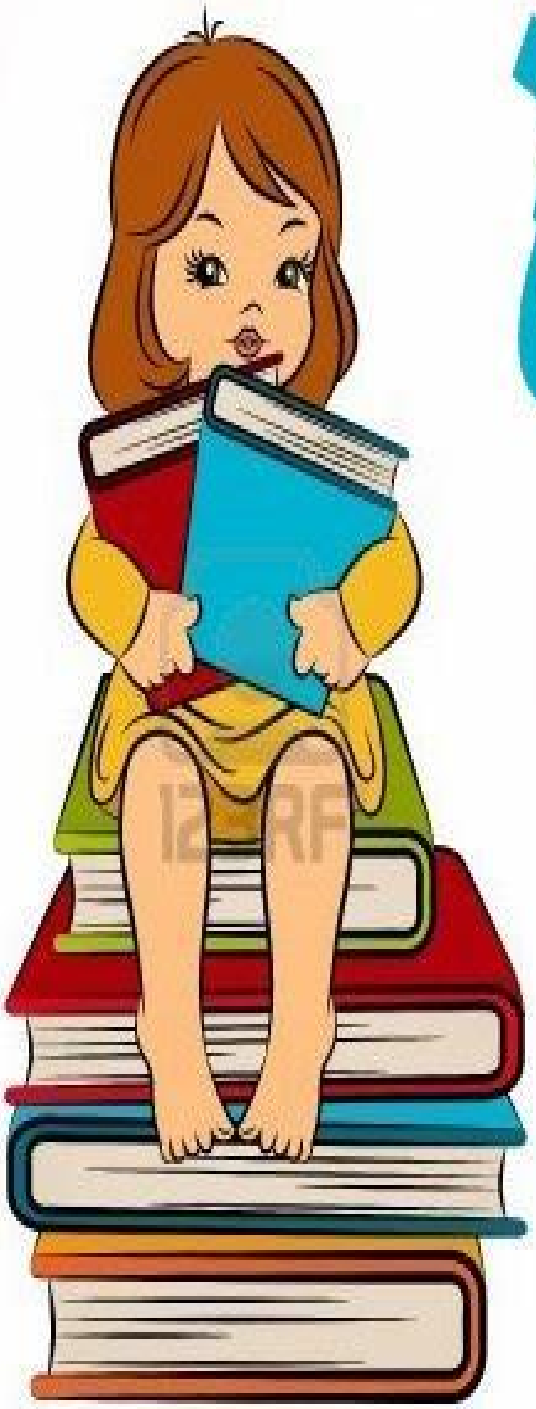
الفتحة وتناسبها الألف

*** والآن عزيزتي الطالبة فلنكمل معا الجدول التالي كما في المثال الأول :**

كلمة	حركة الهمزة	حركة ما قبها	أقوى الحركتين	ما يناسبها	سبب كتابتها بهذا الشكل
رأس	السّكون	الفتح	الفتح	الألف	الفتحة أقوى من السكون لذلك كتب الهمزة على ألف
ئر					
ؤون					
سائِل					
أسْ					
ؤاد					

سماح أبو غيث

ة



ت

ـه

التاءالمربوطة والتاء المفتوحة والهاء

التاء المربوطة

ت

التَّاء المفتوحة :

هي التي تُنطَق تاءً دائمًا في الحركة وفي السُّكُون ، أي الوَصْل وفي الوقف .

مثال/

دَخَلْتُ الْبَيْتَ الْجَدِيدَ

دَخَلْتُ / الْبَيْتْ

التاء المفتوحة

ـة ة

التَّاء المربُوطة :

هي التي تُنْطَقُ تاءً في الحركة ، وتُنْطَقُ هاءً في السُّكُونِ .

مثال/

شَجَرَةٌ عَالِيَةٌ .

شَجَرَةْ/ عَالِيَةْ .

(مع وضْع النُّقطتين عليها دائمًا)

الهاء

ـه ه

الهاء:

هي التي تُنْطَقُ هاءً دائمًا في الحركة وفي السُّكُون .

مثال/

يَدُهُ وَقَلَمُهُ

- يَدُهْ / قَلَمُهْ

(بلا نُقطتين دائمًا)

تَدْرِيبَـــــاتٌ

* أكْتُبْ كَلِمَاتٍ مُنْتَهِيَةً بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ، وَكَلِمَاتٍ مُنْتَهِيَةً بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ :

ة	ت
.....	.....
.....	.....
.....	.....

