



Gesto y forma: Principios de dibujo

Imparte: [Remi Cárdenas](#)

 **Fechas:** Del 14 al 18 de julio de 2025

 **Horario:** De 11:00 a 18:00 h (con 1 hora de comida)

 **Duración total:** 30 horas

 **Costo general:** \$6,500 MXN

 **Pronto pago (hasta el 14 de junio):** \$5,880 MXN

 **Pago en efectivo:** 10% de descuento adicional

Descripción

Este curso intensivo ofrece una introducción rigurosa y sensible al dibujo tomando como pretexto la figura humana, combinando el análisis formal con el gesto como herramienta expresiva. A lo largo de cinco jornadas de trabajo con modelo en vivo, se estudiarán principios fundamentales del dibujo como la estructura, el ritmo, la proporción y el equilibrio entre observación y síntesis.

A través de una metodología intuitiva y progresiva, se guiará a las y los participantes en la representación del cuerpo en distintas posturas, con énfasis en la claridad constructiva, la percepción tridimensional y el trazo como forma de pensamiento.

En este taller se propone un espacio para desarrollar una mirada aguda y una práctica sólida, capaz de captar la presencia del cuerpo como eje desde el estudio técnico y la expresividad del dibujo, con el cual desarrollar una aproximación al dibujo de lo que sea.

¿Qué aprenderás?

- Analizar formas complejas a partir de estructuras simples
- Comprender los cortes y planos de la figura desde la tridimensionalidad
- Desarrollar una aproximación intuitiva al dibujo de la figura
- Sintetizar los rasgos del cuerpo con claridad anatómica y expresiva
- Dibujar desde el natural con herramientas que fortalecen la observación
- Activar la imaginación como recurso de construcción formal



El curso incluye

Para llevar a casa:

- Cuaderno de apuntes
- Lapicero
- Lápiz blanco General's
- Goma moldeable
- Papel fabriano de 300g

Para usar durante el curso:

- Minas HB y 2B
- Papel revolución
- Cinta azul
- Aguja de tejer

Temario general

Día 1 – Generalidades del dibujo, línea, silueta y tridimensionalidad (formas básicas y estructuras geométricas).

Día 2 – Cortes, planos, volúmenes y composiciones de formas orgánicas y poliedros.

Día 3 – Interacción de formas: construcción expresiva simplificación de la figura con formas básicas.

Día 4 – Morfología e integración

Día 5 – Luz y sombra: síntesis formal y dibujo del natural

Opciones de pago

1. Transferencia

Banco: Santander

Beneficiario: Miguel Ángel Casco Arroyo

Cuenta: 60580767492

CLABE: 014180605807674924

2. Tarjetas de débito/crédito y meses sin intereses

[Mercado Pago - Enlace de pago](#)



3. Pago en Oxxo, Chedraui, Soriana, Finabien, etc.

Beneficiario: Miguel Ángel Casco Arroyo

Banco: Nu

Cuenta: 5195 3703 2001 5739

4. Pago en efectivo (10% de descuento)

- Puedes [contactarnos](#) y fijar una fecha para asistir a las instalaciones en Simón Bolívar 36, int. 403, Centro, CDMX y realizar tu pago.
- Puedes realizar una referencia de retiro sin tarjeta en Bancomer o Santander.

 *Cupo limitado. Requiere inscripción previa.*

 Para más información o para inscribirte, escribe por DM o contáctanos directamente vía WhatsApp o correo.