* أَضَعُ التَّاءَ المُنَاسِبَةَ (ت ، ة) فِي الفَرَاغَاتِ التَّالِيَةِ :

قِصَّـ	قَالَـ	بَيْـ .....
قِرَاءَ	رَأَيْـ	الأُسْرَ .....

* أَكْتُبْ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مُنْتَهِيَةٍ بِهَاءٍ :

....

سماح أبو غيث

* أَضَعُ الـتَّاءَ الْمُنَاسِبَةَ فِي الفَرَاغِ :

ذَهَبَـ ـ سَارَ ـ إِلَى الْمَدْرَسَـ ـ ، وَالتَقَـ ـ بِصَدِيقَاتِهَا فَاطِمَـ ـ وَ حِصَّـ ـ ،وَلَعِبَـ ـ مَعَهُنَّ .

وَبَعْدَهَا دَقَّ الجَرَسُ،وَبَدَأَ ـ الحِصَّـ ـ الأُولَى بِمَادَّةِ الرِّيَاضِيَّا ـ ، ثُمَّ دَرَسْنَ القِرَاءَ ـ ، فَالْمَحْفُوظَا ـ ، وَرَتَّلْنَ القُرْآنَ ، وَخَتَمْنَ بِالعُلُومِ الْمُفِيدَ ـ .

---

* أَقْرَأُ ثُمَّ أَمْلأُ الصَّنَادِيقَ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ النَّـصِّ :

طَلْحَةُ يُحِبُّ جِيرَانَهُ ، وَيَزُورُهُم ، وَذَاتَ مَرَّةٍ غَابَ جَارُهُ عَبْدُ اللهِ عَنِ الْمَدْرَسَةِ ، فَزَارَهُ طَلْحَةُ فِي مَنْزِلِهِ، فَقَالَتْ أُمُّهُ : سَلِمْتَ يَاطَلْحَةُ . هَذَا عَمَلٌ طَيِّبٌ .

التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ	التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ	الهَاءُ فِي آخِرِ الكَلِمَةِ
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

اللغة العربية

الفاعل

سماح أبو غيث

: الفــاعل

هو اسم يأتي بعد الفعل ، ويدل على من قام بالفعل
. ، ويأتي بعد الفعل ، ويكون مرفوعاً بالضمة

. يسأل عنه بــ (من)

: مثـــال

. قطفَ محمدُ الثمار

. يشربُ الطفلُ الحليبَ

ضع دائرة حول حرف الجمل التي تحتوي على فاعل , ثمَّ عيّنْهُ .

- عطلةُ العيد مُريحةٌ .
- تُهاجرُ الطّيورُ في فصل الخريف .
- الطفلُ مهذبٌ .
- خرَجَ الصّيادُ لصيد الأسماك .

املأ الفراغ بفاعل ملائم , ثمّ اضبطه بالحركة الصّحيحة .

- سألَ ـــــــــــــــــ سؤالًا صعبًا .
- فازَ ـــــــــــــــــ بالجائزةِ الكبرى .
- تَتَعلَّمُ ـــــــــــــــــ اللّغةَ العربيّةَ .
- اِفترسَ ـــــــــــــــــ الأرْنبَ .
- عالجَ ـــــــــــــــــ المرْضى .

3 . اجعل كل اسم من الاسماء الآتية فاعلا في جملة مفيدةٍ , ثمّ اضبط بالحركة الصّحيحة .

التّلميذ : ----------

سماح أبو غيث

الشّاعرة : ----------

الفعل المضارع المنصوب

هناك بعض الحروف تدخل على الفعل -
. المضارع فتنصبه بالفتحة بدلا من الضمة

حرف النصب (لـ) يدخل على الفعل
المضارع
. فتتحول حركته من الضمة الى الفتحة

. أستعملُ الفرشاةَ لأحافظَ على أسناني

سماح أبو عيدة

اضبطي ما تحته خط :

- أصلي لأنال الجنة .

- يتدربُ الفريقَ ليفوز بالمباراة .

سماح أبو غيث

الهمزة
المتطرفة
ء

تكتبُ الهمزةُ في آخرِ الكلمةِ على السطر في الحالاتِ التّالية:

١- أن يكونَ قبلَ الهمزةِ ألفُ مدٍّ، أو واو مدٍّ أو ياء مدٍّ، كما في :

بِناءْ - سَماء - رِداء - ابتداء- إنشاء " ألف مد "

هدوء - وُضوء - نُشوْء - سُوْء " واو مد "

رديء - سيء

السؤال الأول: املأ الفراغ بالهمزة المتطرفة المناسبة :

أ. شاهدتُ الأسماك في الما.... .
ب. المسؤولية عب..... كبيرٌ .
ج. ذهب الرحالةُ الى الصحرا..... .
د. الوضو..... من شروط الصلاة .
ه. البحر ملي..... بالأسماك .

السؤال الثاني: لم كتبت الهمزة المتطرفة على الصورة التي جاءت عليها في الكلمات الآتية:

1- جزْء:
2- هدوء:
3- دفْ ء :
4- جريء :

سماح أبو غيث

سماح أبو غيث

: أنواع الجملة في اللغة العربية

جملة اسمية : وهي التي تبدأ باسم -

: أركان الجملة الأسمية -
(مبتدأ ، خبر)

العلمُ نورٌ

جملة فعلية : وهي التي تبدأ بفعل -

: أركان الجملة الفعلية -
(فعل ، فاعل ، مفعول به)

شرحَ المعلمُ الدرسَ

عند التحويل من جملة فعلية إلى اسمية نقوم بوضع الاسم * مكان الفعل .

عند التحويل من جملة اسمية إلى فعلية نقوم بوضع الفعل * مكان الاسم .

مثـــــال

. يحفظُ الطالبُ قصيدةً ـــ الطالبُ يحفظ القصيدة

الطعامُ يحتوي على العناصر الغذائية ـــ يحتوي الطعامُ على العناصر الغذائية .

● ميز الجملة الاسمية من الجملة الفعلية :

1 - فازَ الولدُ فى المباراةِ .....

2 - يذهبُ التلاميذُ إلى الملعبِ .....

3 - الطفلُ يشرب الحليب .....

4- الطالبةُ مجتهدةٌ .....

5- أكلَ الولدُ التفاحةَ .....

- حول الجملة الاسمية إلى فعلية ، والجملة الفعلية إلى اسمية :

- الأمطارُ تسقطُ في فصل الشتاء .
- يسقطُ الجدارُ.
- الورودُ تتفتحُ في فصلِ الربيعِ.
- يشتدُ الحرُ في الصيفِ .

سماح أبو غيث

اللغة العربية

الألف الليّنة

سماح أبو غيث

الألف اللينة صورتان (ا ، ى)

: تكتب الألف اللينة في نهاية الفعل الثلاثي ممدوة مثل

سما ، نجا ، محا

: تكتب الالف اللينة في نهاية الفعل الثلاثي مقصورة مثل

رمى ، بنى ، مشى

ولكن كيف نميز بينهما ؟

نحول الفعل الماضي الى مضارع فإذا كان ينتهي بواو فتكتب ممدوة

دعا ـــــ يدعو

وإنا كان الفعل المضارع ينتهي بياء فتكتب الفا مقصورة

حكى ـــــ يحكي

1- اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

1 – ..... المسلم ربّه أن ينصره. (دعا ، دعى)

2 - ..... المزارع المزروعات. (سقا ، سقى)

3 - ..... السائق من حادثٍ مروّع. (نجا ، نجى)

2- حول الفعل المضارع الى فعل ماضي متنبها الى كتابة الألف اللينة كما في المثال :

يقضي ..... قضى

1 - يشكو .....

2 – يدنو .....

3 – يغزو .....

4 – يعوي .....

3- حول الفعل الماضي الى فعل ماضي متنبها الى كتابة الألف اللينة كما في المثال :

دنا ..... يدنو

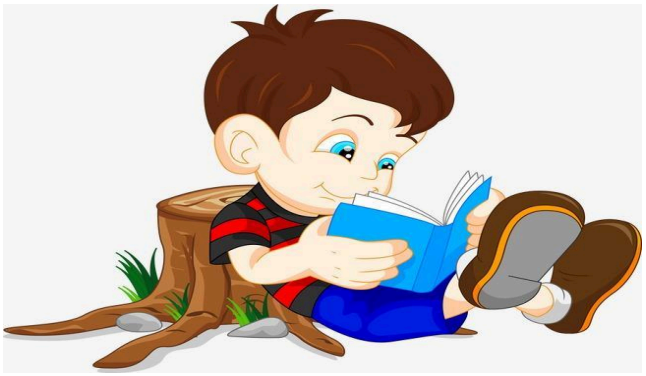
1 – هفا .....

2 – جرى .....

3 – خطا .....

4 – حمى .....

سماح أبو غيث



سماح أبو غيث

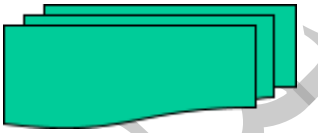
جمع التكسير

جمع التكسير
جمع التكسير :
ما دل على أكثر من اثنين أو اثنين بتغير صورة المفرد عند الجمع للعاقل وغير العاقل .
كتاب
كتب
شجرة
أشجار
قلم
أقلام

عُـــود
أ
عْ
ا
وَ
د
أعْـــوَاد

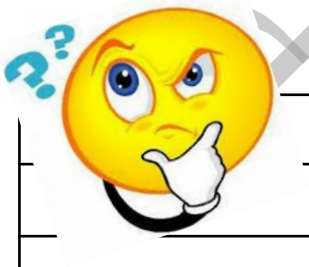
جمع التكسير

جمع التكسير : هو كل جمع دل على أكثر من اثنين أو اثنتين بِتَغَيُّرٍ في صورة مفرده .



حقيبة : حقائب علم : أعلام غريبة : غرائب
مسجد : مساجد لون : ألوان حقيقة : حقائق

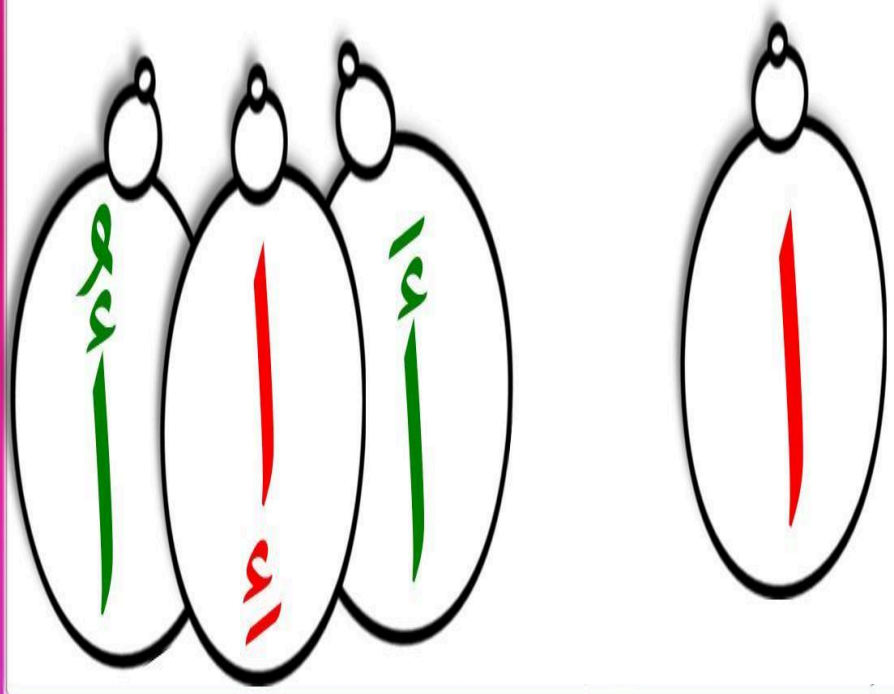
اذكر جمع التكسير لكل كلمة من الكلمات الاتية :



الكلمة	
خلق	
مقعد	
ثوب	
نوع	
سمكة	
ورقة	
شجرة	

سماح أبو غيث

همزة الوصل و همزة القطع



سماح أبو غيث

القاعدة

هَمْزَةُ الْوَصْلِ : هي التي في أول الكلمة، تنطق في أول الكلام ولاتنطق عند وصلها بما قبلها.

صُورَتُها : تُرْسَمُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ أَلِفًا (ا).

هَمْزَةُ الْقَطْعِ : هِي الَّتي تكون في أول الكلمة تُنْطَقُ في أَوَّلِ الْكَلامِ وفي وَسَطِه.

صُورَتُها : تُرْسَمُ هَمْزَةُ الْقَطْعِ هكَذا (أَ، إِ، أُ).

: ملاحظة

للتمييز بين همزتي القطع والوصل فإننا نضع في بداية الكلمة حرف (فاء أو واو) . فإذا لفظت الهمزة فهي همزة قطع ، وإذا لم تلفظ فهي همزة وصل

اختر الكلمة المناسبة مما بين القوسين فيما يلي :

1 – (استعدّ ، إستعدّ) أبي للسفر

2 - تحبّ (اختي ، أختي) أكل الحلوى.

3 – (استقبل ، إستقبل) زيدٌ ضيوفه باحترام .

4 – (اعلن ، أعلن) المدير عن المسابقة .

املأ الفراغ بهمزة الوصل (ا) أو همزة القطع (أ) :

1- **..... ختفى القمر عن الأنظار في هذه الليلة.**

2- **..... حبُّ اللعبَ بألعابي الخاصة.**

3- **..... سْلَمَت العاملة التي في منزلنا اليوم.**

4- **..... شتدَّ المطر ليلة أمس.**

صنف الكلمات التالية في الجدول حسب نوع الهمزة :

أخذ، ابتسم، أمسى، انتبه، انبهار، أكل، ادرسْ، المدرسة، ألعاب، أشخاص

همزة وصل	همزة قطع
-1	-1
-2	-2
-3	-3
-4	-4
-5	-5

سماح أبو غيث

ورقة عمل

همزة وصل	همزة قطع

الاسم : ..... الصف : .....

سماح أبو غيث

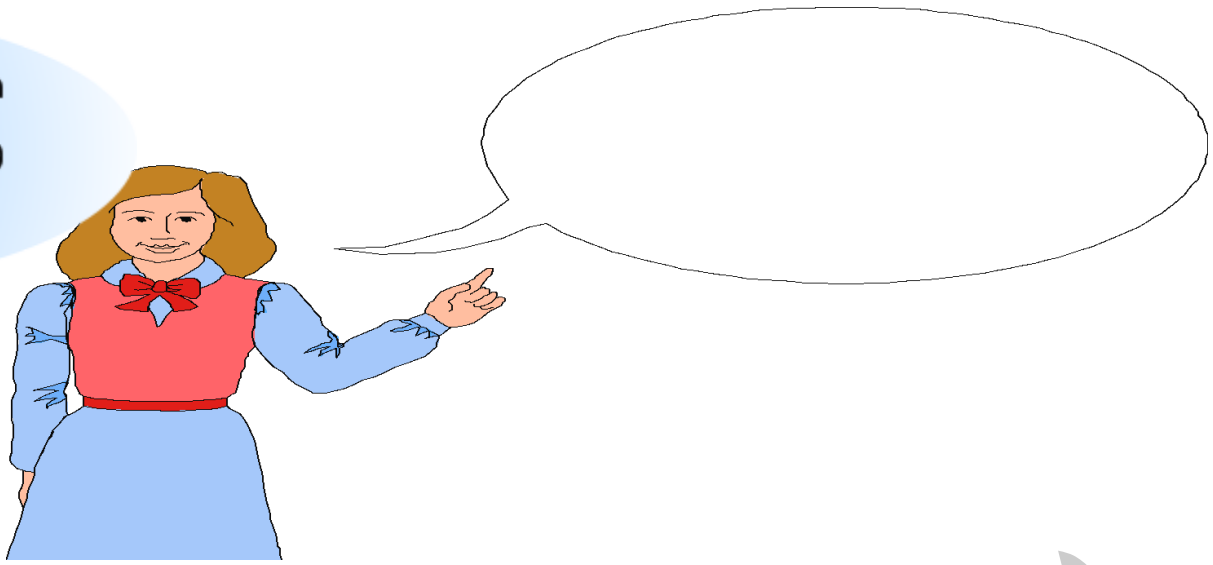
إذا استعنتي فستعيني بالله

معلمتك : سماح أبوغيث

.....

اسم – أحمد – ابن – ابنه- اثنتان – أمل

صنفي الكل
وصل و ه



سماح أبو غيث

سماح أبو غيث

همزة الوصل وهمزة القطع

ورقة رقم ٤

اسمي .....

الهدف: أن يميز الطالب/ ة همزة الوصل من همزة القطع.

كانت همزة الوصل تمشي في الشارع ، فرأت صديقتها همزة القطع التي يمكن رؤيتها من مكان بعيد ، فذهبت مسرعةً، وسألتها عن أحوالها ، ودار بينهما الحوار الآتي :

همزة القطع : أنا أظهر بشكل واضح في الكلمة، ويستطيع أيُّ طالب تعيين مكاني.

همزة الوصل : أما أنا فلا أرضى إلا ببداية الكلمة، فأحياناً تظهر علامتي وأحياناً كثيرة تختفي، فأنا أحب لعبة الاختفاء.

همزة القطع : أنا أُكتب وأُلفظ ، فلا يستطيع أحد أن يتجاهلني في اللفظ أو الكتابة .

همزة الوصل : أما أنا فيمكن أن ألفظ، ويمكن ألا ألفظ.

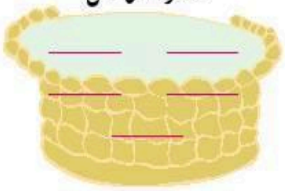
همزة القطع : ما رأيك أن نُجري مسابقة للطلبة تتضمن أسئلة تتعلق بنا؟

همزة الوصل : هيّا بنا لنضع أسئلتها.

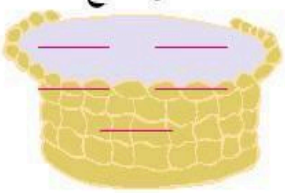
أعزاءنا الطلبة : اتفقت الهمزتان على هذه الأسئلة ، فهل تستطيعون الإجابة عنها؟

- نستخرج من النص السابق خمس كلمات فيها همزة وصل ، وأخرى فيها همزة قطع ونضعها في السلة المناسبة :

همزة الوصل



همزة القطع



- نميّز الكلمات التي همزتها همزة وصل من التي همزتها همزة قطع فيما يأتي :

أهدى ، ابن ، أسئلة ، استخدام ، أوامر ، اسم ، الانقسام ، اختنقَ، اجلسْ

- الكلمات الآتية لم توضع عليها الهمزة ، نقرؤها ، ثم نضع الهمزة المناسبة .

ارسلِ ، انقطعَ، الي ، انْ، انتشرَ ، اهداف ، اعتماد ، اخرجْ.

توقيع وليّ/ ة الأمر: .....

سماح أبو غيث

الاستفهام
هَلْ
لِمَاذَا
كَمْ
مَا
مَتَى
كَيْفَ
مَنْ
أَيْنَ

: اسلوب الاستفهام

يستخدم للسؤال عن شيء معين ، وتأتي في نهاية السؤال علامة الاستفهام (؟) .

: أدوات الاستفهام

- متى : تستخدم للسؤال عن الوقت أو الزمن .

متى تنتهي الحصة ؟ الساعة العاشرة .

- أين : تستخدم للسؤال عن المكان ؟

أين تقع العقبة ؟ في جنوب اللمملكة الأردنية الهاشمية .

- ماذا : تستخدم للسؤال عن شيء معين .

ماذا تفعل عند الانتهاء من اللعب ؟ أقوم بحلّ واجباتي المدرسية .

- لماذا : تستخدم لبيان سبب معين .

لماذا تدرس ؟ لأحصل على علامةٍ كاملة .

متى تكتبُ
واجباتك
المدرسيّة؟
متى ؟

ماذا
رسمت في
المدرسة؟
ماذا ؟

أين تضعُ
كتبك
المدرسيّة ؟
أين ؟

لماذا نشربُ
الحليب كل
صباح ؟
لماذا ؟

ورقة عمل

أكتبي أسئلة للأجوبة التالية:

يَتعَلمُ التلاميذ في المدرَسَةِ.

أين _____ ؟

أكلَ ربيع وَجْبَة الفَطور.

ماذا _____ ؟

يَذهَبُ الطلابُ إلى المدرسَة في الصَّباح.

متى _____ ؟

أحافظُ على صلاتي كسباً لرضا الله عزوجل .

لماذا _____ ؟

- اِستفْهِم عمّا تحته خط :

1. السؤال : _____ ؟ سافرتُ الى العقبة السابعة صباحاً .

سماح أبو غيث

2. السؤال : ـــ ؟ فرحت الحيوانات لأنها تخلصت من الثعلب المكار .

3. السؤال : ـــ ؟ شرّح ابن الهيثم العين .

04 السؤال : ـــ ؟ تقع أربد في شمال الأردن .

سماح أبو غيث

اللغة العربية

علامات الترقيم

: استخدامات علامات الترقيم

.النقطتان الرأسيتان (:) تستخدم بعد جملة القول (قال ، يقول ، تكلم ...)

. قالت المعلمة : الصفُ نظيفٌ

. علامة الاستفهام (؟) تستخدم بعد جملة السؤال

كم عمرك ؟

. علامة التعجب (!) تستخدم للتعبير الإعجب بشيء معين

! ما اجمل القمر

ورق

ضعي علامة الترقيم المناسبة في الفراغ (: ، ؟ ، !) .

1 - قالت ليلى ■ ما أجمل السماء ■

2 – قال علي لصديقه أحمد ■ ما رأيك أن نتناول الغداء سويّا اليوم ■

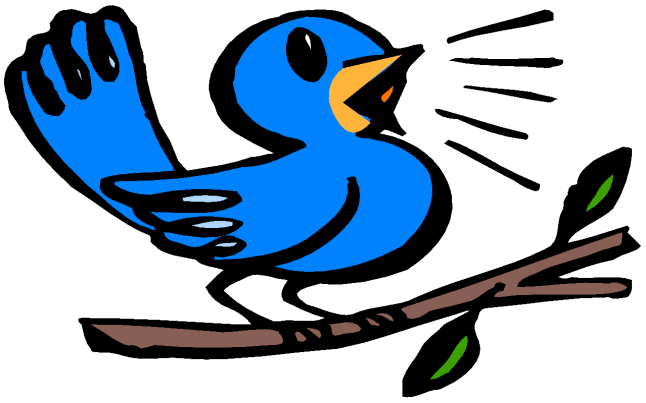
قال أحمد ■ يسعدني ذلك .

3- ما اجمل الورود ■

ضعي علامة الترقيم المناسبة في الفراغ :

انطلقنا في رحلة الى حديقة الحيوان ، شاهدنا هناك طائراً جميلاً ، ما أجمل هذا الطائر

الجميل ■ قلت لمعلمتي ■ ما هذا الطائر الجميل ■ فأجابت هذا الطاووس .



سماح أبو غيث

سماح أبو غيث

اللغة العربية

الأسماء الموصولة

سماح أبو غيدة

سماح أبو غيث

الاسم الموصول

هو الاسم الذي لا نعرفُ معناه إلّا مع ما بعدَه من الكلام ، مثل :

١ ـ هَنَّأْتُ التَّلميذَ الَّذي نالَ الجائزةَ .

٢ ـ هَنَّأْتُ التَّلميذةَ الَّتي نالت الجائزةَ .

٣ ـ نجحَ التَّلميذان اللَّذان جدّا واجتهدا .

٤ ـ نجحت التَّلميذتانِ اللَّتان جَدّتا واجتهدتا .

٥ ـ هنَّأْتُ التَّلاميذ الَّذينَ فازوا بالجوائزَ .

٦ ـ هَنَّأْتُ التَّلميذات اللّاتي فُزنَ بالجوائزَ .

تدريب ١

صِلْ كلَّ كلمةٍ من العمودِ الأولِ بما يناسبها من العمودِ الثاني :

الذي	تزرعُ الحقلَ فلاّحةٌ .
التي	ينظمون المرور رجالُ الشُرطة .
الذين	يحملُ الرسائلَ ساعي البريدِ .
اللاتي	تُبصرُ بهما هما العينانِ .
اللذان	يُعلِّمنَ الأطفال هُنَّ المعلماتُ .
اللتان	فازا في السِّباق هما اللاعبانِ الماهرانِ .

تدريب ٢

أكمل ما يلي بكتابةِ (الذي) أو (اللتان) أو (الذين) أو (اللاتي) أو (التي)(اللذين) :

١ ـ استفدْت من الدروسِ ..... قرأتها .

٢ ـ أحترمُ الطُّلاب ..... يجتهدون .

٣ ـ سرَّتني التَّلميذاتُ ..... تفَّوقنَ في الامتحانِ .

٤ ـ هذانِ اللاعبانِ هُما ..... نالا الإعجابَ .

٥ ـ هاتانِ البنتانِ هُما ..... رتَّبتا المائدةَ .

٦ ـ زُرتُ الصَّديقَ ..... عادَ من السَّفرِ .

تدريب ٣

الذي يُحافظُ على صحَّتهِ يَسلَمُ من المرضِ .

اجعلِ العبارةَ السَّابقةَ :

١ ـ للمفردة المؤنَّثة : ..... .

٢ ـ للمثَنى المُذكّـر : ..... .

٣ ـ للمُثَنّى المؤنـَّث : ..... .

٤ ـ لجمـع المذَكَّـر : ..... .

٥ ـ لجمـع المؤنَّـث : ..... .

سماح أبو غيث

الأسماء الموصولة

ورقة رقم ٢٣

اسمي .....

الهدف : أن يستعمل الطالب/ ة الاسمين الموصولين (الَّذي ، الَّتي) بصورة صحيحة .

العزيز وليّ الأمر ، تحقّق/ ي من فهم طفلك للمطلوب :

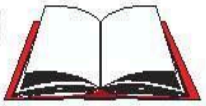
نختار الخيار الصحيح (الَّذي ، الَّتي) ونضعه داخل الإطار الذي يتناسب مع الصورة .

السيارة ☐ تنقلنا مريحة

الَّذي	الَّتي

صورة التلفاز ☐ نراها جميلة

الَّذي	الَّتي



الكتاب ☐ معك ، مفيد

الَّذي	الَّتي

* نكتب اسماً نضعه في بداية كل جملة .

..... الَّذي حضر صديقي

..... الَّتي قرأتها مفيدة

توقيع ولي/ة الأمر .....

اللغة العربية

الألف التي تلفظ ولا تكتب

الألف التي تلفظ ولا تكتب

هــذا المنظر جميل

لفظ هكذا لكن هاذا كتابته الصحيحة هـذا

إذن هناك ألف قد لفظت و حين قمنا بكتابتها لم تكتب أذا سنسمي هذه الألف

(الألف التي تلفظ ولا تكتب) .

القاعدة

: تحذف الألف خطا لا لفظا وسط الكلمات بعد (ها) التنبيه في أسماء الإشارة

(هذا / هذه / هؤلاء / هذان / هكذا / أولئك / ذلك)

: تحذف الألف خطا لا لفظا من بعض الأسماء

(الله / إله / اللهم / الرحمن / طه / لكن / الإله / السموات)

أعد كتابة الكلمة التي حذفت فيها الألف من وسطها :

1_ الله نور السموات و الأرض . (..... / .....) .

2_ اللهم ارحم ضعفنا . (.....) .

3_ هذان التلميذان مؤدبان (.....) .

صوب الأخطاء الإملائية فيما يلي :

1_ ذالك القرآن كتابنا . (.....) .

2_ كافأت هتين المتفوقتين . (.....) .

3_ هاكذا يكون خلق المسلم . (.....) .

4_ الأمطار تهطل لاكن الجو دافئ . (.....) .

التاريخ : / / 2018

) : الاسم : ----------

ورقة عمل في اللغة العربية

لا النّاهية ولا النّافية

(

الصّف

. النتاجات : لا النّافية

قومي يا رائعة بإدخال (لا النّافية) على الجملتين التّاليتين مع الانتباه على حركةِ الفعلِ :

* أستَيقِظُ مبكّراً في أيّامِ العُطلةِ ——— ----------

* أتَحَدَّثُ عن صديقتي بالسُّوءِ ——— ----------

ضعي الحركة المناسبة في ما تحته خط :

* أنا لا ألعب في الشارع .

* نحنُ لا نكتب على الجدران .

سماح أبو غيث

دوسية قواعد اللغة العربية
للصف الرابع

المعلمة : سماح أبو غيث

مع تمنياتي لكن بالتوفيق